

谚语课程开发方案设计(通用5篇)

为了确定工作或事情顺利开展，常常需要预先制定方案，方案是为某一行动所制定的具体行动实施办法细则、步骤和安排等。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的方案吗？下面是小编为大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

谚语课程开发方案设计篇一

为进一步贯彻实施《国务院关于基础教育改革与发展的决定》和教育部《基础教育课程改革纲要》精神，积极开发适合本地区、本校实际的校本课程，引领学生快乐学习、健康而又全面的发展，特制定本实施方案。

近年来，我校依据安徽省教育厅教基[20xx]044号《关于调整安徽省义务教育实验课程安排表的通知》精神，开齐课程，开足课时，编排课程表，并在地方与学校课程中安排了中华优秀传统文化经典导读、书法、班队活动、信息技术、数学实践活动五门课，每周各一节。此外，还在每天的第一节安排了30分钟的晨读课，用于诗词等韵文的诵读和英语听说活动；在上午的第二节与第三节课的课间，安排了大课间活动，内容为做操、跳绳和踢键。在学校机动周安排了诗韵文化展演、体育运动会、走进社区等主题教育与专题实践活动。

学校现有教学班xx个，学生700余人，专任教师40人，除科学、信息技术、音乐、美术等学科专业教师相对缺少外，基本上能保证国家课程的开齐和开足。xx个教学班均配有班班通设备，校园网实现了教师、学生及学生家长人人通。学校设有多媒体、音乐、美术、科学实验、图书阅览等多功能教室以及塑胶篮球场、塑胶跑道等运动设施。除运动场相对不足外，其他办学条件基本能满足规范执行课程计划的需要。

学校20xx—20xx年进一步规范执行课程计划的思路是：以国家课程改革的精神为理论指导，树立以学生发展为本的现代教育理念，从思想上和理论上保证国家课程计划的实施。依据《课程标准》编制学校课程计划，明确课程实施工作目标，落实课程执行工作措施，并通过标准课程的实施，努力改进课堂教学的方法，积极倡导自主、合作、探究的教学模式，培养学生自主学习、主动探究、合作交流的可持续发展的学习能力。在保证国家课程实施质量的基础上，努力开发地方课程和校本课程，逐步形成国家、地方、校三级课程管理的机制。在国家、地方、校三级课程的实施中，探索与新课程相适应的教育教学管理制度，探索评价与考试制度，建立适应学生全面发展的评价体系，并积极为教师搭建提供交流展示的平台，提高教师的教学水平。

校本课程开发设想：

中国自古就是一个诗的国度，千百年来，诗歌灌溉了我们伟大的民族和辉煌的历史。为此，学校在《赤足乡野—农村小学语文开放式课堂的诗意追寻》市级课题的研究中，开展了中华诗词进课堂、师生同读经典、童诗童谣编创、诗歌教学研讨等诗教活动，形成了低年级童谣、中年级童诗和高年级古诗词三个层次的诗教课程。20xx年，学校在这一课题结题的基础上，提炼出了“诗韵”校园文化为学校的办学特色，并成功申报了省级课题《农村小学诗韵校园文化建设的研究与实践》。诗韵校园文化建设的目标是：以诗韵校园文化建设，统领学校管理，构建校本课程，从而丰润学校的文化内涵，塑造学校的文化精神。诗韵校园文化建设，着眼学生的身心发展，让学生每天都浸润在诗韵芬芳的校园生活中，成为有“诗心”的人，从而为明天的幸福人生奠定丰实的基础。诗韵校园文化建设，着眼教师的专业成长，引领教师在充满激情，充满自信和关爱校园氛围里，提升文化品位，享受教育乐趣，成为具有诗人气韵的教师。

该课题20xx年4月开题，经过两年来的研究与实践，已初步形

成了以诗韵为特色的校本课程的总体构想。

课程主题是：让生命追寻诗意的栖居。

课程内容包括四个方面，即：

1、体育类课程——夯实生命根基；2、艺术类课程——润染生命底色；3、智育类课程——丰盈生命内涵；4、诗教类课程——畅享生命圆融。

其中，诗教类课程为必修课程，从一至六年级形成童谣、童诗、中华经典诗文三个系列，每周两读一课。其他三类课程为选修课程，每周安排两个课时供学生选修。体育类有乒乓球、篮球、跳绳、踢键，艺术类有书法、国画、乐器、舞蹈，智育类有三棋、科技。

