

初二的读后感 走向生活读后感(实用8篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

初二的读后感篇一

《走向海洋》是一本让我们长知识的书。

同学们我问你们一个问题，中国的领土有多大？你们一定说有960万平方千米。你们错了，你们忘了计算海洋的面积了！在这300万平方千米的海洋里，就有许多秘密。

你们知道吗？海洋是人类母亲，她为人类提供了生物资源，和最大的淡水湖。当宇航员杨利伟告诉我：他看到的地球并不是一个土黄色、混沌的星球，而恰恰相反，那是一个碧蓝色、晶莹剔透的球体。人们才开始去了解海洋。人类先是对海洋是崇拜，是敬畏，慢慢的人们开始去探索，去了解海洋了。

海洋，文明的起源；海洋，蓝色的宝库；海洋是未来巨大的财富！我们一定要保护海洋，让海洋永远碧蓝！

初二的读后感篇二

每个人都要细心领略生活，领略每一天带给我们不同的滋味，世界和生活相连，只有细心发现生活的美妙，才能透过一切看到世界之多彩。

日出的壮观，日落的温柔，海滨的无瑕，蓝天的纯净，白云的单纯，鲜花的灿烂。林中天空飞翔的小鸟，无拘无束，美；江河湖海中畅游的鱼儿，自由自在，美。人与人之间，爱情、亲情、友情.....世界，这个词到底是什么意思呢？天地间的万物，都可以做为世界最贴切的解释。

一切都需要一双会领悟，会发现的眼睛去寻找，

有这样一双眼睛，很简单呀！先试着叩响别人心灵的'大门，走进别人的世界，然后尝试让别人叩响自己心灵的厦门，敞开自己的心扉，在别人的指引下，你会走向生活。

人际交往，是一件非常美妙的事情。与人交往意味着一段七彩的生活又即将展开，世界又将添加一两缕新的色彩。

世界就像一个巨大的调色盘，把人与人调和在一起，最终，你会发现，它调出了一种绚烂奇妙的颜色。就是这样，把自己融入这个巨大的调色盘，你将体会到自己是最美丽的颜色，发现人际交往的确是种的特殊的关系。

每个人都是天空中的一点星光，装扮绚烂的星空更加绚烂；

每个人都是花丛中一支鲜花，装扮美丽的花园更加美丽。

确实：走向生活，广交朋友，会给生活增添欢乐，赋予价值。

初二的读后感篇三

当感恩的心这首歌传唱大江南北时，很多人的心被触动了。在它的字里行间，我们听到了来自内心的呼唤。感恩的心，为生活增添色彩。书中讲述了生活中的点滴，读着它，像觉得一幕幕生活的影片正回放在眼前。

读了《感恩生活》这本书，我深受启发。这本书讲述了一个

又一个震撼人心的故事。书的主要内容是主人公在最困难的时候，别人帮助了他；而在别人遇到困难时，他又向别人伸出了援助之手。这本书正是由这一个个发人深省、令人深思的故事组成的。

《感恩生活》一文道出了老一辈人的心声，写出他们儿时的美味，在这些平乏的物质中，他们得到了满足。也描述了当时的困境与他们想吃水果，误把牙膏当成水果吃的趣事。我和作者虽生活在不同年代，但对儿时的美味的怀念却一样深刻。至今怀念第一次吃冰激凌、香肠、奶油蛋糕的滋味，像绝世美食一样，香到骨头里。

虽然这些食品在现在的市场上琳琅满目，但无论吃多少，去怎样细细的品味，也找不到当年的那种感觉了，生活水平的提高，满足了我的很多物质需求，但我的嘴巴却似乎越来越挑剔了，在享受美食后，却没有往日家中困难时吃上一小块茄子的满足感。

难道是失去了滋味？尽管它美味依旧，可我为什么不能产生那么大的满足感？难道，当年的美味已化为记忆了吗？生活是什么？我们从当年的贫穷到现在的富有，为什么觉得失去了很多？想想儿时的美味，才发现儿时的自己才是世界上最富有的人！

是呀，有时困难并不难克服，需要克服的其实是自己心理的障碍，只要鼓起勇气，逾越那道心理的鸿沟，突破恐惧的假想，突破心灵的束缚，突破习惯的力量，才能将那些看似不可更改、不可逆转、不可实现的事情完成，才能真正成为生活的强者。——这就是《感恩生活》告诉我的生活的真谛。

