

# 最新预言故事的读后感(优秀7篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 预言故事的读后感篇一

今天，我读了一本书叫《中外名人故事》。

《中外名人故事》精选了中外众多名人，用简练生动的语言讲述名人的人生，讲述了名人在一生中经历的风风雨雨，重点剖析了名人的成败之道和独特的人格魅力。走进英雄、走进名人，令人感慨颇多：他们的天赋令人称羡不已，他们颇强的意志令人啧啧称奇。打开这本《中外名人故事》，就像走进了先贤的心灵世界；阅读名人的故事，就像与先贤对话。他能使我们洞察人生，丰富阅历，从名人的人生道路中获得珍贵的人生启示，从而激励我们学习和继承名人优秀的品质。

从这本书中我明白了人生要有千奇百怪的事情出生。

最近，妈妈给我买了一本《中外名人故事》书，从中让我认识了许多有名的人，给我印象最深的一位名人叫作张衡。他是一个才能全面的科学家，在天文、历史、文学、地理等方面都取得了伟大的成就，是一个罕见的全才式人才。

张衡生活在东汉时期，他发明的地动仪整整领先了欧洲1000多年，他还发明了可以测定飞向的候风仪，可以自己运行的自行车，能够自己飞的木鸟；在数学方面，他计算出圆周率是3.162……；在地理方面，他绘制的一幅《地形图》流传了几百年；在艺术领域，除了写文章外，他还擅长绘画，是东汉时六大画家之一。

看了这些，我联想到我们自己，也要从小做起，长大后成为一个对社会有用的人。

## 预言故事的读后感篇二

看完《中外名人故事》这本书，我不禁感慨万千。历史上的这些名人，每个人都有自己的丰功伟绩，真是让人敬佩！但是我知道，他们能取得如此耀眼的成绩，并不是因为他们是天才，而是因为他们付出了常人难以想象的努力。

例如爱迪生，他被人们称为“发明大王”，他一生中有很多发明，例如电灯、留声机、电影放映机等，这些发明给人类带来了极大的影响。但是，爱迪生并不是生下来就是天才，他小时候被人们称为“傻孩子”，总是追在大人后面问一些稀奇古怪的问题。爱迪生甚至只上了三个月的小学就被学校勒令退学了。

但是，爱迪生最后还是成功了，只不过这份荣誉是来之不易的。他在发明电灯的过程中，曾试了1600多种金属，都失败了，可他毫不气馁，最后终于取得了成功。其实，不只是发明电灯，爱迪生的每一项发明都浸透了他和助手们的心血，每一次成功都是在无数次失败的基础上得来的。

除了爱迪生，这本书里还介绍了许多其他名人，如：孔子、孙武、屈原、韩信、张衡、华佗、王羲之、居里夫人、爱因斯坦、海伦·凯勒……他们都是靠着自己的勤奋努力而成为伟人的，他们都值得世人的尊敬。

俗话说，豹死留皮，人死留名。所以，我要以这些名人为榜样，向他们学习，碰到困难要敢于面对，长大后当一位对国家有用的人才！

## 预言故事的读后感篇三

今天我读了《中外名人故事》这一本书。

这本书讲述了很多名人小时候的故事。有的名人是在逆境中成长起来的，有的则是一开始就是在贵族家庭出生并受到良好教育的。

我喜欢“经天纬地，旷世奇才——诸葛亮”。诸葛亮一生博闻强记，深谋远虑，是一位不可多得的政治家和军事家。他是从逆境中成长起来的。他很小的时候便父母双亡，于是他便和叔父流落异乡。后来，诸葛亮的叔父客死他乡，他便在襄阳隆中定居下来。接下来，又有了三顾茅庐的故事。他死去后，留给后世的只有神话一般的人物和机智。

我最喜欢的是“软件大王——比尔盖茨”。比尔盖茨是第一个软件大王，世界首富。他从小精力过人而且极爱思考，一迷上某事便能全身心投入。当他15岁时，他的电脑才能已远近闻名了。

这本书收纳了很多名人的故事，还告诉我们一个道理：要坚持不懈，不可以半途而废，这样才可以成大事。

## 预言故事的读后感篇四

《中外名人故事》是一本好书，它带给我许多感悟。

伟人的身上有许多良好的品质与精神，而苏武，他告诉我做任何事都要有恒心和毅力，坚持不懈，才会成功！

汉武帝时，苏武出使匈奴，被匈奴扣押，为了国家的利益拒不投降，而被放逐到北海牧羊。然而，这一放，就是19年的牧羊，苏武毡齿雪、历尽艰辛，日日夜夜思念着他的国家。终于，在公元前81年，匈奴多次与汉朝交涉，才把苏武等9人