四、20xx—20xx学年规范执行课程计划推进安排

20xx年8月——9月，成立规范执行课程计划开发校本课程领导小组，制定执行课程计划开发校本课程方案；建立课程实施活动小组，具体研究标准课的实施措施；编制学校课程的课时计划，开齐国家课程，开足课时。

20xx年10月——11月，进一步完善诗教类课程的教材编制，全面开展诗教类课程的教学及教学研究活动；筹备选修类课程的师资、场地、教具、教材，逐步实施教学。

20xx年xx月——20xx年1月，完善选修类课程的教材编制，全面实施选修类课程教学；开展诗教类课程成果展示活动。

20xx年3月——20xx年4月，组织教师认真学习《基础教学课程改革纲要》和《课程标准》，深刻领会课程改革的意義和任务，掌握课程改革的新理念；开展校本课程的教学研究活动。

20xx年5月——20xx年6月，开展校本课程的展示活动；进行校本课程实施的总结和反思，编制下一年度课程实施方案。

谚语课程开发方案设计篇二

加强口算是一个世界性小学数学改革的发展趋势。这一点从各国数学教学大纲、课程标准中都可以看到。在计算机日益普及的信息化社会中，复杂的计算都可以靠计算机或计算器完成。在日常的生活和工作中，需要更多的往往是口算和估算。良好的口算能力不仅是学习任何其他数学知识的基础。而且，计算的合理、简捷、迅速、正确是反映一个人数学素养高低的表現之一。

新一轮基础教育课程改革实验启动以来，我校结合自身实际，统整校内外各种有利因素，积极促使新课程理念深入人心。学校抓住新课程通识培训、社会宣传、课程标准与实验教材验证、课题研究、校本课程开发、发展性教师和学生评价这些重点工作，勇于实践，大胆创新。多少年来，口算教学所追求的目标是：能正确、迅速地口算，掌握一定的速算技巧，具备一定的口算能力。而评价的标准也简单，即检验一个学生的口算能力就是看他一分钟能口算多少题。很少从思维和应用的價值取向上去审视口算的教学目标。

贯彻第三次全国教育工作会议和全国基础教育工作会议精神，在教育部深入

推广的国内外调研的基础上，以《基础教育课程改革纲要（试行）》、《义务教育课程设置实施方案（试行）》、以及18个学科的课程标准和《关于开展基础教育新课程实施推广工作的意见》，以基础教育课程改革推广工作的方针、政策和基本原则为要求，以“教育面向现代化、面向世界、面向未来”和“深化教育改革，全面推进素质教育”为指导思想。

时间□xxxx年9月——20xx年8月

科目：一至六年级数学科

范围：上京中心小学的所有学生（大约680人）

规模：上京中心小学的各班数学科任教师（全体参与），计19个班科的15位科任教师，具体如下：

一年级教师：涂雪飞

二年级教师：刘宏凌、田民建

三年级教师：陈振森、陈振荣

四年级教师：郑宗琬、刘六五、叶正兴

五年级教师：陈长樟、程功淦、张四六

六年级教师：俞上泼、陈维祥、郭传塔、林初生

谚语课程开发方案设计篇三

明德兴华中学在“文化立校，特色办学”思想的指引下，贯彻实行“全面+特长”的培养模式，追求高品质教育，致力于培养“全面发展，张扬个性”的学生，争取让每一个孩子带着一门特长走出校门，为孩子的终身发展与幸福奠基。

- 1、增进学生对生活背景下的自然、社会和文化的认识，增进学生对祖国、对湖南、对学校的认识 and 了解，为国家、为社会、为家乡的建设勤奋学习、立志成才。
- 2、进一步拓展学生知识领域，提高综合素质，增强批判性思维、创新精神和实践能力。
- 3、引领学生关注自我生活方式，关注身边的社会现象，关注

