

青铜葵花的读后感(大全5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

青铜葵花的读后感篇一

大爱，是无声的，真情是无痕的。

为何无声？因为爱在心中，默默的爱是不需要任何声音。

青铜的世界是无声的，可是他对妹妹葵花的爱，却是无处不在的。他看到妹妹借着月光写作业时，不辞劳苦，为妹妹做了一盏又一盏南瓜花灯，这灯里包裹的不是萤火虫，而是哥哥对妹妹的爱，无声的爱。

青铜和葵花去看马戏，坐的位置被抢，无奈，青铜就让葵花骑在自己肩上，看完了整场演出——大爱无声。

真情为何无痕？

因为真情淡淡，了无踪影。

青铜对葵花的爱，没有痕迹，只在不言中，对葵花的爱更是无声浓浓的——

青铜得知葵花去江南捡银杏时，天天在油麻地码头挑着灯笼等葵花，夜夜不眠。

现在的社会，现在的人们，不知是怎么了。但愿人与人之间的爱会更多一些，同时，也向往青铜葵花之间的爱——大爱无声，真情无痕！

青铜葵花的读后感篇二

这部书是关于一个顽强的农村小男孩与一个可爱的城市小女孩的感人故事，他们互相帮助对方，并快乐生活着。

青铜一家也很关心青铜：为了青铜葵花能穿上暖和的棉衣，奶奶竟然累倒在了棉花田里。

通过一件事让两个一起长大的孩子分别，但分别很不容易，这痛苦让青铜变得近乎疯狂，甚至让哑巴青铜用尽所有力气，吐字不清地大喊出了他的心声：“葵——花！”这样的痛苦经历让我们生活在父母怀抱里的“小公主、小皇帝们”是无法用心体会的，对于我们这些饭来张口，衣来伸手的孩子们与他们相比简直是一个地上一个天上。

我是多么幸福啊！所以这本书教会了我做一个，坚强、乐观的孩子！更加激励我学会珍惜，学会面对生活中的点点滴滴，学会让我体会父母对我的爱，我更加爱我的爸妈，更加热爱生活，更加感恩。我很幸运的生活在爸妈、老师、同学等大家庭的关爱中，我更加要做一个爱自己、爱他人、学会感恩、懂得珍惜、努力每一天的好孩子。

青铜葵花的读后感篇三

一个温柔似水的女孩，她来自城市，却拥有一个乡村女孩朴素的名字——葵花。一个在洪水中不幸失声，家庭贫困，每天和老牛在一起度过的哑巴男孩，但他有一个美妙的名字——青铜。

葵花的父亲是一个雕塑家，他最著名的作品是葵花，用青铜做的葵花。因为他觉得呈现葵花做好的东西就是青铜。正如书上所说：青铜永远闪烁着清冷而古朴的光泽，给人无限的深意。暖调的葵花与冷调的青铜结合在一起，气质简直无穷。而葵花所在的城市著名的雕塑恰巧是青铜葵花。

年幼的葵花和父亲一起来到了大麦地的干校，但在葵花7岁时因为一场意外葵花的父亲溺水身亡。后来大麦地的村长决定由这儿的人领养葵花，后经确定是由大麦地最贫困的青铜一家领养。请同价有利爸爸，妈妈，奶奶，青铜和老牛。青铜一家都希望葵花能上学，所以用尽了所有能力来供她上学。在这困难的求学路上发生了许多故事，其中我对《纸灯笼》情有独钟。

这篇故事主要讲述了这样一个故事：一贫如洗的青铜家供葵花花尽了力气，连晚上点灯的油钱也没了。懂事的葵花每天晚上写作业时就偷跑出去，跑出去到翠环或秋妮家和她一起写。平时如果秋妮有什么题目不会，葵花不敢主动去教她，除非秋妮问葵花，然后她才敢去教秋妮。在翠环家，如果葵花先写好了作业，也不敢惊动她，只得默默离去。翠环和秋妮就像是俩个大小姐，而葵花就像个只能忍气吞声的小丫环。有一次老师在班上狠狠的批评了翠环和秋妮的作业，一怒之下还撕了她俩的本子。然后拿出了葵花的作业表扬了一翻。晚上，俩人出于不甘心，都不让葵花进去写作业。受了委屈的葵花一个人跑到了草丛。见到葵花很晚也没回家的青铜，出于不放心，他骑上了老牛就去找葵花。青铜一路上了解了情况，在草丛中找到了葵花。青铜掏出布袋，在月光下扑捉着萤火虫的身影。青铜把它们举到葵花面前，看！这就是灯！两个人开心地笑了！

合上书的最后一页，我霎时间明白了：物质上的贫困永远打不精神上的富裕。我会永远记住这个道理和书里那甜美温暖的故事。

青铜葵花的读后感篇四

这本书主要讲了：葵花跟着父亲来到了大麦地生活，孤独寂寞的葵花，认识了不会说话的乡村少年——青铜。爸爸的一次意外死亡，使葵花成了一个无依无靠的孤儿，在热心村民的帮助下，贫困但善良的青铜家收留了这个可怜的女孩，葵花

和青铜兄妹之称的朋友，他们一起生活，一起成长。而青铜家为了抚养葵花，也费尽了心力，青铜更是在沉默中无微不至地呵护着葵花，几乎为他付出了自己的一切：为了供葵花上学，他放弃了自己上学的梦想，为了让葵花找一张相，他甚至严寒的冬季卖掉了自己脚上的芦花鞋，葵花的成绩也一直很好，青铜为了葵花能在明亮的灯光下写作业，聪明，机灵的他抓了许多萤火虫做了十盏南瓜花灯，为了能让葵花看到一场精彩的马戏表演，青铜心甘情愿的让葵花站在自己的肩上，自己默默地站了一个晚上……可葵花12岁那年，命运之神却要将葵花召唤会本属她自己的那座城市，失去了心爱的妹妹的痛苦，换作谁都无法忍受，他从自己的心底，喊出了”葵花“这两个字，惊动了所有的人。

他们是大麦地最穷的一家，但也是过得最充实，幸福的一家，他们经历了数不胜数的风风雨雨，因为他们相信雨过天晴，就一定会出现一条美丽的彩虹。温室难养参天大树，只有经过磨砺，才能绽放出一朵属于自己的话。

在人生的路上，苦难并不是永久的，只是对你的磨练，痛苦让人无奈，力不从心，我们应该保持处变不惊的优雅态度。罗兰曾经说过：我们应到敢于正视痛苦，尊敬痛苦，欢乐固然是值得赞颂的。

他们兄妹俩情同手足，形影不离，在充满幸福，善良的大麦地上，朴实，无忧无虑的生活着，那一幕幕使我流下了感动的泪水。

青铜葵花的读后感篇五

我读过许许多多的课外书，有许多名著；有许多名人的著作；有许多满篇优美语句……但是，我最喜欢的一本书是曹文轩写的’—《青铜葵花》。

我最喜欢《青铜葵花》的原因并不是因为《青铜葵花》是一

本获奖的书，而是因为《青铜葵花》那纯朴的语言，动人的故事，把我感动了。

在这本书中，我最喜欢的人物是葵花的哥哥——青铜。

当我读完《青铜葵花》时我被青铜的淳朴、善良感动了，留下了感动的泪水……