

最新西游记第一章的读后感 西游记读后感 (精选8篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

西游记第一章的读后感篇一

一提起《西游记》，那忠厚老实的唐僧，机智勇敢的孙悟空，憨态可掬的猪八戒，老实本分的沙和尚，相信你们一定不陌生。他们师徒四人，一次次出发，一次次遇险，跟妖魔斗智斗勇的一幕幕场景仍记忆犹新。

今年暑假，我带着对《西游记》的无比喜爱之情，走进它，又有了新的收获。

不怕困难，坚持不懈

师徒四人，虽然性格截然不同，但却有一个共同的目标——西天取真经。他们勇闯火焰山，三打白骨精，火烧盘丝洞……面对困难没有退缩，想方设法战胜妖魔，最终取得真经。

想想自己的生活，不也是这样过来的吗？记得二年级口算比赛，我口算速度最慢，在暑假里，我每天练口算，经过不断练习，终于能在5分钟内完成100题口算。三年级学习骑独轮车，一天，一周，半个月都还没有学会，但我没有放弃，跌倒了，爬起来，再骑，再跌，再骑，最后，我竟然能参加县里艺术节比赛，而且获得了一等奖。

没有规矩，不成方圆

读完《西游记》，仿佛自己就是一个活脱脱的猴哥，他能修成正果，离不开这紧箍咒。我的成长也离不开它。

我在“花果山”“水帘洞”过着无忧无虑的生活，课堂上开小差，摸小动作，那是常有的事儿，一提起做作业就愁眉不展。老师谆谆教导，爸妈苦口婆心。

现在，我终于明白只有不怕困难，坚持不懈，才能成功；只有做事有规矩，懂规矩，守规矩，才能成功！

西游记第一章的读后感篇二

我最喜欢看的书就是《西游记》了。

西游记中，孙悟空变化多端，能腾云驾雾，神通广大，这点毋庸置疑。但是，他有点急躁。比如，在三打白骨精时，孙悟空没告诉唐三藏她是妖怪，就直接打下去了。

唐三藏诚心诚意，可是，他肉眼凡胎，不识妖怪。譬如，在打白骨精时，孙悟空每次一打，唐三藏就默默念起紧箍咒，还说悟空伤生。

猪八戒有点胆小怕事。见到妖怪时，他总想避一避。我觉得他有点可爱。在打黄风怪时，八戒说：“我们躲一躲吧……”并且，不管打什么妖怪，他总打不下手。

再来讲讲书里形形色色的妖怪吧。

白骨精很会动脑，是妖怪界里的ceo，前前后后变做妇女、小孩、老人，把唐三藏骗得团团转。

黄风怪计谋多端，并且会用三昧神风。可是，他到底是只老鼠精，逃不过灵吉菩萨的飞龙杖，也就是八爪金龙啊！

金、银角大王的法器最多！他们兄弟俩有五件法宝，虽然拿不住孙悟空，但把其他人都拿下了。于是孙悟空搬来了各路神仙做救兵，才救出了唐三藏他们，最后还把金银角大王装在了瓶子里了。

红孩儿时妖怪界里年纪最小的，但本领一点都不差！他会用三昧真火，连孙悟空都降不住他。最后，孙悟空只能请来了南海观音，才把红孩儿给降服了。

《西游记》中师徒四人经历了九九八十一难，但妖怪们却不只81个，每一个妖怪都不一样。所以，我很佩服作者吴承恩的想象力，能把书写得这么精彩，让我爱不释手。

西游记第一章的读后感篇三

伴随着一个学期的结束，我也读完了一本叫做《西游记》的名著。这本书真的是十分的精彩。

这本书的主要内容讲的是唐僧师徒四人取得真经的故事。里面有善良的唐僧，机智的孙悟空，幽默的猪八戒和老实的沙僧，当然有那英俊的白龙马了。他们经历了九九八十一难有三大白骨精、大战红孩儿等等，他们一路上降妖除魔护送唐僧取得真经。最后被天庭封了神，有了自己的名号。

读了这本书，让我感受深刻，孙悟空的机智和勇敢，唐僧师徒四人的团结一致，这两点让我特别佩服，在三大白骨精回合中，白骨精变成了老头、老太太、还有漂亮的女子把唐僧骗的团团转，尽管唐僧冤枉了孙悟空，认为他心狠手辣，打死这三人，孙悟空还是去保护唐僧。在取经路上有分离，有吵闹，但是他们还是拧成一股劲儿地往前走，师徒四人团结一致，最后到达西天，取得真经。他们经历的磨难，真是让人捏一把冷汗，但是他们一路上的情感更是让人感动。

