

安徒生童话的读后感(模板5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

安徒生童话的读后感篇一

在这个炎热的暑假里，我读了好多书，其中一本就是安徒生写的《安徒生童话》。安徒生是丹麦19世纪著名童话作家，是世界文学童话创始人，一生写了168篇童话和故事。

“丑小鸭”很丑，但内心很美，面对接二连三困难，都没能被打倒，当他历经千辛万苦变成美丽的白天鹅后，依然谦逊。“丑小鸭”告诉了我，人生中的挫折和痛苦是不可避免的，只要心存理想而努力奋斗，为了梦想拼搏，也会像它一样变成一只美丽的白天鹅，一样完美蜕变。

《皇帝的新装》让我看到了虚荣会让一个人付出代价，尝到自欺欺人的恶果。在世界的每一个角落，谎言永远不会战胜真理。皇帝明明没有穿衣服，但大臣和百姓都不敢说真话，最终被一个小孩子一语道破，尽管如此，皇帝和大臣仍旧死要面子活受罪，面子真的有那么重要吗？会得到财富吗？其实，自欺欺人才是人类最大的无知。

“坚定的锡兵”是一位聪明又勇敢的士兵，为了保护自己喜欢的人顽强拼搏。人生难免经历重重苦难，我们要像小锡兵一样，如果下定了决心，就要坚定不移地去追求，最后就一定会得到幸福的生活。

“海的女儿——小人鱼”因为爱上王子、想和王子生活在一起和巫师做交易，但最后还是没能和王子在一起。小人鱼的姐姐们希望她能变回人鱼，用美丽的长发和海巫师交易，变成一把刀，只要小人鱼把这把刀刺进王子的心里，让血流到她的脚上就能变回人鱼，但她没有这样做，在紧要关头，她宁可变成泡沫，也不愿伤害王子。小人鱼的故事让人心痛，但结局是美好的。它告诉了我善良和爱永远是一个人不灭的灵魂。我们也可以心存美好，勇敢地追寻属于自己的幸福。

“卖火柴的小女孩”没有家，没有亲人，孤独地躲在大雪纷飞的角落里，只能依靠着信念在微弱的火光里感受着家的温暖，但最后被冻死了。当我们沉浸在幸福之中时，不要忘记，在世界的某个角落里，还有一群不幸的人。我更要珍惜当下，好好念书，让自己变得越来越强大，并将爱与关怀带给更多需要帮助的人。

《安徒生童话》里这样精彩而又 meaningful 的故事还有很多，每一个故事都能给我很大的启发，首先要认识自己的缺点和不足，然后知错而改，在追寻梦想的黄金大道上才会一方风顺。

安徒生童话的读后感篇二

最近一个双休日，我利用白天和夜晚的空闲时间，一口气读完了《安徒生童话》这本书，很有感触。从前言的内容提示中了解到《安徒生童话》是一位丹麦人写的。这个人出生在丹麦一个贫寒的家庭里，14岁便去哥本哈根谋生，历尽千辛万苦。他经过不懈笔耕，终于写出了那么多受人喜欢的童话故事，这个人就叫安徒生。他的作品富有诗情画意，充满了对劳动人民的热爱和同情，同时对美好的未来也充满了向往。我之所以喜欢安徒生的童话，是因为他的作品大多都表达了强烈的思想感情。这部作品中运用了夸张等手法，这也是我喜欢她的原因之一。

如书中《会唱歌的骨头》这篇童话故事就运用了夸张等多种

手法，把骨头当成人来写。文中告诫人们不要太贪。

文中有这样一个情节：一对兄弟各有武艺，为了得到公主，必须杀死一头为害全国安全的野兽，那个善良的二弟得到一位仙子的指点，便把野兽杀死了。大哥知道后慌了，他不想让二弟得到公主，就在回家的路上把二弟推下悬崖。二弟摔死后，他的骨头变成了一只鸟，飞到国王的耳边，把这件事情的来龙去脉唱给国王听。国王听完小鸟的话，就把大哥杀了，二弟又得到仙人的灵水复活了。二弟终于和公主过上了幸福美满的生活。

《安徒生童话》中，还有《卖火柴的小女孩》这个童话。这个故事反映了资本主义的罪恶和小女孩不幸的遭遇，也表达了作者对小女孩深切的同情。故事中的主人公小女孩又冷又饿，经过五次擦火柴，幻想终于破灭。最后，只好和奶奶一起上了天堂。

