

# 小孩读书心得(模板8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

## 小孩读书心得篇一

最近，我读了一本书叫做《老天会爱笨小孩》。这本书主要讲的是一个到处都是“聪明孩子”的班级，刚转学来的黄金鑫一开始还真有点不习惯呢，他反应慢、动作也慢，在所有的功课中，只有“死记硬背的”英语还算过得去，可是，其他科目就不容易了。所以同桌华汪德还有黄金鑫的爸爸，都说他是个“笨小孩”。但是黄金鑫并不灰心，他下定决心一定要努力拼搏，赶上其他的好同学，于是，他用了这一招：笨鸟先飞。终于赶上了其他的同学，不再成为笨小孩了。

俗话说得好：天才是靠百分之一的天赋和百分之九十九的努力成功的。就我个人认为，世上本没有天才，所有成功的人都是靠自己的汗水和坚持不懈的努力而取得成功的。像黄金鑫这样的同学，虽然有点笨，但是仍在默默的努力，从来不放弃。我觉得这种精神值得我们去学习。意识到自己笨，正是聪明的开始，意识到自己笨，所以要更加努力，是迈向成功的开始。意识到自己笨不仅要更加努力，还需要有耐心，这是成为天才的开始。不会就要学，不会就要补！

人与人之间虽然智力方面有一定差异，但大多数人的智力是差不多的。只要自强不息，加倍努力，那些被认为所谓“有点笨”的来说，采取“笨鸟先飞”的精神，一分努力一分收获，终究会取得成功。其实，“笨小孩”不比聪明的笨多少，那些聪明的也不比“笨小孩”

聪明多少，决不是“不可救药的笨蛋”，也决不应该遭受到不公正的对待。聪明的稍不努力会变为“笨小孩”，“笨小孩”稍加努力、掌握科学的学习方法，也会成为聪明的人。只要你认真学，努力学，就没有什么聪明孩子或笨孩子之分！

## 小孩读书心得篇二

寒假里，妈妈帮我买了几本书，其中我最喜欢的是《我不是笨小孩》，书上有个故事名叫《黄风怪》。这可不是《西游记》里面的黄风怪，而是讲了一个“我”偷懒的故事。

故事中的“我”，上学前发现两只脚穿的鞋子不一样，可是却懒得换鞋子，就直接去上学了。放学时候，又因为遇上了一阵狂风再一次偷懒，选择打车回家，最终把自己期盼已久的零花钱花了个精光。读完这个故事，我的感触很深，因为有时候我自己也会像文中的“我”一样爱偷懒，比如早上起床要妈妈给我穿衣服，上学去要爸爸给我收拾书包，吃饭的时候还要奶奶给我盛饭……这真是太不应该了。

我决心从今天做起，自己的事情自己做，空闲的时候给爷爷奶奶捶捶背，给爸爸妈妈洗洗碗、扫扫地、做做家务，让懒惰远离我，在家做爸爸妈妈的好孩子，在校做老师的好学生，做同学的好伙伴。

## 小孩读书心得篇三

罐头里的小孩，名叫康拉德，他真是一个神童，一出生就什么都会。他不仅成绩好，而且懂礼貌，他的妈妈巴托洛蒂、他的爸爸托马斯都很喜欢他。等到要入学了，他直接上了三年级，那时他才七岁，这对于正常的小孩来说，真的不可能做到。不过，他表现的太完美了，但是可惜的是，他和同学们合不来，除了基蒂以外。

基蒂很了解他，知道他是一个人造的小孩，所以后来工人要

收他回去时，想尽办法让他学“坏”，最终留了下来。

这个故事非常有意思。它告诉我们，小孩也应该有自己的喜怒哀乐，不光光是赢得父母、老师们的喜爱，也要学会和同学们相处，不然也会感觉生活很孤独。我的爸爸说，社会是由各种各样的人组成的，我们都是其中的一分子。既要好好学习，学习丰富的知识，也要学会生活，融入身边的社会。有时候“坏”也是需要的，这样才是真实的人，真实的自我。当然，这种“坏”可不是犯罪，干坏事，而是生活中的一种技巧，与人相处的技能。