这本书让我不禁联想到了自己在学习生活中我们要时刻保持机智，果断和勇敢，像孙悟空一样练就一双火眼金睛，生活在大集体的我们要学会团结友爱，毕竟合作才能共赢。

西游记第一章的读后感篇四

《西游记》这本书相信大家对它都不陌生，它是我国四大名著之一，这本书主要讲得是唐僧带着三个徒弟去西天取经，一路上经历了千难险阻，最后终于取回真经，修成正果。

在这本书中我最喜欢唐僧的大徒弟“孙悟空”，他非常的聪明和勇敢，为人的个性就是天不怕、地不怕，喜欢路见不平，仗义相助，忠心耿耿地保护着唐僧去西天取真经。但他有一个缺点就是不冷静爱冲动，就因为这些他没少挨“紧箍咒”的折磨。

其次我挺喜欢唐僧和沙和尚。在他们取经的路上，唐僧遇到了许多的金钱和美女，但他始终不受任何诱惑和阻力，心里想的只有如何才能取来真经，唐僧的这种精神真是令我折服！沙和尚是一个不贪图荣华富贵对师父和师兄都很忠心耿耿，忠厚老实的人，他为了师父和师兄把命搭上都没有怨言。

这本书中猪八戒也是一个我喜欢的人物，因为他心底善良对师父也很忠心，但是他好吃懒做、贪图富贵和美色，经常被妖怪和师兄们捉弄，没少受皮肉之苦。

《西游记》这本书的内容丰富多彩，妙趣横生，在一个又一个的故事情节中让我明白了很多道理，比如：在孙悟空三打白骨精的那一章中，唐僧被白骨精的妖术迷惑了双眼，误认为孙悟空打死的是三个老百姓，一怒之下把孙悟空赶走了，当他被白骨精捉到洞里之后才明白了事实的真相，后悔莫及……从这个故事中我明白了一个道理：遇到任何事情都要有清晰的头脑，才不会错怪好人。

这本书我非常的喜欢，它离奇的故事情节和经历，给我留下了特别深刻的印象，使我知道了成功的道路上布满荆棘，但只要有不惧困难的精神和坚持不懈的信念就会到达目的地取到真经！

西游记第一章的读后感篇五

《西游记》是四大名著之一，由明代的吴承恩所写。这本书老少皆宜，让人看完回味无穷。这本书是魔幻现代主义的第一部作品，它发表之后，受到许多人的好评。它的原名是《大唐三藏取经记》，是西游记故事中的最早雏形。

这本书讲述的是：“齐天大圣”孙悟空出世，遇到了唐僧，拜他为师，跟他一起去西方取经。在路途中，他们先后遇到了高老庄的猪八戒，流沙河的沙和尚和白龙潭的白龙马。他们一路斩妖除魔、除恶务尽，让人们不再心惊胆战。他们最终取得了真经，回到长安，把大乘佛法广宣流布。

这本书里故事多多，趣味非凡。书中我特别喜欢“三打白骨精”这一段，它讲了唐僧师徒，遇见了白骨精后，白骨精欲吃唐僧肉，于是乔装打扮，先扮成美貌的村姑假装给师徒送去斋饭，却不料被孙悟空的火眼金睛识破，便被一棒打死。白骨精不甘心，再次扮成年老八旬的婆婆，却再被识破一棒打死。唐僧见自己的徒弟无缘无故打死两个人，便责怪悟空。悟空解释，唐僧不听，反而说：“胡说！这明明是人，你打死人还不承认！”说完便对悟空念起了紧箍咒，想让他长一点记性。狡猾的白骨精有一次乔装打扮，被悟空又一次挥棒打死，唐僧见此，把悟空赶回了花果山。

故事中，我觉得白骨精十分阴险，而且诡计多端。而唐僧则是十分善良、胆小。孙悟空是那么的机智、勇敢、聪明。如果当时唐僧要能相信徒弟悟空的话，悟空也不会被赶回花果山，那唐僧也不会被抓走了。当然这些都是后话啦。

从这本书中，我体会到了：唐僧师徒四人去西天取经的路上苦难、困难种种都有，但他们依然一路坚持地走下去，终于功夫不负有心人，取得了真经。我觉得他们这种精神十分值得我们去学习。看着这本书，我不禁想起了我练琴的时候，每每当我拉琴时，会有地方停顿，而且还有点不熟练。每当这时候，我就放弃了，大声喊：“我不想练琴了，烦死人了！”但当我看过西游记这一本书后，回想起自己练琴，不禁羞愧的低下头，在心里暗暗对自己说：“我也要有这种坚持不懈、永不放弃的精神！加油！我能行！”如今，功夫不负有心人，我从拉琴这一路途中，获得了许多荣誉。

《西游记》这一本书令我受益匪浅。

西游记第一章的读后感篇六

这是我再次读完了《西游记》，感觉真是百看不厌。就是一部古老的神话故事，但却引起了许多儿童的喜爱，小时候，我都是看动画片，但此刻不一样了，我不仅仅会看书和读书，我学会看书时思考问题。

