

# 最新杜甫川小学校长是谁 小学足球特色 学校建设方案(精选6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 杜甫川小学校长是谁篇一

济阳县新市镇中心小学

承办单位

新市小学体育组

四、五、六年级

时间5月份

地点新市小学操场

1、由各班为单位组代表队参加比赛。

2、采用循环赛定胜负积分的方法

1、参赛的运动员必须是本校在籍在册的小学生

2、参赛运动员必须是参保学生。否则，取消参赛资格。

3、参赛队全部运动员集体合影一张。（也可电子照传至组委会）

4、参赛队必须有队名，队标，并有自己的拉拉队。

1、以各班为单位可报领队1人（领队必须是班主任）。报教练员1人，运动员10人。

2、报名运动员的球衣号码小学组为1-10号，并在本年度参赛过程中不得更改（上衣背后号码尺寸为25公分，胸前和短裤号码为10公分）。

1、执行国际足联最新审定的《足球竞赛规则》。

2、为七人制比赛，使用4号比赛用球。

3、小学组全场比赛时间为40分钟，上下半场各20分钟，中场休息10分钟。

4、小学七人制比赛每场换人次数不限，替换下场的队员不可以重新上场替补其他队员。

5、采用分组循环赛。在规定的比赛时间内，如双方队为平局，则以罚点球决出胜负。

6、比赛中运动员被裁判员出示的红、黄牌在每个阶段比赛期间内有效，得到一张红牌或累计2张黄牌的运动员自然停止下一场比赛（赛区纪律委员会如有追加处罚除外）。

号码不清晰者不得上场比赛。守门员的比赛服装、护袜颜色要与其他队员服装、护袜颜色有明显区别，并佩戴足球手套。

8、参加比赛时，运动员必须持有参赛卡方可上场比赛。

1、每队胜一场得3分，负一场得0分。

2、如两队或两队以上积分相等，则依下列办法决出名次。

(1) 相互间比赛的胜负、净胜球、进球总数多少决定名次，多者名次列前。

(2) 如上述各项仍相等，则依次按照各自在小组单循环所有比赛场次中的净胜球、进球总数多少决定名次，多者名次列前。

(3) 如再相等，则以抽签的办法决定名次。

1、每组录取前三名。

第一名给予总冠军奖杯奖励（流动奖杯），前三名运动员给予奖状和一定物质奖励。

2、表现优异的运动员可选拔至校队。

1、裁判长：周涛

裁判员：周涛、张天昊，邢永照，孙海燕

2、裁判员自备服装和鞋袜。

## 杜甫川小学校长是谁篇二

班级文化是指班级在学习、生活中所形成的具有一定思想内涵和文化特征的班级形象和思想行为方式，它贯穿于班级的教室等各个场合和学生的言语行动之中。班级文化是班级的一种风尚、一种文化传承、一种行为方式，它自觉或不自觉的通过一定的形式融合到班级同学的学习、工作、生活等各个方面，形成一种良好的自觉的行为习惯，潜移默化的影响着学生的行为。班级作为学校的基层单位、班级文化建设是校园文化的基础，搞好班级文化建设，对于营造良好的学习成才环境，促进学生的身心发展具有重要的作用。

二、班级文化建设领导小组

组长：李瑞芬

副组长：孟庆华、王荣晖、赵丽妍

成员：各班主任

### 三、班级文化内容

班级文化是指班级成员在班主任的引导下朝着班级目标迈进过程中所创造的物质财富和精神财富的总和。主题包括：精神文化(班级文化的核心)，如班级目标、班级舆论、班级道德、人际关系和班级风气等，制度文化(班级规章制度)，如一日常规，课堂常规及各种奖惩制度等。物质文化(属于班级文化硬件)，如张贴各种名人名言，悬挂国旗及班训、班徽、黑板报、队角、图书角、综合活动版块等教室内环境的布置，行为文化，参与班级体活动，学校活动所表现出来的态度和行为。班级文化的内容主要体现在以下几点：爱国主义精神、集体主义观念(团队精神)、纪律意识、文明礼貌、勤奋学习、珍惜时间、整洁有序、团结互助等。