学校的发展，增强社会、集体生活能力，形成积极、健康的生活态度和生活方式，促进其良好学习习惯和优秀心理品质的养成。

4、增强教师的校本课程意识，全面促进教师专业发展，提升教师队伍整体水平。

5、加强学校教学文化建设，促进学校办学特色的形成。

1、时代性和先进性原则。校本课程的教育内容应及时反映当前的科学技术发展趋势和时代文化趋向，为学生今后的学习深造和工作生活奠定良好基础。

2、地域性和个性化原则。校本课程开发要以具体地区、具体学校和具体学生的独特性与差异性为出发点，充分利用当地或学校教育资源，反映地方或学校文化特色，满足学生个性发展的需求。

3、选择性和灵活性原则。校本课程的教学内容要有可选择性，学生可以根据自己的兴趣爱好选择相应的学习内容，发展学生个性，提高实践能力，培养创新精神。

4、简约性和通俗性原则。校本课程在课程内容组织或教材编写中，应注意精选内容，合理编排，符合初中生的学习特点。内容呈现形式应该活泼多样，通俗易懂。

5、主体性原则。校本课程开发必须把培养师生的主体精神、实践能力、创造精神放在首位，教师和学生共同作为课程开发的主体。必须重视发挥教师与学生在教育教学中的双主体平等互动的积极作用，使课程开发在以人为本的基础上突出趣味性、科学性和实践性。

2、校本活动课程固定在每周二下午第八节课开展，课时60分钟。为保证校本活动课程质量，周二下午不安排音、体、美

等专业课程。

1、科普类：如机器人创新与设计、动画制作、玩转科学、信息学奥赛等。

2、人文类：如翰墨飘香书法的魅力、英语角、中国象棋、趣味英美文化、希腊罗马神话欣赏、兴华话剧社、生活学习在美国、漫话美国总统、仰望星空一走进天文、旅游地理、经典诵读、英文经典歌曲欣赏等。

3、运动类：如竞技足球、男子篮球、女子篮球、羽毛球、跆拳道、健身健美操、武术等。

4、生活类：如生物与生活、手工钩编、自救与互救、心理学与生活、我是女生、生活中的趣味物理、趣味数学、团体心理辅导、创意手工、烘焙等。

5、艺术类：如舞蹈、基础素描、小合唱等。

1、教师对整个学期的教学工作有详细的教学工作计划，对培养学生特长有整体的规划与安排。

2、教师应认真做好课前准备工作。教师应提前了解学情，熟悉学生兴趣爱好，充分利用课程资源，深入挖掘学生潜能。

3、教师应认真组织好课堂教学，按计划高质量完成教学内容，根据学生个性特长和教学实际，调整课程进度，实现教学目标。

1、学生对校本活动课程进行评价。学生通过自主管理模式提交课程评价反馈表，由教科室根据反馈情况对教师授课情况进行客观评价。

2、校本活动课教学是教师专业素养的重要体现平台。教科室

综合教师的教学效果以及学生成绩，学生作品，学生参加课程的表现，对教师承担校本活动课程的能力水准进行综合评价，以此作为教师专业发展的重要标准。

3、学校把校本活动课作为年度考核评估的重要依据。教科室对教师授课情况、课程效果及备课作业等情况进行检查，其结果作为本年度考核评估优秀的重要依据。

4、校本课程的评价结果将以优劳优酬的形成在经济方面有所体现。所有承担校本活动课程老师的酬金分为两个部分。第一部分为固定报酬，每节课60元；第二部分为浮动报酬，实行平均每节40元的浮动奖励，对前3项考核评价先进的个人，实行优劳优酬的鼓励政策，并另外对精品课程进行奖励。

1、走出去—组织老师参加省（市）内外有关单位组织的培训。

2、请进来—聘请校外有关师资，丰富校本课程体系。

3、老带新一通过老教师带教，提升青年教师教学水平。

4、自学—为老师提供各类书籍和学习资料，由老师自学掌握一门或几门校本课程教学能力。

谚语课程开发方案设计篇四

1、校本课程开发是新课程改革的需要

校本课程开发是当今世界课程改革的发展趋势，在我国现行基础教育的课程体系根本无法承载培养学生创新意识和实践能力重任，所以校本课程开发已从“制度化层面”转向“实践层”，并驶入了快车道。随着新一轮基础教育课程的实验，新的课程改革给基础教育注入了新的活力，校本课程开发与实践，给学校的发展，给教师专业的发展，给每一个学生的发展提供了新的舞台。

