

最新苏菲的世界读后感悟(实用5篇)

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得感悟的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。好的心得感悟对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得感悟那么下面我就给大家讲一讲心得感悟怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

苏菲的世界读后感悟篇一

这本书主要讲了，14岁少女苏菲不断接到一些极不寻常的来信，世界像谜团一般在她眼前展开。在一位神秘导师的指引下，苏菲开始思索，她运用少女天生的悟性与天后知识，企图解开这些谜团。然而事实真相，远比她所想的更怪异更离奇。

这本书从哲学的角度向人们解释了世界和大自然等的形成与发展，告诉人类赖以生存的地球到底是一个怎么样的世界。原来我觉得哲学是比较枯燥乏味，无趣的，但《苏菲的世界》一书却千差万别。

它向读者描述哲学的同时，灵活的运用了语言描绘了一个耐人寻味的故事，使读者时产生一种像读侦探小说般的心情，如同现代版的爱丽丝梦游仙境文。中的苏菲她具有浓烈的好奇心，和求知欲。这使她走上了通往解开世界谜团和哲学的大门。并且，苏菲她还具有持之以恒，锲而不舍的精神。这一点十分值得我们学习。只有有了持之以恒，锲而不舍的精神，我们才能够去做好自己想要做的事情。

《苏菲的世界》是要唤醒每个人内心深处对生命的赞叹与对人生终极意义的关怀和好奇。

苏菲的世界读后感悟篇二

《苏菲的世界》是一本文学性很强的哲学书，它的主要内容是：以苏菲不断受到一位神秘人寄来的信件为线索，从哲学的角度向人们解释了世界盒大自然等的'形成与发展……告诉人们人类赖以生存的地球是一个怎样的世界。

本来哲学是比较枯燥乏味的，但《苏菲的世界》一书却截然不同。它在向读者讲述哲学的同时，运用了生动的语言来描绘了一个耐人寻味的故事，使读者阅读时产生一种像读侦探小说般的心情，书中刻画了一个勇敢，聪颖的少女——苏菲，因为追求哲学，就一定要有好奇心，这正是苏菲最大的特点，所以我觉得作者刻画这个人物的用意就在于此。

为了向人们解开世界历史之谜，书中涉及的内容很多。从远古罗马到现代，在每一个不同时期，有哪些为社会做出突出贡献的哲学家，他们主要讨论的题目是什么，一些哲学家的经历和遭遇，这本书都详细地为人们做了讲解，仿佛整部世界哲学史在你面前演变了一遍，它内容广，但并不紊乱，书中内容分成许多章节，每节题目都点出了该章节内容的中心，或深藏或巧露；而每一节内容都会阐述几个问题。这样的分节使人读后更容易消化，也更容易理解。

书中讲述了不少的人生道理，使我获益良多。而它所讲述的有关哲学的知识，开阔了我的视野，其实当中的道理很多问题我也曾想过，但这些问题都在头脑中一闪而过，因为我觉得它对我来说实在太陌生。当我读完此书后，我觉得一个生存在世界上的人，连世界从何而来也不知道，也不曾去想，未免有些幼稚。

苏菲的世界读后感悟篇三

《苏菲的世界》是一本文学性很强的哲学书。它的主要内容是：以苏菲不断受到一位神秘人寄来的信件为线索，从哲学

的角度向人们解释了世界盒大自然等的形成与发展……告诉人们人类赖以生存的地球是一个怎样的世界。

本来哲学是比较枯燥乏味的，但《苏菲的世界》一书却截然不同。它在向读者讲述哲学的同时，运用了生动的语言来描绘了一个耐人寻味的故事，使读者阅读时产生一种像读侦探小说般的心情。书中刻画了一个勇敢，聪颖的少女——苏菲。因为追求哲学，就一定要有好奇心，这正是苏菲最大的特点，所以我觉得作者刻画这个人物的用意就在于此。

为了向人们解开世界历史之谜，书中涉及的内容很多。从远古罗马到现代，在每一个不同时期，有哪些为社会做出突出贡献的哲学家，他们主要讨论的题目是什么，一些哲学家的经历和遭遇，这本书都详细地为人们做了讲解，仿佛整部世界哲学史在你面前演变了一遍。它内容广，但并不紊乱，书中内容分成许多章节，每节题目都点出了该章节内容的中心，或深藏或巧露；而每一节内容都会阐述几个问题。这样的分节使人读后更容易消化，也更容易理解。

