

阿长与山海经一百字读后感(模板10篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

阿长与山海经一百字读后感篇一

《一百条裙子》讲的是旺达·佩特罗斯基的故事。旺达·佩特罗斯基是一个有着奇怪名字的小女孩。也正是因为她的怪名字和旧裙子，所有女生都喜捉弄她，直到有一天，旺达声称家里有一百条各种各样的裙子，随之而来的却是更多的嘲笑，根本没有人会相信她，而且大家都会拿这件事捉弄她，旺达都默默地忍受着。

有一天，旺达终于因为受不了这些嘲笑而转学，她给大家留下了她拿一百条“裙子”。捉弄过她的那些女生发现原来旺达是多么爱她们，而且旺达是一个非常可爱、非常聪明的那孩子，于是她们决定写信向她道歉，并且把她找回来。可是旺达再也不会回来了，因为旺达去了另一个城市，所以旺达再也不会回来了。

读完这本书，我很同情旺达，我认为她是一位坚强、善良、有梦想的小女孩，同学捉弄她，她并没有伤心；同学们嘲笑她，她也没有报复别人。旺达家里很穷，根本买不起100条裙子，但是她拥有一百条裙子的梦想，她却用她心爱的画笔来给梦想创造希望，同学捉弄她时，她才不会伤心、难过。

只有当你拥有一颗真诚、善良的心，一视同仁的态度和宽容的胸怀时，才会找到属于你的“一百条裙子”。让我们一起寻找真谛吧！这是旺达对自己说的，这句话也时刻让我坚强。

我认为做一个人必须要坚强、要善良、要有梦想，并且永不放弃这个梦想，才能快乐地生活下去，在这里旺达就是我们最好的榜样。

阿长与山海经一百字读后感篇二

1919年，五四运动拉开了中国现代历史的序幕，穿越风云为青年史诗写下续篇。五四运动促进了马克思主义在中国的传播，为中国共产党的建立，做了思想上和干部上的准备，标志着中国新民主主义革命的开端。中国青年用英勇果敢的爱国行动，发出了登上历史舞台的宣言。艾青曾有一句名言“人生的路虽然漫长，但紧要处只有那么几步，特别是当人年轻的时候”，我想在当今这个时代，青年人应当是追求进步的一代，无论学习还是生活，都应当有积极的人生观，价值观。勇敢的担负起时代赋予的崇高责任，开拓进取，勇于创新，抓住机遇，面对挑战。在党的领导下，为国家富强和人民幸福作出自己的一份努力。

阿长与山海经一百字读后感篇三

《一百条裙子》里面讲述着有一个叫旺达的女孩，她非常穷。有一天她在学校里说自己有一百条裙子，但别的女孩都不相信她的话。最终有一天，旺达终于受不了这些女孩儿的嘲笑而转学了，但老师却宣布旺达最终获得了服装设计的一等奖！她自己就画了一百条裙子的设计图。有一个叫佩琪，还有一个叫马迪埃，这两个女孩，想去找到旺达，但是她们以前都是所有事情的挑头人。她们知道她没有妈妈，她们也不管这个。她们并不了解旺达半夜就得起来，把她那唯一的一条蓝裙子洗干净，还要熨烫她的那条，褪了色的蓝裙子。也许早上起来穿着它去上学的时候，裙子还没有干呢。她们决定给旺达写信，等到了圣诞节，旺达终于给她们回信了。她的信

里写的这些：亲爱的老师，你和十三班的同学们都好吗？我想向您高兴的汇报，我又有了一百条新裙子，全都挂在我家新房子的衣柜里，我想把我画的那条绿色带有斑点的绿裙子，送给佩琪。那条蓝色的就送给她的朋友马蒂埃，给他们当圣诞礼物吧。您真诚的旺达。佩特罗斯基。

我在这本书里学到了真爱和宽容，我希望每一个小朋友都像旺达一样，有一个又有爱又宽容的心。

阿长与山海经一百字读后感篇四

在一次偶然的情况下，我看到了《一百条裙子》这本书，这本书很薄内容不也多，文中也没什么华丽的词藻，可是我一读起来就没有放下。

这是一个关于“裙子”的故事，主人公是个家境贫穷，有个奇怪名字叫旺达的女孩。在十月里的一天，旺达却告诉别人自己有一百条裙子，裙子有丝绸做的，还有天鹅绒做的。后来，平时对她十分冷漠的人也开始对她热情起来。