放回长安。

他为的是他的良心，他的人民，他的国家！

他们的名字之所以能流芳千古，正是因为他们身上这种美好的精神，而这种精神，正是我们所需！

## 预言故事的读后感篇五

书中囊括了古今中外的名人，从他们身上，我们可以学到爱国、奉献、创新、探索、拼搏、勤奋、执着、严谨、乐观、和胆识等优秀品质。

南宋灭亡后，文天祥被元军关在阴暗潮湿的监狱中。在此期间，他读到投降元朝的弟弟和在监狱中的妻子儿女的来信，但文天祥高尚的爱国气节依然没有改变。他在墙上写了自己诗中的一句话“人生自古谁无死？留取丹青照汗青”作答复。面对一切威逼利诱，文天祥丝毫不为所动。爱国是中华民族的优良传统，是义务，也是一种光荣。

有一天，特蕾莎修女要到巴丹医院商量工作，在靠近车站的广场旁发现一个倒在地上的老妇人。特蕾莎蹲下了仔细一看，老妇人衣衫褴褛，用破布裹着脚，神情憔悴，闭着眼睛躺在那里。她赶紧为她赶走苍蝇，驱走蚂蚁，擦去血迹，请人帮忙把老妇人送到医院。我们要学习这种乐于奉献的精神，只要人人都献出心中的爱，世界将变得更加美好。

瓦特到姨妈家去玩，看见壶里的水开了，蒸汽把壶盖冲得“啪啪”作响，白雾从壶嘴里一个劲儿地冒出来。这个现象引起了瓦特的强烈兴趣，他目不转睛地看着不停跳动的壶盖，在炉旁思考了很久。在生活中，我们要扩展我们的想象力，发挥自己的主动性，用自己的观察思考和动手能力不断创新和实践。

成吉思汗一生金戈铁马，横扫欧亚。他征战40多年，统一了蒙古各部，随后又攻灭西辽，覆亡西夏，鏖战中原，三败金朝，西宫花刺子模等国，威慑欧亚，先后征服40多个部落和国家。一生打拼，勇猛无敌。人生如沙场，不断拼搏奋斗，让理想成为现实，也让我们的人生变得更加有意义。

玄奘过了玉门关，便进入了无边无际的大漠。在这里，看不到一个行人，黄沙之外，人、兽的骨骸便是生灵的行迹。沿着这些行迹一路走去，有时恍恍惚惚好像看见前面有大队人马在行动，其实那只不过是在孤寂与恐惧的心理状态下产生的幻觉而已。绳锯木断，水滴石穿。执着，是对梦想的坚持，是对成功的锲而不舍。

迪斯尼在潦倒不堪的时候，依然乐观地相信自己的天赋。终于在一个深夜，迪斯尼突然想起来堪萨斯城车库里那只爬到他画板上跳跃的老鼠。灵感就在那个暗夜里一道耀眼的光敏照亮了他的脑海。他迅速地从床上爬了起来，拉亮灯，支起画架，立刻将那只老鼠的轮廓画了起来。就这样，有史以来，最伟大的动物卡通形象——米老鼠诞生了。只有坚强乐观，才能笑对挫折，只有在失败中奋起，才能取得成功。

## 预言故事的读后感篇六

暑假里尽量让自己多读书，一本新书像一艘船，带领我们从狭隘的地方驶往生活广阔的海洋。优秀的书籍，像一座座宝库，你好奇地走进去，立刻就被里面的奇珍异宝吸引住了。通过这本书我知道了历史是一个个曲折蜿蜒的故事编织成的，而故事又围绕着一位位流芳百世的伟人。他们用与众不同的行为在历史这本书上留下了醒目的一笔。难忘历史，难忘伟人！是他们在短暂的人生中印下了许多辉煌的足迹。

《中外历史故事》让我如获至宝，让我对国内及国外的一些历史有了新的认识，这本书充分表现了中华民族的演变过程，也在世界各国的历史上缔造了一段辉煌，它叙述了许多惊心

动魄的故事；许多感人肺腑的故事；许多可歌可泣的故事！打开这本历史之书，一篇篇的传奇故事印入你的眼帘。那荡气回肠的文字、处变不惊的人物、波澜壮阔的场景，一定会让你心驰神往，回味无穷。好像一副活的画面在演义着上下5020xx年的历史，仔细的品味，仿佛让你走进了以前的事件。在读到每一件事件时，感觉自己身临其境，好像自己从历史走过来的。