### 四、总体目标

让班级充满活力，充满人情味，充满昂扬向上、积极进取的文化氛围，让班级成为每一个学生温馨的家。

### 五、班级文化建设的基本要求

#### 1、班级整体面貌好：

重点检查学生在集会、两操以及大型活动中的精神风貌，学生的个人卫生、课间的文明礼仪和佩戴红领巾的情况。

#### 2、班级日常管理好：

重点检查教室，公共区域的清洁卫生和室内桌椅、学习用品

的摆放。

### 3、班级文化氛围：

重点检查班级黑板报、图书角、队角、综合活动板块和其他室内特色布置。

### 4、班级文化有特色：

重点检查各班的班徽、班风、班训和班级公约的制定和规范张贴等。

## 六、具体内容(123工程)

### (一) “1” 围绕一种精神(班训、班风、班徽)

根据本班学生个性兴趣爱好等方面的特点确定班级的特色，制定特色班级创建计划，在各班制定的特色班级创建计划的基础上，用简明扼要、哲意隽永的核心精神凝聚班级所有学生。制定出具有概括力强、震撼力强、号召力强的核心精神，让它无形的赋予班级一种无尽的自豪和长足的干劲，设计能体现班级风貌的班徽，让学生自己动手，集思广益。

### (二) “2” 开展两种活动

#### 1、班级静态文化氛围布置

(1)班徽、班名的设计，全体队员讨论，制定出适合本班的，深受大家喜爱的名字，要有深刻内涵，并根据班名设计班徽。

(2)科普园地、生物角、卫生角、图书角、知识角、队角等争星的布置。

(3)张贴班级公约、课程表、作息时间及班内各项工作安排等内容。

(4) 各班班级的综合特色版块，可依照本班队员的特色及兴趣增设

班级布置良好的文化环境，使班级在精神面貌具有和谐的气氛，例如张贴名言、警句可以激励学生不断求知、进取，利用黑板报这一外部环境的布置可对学生起到潜移默化的教育作用，注重学生责任感的培养，鼓励学生发挥主人翁精神，教育学生以班级为家，积极主动的布置并维护清新整洁的学习环境，形成良好的文化氛围。

## 2、班级动态文化教育：

(1) 班委会实行民主管理、定期召开小干部例会，积极参加学校组织的各项活动。

(2) 鼓励学生多参加社会实践活动，活跃班级氛围，促进学生全面发展。

(3) 开展具有班级文化特色的主题班会(文化建设——塑造班级灵魂，主题教育——创建精神家园，活动体验——探索自我教育)，每学期开学初，进行“班级规范我来定”班会制定本班的班级公约。

(4) 根据班级的特色、开展活动

如经典诵读、传美小故事、名言警句等并积累成册，形成一份具有班级特色的作品集。

(5) 办一份班级小报

通过积累“我的成长故事”，记录学生成长的足迹。

(6) 组合式班级管理

(4——16——25——3) 高年级与低年级手拉手，结成友谊班

队，在班队文化建设活动中互帮互助，相互交流，共同提高。

### (三) “3” 建立三种制度

1、为了使具有秩序观念，能够自觉维护各类公共秩序，遵纪守法，制定切合实际的班级公约尤为重要，大家共同认可的班级公约，既可明确要求约束学生的言行，又可对学生起到潜移默化的教育。