初二的读后感篇四

这些天，我读了一本十分好的'书，书名叫《走向海洋》，这本书让我懂得了许多知识。

这本书主要向我们介绍了海洋的各种知识。其中，有一个章节叫“海洋是个大药房”，这个章节讲述了这样一个故事：19世纪德国一个宰相俾斯麦得了重病，面临死亡，一位医生建议他每天吃沙丁鱼，没想到他的病两年后就痊愈了，还活到83岁；1960年，日本医生利用海带来治疗高血压病，也卓有成效……可见，海洋对人类是多么有用！当然我们探究到的还只是一部分，也许海洋中还有生物可以治愈人类的难题，比如癌症什么的。也许还有很多未解之谜能给人类带来意想不到的惊喜。想想我们中国这么大的一个国家，但很多方面都比较落后，还需要我们去壮大。比如在军事方面，有些西方国家的海军事业强大，就算领土比我们少，但还是比我们强大，所以心急呀。我希望我的国家更大更强。

所以我要好好学习，长大能为国家作贡献，挖掘更多的海洋蓝色的宝藏！

初二的读后感篇五

范文一：

学习了美国作家戴维科宁斯写的《走向生活》这篇课文后，我深有感触。这篇课文通过回忆自己对罗斯福夫人的采访经过，提出并倡导一种积极的生活态度——走向生活，广交朋友。

以前，我上课对老师所提出的问题总是不发言，有时是不会，有时是会，但没有把握对。过了一段时间，我试着举手发言，发现其实回答问题也是一种乐趣，会让我高兴，然后，我就尽量地积极发言，尽管有时的回答是错误的，但老师从来都不批评。每次发言以后，我都会感到很高兴。现在，学习了《走向生活》这篇课文，我想我以后应该再积极一点应该为学习改变一下自己内向的性格。作者把罗斯福夫人的回答引为自己的座右铭，而对我来说，它也是我的座右铭。

“走向生活，广交朋友。”它将在我以后人生的道路上激励着我不断前进，不断努力。

范文二：

每个人都要细心领略生活，领略每一天带给我们不同的滋味。世界和生活相连，只有细心发现生活的美妙，才能透过一切看到世界之多彩。

日出的'壮观，日落的温柔，海滨的无瑕，蓝天的纯净，白云的单纯，鲜花的灿烂。林中天空飞翔的小鸟，无拘无束，美；江河湖海中畅游的鱼儿，自由自在，美。人与人之间，爱情、亲情、友情.....世界，这个词到底是什么意思呢？天地间的万物，都可以做为世界最贴切的解释。

一切都需要一双会领悟，会发现的眼睛去寻找。有这样一双眼睛，很简单呀！先试着叩响别人心灵的大门，走进别人的世界，然后尝试让别人叩响自己心灵的厦门，敞开自己的心扉，在别人的指引下，你会走向生活。

人际交往，是一件非常美妙的事情。与人交往意味着一段七彩的生活又即将展开，世界又将添加一两缕新的色彩。

世界就像一个巨大的调色盘，把人与人调和在一起，最终，你会发现，它调出了一种绚烂奇妙的颜色。就是这样，把自己融入这个巨大的调色盘，你将体会到自己是最美丽的颜色，发现人际交往的确是种的特殊的关系。

每个人都是天空中的一点星光，装扮绚烂的星空更加绚烂；

每个人都是花丛中一支鲜花，装扮美丽的花园更加美丽。

确实：走向生活，广交朋友，会给生活增添欢乐，赋予价值。

初二的读后感篇六

近我读了一本书，名字叫《感恩生活》，里面的一个个小故事，都非常感人，但给我印象最深的是一篇叫《善心如水》的故事。

这个故事写的是一对夫妻，开了一家火锅店。他们人缘好，因此生意兴隆。有很多乞丐会在那儿乞讨，这对夫妇没有给他们残羹冷炙敷衍他们，而是经常给他们新鲜的饭菜。有一次，他们店里突然着火了，乞丐们就奋不顾身地冲进店里将煤气罐以及其他易燃物品一起拎了出来。由于抢救及时，火锅店没有什么大的损失，在第二天下午仍然正常开业了。而乞丐们通过这件事也学会了自食其力，不再乞讨，找回了自尊和自信。

看完这个故事，店主夫妻的真诚，乞丐们的感恩，把我深深地感动了。有时候，真诚的善意比什么都重要，善良也是一种生活态度；多一份真诚的微笑，世间就少一份痛苦，多一份善意的帮助，世间就少一份冷漠。

从这本《感恩生活》书里，通过这些小故事我不仅学到了许多知识，也懂得了许多做人的道理。例如：要想拥有大量的高贵之花，要先学会分享；被别人相信是一种幸福等。这些道理是我以后成长道路上的明灯，这些向善的故事，会一直留在我的心里。

