

读后感课堂教学实录(精选5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

读后感课堂教学实录篇一

悲剧，总会催人泪下，确切的来说，它不止催人泪下，还有使人惋惜的，常常被称作喜剧的反义词。悲剧并不局限于戏剧中，现实中也有。不过，有的悲剧是伟大的。这里，我要讲的关于我们学的课文——《伟大的悲剧》。

稍微了解南极的人知道，南极洲南纬90度的科学实验站取名为阿蒙森-斯科特。这为了纪念人类历史上最早到达南极洲的极点的两名科学探险家——挪威人阿蒙森和英国人斯科特。阿蒙森的队伍最先到达极点，然后凯旋而归。可斯科特的队伍慢了他们近5个星期，虽然也到达了极点但回归的途中，南极寒冷的天气提前来到，无情地袭击他们。在恶劣的条件下，他们在饥寒交迫中挣扎着，进行了2个月的搏斗。最后他们体力不支，长眠于白茫茫的冰天雪地之中。

真是一场骇人听闻的悲剧。这些英雄，之所以称为英雄，是因为他们拥有高尚的品德，视死如归的精神。首先是禁卫军奥茨，为了不拖累同伙，在关键时刻保护同伙，而向死神飞奔。而最后，他们抱着绝望，骄傲地等待死亡。他们无怨无悔地爬进睡袋。尤其是斯科特，到生命最后关头给他所爱的一切人写了书信，表达他无私的爱和真诚的情义。所以，当他们与世长辞后，连最高权威的国王也跪下来悼念他们，可知他们在人们眼中的地位——至高无上。

有句话说得好，“死亡不是生命的终止，而是生命的升华。”这就像课文中的那句话：一个人虽然在同不可战胜的厄运的搏斗中毁灭了自己，但他的心灵却因此变得无比高尚。这已经表现他们为事业而献身的精神是无比高尚的。

范文二：

读了这篇文章后，我感受太多太多几乎可以说是每读一次这篇文章，我都会被震撼一次。

罗伯特·福尔肯·斯科特，这个名字深深地嵌入了我的心中。不仅他，还有他的队友们，那种最初的激动，到最后的绝望，这途中的感受不言而喻。我们可以想象，一片白茫茫的冰天雪地中就只有他们几个人在走，他们心里的那种无助、失落、不知所措的心情一直回荡在他们心中，但他们没有一个人把心中的苦倾诉给自己的同伴，而是自己默默地忍受着、承担着。这种精神上的压力是非常人所能忍受的，以至于让埃文斯精神崩溃。

而骑兵上尉劳伦斯·奥茨为了不拖累同伴，独自去面对、走向死神，给队友们以更多生的希望，而要做出这一决定，是需要多大的勇气啊。

但他的队友们并未能如他所愿，而是最终以体力不支而倒在返程的路上。

斯科特临死前的感悟可能比某些人一辈子的感悟都多。“因为只有在这种从未被人声冲破过的寂静之中，他才会悲壮地意识到自己对祖国、对全人类的亲密情谊”。作者的这句话说得多好。一个人如果连拿出让自己领悟、反省的这么一段时间都没有的话，那这个人这一生算是白活了。一个人只有在静下心来，在极度的寂静之中，自己想一想，反省一下自己。这务必会让这人感受良多，会让人的思想升华。

“伟大的悲剧”这个标题一点也不过分，因为它充分地彰显了斯科特一行人的顽强求生意志，但却事与愿违。用他们的话来说：或许这就只能是一个伟大的悲剧。

读后感课堂教学实录篇二

伟大的悲剧读后感

首先，再次承认我的才疏学浅，自称读书破万卷的我，屡屡和孩子读的书没交集。不是这次作业，我都不会看到如此精彩的文章。少时，看到的是华丽的辞藻；年近不惑，却看到人性的弱点与光芒。

习惯速食的我们，已经不能静心读书。强迫自己一而再，再而三细细阅读。思想始终不能聚焦。不再强迫自己聚焦后，索性忘记，再慢慢回忆，自己记起些什么，文海拾贝，闪烁的就是耀眼的。

第一，带信给国王。英国绅士的荣誉与尊严。直接让我想起一年前，天真可爱的小姑娘追着提醒启珑准备明天的大队委竞选词。礼貌的致谢后，才知道她是唯一的竞争者。更加感恩现在的教育工作者，教书育人。光明正大的竞争不难，但良好的竞争环境，友善的竞争伙伴，坦荡的竞争心态不易。我亲眼见证了孩子们友谊，希望在物质日渐丰盛的现在，未来，人性的尔虞我诈能被人之初，性本善所约束，而善善相待，温文恭俭。

第二，关于第一到达的’是破纪录，第二个什么都不是。（）我想起的是启珑喜欢的类似嬉皮士歌曲。天下第二也挺好。虽然冠军，破纪录等等光环耀眼，但耀眼背后的伤痕只有自己明白。如果没有陶渊明悠然下南山的情怀，做个凡夫俗子也挺好的。人的思想总是带着自己成长的烙印。窃希望珑不要做最好的最优秀的，现在终于“如愿以偿”做“中等生”了。我又开始适应和思考。“如愿以偿”这是不是我最真实的