2、校本课程开发有助于学校特色和校园文化的形成

学校办学特色在很大程度上取决于学校的课程特色，为此在课程的基础性和统一性的前提下，根据学校的培养目标与现有课程资源，结合我校用朱棣文名字来命名的一所教育设施现代化学校的优势，开发“朱棣文精神”校本课程的条件已经成熟。

朱棣文十分关注我校的教育，在访问我校时题词：“小学是基础教育，是一个人在学习生涯中迈出的最重要的一步，要在这里让学生热爱学习，学会学习”。在朱棣文谈到许多关于学习和创新的言论中更能反映出—个科学家对当代教育的独到理解，而从朱棣文本人成长、成功、成名的经历中又折射出他鲜明的人文精神和科学精神，所以开发“朱棣文精神”校本课程旨在以朱棣文精神为指导，从学校的实际出发，充分利用学校的独特资源，从能做的做起，去发现，去开发，去建设，满足学生个性发展的多样化需要，提高校长和教师的课程意识和专业发展能力，形成和体现朱棣文小学办学特色，取得朱棣文精神氤氲于校园的效果，让朱棣文精神为新课程改革提供有效的方法论的指导，促进学校的特色建设。

3、开发校本课程是学校“十五”省级课题研究的有效深化

我校的“十五”省级课题《“朱棣文精神”在小学教育中的实践研究》从xxxx年开题研究至今，我们主要从本体研究和微观层面的学科研究两个方面展开，即重视校园景点布置，使特色建设“环境化”，重视教学方式的变革，使特色建设“情境化”。而对中观层面的综合性研究几乎没有涉及，而开发“朱棣文精神”的校本课程肯定能弥补此方面的不足，并带动课题向中观层的综合性研究深化，中观层面的综合性研究的主题是“学生学习品质和创新品质的研究”这也是每一位学生、教师—切成功人士必备品质，我们将其整合为“成功品质”。在朱棣文小学，师生们是怎样去认识和理解朱棣文的人文精神和创新教育思想，是如何在学校的管理、

教育、教学和科研中体现的，最后又是如何内化为师生的一种素养和品质，这必须让朱棣文精神作为校本资源的特色和文化去研究开发，唯有这样，朱棣文小学的品牌才能成为世间独一无二的优质资源，这真是我们要开发校本课程的主要背景和目的。

1、在课题研究中编写校本教材

学校的“十五”省级主课题是《“朱棣文精神”在小学教育中的实践研究》，它的研究核心是如何将朱棣文的科学精神和人文精神内化为师生的自身素质，这就要求我们去收集朱棣文的各种资料，去研究朱棣文的内涵，最终必须有校本教材问世，校本教材的出现也就是拉开了开发校本课程的序幕。现在学校已编著了第一本小册子《朱棣文》和第二本《追求与超越》。

2、在编写校本教材中开发校本课程

随着课题研究的深入和发展，呼之欲出的第三册校本教材——《让成功伴我成长》也已进入了最后定稿阶段，它证实了校本课程开发不是一次就能完成，而是长期反复的过程。实践是校本课程形成的沃土，实践是检验真理的唯一标准，通过实践不断修改、补充，完善校本课程。

《让成功伴我成长》是上述二册的继承和拓展，此书在提炼朱棣文成功事迹的基础上还与更多的科学家成功故事相映证，并对科学的成功秘诀进行了有效的揭示，引导学生举一反三，有效迁移，积淀成功素质。

