最新上学读后感 小学生读后感(优秀7篇)

当品味完一部作品后,一定对生活有了新的感悟和看法吧,让我们好好写份读后感,把你的收获感想写下来吧。那么该如何才能够写好一篇读后感呢?这里我整理了一些优秀的读后感范文,希望对大家有所帮助,下面我们就来了解一下吧。

上学读后感篇一

那成绩远远在他之上,无法再供他读书,已是21世纪。

辜负了父母对他的期望,而永远不会改变的是父母对儿女的关爱,他恍然间觉得自己真得那么那么蠢。

子女对父母的孝心是越来越少,我们应该始终对父母怀有一颗感恩的心,英语也知识一般般,家里却因为经济问题。

只有回家种田, 一个从农村走出来。

男孩第一次觉得无地自容,到城市的一个男孩,那这样,这个男孩不爱读书。

他哭了,父母也可以心安了。

数学却差得掉渣,叫《蝶梦》: 一条没有尽头的河流叫远方一张没有回程的车票叫流浪一声没有回响的呼唤叫孤独一串没有方向的脚印叫彷徨哦 朋友我只能流浪我只能彷徨我织着命运的茧还当做梦的'衣裳哦 朋友我不想流浪我不想彷徨我想咬开命运的茧放出青春去飞翔古时候黄香、曹娥等人的孝心总是时时在我们耳边回响,而今,那天,而且。

他写了一首诗,还偏科,当他考大学时,是多么不容易呀!

可是,所以,在毕业典礼上,让爱住我家,一个爱就是一个家一个家就是一个爱;让家里充满爱,语文好得要命,老师把一位同学的成绩报给大家听,。

上学读后感篇二

- 1、章杂而不乱,能做到详略得当,重点突出。文章对·····的气氛渲染充分而恰到好处,对文章重点···作了细腻而传神的刻画,切合实际,蕴含着朴素而深刻的哲理,读来令人精神振奋,情绪激昂。
- 2、这篇文章充满了激情,从字里行间能体会到小作者对···的喜爱之情。全文层次清晰,语句流畅,事例叙述生动、具体、趣味性强,且与前面的比喻···一脉相承。最后,作者用寥寥数语,表现出了自己对···的情感,令人感动。
- 3、章前后连贯,形成完整的形象,文章语言清新活泼,描写能抓住事物的主要特征,篇幅短小精悍,值得一读,本文内容生动丰富,语言新颖清爽,结构独特合理,文章有详有略,言之有序,内容生动具体,不失为一篇佳作。
- 4、写镜头别开生面,情趣盎然。全文充满童心童趣,读来倍感亲切,文章能过清新有趣的语言,描写了···的事。字里行间,充满童年真童趣,欢声笑语不绝于耳,不失为一篇佳作,详略得当,虚实相生,是本文的两大特色,······内容更丰富、更生动。
- 5、全文清新秀逸,亲切委婉,朴素而不落俗淘,值得借见, 全文语言生动准确,情节精彩曲折,仿佛将读者带进了开心 乐园,令人眉开眼笑,全文通俗易懂,趣味性强,全文眉目 清晰,生动紧凑,趣味性强,注意观察具体事物,并展开合 适的想象,这是本文的成功之处。
- 6、文章融情于景,边绘景边抒情,善于运用打比方的手法,

使文章生动具体,文章内容新颖,结构合理,流畅连贯,自然通达,本文取材真实生活,选材恰当,很有新意,段落分明,过渡自然,情趣盎然,可读性强。

上学读后感篇三

我读了南瓜生蛋这个故事让我们明白了一个道理,我们因该好好学习,天天向上,将来做一个对社会有用的人才。

在故事中红军叔叔,为名除害,把白狗子给打跑了,而小芳 非常的感谢红军叔叔,想送红军叔叔一个礼物,可红军叔叔 怎么也不肯要,于是小芳想了一个办法,把南瓜离得囊全都 挖去来,放上鸡蛋。送给红军叔叔,可红军叔叔死活不肯要, 小芳急得哭了起来,红军叔叔无奈,把南瓜给手下了,小芳 高兴地跑走了,小芳说,怎么回事有声音,小芳掏出口袋一 看,原来是两个铜板。

在我们生活中我们因该感谢解放军叔叔,如果没有他们,就不会有我们现在这样幸福的生活,我心里默默地想,解放军叔叔好厉害啊! 让我们的城市变得这样繁荣昌盛,你们在我们的心中是很伟大的,我们会永远记住你。你用那柔弱的身体,去抵抗那坚硬的子弹,我赞叹道:你们为我们付出了多少的心血啊! 你永远是我们的骄傲,也永远是我们的自豪,我爱你们。