2、结合养成习惯工程以及学校的德育教育制定切实可行的《班级一日常规》，作为评价学生日常行为习惯的准则。

3、制定《班级文化建设(示范班)评选标准》，作为学期末评选依据。

逐月安排：

#### 3月养成习惯活动月

1、全校开展四色卡争优活动

2、进行养成习惯主题队会

3、背诵建国一日常规歌

#### 4月“书香建国”读书月活动

1、全校开展读书活动

(1) 高年级开展演讲比赛

(2) 低年级开展讲故事比赛

2、各中队展示读书笔记

### 3、以书会友交流活动

### 5月阳光体育活动月

#### 1、全校开展阳光体育活动展示

#### 2、迎接区运会

#### 3、举行校运会

### 6月艺术展示月

#### 1、举行全校艺术节

#### 2、举行全校画展

#### 3、参加全区艺术节

### 7月社团展示月

#### 1、各社团进行展示

#### 2、全校评比

### 9月班级文化建设月

#### 1、制定班徽、班训

#### 2、制定班级公约

#### 3、制定年度班级文化发展方向

### 10月红色教育育人月

#### 1、以三支英雄中队为龙头开展红色教育活动

2、唱红歌、赏红片、读红书

3、开展“我心中的小英雄”评比活动

11月健体明智、以武强身展示活动月

1、全校举行武术套路比赛

2、校园武术表演展示

12月科技节活动月

1、校园科技节开幕式

2、科技作品展示

## 杜甫川小学校长是谁篇三

为进一步加强校园文化建设，提升办学品位，丰富办学内涵，优化育人环境，全面推进素质教育，根据镇教育办关于加强校园文化建设专题会议精神，结合学校实际，特制定此方案。

以全面贯彻党的教育方针和提高教育教学质量为宗旨，以建设优良的校风、教风、学风为核心，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，紧紧围绕“把学校办成‘社会满意、家长放心、教师舒心、学生开心’的特色精品学校”工作总思路，推动校园文化建设，构建和谐校园，促进师生内涵发展。

### (一)室外布置

1、学校大门更换为新型材料，使校园透绿，透明。大门正上方大字书写“五湖学校”，大门两边标语：“人人有才，人人成才”，“百年大计，教育为本”，大门口对面隐墙书写永久性标语：“高高兴兴上学来，安安全全回家去”，学校

高台阶下北墙上书写永久性标语：“珍爱生命，安全第一”，大门内的隐壁正面为一幅彩色图画，背面为教育方针。

2、幼儿园东墙和南墙制作8幅幼儿卡通画彩色喷绘，如雨中打伞，植树劳动，校园玩耍，开玩具火箭等，真正反映幼儿生活，给幼儿增添快乐。

3、幼儿园内的五件大型玩具分别悬挂玩具名称和简介。

4、在中排平房教室外南墙顶部(幼儿园)悬挂彩绘激励性标语，内容为：“一切为了孩子，为了孩子一切”，在中排平房教室外北墙顶部(小学院)悬挂彩绘激励性标语，内容为六学会，即：“学会做人、学会求知、学会健体、学会审美、学会生活、学会创造”，既能为学生学习发展和学校服务方向提出口号，又能起到美化校园环境的作用。

5、在教学楼楼顶安置“五湖学校”校名和校徽，在教学楼栏杆上悬挂校训：“团结奋进，文明育人”。

6、设置升降国旗台，并将学校旗杆更换为不锈钢的旗杆，按规定进行升降国旗，举行升降国旗仪式，做好学生爱国礼义教育。

7、在校园内的花池中设置10块“我的呵护将换来翠绿一片”等爱护花草爱心提示牌，在学校600多年的大柏树和近100年的荣花树上分别悬挂五湖古柏树和荣花树简介，营造校园树文化，通过讲故事让每个五湖学校的新生了解古树文化，古树故事，了解五湖历史，增强学生社会知识和科学知识。

8、在校园东墙边制作喷绘展板约12米长，3米高，内容为：校徽，校旗、校歌、校训、教风、学风，办学理念、办学目标，校长寄语，教师风采，学生活动、作品成果展示，以及《学校章程》、《武安方言区推广普通话的任务和对策》，《八荣八耻》《六热爱》等。

9、将教学楼前的两棵小柏树去掉，增设两个镀锌不锈钢宣传橱窗，内容为：校务公开，法制教育，安全教育，中小学生守则，武安市中小学生礼仪常规，五湖小学学生校园活动安全要点等。