编写校本教材，开发校本课程，在第一、二、三册基础上第四、五……册校本教材将系列陆续问世。

3、校本课程的开发步骤

(1) 建立领导机构

由校长王晓春任组长，叶天荣、全柳芳、王文英等为副组长，原子课题组组长和课题组成员二十余人作为组员。

(2) 前期论证

利用“朱棣文精神”现有资源，确定校本课程具体内容并将课程纲要拿到家长、学生中征求意见。

(3) 培训师资

a□学习校本课程相关理论——基础教育课程改革与校本课程研究，以沙龙、讲座、研讨为主要形式。

b□教师专业知识培训——学校对担任开发校本课程的教师进行相关专业知识培训。

(4) 撰写课程纲要，课程纲要要阐明下面几方面内容：

a□课程目标

b□课程内容或活动安排

c□课程实施

d□课程评价

(5) 校本课程实施

教导处、教科室做好监控、测评、参与听、评课的指导，调控校本课程实施情况、总结经验、解决问题。

(6) 课时安排：每周一课时，每周晨会一次，每学期举行一

次班级主题活动。

1、重视校园景点，让开发过程“环境化”

我们为挖掘朱棣文这一伟大科学家的科学精神和教学思想，在校园里营造浓郁的育人氛围，

走进校门“求实创新”的校风映入眼帘，两块大型浮雕上刻有朱棣文的题词，中英文对照，并配有十几幅学生生动活泼学习创造的图形；宣传廊里关于朱棣文的简历，成就及照片；宣传牌上中英文对照的朱棣文关于学习和创新的言论；学校的校标是“dw”（棣文两个拼音的第一个字母）的变形组合，寓意是学生像刚出土的幼苗，在知识的海洋中遨游；学校主建筑的命名：求真楼、启智楼、博学楼；景点设计：读书亭、彩虹廊、展翅雕塑、朱棣文名言廊；十大世界伟大科学家的头像雕塑；朱棣文展室中朱棣文事迹和图片的介绍；走进体育馆，“放飞理想”的校歌让你情不自禁高歌引亢……这些具有个性的渗透名人精神的校园文化景点布置，让学生在潜移默化中受到名人精神的激励和科学文化的熏陶。

2、编著校本教材，让特色建设“课程化”

为“十五”省级主课题《“朱棣文精神”在小学教育中的实践研究》需要，我们有步骤地编著关于朱棣文的系列教材，让朱棣文精神渗透于课堂、家庭、社区。

第一册教材——《朱棣文》，分上篇、中篇、下篇、三个部分，较为全面地介绍了朱棣文的生平事迹，各种记者对他的采访以及他访问我校时的一些互动情况。

第二册校本教材——《追求与超越》，以十六章形式从十六个方面围绕朱棣文文化科学精神进行记叙和阐述，提示了朱棣文科学事业成功的秘诀。

第三册校本教材——《让成功伴我成长》有二十二篇课文组成，每篇课文的框架结构相同，分四大块：名人故事、名言、成功探秘、心动行动，每块内容都围绕课题的主题词展开编写。

第四、五册教本教材，随着课改的需要，一个持续的、动态的、循环反复的逐步完善的教材体系将问世，并实施于教育、教学、科研之中。

3、重视科技教育和综合实践，让实施过程“阵地化”

朱棣文是一位伟大的物理科学家，在他的鼓舞下科技教育成了我校特色之一，我们又将科技教育与综合实践活动列为研究“朱棣文精神”的主要内容，它是学生实践创新的主要阵地，在老师的指导下，学生在开展科技和实践活动中积累了丰富的素材和经验，把这些宝贵的材料收集和整理、编写成校本教材，此教材编写中突出二个原则：

第一、在教材的内部结构设计上以有利于培养学生的创新精神创造能力，动手能力为原则，操作上，一是以问题为核心架建知识结构；二是以活动为中心培养学生创新精神与实践能力。

第二、在教材的外部特征把握上以“图文并茂，生动活泼，富有趣味”为原则，让学生在活动中接受教育，得到发展，在发展中开展活动，蕴育个性。

校本课程开发对于完善学校的课程体系，满足学生需要，体现办学理念与特色，培养学生的可持续发展能力，体现学校可持续发展都有着十分重要的意义，所以评价从下面四个方面考虑：

1、校本课程的开发要符合课程改革的要求

开发校本课程主要看学校是否按一定课程编制程序进行课程开发，并以学校为基地，以校本培训为主要手段来满足学生个性发展的需要，体现学校办学理念与特色，利用校本资源，营造一个多样化的认识论环境和活动空间，使多样性的知识成为提高认识能力的途径，从而培养学生公正对待各种知识乃至自身经验的理性态度。