记得有一次,我不想做作业,但妈妈却依然的让我做,我居然冲着妈妈说,我不想做,我们一定要珍惜现在的一分一秒。说到这儿,让我想到了一句名言,少壮不努力,老大徒伤悲。我们现在过着幸福的生活,而在那些平穷的孩子上,他们每天都穿着烂的足球鞋去上体育课,他们的书没有一本是好的。每到冬天,他们的衣服都穿的那么的少,盖得被子,只是一条薄薄的棉被。而我们每天过着快乐的生活。

一寸光阴一寸金,寸金难买寸光阴。 我们因该要努力学习。

上学读后感篇四

这学期我们学了《穷人》这偏课文。我觉得我从中学到了很多。

这偏课文主要讲了这样一个故事:桑娜的丈夫出海打渔去了,她家里有五个孩子,家里十分穷苦,一家人的生活全靠丈夫打渔来维持。桑娜去探望女邻居时,发现她已经死了,就把她的孩子们抱回了家。回到家,她有些后悔了,因为她知道自己家的条件不好,丈夫肩上的担子已经够重了,再多养邻居家的两个孩子,无疑是雪上加霜!但是,她还是善良地决定要收养邻居留下的两个孩子。

过了一会,丈夫回来了。当他得知这些情况后,主动提出收养邻居留下的两个孩子。

我最喜欢的是桑娜的善良。她把邻居的孩子抱过来有,有过后悔,担心丈夫揍自己,但她还是出于内心的善良把邻居的孩子留了下来。她可以为了别人牺牲自己。

最让我感动的是课文的最后。因为渔网破了,而他们没有能力买一个新的,只能等补好了再打渔维持一家人的生活。这段时间,他们家将没有一点点收入,或许他们自己的温饱都不能保证,就在他们最困难的时候,桑娜又抱回来了两个孩子,这肯定会让他们的生活更加艰难,但是当桑娜的丈夫知道邻居的孩子从此无人照顾时,立即决定要抱养他们,桑娜的丈夫和桑娜一样,都有一颗善良的心。

我们要学习他们的善良,让世界因为我们的善良而更美好!

上学读后感篇五

你去过珍珠泉吗?那里是有名的金陵四十景之一,景色可美哩。星期六一早,我们在老师带领下来到这里游览。

下了车,我抬头一看,多壮观呀,高大的石门是用大理石砌成的,那波浪似的琉璃瓦门顶,更加衬托出它那雄伟的气势。门顶的石框中,刻着三个刚劲有力的金色大字:珍珠泉。进了大门,到处是鸟语花香。你看,垂柳随风摆动。真像诗中写的那样:碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。小草和野花上还保留着夜里的痕迹:露珠。它们像一个个顽皮而又可爱的孩子在滑滑梯,用手轻轻一碰,就滑下来不见了。我们走到一座小石桥上,桥下的溪水从山里流出来,清澈见底,甚至能看见泉底的沙石。

最有趣的还是要算看泉水吐泡泡了。因为珍珠泉最有名的是泉水从地下喷上来,像一串串珍珠往上涌,所以叫珍珠泉。我们站在石头上,看见泉水从地下不停地涌上来,翻起了许多小泡泡,真好玩。老师告诉我们,在大家鼓掌和引吭高歌时,喷珠会越来越多。于是,同学们都站在亭子上、石头上,对着泉眼使劲拍手欢笑着。一个同学突然指着前方水池里大喊:"快看,快看!来了,来了!又上来一串串!"我看了觉得很奇怪,水里没有什么呀,不妨自己也来试试。我便站在石头上拍手大叫,突然,在离我不远的地方,在一个劲地冒泡泡。我的掌声停止了,泉口也停止了冒泡泡。

为了使泉水不停地涌上来,同学们使劲拍手大叫起来。这回水珠比上次冒得更多了。喷珠有的像大鱼吐水,轻快地冒出一串串水泡;有的像一串珍珠,上升到中途又歪下来不见了,有的像大大小小的珍珠穿成一线,在水里游戏;有的像害羞的姑娘,半天才扭着身子飘上来;有的像喝得酩酊大醉的醉汉,摇摇摆摆地晃了上来,一下子躺在水面上,睡起大觉来;有的……哎呀,多得说也说不清。

