

最新红色故事读后感(大全5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

红色故事读后感篇一

在这本书中，我读了许多名人故事，其中，我最喜欢居里夫人的故事了。

居里夫人文明天下，却总是把荣誉看的很淡。有些时候有人看见居里夫人，就问：“您是居里夫人吗？”居里夫人总是平静的回答：“不是，您认错了。”

居里夫人出名以后，几乎每天都受到世界各地的记者要求签名的来信。为了摆脱这种干扰，她专门打印一种不签名的名片，每次遇到这种来信，她就寄一张这种卡片过去。

她一生获得各种奖金十次，各种奖章十六次，各种名誉头衔一百一十七次，却全不在意。

有一天，一位朋友来居里夫人家做客，看见她的小女儿正在玩英国皇家学会发给她的奖章，朋友惊讶的问：“英国皇家学会的奖章是极高的荣誉，怎么能拿给孩子玩呢？”居里夫人笑着回答：“我是想让孩子从小明白，荣誉只能当玩具玩玩罢了，绝不能看的太重，否则将一事无成。”

读了这个故事，我明白了：做任何事情不在于结果，而在于过程。

红色故事读后感篇二

据说那年春天，方12岁，从卓佐开始，还在青春。鲁班有一次在鲁家乡的小山村附近，云蒸的时候，他被云层笼罩了很久，就沿着东南方向进入了。师从仙道，拜南山道士，五年学会木、瓦、石、铁四大技能。等着转学回老家后，这条路从“开山开林”的艰难开始，最后成了一条路，用学到的东西做了一番事业，帮助了李的人民。功夫越来越高深，晚年也有很多伟大的成就和惊艳的作品，大家都称之为“神匠”。

相传有一天，鲁班在杭孔庙完成无梁寺和五台山寺的修建后，从晋国回老家的路上经过赵州地界，看到城南五里的文河波涛汹涌，交通十分不便。所以这座雄伟的赵州石桥是一夜建成的，极其高大坚固。可以说“星辰明澈，泄为江海之精（明？晓晓）。”在这里，飞过一条河，一座桥穿过南北交通。桥上商旅，车下马如龙，桥下赛船，赵州城成了繁华宝地，百姓安居乐业，无不称赞鲁班的贡献。

一位远方的客人来了，或者有人问：你见过赵州桥吗？你知道它有多大吗？

你见过天空中的彩虹吗？

所以他骄傲地告诉他：赵州桥就像从天上落下的美丽的彩虹，而赵州桥和彩虹一样高！

与此同时，周游世界的八仙飞上天堂，去参加王母娘娘举办的一年一度的蟠桃活动。在谈话中，他们了解到鲁班修建赵州桥的壮举，这不仅惊动了所有冲向仙女的人，而且连玉帝也不相信世界上有这样一个能工巧匠，所以他立即颁布法令，派八仙去访问世界。

“先去吧，”他说，“但我要尝尝鲁班。”然后转向云，下洛阳皇都，约柴旺；

——周世宗的柴荣和宋太祖北部的赵匡胤来到赵州桥的边缘，亲自检查鲁班修建的桥梁的坚固程度。张骑着驴，把太阳和月亮放在驴背上的钱包里；明星；柴旺推起独轮车，装上东有泰山，西有华山，南有衡山，北有衡山，中有嵩山。宋朝的老赵拉着前面的大车，从南到北一起去了赵州桥。当接近桥顶时，桥在命运的重压下难免摇晃。鲁班看了一下，跳进河里，才看到他在桥下抬起一只胳膊，用一只手轻轻扶着桥。赵州桥立即稳定下来，没有动。张佩服捻胡子和发掸[sh6n][]惭愧如。然后拂袖而去，叫了几朵祥云，领着众人飞去。结果，张反而骑上了的驴，以示他将永远放弃和放弃。与此同时，重压之下也留下了印痕，桥面从此留下了几个神仙印痕：张骑过的驴蹄印痕，柴、赵老黄的推拉小车车轮轧过的深沟，也；柴旺临时用力滑倒时跪下的地方有个膝坑。

红色故事读后感篇三

在世界历史的长河中，总是会涌现出一些与众不同的人物，他们就像夜空中闪亮的星星，放射出绚丽的光芒，照耀着人类。

影响世界的名人数不胜数，有自学成才的总统一一华盛顿；有童话大师——安徒生；有哲学狂人——尼采；有战争之神——拿破仑；有杰出画家——凡·高。这么多的名人，我最喜欢的还是童贞女王——伊丽莎白一世。