我们对待每一个人不管他是情况如何都不应该奚落、嘲讽。即使他是十分贫穷的、十分奇怪的、十分内向的，我们也不能遗忘他、无视他。

旺达她撒了了一个谎，一个善意的谎言，这个谎言让她吸引了人们的目光，让别人发现了她的存在，使她取得了一些快乐。大家想一想，为什么旺达一家要搬走，不是在这儿生活不下去，而是因为他们已经无法忍受人们的奚落和嘲讽。富人需要快乐，穷人也需要快乐，奚落和嘲讽会使别人生活在压抑的环境中，也会使别人伤心和难过。

是的，旺达这个穷人家的女孩目前不可能拥有她所说的，放在衣柜里的一百条裙子和六十双鞋子，但这是旺达的`梦想，就正如这本书封面上的一句话，“每条裙子都荡漾着美丽的

梦想”一样，我们每个人都要有自己的梦想，我们都需要为实现自己的梦想去努力、去奋斗。

阿长与山海经一百字读后感篇五

我看了一本书，姓名叫《一百条裙子》我兴高采烈地读过起来。

旺达·配特罗斯基是一个拥有怪异姓名的女生，正由于她的怪姓名和她的旧长裙，全部的女生都喜爱捉弄她。直至有一天，旺达说她家里有一百条各种各样的长裙。但是接踵而来的是大量取笑，压根没人坚信她，并且都是拿这件事情向他玩笑，旺达只有静静地遭受着。念完了这本书，我很怜悯旺达，我觉得旺达是一个顽强、善解人意、有梦想的小孩，学生们捉弄她，她并没有难过，学生们捉弄她都没有对付别人的心理状态。旺达家中太穷，压根没钱买一百条裙子，拥有一百条裙子是她的梦想，她用她深爱的彩笔完成她的梦想，拥有梦想便会拥有日常生活的，正由于她有那样的梦想，学生们捉弄她时才不容易觉得伤心难过。

最终，旺达总算吃不消这种取笑转校了。交给的仅仅那一百条“长裙”。之后捉弄过她的这些女生发觉，原先旺达是爱你他们。并且旺达是一个十分讨人喜欢、十分聪明的女孩，因此他们决策寄信向她致歉，并且把她找回家。但是，他们来到旺达家，见屋子里一片漆黑，什都没有。这时候他们才，旺达早已搬离了，再也不能回家了……我认为，我觉得旺达是一个顽强、善解人意、有梦想的人，女生们都喜爱捉弄她，旺达不仅不闹脾气，都还没一丝抱复的心理状态。旺达的家中很贫困，压根没钱买一百条裙子，但她心中有这一百条裙子每一条裙子都泛起着一个梦想。尽管这一梦想不能钱财来完成，但旺达用笔画出了她的梦想。

盆友，已变成了我们的生活中不能缺乏的一部分了，友情，也是一样我们要公平看待每一个人。我们要爱惜友情，了解

盆友，高高兴兴、佳佳地过每一天！

阿长与山海经一百字读后感篇六

《一百条裙子》里的主人翁旺达总是穿着一件褪了色的，晾得走了形的蓝裙子，却总说自己有一百条裙子放在衣柜里，佩琪觉得很好玩就总笑她。可等画画比赛过后，旺达转学了，还搬了家，佩琪和玛蒂埃感到很惭愧。当画画比赛颁布获奖者是旺达之后，转学的旺达来信了，上面说她把绿色带红色花边的裙子的画送给佩琪，把画着蓝裙子的画送给玛蒂埃。玛蒂埃回家后研究起了画上的人来了，发现画上的人很像自己，然后她去佩琪家找佩琪告诉了她这件事。读完这本书，我知道了：当别人受到伤害时不能坐视不管，更不能也跟着去嘲笑别人，而要去帮助她。

四（2）班陈俊宇4号

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

阿长与山海经一百字读后感篇七

这是一个因漠视而发生的“裙子”故事，可是人都不会甘心

被漠视、被冷淡在人群和友谊之外。所以旺达会在那样晴朗十月天里，禁不住凑近那一群漠视着女孩子们说自己有一百条裙子。

天哪！一百条裙子，真是让人难以相信了——因为在富人的家里有一百条裙子，还可以相信，可是在穷人家有一百条裙子，谁会信？那先听我介绍一下故事里的主人公吧！旺达——佩特罗斯基是一个有着怪名字的女孩子。也正是因为她的怪名字和整天穿着一件褪了色的、晾得走了型的蓝裙子，尽管很干净，但一看就知道从来没有好好烫过的旧裙子，所有的女生都喜欢捉弄她，拿她开玩笑。直到有一天，旺达突然对别人说自己有一百条各式各样的裙子，并且整整齐齐地摆放在她家的衣柜里，随之而来的是同学们的哄堂大笑，旺达却一直默默地忍受着，一天旺达终于受不了这嘲笑声而转学，她给大家留下了她亲手画的“一百条裙子”。捉弄过她的女生们发现旺达是一个非常可爱的、非常聪明的女孩子，而且十分爱她们的同学，可是她们却失去了旺达。旺达——佩特罗斯基的一百条裙子意味着旺达很远很美的梦想和对同学们的友爱。我们应该在任何时候都不能嘲笑别人，如果我们自己受到了别人的嘲笑和打击了，那也要用自己的真诚友爱来换得他人的信任和友爱。