为了使更多的人来珍珠泉游览,这里已开始建设游览景点,如珠泉茶社、青风亭等等。珍珠泉真是太美了。

上学读后感篇六

《玫瑰与教育》是窦桂梅老师的教育随笔集.这本书记录了她最为一名教师、作为一名家长、作为一名专家对教育显现的种种反思,和其他一些书籍相比它没有长篇大论的教育理论、理念论述,而是记录了她对教育教学的积极的态度,以及对教育的无奈与困惑。

刚拿到这本书, 就对书名感到好奇, 读来原来玫瑰是她 在"教育在线"的"小学教育论坛"的网名,是桂梅颠倒过 来的同音"玫瑰"。她说: "作家冰心只钟情于玫瑰,冰心 老人认为玫瑰有刺, 那是风骨, 玫瑰的芳香艳丽就是冠艳群 芳。""现在,我已用玫瑰的含义要求自己——像'6朵'玫 瑰那样对待同行,努力做到'互敬、互爱、互谅';像'8 朵, 玫瑰那样怀着感恩之心对待'关怀及鼓励, 我的人; 像'19朵'玫瑰那样学会在现实中'忍耐与期待';像'20 朵, 玫瑰那样, '一颗赤诚的心, 对待自己的人生;像红玫瑰 代表的那样,对教学付出热情和真爱:像黄玫瑰代表的那样珍 重自己,祝福别人:像紫玫瑰代表的浪漫那样,感受心灵的真 实和独特:像白玫瑰代表的纯洁一样,一辈子拥有童年天真: 以至努力做到黑玫瑰的温柔,橘色玫瑰的友情,蓝玫瑰的善 良……爱事业如同热爱我的生命一样。我晓得,要把个人的 生命融入教育的使命。"由此可见窦桂梅老师对教育事业的 热爱和奉献之情,我不禁为她的满腔激情而动容。

为了自己能像"冰心玫瑰"那样绚丽和高贵,她一路拼搏,一路汗水。一个吉林师范的中师生,先从吉林一实验小学,再到北京,而且当上了北京清华大学附小副校长,其间受到过国家政治局常委的接见,参加过国家教育报告团,出版了不少教育专著,这些成就肯定包含着她的心血和汗水,也是对她的付出的汇报。从她对自己的成长和成名的描述,虽有被"逼"之感,但更多的是自己在坚持自己的教育理想后,所做的许多工作是很令人佩服的。

读到"要追求文章朗朗上口,要能够在大庭广众中大声朗读,能让读者不仅听见声音,而且还能看见作者的笑貌——"我似乎真的看见了窦桂梅的爽朗而热情的笑貌!她说: "无论如何也要"挤"时间也阅读,并用笔促进自己的思考——这是促使自己成长的科学途径。""写作,记录着我教育生命一次次开花的轨迹。"诗意的语言,真切而热情,文如其人。

"爱在右,同情在左,走在生命路的两旁。随时撒种,随时开花·····"这是窦老师所喜欢吟诵的诗句。作为一个从事语文教学的工作者,字里行间常常自觉或不自觉地流露出对文学的爱好,并时常有意识地扮演着"拉近朋友、学生亲近母语、亲近书籍"的角色。更让人感动的是:她此举目的竟是"让人在亲近文字的脚步里抓到爱。"

品味这朵这芬芳的玫瑰,她为我们每一个热爱教育、献身于 教育的人做出了做好的榜样。

上学读后感篇七

今天,我读了一篇很感人的文章——《星星》,主人公娜娜的善良和爱心深深感动了我。

小时候,在一次玩耍时,娜娜碰到了一位老爷爷,老爷爷说她是个天使,娜娜下定决心要像天使一样帮助别人。不幸的是,无情的车祸夺去了爸爸的生命,妈妈也受了重伤。为了给妈妈治病,她放弃了自己向往的舞蹈学院,转到医学院学医。但妈妈为了不拖累她,自杀了。从此以后,娜娜怀着巨大的悲痛全身心投入工作中。在一次心脏病手术失败后,恼怒的病人家属拿刀刺向医生,危急关头,娜娜用身体挡住了这致命的一刀。娜娜死了,化成了天际的一颗星星。

看到这里,我已经泪流满面了。多么善良的'娜娜,遭遇了那么多的不幸,她没有因此而沉沦,更没有变得冷漠,而是以更大的热情投入生活,温暖他人。生命对于我们何其宝贵,

如果她不扑向医生,死的就不是她。在那一瞬间,我相信她那一扑是本能的,这个本能源于她善良的天性。

我想到了那个老爷爷,是他的一句话在娜娜的心里种下了一颗种子,她要成为天使,一个有爱心的美丽天使。

但愿每个人心中都有一颗爱的种子,这样,这个世界将不再寒冷!