10、在中排平房过道东西两面侧墙上，分别增设一个喷绘展板，一侧为班级十项评比结果展示、三好学生和四好少年评比公示，一侧为学生竞赛、活动成果评比揭晓公布，体现学校及时、细致、公平、公正的过程管理。

11、在教学楼楼梯口各安装一面仪表镜，使教师时时注重仪表。楼梯中间划定左右线，墙面上张贴“上下楼梯不拥挤”、“上下靠右行”等提示牌。

12、教学楼一楼楼道墙壁悬挂成语典故，二楼楼道墙壁悬挂名人名言等，一二楼楼道东西两侧墙壁悬挂《三字经》和《弟子规》宣传字画，弘扬祖国历史文化。

## (二) 室内布置

1、办公室、专用教室、学生教室统一更换标置标牌。

2、各教室标牌上要显示年级，班主任姓名，班主任相片，班主任个人基本情况简介，班主任寄语，班训，班委会组织机构。每个教室前墙黑板上方必须要有国旗，班训，前墙黑板左侧统一为三表一薄，即课表、作息表、值日表、好人好事登记簿，右侧统一悬挂《武安市中小学生礼仪常规》和《眼保健操图》，后墙黑板上方统一悬挂钟表和学校学风：“诚实好学，活泼向上”，后墙黑板两侧统一悬挂中小学生守则，教室北墙统一悬挂名人名言，教室南墙各班自行设计为学生作品展示台，后墙黑板下方统一为各班配备书柜，书柜上面统一摆放盆栽花，书柜内可以放置学生作业本，学生自备的课外阅读资料，使学生可以共享。

3、各功能专用教室门外统一悬挂标牌，标牌上要标注管理教师姓名，照片，个人基本简介和功能室简介，室内必须做到规章制度上墙，激励性标语上墙，图书仪器等设备要科学摆放，富有个性和特色，各种档案要资料齐全，归类科学。

4、各办公室门外统一悬挂标牌，标牌上要标注教师姓名，教师基本简介，要有个人照片，教师人生格言等，必须做到窗明几净，洁净卫生，各教师要根据要求自己设计好各自的办公室。

学校成立了校园文化建设实施领导小组，由郭增田任组长，张良风、温娇娇、李便英、张彦海、张彦梅、贾赞平、张晓敏、李桂红、闫淑平为组员。学校将遵循“整体规划，分项实施，逐步完善”的原则，高标定位，逐项落实，确保高标准完成任务。

## 杜甫川小学校长是谁篇四

近日，泉州市教育局等四部门联合印发《泉州市中小学幼儿园“名优校+”教育发展共同体建设实施方案》，通过在全市公办幼儿园、小学、初中、普通高中等基础教育阶段学校推行公办“名优校+”教育发展共同体建设，组建“1+n”的教育共同体（1所名优校+n所学校），采取“一对二”或“一对多”等形式开展教育共同体办学，创新办学体制机制，加大优质教育资源的辐射力度，推动我市基础教育新一轮高质量发展。

到20xx年，形成有泉州特色中小学、幼儿园教育共同体办学格局，建设100个有特色有影响的优质公办中小学幼儿园教育共同体，更加发挥教育共同体办学优势，全面扩大我市优质教育资源覆盖面和受益面，推动乡村振兴，整体提升我市基础教育优质均衡水平，构建“学在泉州”的教育发展新态势。

### （一）坚持整体规划与试点先行相结合原则

加强教育共同体办学的整体设计，遴选条件成熟的中小学校、幼儿园先行试点，在试点的基础上总结经验，逐步增加教育共同体的数量，坚持“一共同体一方案”，成熟一个组建一个，提高教育共同体办学质量。同时把握好教育共同体办学扩张的速度、规模。

（二）坚持“输血再造”与自我提升相结合原则既要注重教育共同体名优校对薄弱校、新建中小学校和幼儿园的“输血再造”，更要注重薄弱、新建中小学校和幼儿园“自我造血”、自我发展能力的培育，最终实现优质基础上的协同共进。