正因为安徒生大胆地幻想，才让童话故事生动感人，情节具体也格外引人入胜。

《安徒生童话》这本书，让我大开眼界，给我增长了不少见识。

安徒生童话的读后感篇三

暑假的一天，我重读了安徒生童话《丑小鸭》，这篇文章给我留下了深刻的印象，它使我明白了梦想的力量是十分重要的。

丑小鸭出生在一个鸭妈妈的家里，因为它又大又丑，同伴嫌弃它，姐姐哥哥也骂他，打他，最后仆人也赶走它。离家出走以后，丑小鸭来到森林里，小鸟嘲笑它，猎狗嫌它丑而懒得吃它。后来一个老奶奶收留了它，老奶奶家的猫会抓老鼠，母鸡会下蛋，而丑小鸭除了游泳其他什么都不会。因此，老

奶奶打算吃了它，幸亏它拼命的跑出来。它仰望天空，看见一群美丽的天鹅，幻想着自己也能变成美丽的白天鹅。进入寒冷的冬天，湖面结了厚厚的冰，快被冻僵时，它被一个农民收留了。不料，它闯了大祸，被迫逃了出来。春天到了，丑小鸭来到湖边，看见自己美丽的倒影，竟是一只优雅的白天鹅。它的梦想成真了。

丑小鸭是了不起的。出生后，面对同伴的嘲笑，它并没有自暴自弃，只是默默的承受痛苦。当它离家出走，开始孤单的流浪生涯时，面对鸟儿讽刺，猎狗嫌弃，它依然对生活充满信心，不理睬他们对自己的错误看法，不向命运低头，不自卑，而是对美丽的事物充满渴望。它一颗多么强大的心灵啊！

在生活之中，我也是一只丑小鸭。我热爱乒乓球，梦想有一天成为高手。可在学习乒乓球的过程中，我总是打不好。既不会发球的正确姿势，也很难能接住对手的球。同学们嘲笑我，讽刺我，最后连教练也那我没有办法，直对我摇摇头，唉声叹气。可是我想起丑小鸭，便重新振作。我不愿向命运低头、不自卑，相信自己能变得更好。课下坚持不懈的训练，我的技术越来越高超。在一次比赛之中，取得了优秀的成绩，我成功了。

《丑小鸭》是一篇很好的故事，它让我明白了梦想的力量是多么重要。

安徒生童话的读后感篇四

童话是每个孩子成长的摇篮。记得在我很小的时候，每天晚上妈妈都要给我读《安徒生童话》，每当读《皇帝的新装》时，妈妈告诉我，不要轻信别人的话；读《丑小鸭》时，妈妈告诉我，遇到困难不能放弃；读《卖火柴的小女孩》时，妈妈告诉我，要做一个有爱心的人……当时只觉得有趣，虽然并不理解什么，却听得津津有味。所以每天都要妈妈讲，就这样，《安徒生童话》伴我度过了美好的童年时光。

今年暑假，我再次拿起这本书时，才知道里面蕴含了太多太多……不禁感叹道：好书！这本书是安徒生的伟大作品。它通过一个个感人的故事，告诉我们许多的道理。在那么多的故事中《卖火柴的小女孩》最让我感动。

这个故事说的是在一年的最后一天——大年夜里，街上一派节日气氛，可是衣衫褴褛的小女孩却独自走在大街上叫卖火柴，没有一个人买她的火柴，也没有一个人施舍她，小女孩又饿又冷，她再也走不动了，缩在墙角下，擦亮了珍贵的火柴。在火光中她看见了火炉、烤鹅、圣诞树、还有唯一疼爱她但已经死去的奶奶，最后，这个小女孩终于带着自己未完成的心愿离开了这个罪恶的世界。多么可怜的小女孩啊！

看完这个故事，我的泪珠大颗大颗地滴在书上，我感到愤怒。小女孩为什么会死？为什么？为什么？因为那个社会是冷漠的、吃人的，当时穷人家的孩子没吃没穿，更没人关心、疼爱，有的只是无尽的痛苦。而我们现在坐在既宽敞又明亮的教室，享受着美好又快乐的生活，有些孩子甚至衣来伸手，饭来张口，却不知道珍惜，是多么的不应该啊！

读完《卖火柴的小女孩》后，我的心情一直不能平静，我真心想望我们的世界再也不要再有“卖火柴的小女孩”了。

安徒生童话的读后感篇五

暑假里，我读了《安徒生童话》中的《卖火柴的小女孩》。读完这个童话故事，我的心里久久不能平静。

这是一个多么可怜的小女孩呀！这是一个多么残酷的世界呀！如果是现在的话，我们一定会帮助她。如果我会魔法，我会变成一个小精灵，把小女孩救活，送给她吃的、穿的，还会把她接到我的家中，让她和我们一起高高兴兴过大年。

看完后，我不知不觉想到了自己。在除夕这一天，我们一家

人坐在空调室里，穿着暖暖和和的棉衣，吃着色、香、味俱全的美味佳肴，长辈们还给我们包压岁钱，我们一边吃一边举杯欢庆，一家人开开心心，其乐融融。