期望，是不是我真的如愿。中等生，仅仅分数的中等，不是真真的中等。珑固然有不足和缺点，但在妈妈眼里，他一直是我最优秀的儿子。这句话中的玄机他在未上学前已经识破。

从作文的角度来说，这应该是一篇不合格的读后感。我想郝老师也不是想真的看我们的文学水平。仅以此为作为老师了解我们的一隅，也感谢老师“逼”我静下来思考。

最后，深表歉意的是本文虽然是打印稿，但我认真程度不亚于手写。珑的书写已经是我家最高水平了，我写了，您看起来真浪费时间和精力。

读后感课堂教学实录篇三

伟大的悲剧读后感

看了《伟大的悲剧》这篇文章后，我感悟到了许多，同时也理解了之前认为这“矛盾”的题目。

“伟大”是他们那吃苦耐劳，团结互助，坚持不懈不抱怨的精神。一路上有很多风险，他们却没有半途而废。当奥茨面临着死神的时候准备不拖累大家自己断命，让同伴们先走，可是同伴却没有答应，但是奥茨还是自己固执的走了。剩下的三个人知道没了希望，但是依旧靠着迷迷糊糊的撑着也没有放弃。慢慢的，死神要把他们带走的时候，没有抱怨，只是各自爬回睡袋里等待。

“悲剧”说的是虽然他们精神可贵，但是天气恶劣，始终躲不过一劫，三人的死也让英国人民感到了巨大的痛苦。

从这篇文章让我重新认识了胜利与失败。其实是这几位队员都胜利了，在这些可贵的精神中胜利了。无论做什么事情，付出的足够，并且一心一意，无论结果怎么样你就是赢家。

而如果在半途而废，在结果和精神上都输了。生活正如此，那些靠关系进入好高中的人看上去他是有了好的一步，但是始终是失败者。

还记得小学运动会的.时候跑一千五百米，每个班有四位同学参加，我们班有一位同学跑到一千米的时候忽然摔倒了，其他班的队员也只是看了一眼就继续跑了，我们班剩下的三个人飞快的跑了过去把他扶了出场，他说他没有事情还想上来，我们都不同意，于是三个人又跑了起来。那一次我们没有的名次，但是校长把我们班评为了文明班级和团结班级。现在看来肯定是坚持与团结感动了校长吧。

生活中的我不是很喜欢干活，做什么有些时候喜欢半途而废，有时妈妈就让我去扔个垃圾我都不愿意。小时候学画画学了三年不学了，围棋也渐渐的失去了兴趣。

读了这篇文章后，我想变成一个能吃苦耐劳，坚持不懈，团结的人！

读后感课堂教学实录篇四

2、那雪白的蓑毛，那全身的流线型结构，那铁色的长喙，那青色的脚，增之一分则嫌长，减之一分则嫌短，素之一忽则嫌白，黛之一忽则嫌黑。

3、匆匆挪移头涔涔轻轻悄悄默默徘徊泪潸潸伶伶俐俐

燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有在开的时候。

过去的日子如轻烟，被微风吹散了；如薄雾，被初阳蒸融了。

4、描写琴声的词语：委婉连绵升腾跌宕舒缓而起伏恬静而激荡

反映心声的词语：深沉的叹息伤心的哭泣激愤的倾诉倔强的呐喊

5、一诺千金恍恍惚惚如期归还十万火急绵长深切风雨无阻无比欢欣坦荡无愧何足畏惧

6、心绷得紧紧的心像刀绞一般千斤巨石纹丝不动没挪动一寸地方没发出一声呻吟

8、山中无甲子，寒尽不知年。花果山福地，水帘洞洞天。

石猴却又瞑目蹲身，往里一跳。众猴随后也都进去了。跳过桥头，一个个抢盆夺碗，占灶争床，搬过来，移过去。正是猴性顽劣，再无一个宁时，只搬得力倦神疲方止。

读后感课堂教学实录篇五

不后退，不后悔，事事永远没有对不对，相信自己，流血流汗不流泪，别无奈，别等待，如果倒下，就要站起来，输掉过去，我定要赢回我的未来。

读完《伟大的悲剧》一文，心中无限感慨。故事讲述了冰雪覆盖的南极，吸引了一批批勇敢的探险家。19底，挪威探险家阿蒙森和英国探险家斯科特，为了争取国家荣誉，在南极展开了一场惊心动魄又令人心酸的角逐。结果，阿蒙森队于1911年12月11日到达南极，捷足先登并顺利班师。斯科特队付出了艰苦卓绝的努力，终于在191月18日到达南极点，比阿蒙森队晚了将近5个星期。

挪威科考队断定人的体力和西伯利亚矮种马都无法抗御南极的严寒，唯有北极的爱斯基摩狗才能在极圈拉着雪橇前行，于是他们用了20条膘肥体壮的狗胜利完成了去南极点的往返路程。而斯科特科考队则主要用西伯利亚矮种马和少量爱斯基摩狗，结果，狗跑掉了，矮种马冻死了，他们只能靠人拉

雪橇前进，行进速度大打折扣。斯科特科考队在返程路上，遭到突如其来罕见恶劣天气的袭击，与严寒苦苦搏斗两个多月，终因供给不足，饥寒交迫体力不支，不幸长眠于皑皑冰雪之中。

这篇短文告诉我们的，不仅仅是人类勇于探索，为事业献身的崇高精神，还有一种遇到困难不屈服的精神。我们人生路上所遭遇的小小困难，与南极恶劣环境下的苦难相比，真是小巫见大巫。