### （三）坚持共同发展与特色发展相结合原则

通过理念、资源、方法、成果、品牌的共建共享，构建教育共同体发展新格局，同时，凝练符合自身办学历史积淀和特色发展的办学模式、育人方式和实践路径，实现各美其美，美美与共。

#### （一）推行“三种模式”

1. 领办型。通过名优校设立分校区、薄弱学校委托名优校管理、新建学校划归名优校管理等方式组建。各县（市、区）要按照地理位置相对集中原则，由名优校牵头领办，推动实现资源管理一体化、内部管理一体化、课程教学一体化、教师发展一体化、考核评价一体化。名优校派出至少1-3名学校干部至新增成员校任职，任职年限不少于2年。

2.“5g+”型。依托互联网信息技术，鼓励不同县（市、区）学校之间、市属学校与县（市、区）学校之间广泛开展“5g+”专递课堂，深化教育办学合作，实现优质教育资源利用效益最大化。支持中小幼儿园与国内知名高校、科研院所以及市外优质品牌学校开展远程合作，创新人才培养模式，培育新优质学校。

3. 互促型。通过多校协同、区域组团、同学段联盟、跨学段联合、多法人组合等方式，发挥各自办学优势，推动资源共享、优势互补、相互促进、实现共赢。鼓励倡导将农村学校、薄弱学校、新建学校等纳入教育共同体管理，提升学校办学质量。

## （二）建立“四种机制”

1. 建立完善审批机制。坚持属地管理原则，以县域为主成立的教育共同体，须经县域教育主管行政部门批准；与国内知名高校、科研院所和市外优质学校为领衔校创办教育共同体，须经所在县域人民政府批准。县级教育主管部门应定期对教育共同体进行评估和评价。市直学校成立的教育共同体需经市教育局审批。

2. 优化内部管理机制。完善教育共同体议事规则和决策程序，构建更加开放、更加科学的现代学校制度。制定教育共同体办学章程，明确教育共同体“1”和“n”的权利义务权责，建立以共同愿景为核心，以制度体系为框架、以规则程序为纽带的管理机制。通过各项制度的建立与执行，增强教育共同体的归属感与认同感。

3. 建立规范发展机制。严禁教育共同体内通过“掐尖”方式违规招生，严禁教育共同体违规跨区域招生。教育共同体内各成员校应按规定做好学籍管理工作，严禁以各种形式借读、挂学籍跨校就读。教育共同体办学选址，不能与任何小区捆绑，不能与任何房地产挂钩。禁止以房地产开发商命名学校，杜绝与商业利益挂钩。教育共同体成员校命名要坚持名实相符、准确规范，体现办学理念，突出内涵特色，避免单一贴标签。

4. 建立绩效评估机制。县（市、区）教育主管部门要制订教育共同体办学考核指标体系，突出“增值评价”，整体评价办学情况，重点考查优质资源增量与校际差距缩小情况以及

每所学校学生进步、教师成长、学校持续发展情况。鼓励引入第三方评估机构进行绩效评价，将学生、家长与人民群众满意度，作为检验教育共同体办学成效的重要标尺。市直学校由市教育局负责评估。

### （三）推进“五大发展”

1. 资源建设共享发展。实行教育共同体内学校备课、评课、教研、学科教案、多媒体课件、优秀课例、模拟题库、教师论坛、学生活动等优质资源的共享。名优校依托“互联网+”积极打造教育共同体资源共享平台，探索教学资源开发模式与路径，集中优秀教师开发优质教学资源，包括教学设计、微课、教学案例、教学录像、试题库等。成员校通过参与“5g+”专递课堂等，探索校际资源共享新模式。统筹利用教育共同体内各类教学场地资源，建立文体场馆、图书馆、实验室等场地资源和仪器设备的共享共用机制，整体提升德智体美劳水平。