《西游记》这部经典文学名著，已经在中国乃至全世界都家喻户晓了。书中的故事情节生动曲折，唐僧师徒取经途中的离奇经历给我留下了深刻的印象。

《西游记》是明代作家吴承恩所作，它被列入了我国古代“四大名著”。故事从孙悟空出世大闹天宫到如来赐真经，写了孙悟空、猪八戒和沙和尚保护师傅唐僧去西天取经，一路上历经千辛万苦，降妖伏魔，扶善除恶，经历了九九八十一难，最终取回真经，修成“正果”。“功夫不负有心人”这句话用在他们身上再恰当可是了。

这本书让我看见了古灵精怪、足智多谋的孙悟空；感情真切但好吃懒做的猪八戒；心地善良、任劳任怨的沙僧；最终是一心向佛、善良待人的唐僧。

我们要像孙悟空一样机智勇敢，像猪八戒一样不缺善心，像沙和尚一样老实憨厚，像唐僧一样心地善良。

所以我联想到了我们的生活，我们的生活就像取经一样，一路上布满荆棘，我们要像唐僧、孙悟空和沙和尚学习，一路披荆斩棘才能取得生活的真经。不能像猪八戒一样好吃懒做，做任何事情马马虎虎，那样你只能一事无成。

感激吴承恩，用他那超凡的想像力为我们编织了一个美丽的梦，一个充满离奇、曲折、梦幻的梦。

西游记第一章的读后感篇七

《西游记》是一部中国四大名著之一，是一部老少幼都喜欢看的书！

这部书怎么也看不腻，这到底有什么魅力呢？听我给你介绍一下吧！

《西游记》的作者：罗贯中，它主要讲述的是唐僧师徒四人西天取经的故事。经历了九九八十一难，最终取得真经。

这本书作者刻画了活灵活现介绍了四个人物：唐僧，一个忠诚的佛教徒，孙悟空，本领高强的降妖师，猪八戒，愚蠢又爱占小便，三师兄沙僧，心底善良，任劳任怨。

这四个人物中我最喜欢孙悟空，因为他神通广大，心底善良，本领高强，对师父忠心耿耿。

看了这本书我启发很大，团队合作最为重要，我们要做一个，遇到困难要勇往直前。做事不能半途而废的人。目标一旦确定，要加油！努力！相信一定会成功的。就像现在的疫情。只要我们国人团结一致！众志成城！我们一定会战胜这场没有硝烟的战争的！武汉加油！中国加油！

西游记第一章的读后感篇八

自从读了《西游记》这本书后，无不敬佩孙悟空的所作所为。从一个个性恶劣的美猴王转眼间变了一心护送唐僧取经的孙悟空。故事中的孙悟空曾三打白骨精好不神气，可是被肉眼凡胎的唐僧误当成杀害平民的人逼迫之下唐僧写出了逐出师门的状子无论悟空怎么恳求就是不能挽回无奈之下，悟空只有含泪而别回到花果山。

可是，当唐僧遇到黄袍老怪，有了极大的危险的时候，悟空得知，不顾一切的降伏黄袍老怪救得唐僧时，唐僧终归还是原谅了悟空，最后四师徒同心协力取得真经，完成大业。

我想：“我们从小就是一个个性倔犟的婴儿，有的婴儿逐渐变成活泼可爱的小孩，有的则变成一个天真的孩童，但有又的变的很坏。无论怎样，都要经过一番繁重的教育，才能看出孩童真正的个性。

难道我们不能像故事中的孙悟空那样吗？无论是哪一种孩子，都应该好好学习，走入正道。当然，学习中常常会遭到某种不测，但对于这样一点小小的挫折又有什么好怕的呢？当其与孙悟空相比，对于它的忍气吞声可能是一点儿也比不上，但是孙悟空他还是忍着被师父责备，害死了那所谓的“平民”。我们面对的挫折就不能像悟空那样一关一关的闯过去呢。

或许有人会说，若是家中突然发生什么不幸的事被逼迫而退学，那该如何是好呢？我要说：没关系的，只要一种不屈不挠的精神埋在心里，并时刻记着，一定可以再次踏入学习的路上。认真学习，这样可以完成心中的愿望。

我们不能像孙悟空具那样有顽强的精神吗？不能在挫折中，一次又一次勇敢的站起吗继续往前走吗？是不可以吗？只是我们不愿意而已！我坚信我们是可以的只要我们努力。如果

有一种顽强的精神，任何事都好办。可以说没有事做不成了。我们是像孙悟空那样，拥有一颗勇于承担的心。

相信孙悟空告诉我们的道理，因为相信总是有好处的！战胜困难，迎难而上，勇敢的走上去。光明的道路会为你打开的，它一直等着你！