我亦被书中的英雄人物所感动，深服他们的思维缜密、精明，钦佩他们的民族气节，羡慕他们的哥们义气……读完文章后，我深有感触：

天地间最广阔的不是天空，不是大海，更不是沙漠，而是人的胸襟。

有宽广的胸襟是交友基础的条件，有了它就能结识一些友人，但想与朋友结下深厚的情感还得彼此以诚相待，将心比心。诸葛亮就是使用了这个方法。他七擒孟获，实际上擒的不是孟获的人，而是孟获的心！

回眸历史，展望现在，知心朋友千里难寻。而且人与人之间也缺少了信任，缺少了真诚。酒肉朋友也因此愈发多了出来。如今真是人人势力眼，只看衣服不看人。

天涯何处觅知音，我们要懂得珍惜朋友，用诚待朋友。

这本书凝结了人们在不同时期的人生感悟，在那些风起云涌的历史长河中所发生的惊天动地的故事，被我们用话语铭记在书中，让我们的历史上那些永恒的片段一一再现。

## 预言故事的读后感篇七

高尔基是一位著名的苏联作家，他辛苦创作的剧作《耶戈尔·布雷乔夫和其他的人们》正在上演。导演却没经过高尔

基的同意就把结尾改成布雷乔夫死了，观众们的反应很激动，但高尔基却硬要把结尾改回去，原因是布雷乔夫根本没有死。导演没办法，只好顺着高尔基的意思改回去，但这样一来，观众的反应差多了，而高尔基却很满意，因为他尊重了事实。我不禁要感叹：如果人人都为了索取种种利益和效果，不分黑白，颠倒是非，那么世界将会是虚伪的。至精，至善，至诚，乃认真的最高境界。

孔子做过吹鼓手，帮人管理过账目，甚至还帮人放养过牲畜。

安徒生11岁时就独自去首都哥本哈根谋生，小小年纪受尽了侮辱和虐待，尝尽了人世间的艰辛。但是，所有这些都未曾磨灭过他们的志向。逆境之中，他们一直发奋读书，从不放弃任何学习机会。

《经天纬地，旷世奇才——诸葛亮》的故事，这个故事讲的是诸葛亮上知天文下知地理，他还帮刘备打江山，从中出现了一个叫《三顾茅庐》的故事，最后诸葛亮还是为了刘禅而离开了人世。他是出生在琅琊都阳都县，他很可怜，是因为他小时候父母就死了，他和叔叔流落异乡，不过他长大了很有出息。

《天之骄子——成吉思汗》这个故事，是说他很有通气，成吉思汗是乞颜部落的首领，他很小父亲就被毒死了，这是一个多么悲惨的一件事，等长大了他和一个叫孛儿帖结了婚，过了不久孛儿帖被蔑儿乞人抢走了，不过勇敢的成吉思汗把孛儿帖抢回来了，成吉思汗很勇敢。

达·芬奇是一名天才画家，他从13岁就开始学画画，他画了《最后的晚餐》，《蒙娜丽莎》等等到很多的作品，到了最后，他在法国画了一幅《自画像》。

冰心奶奶伟大之处：她把她的一生都献给了孩子、祖国和人民，献给了全社会和全人类。

毛泽东伟大之处：他建立了中华人民共和国，他成为世界无产阶级革命的领导者，为世界被压迫的解放和人类进步事业作出重大贡献。

邓小平改革开放的总设计师，冼星海是我国现代杰出的音乐家，他们不怕辛苦，不怕累，勇于开拓，创新。

孙武编了《孙子兵法》，是每个炎黄子孙的骄傲。

屈原的伟大之处是他写了《离骚》、《九章》、《九歌》、《招魂》、《天问》等诗歌，开创了我国的传统文学。

司马光临危不惧，耐心想办法救人。

年幼的李白从老婆婆讲述的“铁杵成针”中，悟出“只要功夫下得深，铁杵磨成绣花针”，从此以后博览群书，最终成为一代诗仙。

这些名人之所以能为人类做出巨大的贡献，成为人类文明史上不朽的丰碑，与他们坚忍不拔的努力分不开的。与他们相比，想想我自己平时的表现，真有些惭愧。遇到难题，有时我还会哭鼻子，我就想放弃。

这本书是讲了178位名人的故事，这178位名人都给了我很大的启发：抓住每分每秒学习，勤学好问，仔细观察，才能成为他们那样的名人，一位位名人，激励着我奋发向前、从他们身上，我也学到了为人要诚实，待人要真诚，处事要稳重，碰到困难要敢于面对，努力实现自己的理想，做一个对社会、对人类有用的人。