我喜欢乖乖的康拉德，我也喜欢变“坏”的康拉德。有时我也会和爸爸、妈妈或者同学们开开玩笑，策划些恶作剧，干些淘气的事儿，但从不会出格的，不会伤害别人的。小小的“坏”给我们的生活增加了欢乐，增添了七彩阳光。

我爱真实的我，我爱做真实的自己！

## 小孩读书心得篇四

暑假我读了美国作家奥黛莉·克伦毕斯写的《屋顶上的小孩》。故事讲的是主人公薇拉最小的妹妹夭折后，薇拉一家陷入了难以自拔的痛苦当中。热心的派蒂姨妈和温柔又宽容的霍伯姨丈用他们的关爱帮助薇拉和她的小妹走出悲伤的阴影。

读完这本书，我突然感觉自己长大了。我渐渐地明白了人的成长不可能是一帆风顺的，我们会像薇拉一样经历痛苦、遗憾、孤独、喜悦……当我们面对生活中突如其来的打击时，应该如何调节自己呢？我陷入了深深的思考。平时，我也会遇到这样或者那样的‘伤心事，虽不及丧失亲人那样痛苦，但也常常无法释怀。有时候我会发脾气，有时候我会把自己关进房间不说话……常常把父母当成自己情绪发泄的对象。读了这本书，我认识到以后遇到不开心的事要主动和父母交流，

让父母了解自己内心的想法，父母一定会有办法帮助我走出心情的低谷。敞开心扉的沟通也一定能拉近我和爸爸妈妈的距离，少一分埋怨，多一分理解；多一分宽容，少一点责备。

世上的每个人都有不同的性格，而沟通是架起彼此心灵的桥梁。轻轻地推开一扇窗，才能让阳光照进我们的心里，这阳光足以温暖我们的人生。

## 小孩读书心得篇五

“笨小孩”给你的第一印象会是什么？是觉得他很笨，死脑筋？还是觉得，他一定可以变聪明呢？其实，“笨小孩”也能成为天才！

《老天会爱笨小孩》这本书的主人公黄金鑫就是这样一个人“笨小孩”。他反应慢，动作慢，学习上只有“死记硬背”的英语还算说的过去，所以同学们都笑话他是个“笨小孩”。而班里其他同学则会走“捷径”。比如用汉字标音读单词、用计算器做计算题，打小抄等。却只有黄金鑫，不去走“捷径”，一步一个脚印的学习，背单词，背课文他都是读很多遍才能背下来，虽然记得很慢，但是他坚持不懈，直到这些内容都烂熟于心，想遗忘都很难。到了期末考试时，黄金鑫成绩当然比那些走“捷径”的好了！

大家熟知的新东方教育集团董事长俞敏洪叔叔，他小的时候也是这样的。一个“笨小孩”。最让我惊讶的是，他竟然是高考落榜生，连考了三年才考上大学。但他现在却非常成功。成为全国著名的教育机构“新东方”的创始人。他一个农村长大的孩子，一定是付出了比常人百倍的甚至无法想象的汗水和努力吧！

聪明反被聪明误。“笨”其实不可怕，可怕的是意识到自己笨，却不努力，自愿放弃；意识到自己笨，去努力，去反超，正是成功的开始。意识到自己笨，不服输，正是成为天才的

开始。笨鸟先飞，走最远的路，看最美的风景。只要付出汗水和努力，就可以成功。加油！老天永远会爱笨小孩！

## 小孩读书心得篇六

主要内容：《屋顶上的小孩》这本书记载了薇拉和她的小妹琼安以及派蒂姨妈一起发生了许多不同、有趣、悲伤、奇怪的事。本书虽然很伤感，却真实地体现出了失去亲人的痛楚。

精彩片段：就在这个时候，走道末端突然有一罐腌黄瓜从架子上掉下来，在地上摔了个粉碎，小妹和她的新朋友彼得则呆愣愣地杵在一旁，脸上充满着罪恶感。然后，接下来的几分钟又是一阵乒乒乓乓，店里顿时乱成一团。我们虽然赶忙冲了过去，可是却仍然迟了一步，好几罐腌黄瓜接二连三从架子上掉下来，破的破、滚的滚，到处都是。