《一百条裙子》，这么一本薄薄的书，却藏着一个生活中深奥的道理——对待他人，人人平等！善待自己，善待他人！

阿长与山海经一百字读后感篇八

旺达之前被佩琪和玛蒂埃讥讽，可玛蒂埃并没有对佩琪说：别对她说了，她可能有一百条裙子了。也没有对其他女生们说：住口她是一个和你们一样的'女孩。

不久，旺达转学了。不过旺达并没有忘记她的朋友和她朋友的朋友，还送给她们一幅最忠诚的画。

我当过一次玛蒂埃，有个红红当过旺达，哦！对了！陈艺凡当过佩琪。事情是这样发生的，我在溜冰时看见红红摔了一跤，艺凡大叫：你这个大笨蛋，这也能摔跤！当时我在上课，没能及时阻止她，就像玛蒂埃没有阻止佩琪一样。

阿长与山海经一百字读后感篇九

在寒假里，我读了很多的书，知道了不少做人的道理。《一百条裙子》让我印象最深刻，旺达的想象力和她对同学们的纯真友谊深深地刻在我的脑海中。

主人公旺达总是穿着一条褪了色的蓝裙子来学校。家庭富裕的佩吉每天都会问旺达：“你有多少条裙子？”旺达总是说我有百条裙子。佩吉一点都不相信旺达有一百条裙子，自己才有多少条呢，每天穿着一条破裙子的旺达会比自己的裙子还多？同学们都跟着佩吉笑话旺达。

虽然旺达的一百条裙子不能穿在身上，但是她的画上却有一百条漂亮的丝绸裙子。因为家庭原因，转学后的旺达把自己画的一百条裙子都送给了同学们。

我要向旺达学习，学习旺达的宽容和大度，同学们天天嘲笑她，如果换成别人早就不给佩吉这样的人玩了，旺达却不计前嫌，让同学们之间的友谊之树常青。如果我身边有像佩吉这样的同学，我也要告诉他不能对同学冷嘲热讽，让我们都向旺达学习。

我相信贫穷的同学们看了旺达的一百条裙子后，就不会再感到自卑，旺达给了同学们无穷的想象和力量。是啊，贫穷是不能剥夺我们的想象力的。旺达在那么不好的条件下，还有如此丰富的想象力。现在我们的生活条件这么优越，我们更应该插上想象的翅膀。

我也希望自己有那么一百条的裙子。现在我就画了很多漂亮

的衣服，送给爱我的家人，老师、朋友和所有的富有爱心的人。

先让太阳公公吐出的暖阳温暖我们每个人的心窝，穿上靓丽的衣裙去游玩吧，心情灿烂的你穿上我送你的美丽衣裙吧！愿你每天都有好心情！

我还设计了很多漂亮的衣服，你喜欢什么样的款式快告诉我吧！

阿长与山海经一百字读后感篇十

今天我看了一本书，名字叫《一百条裙子》我兴致勃勃地读了起来。这本书主要围绕“友善”二字展开故事。旺达一配特罗斯基是一个有着奇怪名字的女孩，正因为她的怪名字和她的旧裙子，所有的女生都喜欢捉弄他。直到有一天，旺达说她家里有一百条各式各样的裙子，可是随之而来的是更多嘲笑。根本没有人相信她。而且大家都会那这件事作弄他，旺达只能默默地忍受着。

读完了这本书，我很同情旺达。我认为旺达是一个坚强，善良，有梦想的孩子。同学们捉弄她，她并没有伤心；同学们捉弄她，她也没有报复人家的心态。旺达家里很穷，根本买不起一百条裙子，拥有一百条裙子是她的梦想，她用她心爱的彩笔实现她的梦想，有了梦想就会有生活的希望。正因为她有这样的梦想，同学们捉弄她时才不会感到伤心难过。后来捉弄过她的那些女生发现，原来旺达是多么爱她们。而且旺达是一个非常可爱、非常聪明的女孩，于是她们决定写信向她道歉，并且把她找回来。可是，她们到了旺达家，见屋里一片漆黑，什么也没有，这时她们才知道，旺达已经搬走了。读了这本书后我明白了：我们都要和旺达一样，为自己的梦想从不放弃，一定和大家好好相处。