

2023年赏识你的学生读后感(大全5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

赏识你的学生读后感篇一

偶然在网上阅读了孟繁华的《赏识你的学生》一书，书中有几个故事给我留下了深刻的印象，同时也让我细细品味了教师生涯的点点滴滴，有许多感想在此说出来与大家商讨。

在《赏识你的学生》一书中深受启发的一则故事是陈永写的《一束鲜花》。班主任李老师费尽心机改变一个在别的教师眼里是一粒老鼠屎的学生，在陈永帮助一年级小学生耽误了上课时间，教师没有不问青红皂白的批评他，而是先了解情况，然后又买来鲜花，在班级上表扬，还善意的欺骗鲜花是家长送来的，又要求同学们帮助他，让这位调皮鬼流下了感动得泪水。放学后陈永捧着鲜花到办公室，听到李老师和刘老师一番争执的话语，他哭着对李老师说“李老师，我一定不会让你失望的。”5年后，陈永考上清华大学，临走时去跟陈老师告别，看到老师桌子上的鲜花，李老师笑着说“班上又有一位像你当初那样调皮捣蛋的学生，我又买来了一束鲜花送他。”再一次泪水涌出陈勇眼眶，以及发自内心的“李老师，我爱你，我永远爱你”读到这里，我为李老师自豪，为陈永庆幸，是李老师的爱护、期待、宽容救了他。一个人一旦拥有信心，便拥有决心、意志、勤奋、耐心，这一切会使他的潜能得到充分发挥。真正的教育是对儿童充满期待，真正的学习是对儿童充满着爱护，真正的教师是对儿童满怀尊重。所以，爱学生是教师的天职，让我们去爱学生、赞美学生吧。

在《赏识你的学生》讲的另一个故事《我以性命担保你能行》：有一个高中女生，每天5点半起床，6点多上学，吃完晚饭就做作业直到深夜。可是有一天，女孩子突然对她的父亲说：“我的数学老师说我没有数学脑子，……”父亲听了怒火中烧，但又默然无语。直到有一天女儿对父亲说：“爸，我厌学了……”于是震惊的父亲给女儿换了一个教育环境。在新的学习环境，女儿第一次接触法语，她的法语老师就赞扬她很有语言天赋；数学老师称她能“优雅且具有创造性地解决数学难题”；更令人吃惊的是，她的英文老师居然在她的推荐信上这样写道：“我以性命担保她行，对此一秒钟都不应该怀疑。”指导老师则写道“请再给我们20个斯蒂芬这样的学生！”那位父亲在震惊之后问女儿：“对这样的评价，你是不是一辈子都不会忘记？”女儿大声答道“yeah”赏识，有奇效；但赏识并不玄奥。教育心理学研究表明，自信心对人的发展起着至关重要的作用，他是一个人取得成功的精神支柱，是一个人采取自觉行为的心理动力源泉，是一个人成长和成才不可缺少的心理品质。每个孩子都是一本书，是一朵需要耐心浇灌的花，是一支需要点燃的火把。他们的心理脆弱，情绪易波动，所以需要正确引导和鼓励，以培植起对生活对学习的自信。充满爱的关切，会改变一个学生的行为，改变一个学生一生的命运。当您读完《赏识你的学生》，您就会发现，赏识其实很简单——一句温馨的话语、一个爱抚的动作、一次表现的机会往往就蕴含着赏识，就能生动地表达你的赏识。

《宽容让我如此美丽》讲的是学生刘益对班级的女孩子有好感，在上课时偷偷得给班级上的女学生写纸条，教师把纸条收了，学生要求老师读纸条，教师灵机一动说：“刘益写了一首诗：百川东到海，何时复西归？少壮不努力，老大徒伤悲”。刘益满腹孤疑的看了老师一眼。老师继续说：“刘益不惜上课的时间来告诫自己要努力学习，这难道不是一种矛盾吗？”教师的责备让同学们沉默，让刘益感激。此事后刘益于老师走得更近了，成为知心朋友。我想当时如果老师如实地读出他纸条上写的内容，这个孩子说不定会恨老师，他

也必然会在很长时间里成为其他同学取笑的对象，说不定他会叛逆，说不定会因此而自卑、堕落……我很庆幸这个老师选择的这种方法。后来老师的父亲去世了刘益在周记上劝老师：人总是有生老病死的，您别太伤心了。每次看到你没精打采的讲课，我们都十分难过。要知道微笑中的张老师是最漂亮的。是宽容让老师美丽；是宽容让老师得到了学生关心，热爱、尊重。“海纳百川，有容乃大”，宽容是一种高尚的境界，宽容是如此美丽，每一位教师都有大海一般的胸怀，对学生多一点宽容，让我们的孩子在宽松的环境中自由自在的成长。

赏识是春天的风，能让荒漠变绿洲；赏识是久旱后的雨，能让干涸的小河放异彩；赏识是仙人手中的点金石；赏识是情人眼中的“西施”。赏识是真爱，教师只有把赏识的阳光撒向每一棵幼苗，才会在秋后收获累累硕果。

