

2023年春水一的读后感(精选6篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

春水一的读后感篇一

我不知道从什么时候开始，我心中有一种对诗歌的迷恋，所以，带着青少年独特的无知和疯狂，随风读了这个“零碎的思想”。《星星春水》这本书是我第一次接触到它。我习惯了读白话文。当我突然来看这首诗时，我觉得有点不舒服，但它有一种不同的味道。

当我打开这本书时，第一本导读吸引了我。说到冰心是如何创作诗集的，从小到大，充分体现了冰心的写作天赋。

她的诗主要以母爱、天真和自然而闻名。从《星星》中，“童年是梦中的真实，是真实的梦，是回忆中含泪的微笑。”可以想象，冰心的童年充满了梦想，充满了童真的幻想。“小弟弟，灵魂深处的孩子们。”更多地解释了冰心与兄弟姐妹之间难以形容的深厚友谊。这些都是冰心充满天真的渴望和幸福。

后来她出国留学，一去多年，她就用笔来描述自己的思念，渴望早点回家。她幻想着和妈妈见面，幻想着回家，她很开心。但一旦没有幻想，那么她就会变得更加失落和失望。离开家乡，离开亲爱的母亲，怎么能没有思乡之情呢？“家乡的波浪呵呵！你飞溅的浪花，以前是怎么一滴一滴地敲我的盘石，现在也是怎么一滴一滴地敲我的心弦。“波浪不断地拍打着岸，我无动于衷，但一旦离开家乡。所有的波浪，都触动了我心中一根即将绷断的弦，思乡的弦。的确，世界上

只有母亲好，母爱的爱是最伟大的，母爱的爱是最纯洁的。

冰心的短诗，给了我万千的感慨。她的诗没有丝毫的虚伪，都是发自内心的真实感受，可以感人至深，也可以看到冰心的童年幻想，她的幻想是如此美丽，如此迷人，如此充满童趣。然而，她深深的母爱，思母的心是我们无法企及的。母爱是如此的圣洁，它是世界上任何一种爱，都无法企及。冰心是母爱的代名词，通过冰心我读懂了母爱。

此时的我，心潮澎湃，无法平静，万千感情，无法溢于言表。

春水一的读后感篇二

此书的第二段深深打动了我：

童年呵！

是梦中的真，

是真中的梦。

是回忆是含泪的微笑。

人们常说：“一天之计在于晨，一年之计在于春。”而人一生，最快乐、最无忧无虑的时光，不正是童年吗？往往，最值得回忆的，也只有童年。

冰心说童年，是梦中的真、真中的梦。这个比喻真是再恰当不过了！

童年，是一个艺术品，要会品味。每一个人的童年都是一道不同的佳肴，有酸的，有甜的，有苦的，也有辣的！

从现在起，让我们学会品味童年吧！

春水一的读后感篇三

读了冰心的《繁星·春水》后，我感到了语文的博大精深，中华文明的精湛。

优美的语言，流畅的.无不让我自惭形秽，无地自容，这也使我感受到了文章、诗篇的魅力所在，我已被它的华丽字眼征服，它那华丽的语言，使人有美的享受，它那高深的哲理，耐人寻味，发人深省。

读过之后，仔细品味，真是回味无穷，我仿佛已经置身其中，同冰心一起遨游在大自然；同冰心一起欢乐；一起悲痛；一起开心；一起伤感；一起心神荡漾；一起思念家乡；一起……我的心已经牢牢地被它的魅力抓住，抛向高空，享受至高的读书喜悦，让我流连忘返。

读书是人生一大乐事，书是人类进步的阶梯，我看不止，书还是人类饥饿时的食粮，干渴时的甘泉，寒冷时的阳光，炎热时的冰雨。书给我们的很多很多，我们要回报它，我们要读更多的书，索取它越多，回报的越多。

我以后一定要多读书，读好书，做一个学识渊博的人。

春水一的读后感篇四

上学时，遇到一位好老师，是幸运的；在生活中，读一本好书，也是幸运的。翻开《繁星·春水》，我就成了一个幸运儿。《繁星·春水》中都是些精美的小诗，每一首都宛如天空中的星星，荷叶上的露珠，晶莹纯净，清新隽永，有着独特的艺术美感。

而让我感触最深的是冰心对母亲倾注的爱，在《繁星》中有一段让我感动不已：母亲啊！天上的风雨来了，鸟儿躲到它的巢里；心中的风雨来了，我只躲到你的怀里。

多么情真意切啊！冰心从小体弱多病，害怕生人，只与母亲

依偎在一起。久而久之，神圣的母爱深深植入了冰心的心灵之中，并成为她一生歌颂的永恒主题。

的确，母爱是伟大的。当妈妈给我盛好一碗饭时，当妈妈做好我爱吃的菜时，当夜深人静妈妈给我掖掖被角时，我知道——这是妈妈的爱。它时刻萦绕在我身边，成为生活的旋律。

《繁星·春水》中不仅有爱的篇章，还有许多蕴含着深刻的哲理的乐章。就如同《春水》里写的一样：我不会弹琴，我只静默地听着；我不会画，我只沉寂地看着；我不会表达万全的爱，我只虔诚地祷告着。

是的，不会才艺，用心倾听、默默欣赏不好吗？不要自卑，不要用内行来掩饰自己。接受别人的优秀，这才是最好的办法。

细细咀嚼，慢慢品尝，“莹之繁星，梦之春水”掩映着生活中的真情实感和生活哲理。读到它，我真是幸运。（杨妍淑）

春水一的读后感篇五

看完了《繁星·春水》这本诗集，我才开始回忆母亲为我做的'一切：教我说话，教我写字，教我读书……还在我伤心时，为我鼓励；在我成功时，为我祝贺。我越想越感动，泪水不由自主夺眶而出。从今以后，我要改变自己：多帮助母亲做些力所能及的家务，多多体谅母亲，尤其应该努力学习，不给母亲丢脸。

冰心赞颂母亲，我就要用实际行动来表达对母亲的爱。合上这本书，我心里默默发誓：我要用自己全身心的爱来关怀她——母亲！

春水一的读后感篇六

如果问世界上最伟大的爱是什么？那莫过于纯洁的母爱！而

冰心则用简洁的文字写出了对慈母的爱赞歌——《繁星春水》。

在《繁星春水》中有这样一首小诗：

母亲呵！

天上的风雨来了，

鸟儿躲到它的巢里；

心中的风雨来了，

我只躲到你的怀里。

母亲是最伟大的，是母亲给予了我们生命，是母亲让我们来到这个美好的世界，让我们健康的成长。当我们摔倒了流血，妈妈最担心；当我们不听话，妈妈动手打我们，痛的是妈妈，正所谓“打在儿身痛在娘心”。可是，当妈妈帮我们补衣服刺到手，妈妈却仍然会觉得很开心，因为如果她的痛能够换来我们的快乐，就算是痛不欲生，对于妈妈来说也是值得的。这令我想到了孟郊的一首诗：

慈母手中线，

游子身上衣。

临行密密缝，

意恐迟迟归。

谁言寸草心，

报得三春晖。

母亲是伟大的，我们永远也报答不了。