初二的读后感篇七

到现在的中学生们因繁重的学习任务和一些生活琐事而紧皱眉头，间发一系列的心理问题的现象，我看感慨良多，面对这些，我想我们更多的是需要微笑。

微笑是人的一种本能，一种纯洁的美丽，一位政治学家说过：人的微笑，值百万美元。

行动胜于语言，微笑的魅力在于可以表示那发自内心的笑就像一缕春风，温暖对方的心，冰雪也能为之融化。即使长相平平的人，微笑时给人的感觉也是美的，因为人们相信微笑体现的是人善良温和的一面，与人的内在美德通过微笑得以体现时，怎么会不笑呢？而现在很多学生们注重外在美，有时因一些装扮问题而引发的一些不和谐乐章常常听到。我想，即使装扮平常，适合自己，只要配上微笑就会很美了。自古以来描写介绍微笑的诗句都是极美的，说是“回眸一笑百媚生”“人面桃花相映红”“桃花带露浓”爱美之心人皆有之，现代社会中处处帅哥、美女，为了使自己美丽，使美丽永不凋谢，我们需要微笑。

笑是人的本能，无需师授，人人皆会。但是想要使健康的`笑声伴随自己的一生，让笑给生活染上欢乐的色彩，就必须培养高尚的情操，懂得笑的艺术。

笑是生理与心理和谐的交融，换了愉快的共鸣。健康乐观的笑是发自内心自然的笑，人逢喜事精神爽，是内心情感的真切表露，正常听相声，欣赏一些有意思的哑剧或幽默作品等发出自然的、轻松的笑是有益于健康的自然之笑。我们完成繁重的学习任务之余这不失为一个好的方法。

虽说我们是造物主最伟大的奇迹，我们不还是沧海一粟吗？我们面对快速发展的高新科技，就能说对我们没有影响吗？现实生活中的很多忧愁烦恼，多数来自于名利和享受方向的不知足。因此要常体会比上不足比下有余、知足常乐的道理。足而生乐，乐而生喜，喜则生情，情则养人。精神焕发，笑逐颜开才有益身心的健康。

源头不竭，但如何使笑源源不断呢？幽默轻松是关键，列宁曾说过：幽默是一种优美的，健康的品质。幽默是具有智慧、教养和道德上的优越感的表现。幽默轻松表达了人类征服忧患和困难的能力，它是一种解脱，是对生活居高临下的轻松审视。一个浑身洋溢着幽默气息的人必定是一个乐天派，愁

眉苦脸是滋生不出幽默来的，在人的精神世界里，幽默欢笑是一种丰富的营养。

那我们该如何永葆笑容呢？这就要使自己保持健康的心理状态，从小事做起，首先热爱自己的工作，其次要热爱生活，善于建立广泛兴趣哀嚎，自寻乐趣，总之，用丰富多彩的情感来调剂，装饰自己的生活，使生活充满情趣，五彩缤纷，心胸宽阔，开朗乐观。

我们需要微笑，不要吝啬你的笑容，让我们做一个深呼吸，放松自己，然后绽放我们美丽的微笑。

军训生活随笔

生活高中随笔

生活日常随笔

哲学与生活：校园生活中的哲学论文

生活部年度总结

感悟生活创意写作

环保生活小常识

生活补助贫困证明

健康生活守则

青春飞舞生活寄语

初二的读后感篇八

天上的星星常灿烂，常安宁，却不曾想它也是一块石头，一

块能发光的石头。

《渴望生活》是美国作家欧文·斯通二十六岁时作品，讲述的是画家梵高悲惨而成就辉煌的一生。

作者仿佛把梵高写成了一颗太阳，把他的晨曦、正耀和最后的日落，都极其细腻地刻画展现。

梵高的一生是极其曲折郁苦的，他渴望爱情的滋养，但却又一次次沉进拒绝的深沼。

他疯狂地往画布上涂抹着颜料，可他的画作却总被搁置在最黑暗的角落，堆积起一层灰暗的尘土。

他是一团无比炽热的希望之火，却被冰冷的现实河水渐渐浇灭。

但放眼今日，“梵高”这个词汇已成为了艺术界的代名词，他的画作被竞拍到上百万美元，无数人仰慕他，喜欢他，痴迷他。

尽管他没有等到万人景仰的狂热，但他确已成为了他所描绘的那一幅《花瓶中的十四朵向日葵》，如神一般令人震惊、痴狂，无法触及。

现在这个世界的我们，也是循着这般的规律而进的，没有一种人生会永远低平如砥，也没有一种人生会处于高荡的天空而永不坠落。

我们总在奋力往上攀爬，然后收获山脚肥沃青葱的草地。

只要我们奋斗了，努力过，为之交瘁，也为之痛苦了，总会得到我们想要的，即使需要漫长的等待时间。

所以，这世上，有些人生来是星星，而有些人却是石头，你

不必因为你是一块石头而感到悲哀。

我们也许不会成为梵高，但我们与梵高一样，都是石头，只要你如书名一般“渴望生活”，你这块石头就会成为一颗星星，照亮许多人前行的方向。