赏识你的学生读后感篇二

《赏识你的学生》这本书给了我们全新的教育理念。人与人之间心灵的沟通和理解至关重要。只有善于理解生命，才能真正达到对孩子的理解。”要理解学生，必须把学生看成一个独立的人格体，必须与孩子进行平等地对话，善待每一个生命，用真诚帮助他们树立起自信心。在这本书中，提倡用欣赏的眼光看待孩子，欣赏孩子每一个幼稚的想法和行为。就像汤普森小姐欣赏特迪的手镯和香水一样，用赏识唤回了学生的信心，用信任树立了学生的自尊，用关爱呵护了学生的心灵。教育中倾注了爱，教师就会以宽容之心对待孩子，用发展的眼光看待孩子，理解他们身上存在的不足。

另外，这本书还让我深深领悟到不仅要尊重每一个学生，还要学会赞赏每一个学生，赞赏每一个学生所取得的哪怕是极其微小的进步，赞赏每一个学生所付出的努力和所表现出来的善意，赞赏每一个学生对知识的质疑和对自己的'超越。或许你认为是不经意的一句话，但在学生的眼里分量是多么重，

甚至会影响他们的一生。老师的赞扬和鼓励，就是对他们的赏识，就是对他们的认可，就是给了他们信心和勇气，让他们迈出了成功的第一步。教育是充满着生机的鲜活过程，是人与人心灵的相遇和对话。真爱学生，才懂得“漂亮的孩子人人喜爱，爱难看的孩子才是真正的爱”的道理。

赏识你的学生读后感篇三

书中介绍了什么是赏识，也说了赏识教育是每位家长和老师都用过的，而有在无意中被忘记的教育，是让奖章捡回宝藏，回归到教孩子学说话，学走路心态的教育，是承认差异，允许失败的方法，是让家长成为教育家的教育，更是使孩子舒展心灵，尽展潜能的教育。

赏识你的孩子，赏识你的学生，对我们来说很重要，现在很多的家长会恨铁不成钢，常常会用一些泄气的话来教育孩子。其实，这是在扼杀孩子的信心，如果你能多给他一些鼓励，多一些表扬，相信他会做的更好。如果周弘当初对周婷婷没有信心，那么现在的周婷婷也可能会和其他耳聋孩子一样，也不会讲话，更不会有今天的成就。正是因为有他对自己的女儿有信心，所以我们今天认识了一位不同的耳聋孩子。

家长对自己的孩子一定要有信心，多关心他，不要害怕失败，谁没有失败，不是还有句俗语“失败乃成功之母”吗？在孩子失败的时候，更应该去鼓励他，要发现他的优点，赏识就是要和孩子竖大拇指，让孩子知道他行，他很棒。一旦孩子有了一点点的进步，都要及时的告诉他，孩子你真棒，让他有动力、有信心做的更好。我们在教学中也一样，多给学生一些鼓励和表扬，多给他们一点赏识的微笑。一个赏识的微笑，就像是阳光照在含苞待放的花朵上，对一个渴望赏识的学生而言，这很可能是学生一生的转折点。

学会赏识你的孩子或学生，给他们一点微笑，多给他们一些阳光，也许花儿会开放的更美好！

赏识你的学生读后感篇四

我们的工作，就是不断地关心学生的学习，相信没有一位教师否认。但是同时，不要忘记的是我们面对的是一个一个活生生的人，他们有自己的思想，对事物有自己的看法。

在教学中，教师往往从自己的角度出发，对学生提出要求，而没能从学生的角度，去看问题，有许多想法是不切合实际的，对学生可能要求太高，是他们达不到的。

教师一般都喜欢乖巧、安静、听话的孩子，对调皮、捣蛋的学生一般没有耐心，好采取简单、粗暴的方法，处理了事。没有从根本上解决问题，所以。他们也会口服心不服，一会还犯。

赏识就是爱的体现。教师心中要有爱。它不是虚情假意的作秀，不是宠幸，不是溺爱，而是发自内心的真诚关爱与期待。你的爱的表达学生能感受到，并同样也能得到反馈。教师要学会赏识学生，把他们当作自己的孩子来看待，挖掘他们的闪光点，理解学生、相信学生，不断地鼓励表扬他们。就是对学生的赏识，就是对他们的认可，就是给了他们信心和勇气，让他们迈出了成功的第一步。美国心理学家威廉。

詹姆斯曾深刻指出：“人性最深层的需要就是渴望得到别人欣赏和赞美。”欣赏、赞美和鼓励便是帮助孩子飞向成功彼岸的翅膀。当学生有进步时，需要得到的是认可、赞赏；当学生受到委屈时，需要给予的是安慰；当学生犯了错误时，需要给予的是宽容；当学生遇到挫折时，教师的鼓励。