伊丽莎白一世女王(1533年~1603年)在伦敦出生，英国人，在她两岁多的时候，她的妈妈就被处死了，是帕尔王后小伊丽莎白带回伊丽莎白爸爸亨利八世身边，让她受到了好的教育。1547年，伊丽莎白的异母兄弟爱德华即位。1553年，爱德华早亡，异母姐姐玛丽即位。玛丽把伊丽莎白关起来，还把英格兰弄得一片狼藉。1599年，伊丽莎白才当上了女王。在伊丽莎白女王长达45年的统治时间里，英国由弱变强。她为了国家，献出了毕生精力，她为了国家，制定了众多计划，她为了国家，一生都没有结婚，她把国家交给了苏格兰国王，

使英格兰和苏格兰两国连为一体。她是多么伟大啊！

爱迪生曾经说过“天才是百分之一的灵感加上百分之九十九的努力”。我发现，这些名人之所以能够成名，是因为他们都一种刻苦学习、忘我的工作精神。我们应该学习名人发愤苦读、坚持不懈的精神，从小树立远大的理想，拥有一个努力为理想而顽强拼搏的一个美好人生。

红色故事读后感篇四

这一星期，我们一直学习名人的故事，我在家也看了一些名人的故事。给我印象最深的是伟大的发明家爱迪生和我们敬爱的xxx的故事。

爱迪生小时候家里很穷，就连他做实验所用的材料都是在车上卖报纸赚来的钱买的，他做实验所用的瓶子都是从垃圾箱捡来的。

有一次，他在车上做实验，忽然，车猛地一晃，把一瓶白磷摔碎了，白磷一见空气立刻燃烧起来，为此，车主狠狠地打了他一耳光，把他当一只耳朵打聋了。就算这样，也没有阻止他做实验。我们应该学习他这种不怕困难的精神。

还有我们敬爱的xxx总理，他小时候很好学，很勤劳。在他十二三岁的时候，校长给他们提了一个问题说：“你们为什么而读书？”有的人说：“为父母读书。”还有的说：“为当官而读书。”轮到xxx了，他说：“为中华之崛起而读书。”校长欣慰的笑了。

再看看现在的大街小巷，到处悬挂着“xxx是中国的，誓死保卫xxx□xxx……□”这些条幅。我想，日本这么小，为什么敢和中国叫板？原来日本虽小，但很发达。忽然，我想起梁启超的一句话说：“少年强则国强，少年弱则国弱。”所以，

我们更应该好好学习，长大为国效力。让祖国更强大！

红色故事读后感篇五

《西顿野生动物故事集》是我早在一二年级便看过的一本书，那时看的是分册版的，图也多，但似乎并未真正的读懂它，只是为插图中动物被猎人和天敌杀害时的场景和动物们悲惨的遭遇，或悲伤而不圆满的结局而感到惋惜和怜悯。直到现在，我翻起了另一本厚厚的《西顿野生动物故事集》，里面那一个个熟悉又有些陌生的故事，深深触动着我的心。

这本书里，主人公都是野外再普通不过的野生动物，但在它们、它们家人身上发生的接二连三的悲剧身后，往往都是一个手握冰冷猎枪，口袋里藏着靠捕捉动物而赚来的大把大把钞票，冰冷无情的猎人。如果没有它们，狐狸“泼妇”或许正和丈夫“刀疤脸”在一起，周围是那五只血统优良，训练有素的小狐狸；松鸡红颈环或许正坐在妻子棕妮的身边，慈爱地望着小松鸡们在一起玩闹嬉戏……但是，残忍的猎人，或者说是残忍的人类，将这一切全毁了，只留下阵阵枪中的火药味和地上那醒目的血迹。

有许多人说要保护野生动物，珍惜野生动物。但又有什么用呢？口口声声说着不再伤害野生动物，要爱护野生动物，可是另一边却穿着皮草大衣，皮革鞋子，还以自己那高级昂贵的稀有生物皮制成的包包、皮夹而为耀，在餐厅里大口嚼着稀有动物制成的美食，这时候，那几声承诺要保护野生动物的诺言，又有有什么用呢？说的头头是道却从未想过要实现，野生动物还不是要遭殃。

真正的保护野生动物，并不需要词藻华丽的长篇大论，那些看似头头是道的高谈阔论，并不能真正地保护野生动物。没有买卖就没有杀戮！我们要用自己的实际行动去真正的保护野生动物。