书中讲述了不少的人生道理，使我获益良多。而它所讲述的有关哲学的知识，开阔了我的视野。其实当中的道理很多问题我也曾想过，但这些问题都在头脑中一闪而过，因为我觉得它对我来说实在太陌生。当我读完此书后，我觉得一个生存在世界上的人，连世界从何而来也不知道，也不曾去想，未免有些幼稚。

苏菲的世界读后感悟篇四

对于哲学是什么，可能并没有一个让人完全信服的定义，但书中一个比喻很有意思。一个神奇的魔术师能从帽子中变出小白兔，这只小白兔就是世界，而我们就处在兔子皮毛的表面，努力爬到毛发的顶端以期看清整个世界，这大概就是哲学。

一直以来提到哲学，好像就是白胡子老爷爷，神经质似的念叨着，我是谁、我从哪儿来、我要到哪儿去……以前的我也持有类似的印象，尊重哲学的同时，总感觉哲学如雾里看花般朦胧飘远，又如玫瑰般只可远观不可近玩。直到我接触到这本书《苏菲的世界》，严格的说这是一本写给青年人的哲学入门书。

以故事来串起哲学史大概是这本书最大的特点，期间不见啰嗦的说教，看到的只是对话、聊天，以及看似荒诞最终恍然大悟般的情节，完全摘除了以往哲学刻板、严肃的标签，引起读者强烈兴趣的同时如涓涓细流般将哲学历程娓娓道来。

回忆全书，一个个鲜活的场景仿佛就在眼前。一道闪电划过，最早的先民在寺庙前祈祷跪拜，口中渐渐有词；朴素主义哲学家眉头紧锁，思考泥土和水缘何能造就青蛙；古希腊广场中，苏格拉底向每一位经过的市民诉说着明白无知才是聪明的理念；柏拉图站在几十个一模一样的饼干前，构建着自己的理型世界；亚里士多德发出“吾爱我师吾更爱真理”的宣言；犬儒学派在木桶中找到快乐源泉；伊壁鸠鲁在花园中追寻心灵家园；传教士手捧圣经宣示上帝的到来；笛卡尔以手抚腮说着我思故我在；史宾诺莎说，只有一个上帝存在；休姆说，除了我能感受到的，其他都不存在；康德说，遵循道德准则，才能收获真正的自由；黑格尔站在湍流边说，河水怎么看取决于两边的石岸；祁克果说，落水的人最关心的是如何得救，而不是会不会淹死的思考；大胡子的马克思说，哲学家不仅要诠释世界，更应该改变世界。

哲学的可贵正在于对于一切持有好奇的心态，看到身边人如同见到外星人一般，其实每个人也正如外星人一般独一无二，有生命、会思考，这正是令人惊讶的事实。

哲学不能带来物质，却能吹散人生成长的`迷雾；哲学不能带来快乐，却能查寻令人不快的源泉；哲学不能创造美好，却能擦亮发现美好的双眼。

苏菲的世界读后感悟篇五

《苏菲的世界》一书中介绍了有关西方的哲学，作者用深入浅出的手法，生动形象的为我们讲述智慧的故事。原本枯燥无味的哲学书读起来更像是读一本侦探小说，让人不自觉地跟随着苏菲去思考，去探讨一个个哲学问题，去拜访一位位哲学家，了解他们，走进他们的世界。捧书细读，我了解到弗洛伊德有趣的心理学理论，佛洛伊德主张人和他的环境之间不断有一种紧张关系存在。这种紧张关系调整自己的需求以适应环境；我们学到如何调整这个‘快乐原则’以迁就‘现实原则’。用佛洛伊德的术语来说，我们发展出了一个具有这种调节功能的‘自我’。这时，即使我们想要或需要某个东西，我们也不能躺下来一直哭到我们得到那件东西为止。“这同时引发了我对于心理学的好奇与探索，在了解了梦的解析，爱情心理学后，我对于心理学的了解也更上一层楼。