## 小孩读书心得篇七

这些天我浅读了《老天会爱笨小孩》这本书，从中我有许多感触，很想与大家一同分享。

这本书，描述的是一个不聪明，傻乎乎的小男孩，这个小男孩并不是很聪明，但是他勤奋、踏实、有种勇攀高峰的决心，但是因为他傻乎乎的，做事情只认死理儿，爸爸妈妈总说他是笨蛋、连以前叫他学习的老师也都这么说、他的学习成绩一直提不上去，爸爸是个老板，决定花一万块钱让他进入全市最好的学校，老师也是最厉害的，可是当他来到学校时，因为那位厉害的老师有事情就换了一位既年轻有漂亮的老师来教他们，因为他刚转来老师让他介绍自己，他说：“我叫黄金鑫，希望大家多多关照。”老师让他介绍自己的名字的由来，他却说：“课呢更是因为我老爸喜欢钱，所以给我起了这个名字。”顿时教师哄堂大笑，老师忙圆场让坐到自己的位置上。恰好他的同桌华汪德是个调皮捣蛋的孩子，对他说你不会说：“你五行缺金。”“在以后的日子里黄金鑫渐渐

的对他的同桌有所好感，不久他们就成为了好哥们儿，老师也总是经常的表扬黄金鑫，华汪德也总是帮助他，可能跟什么人学什么人渐渐的他变得大胆了，对自己很有信心。

这本书让我懂得了，人本是天生的，但是只要努力，留下汗水总会获得一些收获的，”笨鸟先飞“也就是这个道理吧，只要我们努力过就会有收获，坐以待毙、守株待兔，只是回避逃避困难，躲得了初一躲得过十五吗？勇敢的面对困难才是我们应该所做的，只要功夫深铁杵磨成针，不要只看自己的短处，要看看自己的好处，人不可能是十全十美的，天才是靠百分之一的天赋和百分之九十就的汗水成功的，所以只要我们努力大家都会成为天才的，相信自己就一定会成功。

## 小孩读书心得篇八

这本书讲了一个非常有趣的故事，装在罐头里的人造男孩康德拉被错送到巴托洛蒂太太身边，得到了巴托洛蒂太太的喜爱。为了将康德拉留下来，大家一齐想出了主意与造人公司对抗，最后终于成功留了下来。

我觉得书中最精彩的一段，是康德拉与造人公司的智斗。因为公司生产的小孩都是符合父母心中完美无瑕的要求，从不说坏话，从不干坏事，所以康德拉在大家的帮助下假装变坏，让公司的人否认他。康德拉好不容易才做到了这一点，因为他原来在公司受的教育就是要听话、乖巧。最后他努力气跑了那些来要回货物的人。

我认为一个小孩不需要十全十美，不需要乖巧到在睡觉前一颗糖都不肯吃。康德拉就是太听话了，听话到不懂得人情世故，因为太听老师的话而出卖了朋友，受到了大部分同学的排斥。人还是有点主见和个性好，这样才能做一个真实的自己，如果每个人都是一样的乖巧，那就没有区别了。我很喜欢小女孩蒂基，她调皮活泼，充满个性，像一个真正的孩子。

从书中我还读出了父母对孩子的爱。真是“可怜天下父母心”，虽然巴托洛蒂太太和托马斯先生刚刚成为康德拉的“父母”，可他们的爱子之心显而易见。为了让孩子留在自己身边，宁可让他变坏，这很让我感动。像巴托洛蒂太太和托马斯先生一样，天下所有的父母都希望自己的孩子能健健康康、开开心心地成长。

这本书是奥地利著名作家克里斯蒂娜·涅斯特林格的代表作，我以前看过她写的《脑袋里的小矮人》，也很有趣。