2、开发校本课程要体现学校“十五”科研成果

开发校本课程是我校“十五”省级主课题《“朱棣文精神”在小学教育中实践》重要研究成果，以朱棣精神为校本课程，首先应看朱棣文精神是否渗透到学校教育、教学及科研各个领域，让朱棣文精神氤氲于校园。在朱棣文精神的鼓舞下师生的论文、调查报告、实验报告、实践性作业、实践活动过程、收获汇编成册，形成一套适合学生课外、社会实践带有研究性学习的校本课程教材，在实践中归纳出校本资源，优化学生科学素养的最终界定。

3、开发校本课程提高教师的自身素质和专业素质

通过编写校本教材，教师在教学方法学习方式上是否有突破，学校的内涵、特色、精神、氛围上是否洋溢着时代的特征和科学精神，一句话朱棣文精神是否内化为教师的自身素质。

评价时以教师自我评价为主，同时重视学生、家长、教师同行，校长对教师的评价，具体操作可用调查问卷，课堂记录，案例分析等。

4、开发校本课程提高学生的创新精神和实践能力

通过校本教材的学习，学生的创新精神和实践能力得到普遍提高，在学习中敢于质疑，敢于尝试，敢于标新立异，又敢大胆想象，细心求证，能自信、自主、自强、自立，又虚心求学善于合作，一句话将朱棣文精神内化为学生的学习品质

和创新品质。具体操作时注重学生个性和特长发展，关注学生对校本课程的学习过程，强调评价主体的多元化，学生在学习活动中对师生关系的实际感受，学生的学习兴趣和获得成功的体验等成为评价学生的主体内容，评价方法：观察、调查、学习知识的成果展，还可以建立学生兴趣特长发展成长记录袋（将孩子成为优秀的作品、习作放入）。

谚语课程开发方案设计篇五

- 1、根据《小学课程方案》要求，逐步完善我校新课程结构。
- 2、着眼于学生未来的发展，提高课程的适应性。
- 3、提升教师的课程意识，促进教师专业发展。实现学校课程的创新，形成学校办学特色，提升学校办学的品位。

二、校本课程开发的领导机构

学校成立校本课程开发领导小组，负责学校课程规划与审定，发布校本课程开发指南。

三、校本课程开发的整体思路

我校校本课程开发的整体思路是：立足本校本土，重点突破，全员参与，稳步推进，全面展开。工作上要坚持以转变教育观念为前提，以加强教育科研为后盾，以激发学生的兴趣为突破口，切实加强校本课程开发、实施和领导，精心组织，保证质量，全面提高学生的综合素质，确保校本课程的顺利开发与实施。

四、校本课程开发的原则

1、科学性原则

提倡和推崇科学，重视各门科学知识在校本课程体系中的地位，及时吸收科学发展的新成就。

2、民主性原则

校本课程开发要充分体现人本思想，以教师和学生为主体。学校要创造机会，鼓励师生积极主动、创造性的参与课程的开发与建设。

3、针对性原则

校本课程的开发要有利于形成学校的特色，有利于发展学生的特长和有利于发挥教师的专长。

4、人文性原则

在校本课程的目的上，崇尚个性；在校本课程实施过程中，重视受教育者的需求和兴趣，讲究教学方法，为学生健康而有个性地发展提供保障，使每个学生在各自原有的基础上充分发展其特长。

5、趣味性原则

校本课程要尽可能提供趣味性较强的内容和活动，激发学生的学习兴趣和学习动机。尽可能采取自主、探究和合作的学习方式，促使学生拓展思维、开阔视野，培养创新精神和实践能力。

7、本土性原则

最大限度地挖掘、利用校内外的人力、物力、财力等课程资源。

五、校本课程开发的程序：

1、以模块形式或专题形式开设，每个模块以18学时为宜。

2、按课程计划实施教学。对课程教法、学法进行研究。学校鼓励教师积极寻求教学方式的创新，倡导自主、合作、探究的学习方式。