赏识你的学生读后感篇五

最近读了《赏识你的学生》一书，读后感受颇多。全书用许多生动的案例诠释了“期盼效应”试验、“需要层次”理论、“多元智能理论”等教育理论知识，阐释了实施“赏识”教

育的重要性、可行性，透过一个个令人扼腕叹息的教育故事，喊出了教师要善待每一位孩子、每一个生命的教育理念。

德育需要一种宽松、宽容和温馨的环境，对学生偶然的错误和闪失，不要过分求全责备。学生在构成良好品行的过程中，尤其需要教师的关爱。爱，是一种重视，一种呵护。我们要站在珍视每个生命价值的高度去关爱每个生命个体的成长，像呵护清晨的露珠一样，去尊重学生的自主发展。我们要重视每个个体的存在，每个人都是同样重要的。

心理学家威廉·杰姆士说：人性最深层的需要就是渴望得到别人的欣赏和赞美。因此，当教师能够以“赏识”的言行对待学生，就会激励起学生无穷的勇气，唤醒学生深埋的潜能，鼓舞学生向着成功之路大踏步前进。而要让教师拥有“赏识”这一法宝，根本就是要激发起教师的爱，让教师出于爱来工作，而不仅仅把教育当成一个职业或是一种谋生的手段。“疼爱自己的孩子是本能，热爱别人的孩子是神圣！”没有爱就没有教育。教育中倾注了爱，教师就会用欣赏的眼光看待孩子，欣赏孩子每一个幼稚的想法和行为。教育中倾注了爱，教师就会以宽容之心对待孩子，理解孩子身上存在的不足。

“以人为本”，“一切为了每一个学生的发展”是新的课程理念。每一个学生的潜力是巨大的，而发展潜能的金钥匙就是自信心。学生在构成良好的品行过程中，尤其是后进生就更需要教师的鼓励和表扬。鼓励和表扬的力量大于批评和处分的力量。

这让我想起了我的一位学生，现在已经小学毕业上七年级了。刚接触他的时候，是我刚参加工作第一年，他当时是二年级，可以说非常地不喜欢学习，声母、韵母完全分不清楚，就更别提书写了。由于刚进入教师这个行业，看到这样的学生我的心里很着急，所以只是一味地批评，有时还将他的错误当成笑话展现在其他学生面前。一学年下来，他依然是“不改

初衷”，甚至是有过之而无不及。由于工作岗位的变动，这样一位让人头痛的差生就转交给了下一任班主任。直到他四年级的时候，我又成了他们的班主任兼语文老师。第一次的家庭作业是书写生字，他交上来的作业字迹工整，错误也很少。我如发现新大陆般惊喜，那天的课上当着全班同学的面，我大声地表扬他，还把他的作业给全班学生欣赏。虽然他低着头，露出了羞涩的笑容，但我看到了他眼里的喜悦和我从未见过的自信。事后，我问他三年级的班主任，同样也是一位年轻的女教师，她说：“这个孩子不笨，起初我也是批评再批评，后来，我试着改变了我的态度，对他多了份耐心和关心，他就渐渐地进步了。”从那以后，我不再像当初那样拿他当学生中的“坏典型”了，而是作为他的朋友，生活上关心他、学习上帮助他，发现他每一次的进步就及时鼓励。从此，他的学习态度好了很多，我说的话也能够听进去，每次都能够在很短的时间内完成作业。在心态好转、喜欢语文课的同时，其他方面也都逐渐好转。

由此可以看出来，鼓励和表扬的力量真的远远大于批评的力量。一次惊喜的发现，一次态度的转变，寻求适当的方法，可以改变一个孩子的整体状态。

《赏识你的学生》中无数的成功者的经历都告诉我们：外因并不是决定因素，内因才决定了事物的最终走向。学生的成长就应是学生自己的事，只有调动和依靠学生自身用心因素才能真正做到。美国作家巴德·舒尔伯格七八岁时写了第一首诗，母亲对他的评价是“精彩极了”，父亲的评价恰恰相反：糟糕透了。从母亲的“赏识”声中，他得到了爱的力量，读书笔记那成了他今后灵感和创作的源泉；从父亲的批评声中，他得到了警告的力量，于是不时提醒自己“留意、注意、总结、提高”。在这两种力量的鼓励下，他最后成为一个著名的作家。透过这个事例，我们能够认识到，赏识是很多促进学生成长的催化剂中的极为有效的一种，它能够激励、唤醒、鼓舞学生内在的用心因素，从而使很多的不可能成为可能。

很多时候，我们怨天尤人，埋怨学生不够聪明，埋怨好心得不到好报，静下心来，想想平日里那些毫不起眼的孩子，那些尽惹我们生气的宝贝，原先也都有可爱的一面。猛然醒悟：其实，每一个孩子都有自己的闪光点，只是有时匆忙的步履，泥泞的情绪遮掩了我们的双眼；繁琐的工作，忙乱的头绪，钝化了我们的敏锐，所以我们看到的，更多的是学生的缺点，而忽略了那一双双天真的眼睛，那一颗颗纯洁的心灵。他们需要老师的关心和认可，需要老师的呵护和鼓励，即使因为无心犯了错误，也需要我们的老师温和地指出，他们需要的是引导而不是指责，是真诚而不是伪善。将心比心，我们也当过学生，也期望老师以友善的态度引导我们。