2. 课程教学共研发展。结合教育共同体特点和地域特色，在开齐开足国家课程的基础上，统筹教育共同体内课程规划，开发课程资源，完善课程体系，丰富课程供给，打造特色化、多样化、优质化教育共同体学校课程群。名优校聚焦作业设计、考试命题、质量监测等教学热点难点问题，建立完善教育共同体教研机制，以项目合作方式接纳成员校教师参与教科研，由名优校骨干教师协助成员校开展富有针对性研究，提升教师教育教学水平。建立科学的教育教学质量诊断监控机制，制定各学科质量保障制度，指导并督促各校学科教育。加强教学经验交流，提升教育共同体内学校的教学管理水平、教师发展水平、学生发展水平。

3. 文化内涵共融发展。强化教育共同体内部文化共培共进，充分发挥教育共同体的品牌影响力和文化辐射力，以文化引领各教育共同体学校“和而不同”发展。通过资源共享、活动共建、质量共评，助推文化共融相生。名优校要在尊重各

成员校文化传统的前提下，凝练核心价值，丰厚文化内涵，培育积极向上的教育共同体文化，推动各成员校在共同发展的基础上实现特色发展，彰显教育共同体办学优势。梳理“一训三风”，以校标、校徽、校旗、校歌、校服等为载体，凝聚共识，加强教育共同体文化交融，形成既互相借鉴又各有特色的校园文化。成员校要集中专业力量加强内涵建设，凝聚发展共识，共谋发展愿景，发掘培育办学特色，打造“亮点工程”，丰富自身办学文化内涵，培育向善向上、和谐奋进的学校发展文化，促进学校内涵发展、品质提升。

4. 教师管理共建发展。强化教育共同体内部师资共享共建，推动建立“统筹管理、互派师资、共同发展”的人员管理使用模式。强化师资共育，推进名优校通过设置骨干名师和校长工作室（坊）等方式组建校长教师发展共同体，高位引领带动成员校师资共同成长。名优校要强化统筹管理、多元评价，推进在教育共同体内试行师资柔性统筹管理，优化教师考核评价，成员校根据名优校的教师评价体系，形成适应本校实际、符合教师发展规律的多元教师评价体系，教育共同体建立师资定期交流制度，名优校根据教育教学需求，统筹设置安排教育共同体师资交流计划，确保交流比例不低于省定要求，没有农村校或薄弱校工作经历或者在本校工作六年以上的骨干教师优先流动，奖励性绩效工资分配向参与交流的骨干教师倾斜，鼓励各校预留部分的中、高级岗位，优先用于评聘参与交流的骨干教师。探索深度融合，在教育共同体内试行管理团队双向交叉任职、互派教研团队，通过团队融合，推进教育共同体内各校办学水平、教学质量整体提升。

## 杜甫川小学校长是谁篇五

班级文化建设是校园文化建设的一个重要组成部分，为了营造更加融洽、优美的校园环境，促进班级管理，形成富有特色的班级文化，学校决定举行教室文化布置评比活动，让书香飘满每个教室，飘满整个校园，让环境影响学生从而教育

学生。

(1) 班风：要有创新性，体现班级特点，体现奋斗目标。

(2) 名言警句：张贴规范，美观整洁。

(3) 黑板报及展示台：内容丰富、排版合理，及时更新。布置既要有文化氛围，又要体现竞争性，展示优秀鼓励后进。

(4) 书香角：图书数量足够，排放有序，保持图书干净。

(5) 卫生环保角：工具摆放要整齐有序，劳动工具及垃圾桶摆放处的周围要保持干净整洁。

(6) 地面、墙壁、天花板：做好地面卫生的保洁工作，垃圾必须及时清理 墙壁无污迹（球印、鞋印、痰迹等污迹），不乱张贴，不乱涂乱写。

(7) 桌椅、讲台、黑板干净，无乱写乱画，灯和吊扇等无积尘。讲台桌保持干净，物品摆放有序，无粉笔头等废弃物。

(8) 布告栏：装饰位置得当，悬挂得体，有一定的设计，有自己的设计思路。

(9) 创新点：班级布置中有体现创新，布置大气得体，有新颖。

常年

10月下旬

一等奖1名、二等奖1名，本次评比结果将作为班,集体、班主任先进个人评选的重要依据。

# 杜甫川小学校长是谁篇六

## 一、指导思想

为贯彻落实国家及省市《中长期教育改革和发展规划纲要》，不断优化学校管理，丰富办学内涵，提升学校品味，满足家庭和社会对优质教育的需求，不断培育、提炼、彰显学校办学特色，进一步提高学校核心竞争力，制定学校特色建设指导方案。

## 二、特色建设目标

今后的五年，挖掘学校发展潜力，拓展学校发展空间，在名师队伍、教科研、班级文化建设及课程开发商有新突破，并彰显出学校特色。

## 三、具体目标及主要举措

第一，名师队伍要进一步扩大到各个学科，各个部门，形成精业务、善研究、有特色的骨干教师群体。

1. 加强师德建设。全方位开展师德教育活动，让每位教师成为学生健康成长的指导者。坚持师德考核和业务考核并重，把师德考核结果作为教师聘用、评优评先的重要依据。

2. 加强教师培训，促进教师专业化发展。学校将以“每人一绝”、“教材解读”为突破口，提升全体教师的专业素质，坚持高起点、高标准、高质量、高水平，对“一绝”训练力求找准优势，加大训练力度，力争每人保证一绝。继续采取“多点联动、研培一体、骨干辐射、全面推进”的校本研修模式，以课堂实践为基本点、专业习练为着眼点、系列培训为积淀点、教科研为提升点、骨干教师为引领点，多渠道开展校本研修活动。

3. 做好名师培养工作。建立名优骨干教师培养规划，完善名师培养制度，通过定机制、定任务、定目标、给机会、给平台、给空间，充分培训骨干教师，尤其是抓好第二、第三梯队建设，发挥骨干作用，带动和引领一大批教师快速成长。

第二，构建有特色的教研文化，逐步建立学习型组织。通过学科论坛、同课异构、案例交流、分层教学等方式引导教师树立“问题即课题”、“教学即研究”的思想，使教师都能以研究者的眼光审视、分析和解决在教学实践中遇到的问题，开展有效教学的深入研究。在主题教研、集体备课、教研模式上进行有益探讨，形成优势，形成特色。让教学研究逐渐成为广大教师学习与工作的一种习惯。

第三，将班级特色文化建设打造为学校的精品工程，使每个班级都形成富有个性的班级文化。

通过建设有特色的班级文化，给全体班主任一个展示创新能力与个人才华的“舞台”，给全体学生一个“我们的天地我们做主”的广阔空间，班主任及任课教师要不断创新班级管理方法，拓宽育人渠道，在全校班级推广、升级班级博客这一新型的网络育人平台，建立师生互动、家校联动新通道，拓宽了班级文化建设的辐射面，逐渐形成“一班一品”的班级文化格局。

第四，构建满足学生个性发展需要的特色课程体系。在选修活动课和语文素养提高工程上进行卓有成效的探索实践。

1. 发挥学校优势和教师专长，将开设电脑机器人创意、电脑绘画、拼贴艺术、剪纸、版画及各类声乐器乐、语言艺术等选修课，并通过科学设置内容，精心组织活动，实时展示成果，实现创造潜能向现实能力的转换，让每个学生都能体验到成功的快乐。

2. 在大阅读特色课程基础上，营造书香氛围，启动语文素养

提高工程，通过早读、课前三分钟、写字课、语文素养课等形式，将语文知识积累贯穿于日常的学习过程中，从而让每个孩子都能达到“字写得好，话说得好，文作得好”。

3. 通过科技艺术节、读书节等活动为学生搭建不同的展现个性特长及创新成果的舞台。

特色学校建设是一个长期的过程，我校将根据学校发展的需要和新的教育形势的要求，继续充实完善特色学校建设的策略和措施，不断把特色学校建设推向新的高度。