

2023年骆驼祥子读后感(实用8篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

骆驼祥子读后感篇一

《骆驼祥子》是老舍先生最著名的小说之一，它是讲一个叫祥子的人力车夫命运的3起3落。

祥子来自农村，他因不甘在农村吃苦，就来到了城里，他尝试了很多工作，最终选择了人力车夫，他不吸烟、不喝酒，省吃俭用，花了三年时间，辛辛苦苦地积攒了九十六块大洋，买了辆顶好的人力车，可是，过了不到半年，祥子的车就在一次“大买卖”中被军阀抢走了，他本人也被抓了起来，但是，祥子依靠有利的地形，不但逃了出来，还把兵营中的三头骆驼也偷了出来，并把它们卖掉，只不过，只卖了三十大洋，于是，他继续推车，攒钱，睡觉就在人和厂，每天早出晚归，但是，一次与厂主女儿——虎妞的偶然交往，使他萌发了离开人和厂的念头，他跑到曾经的一位顾客——曹先生家去，干包月。但不久，曹先生遭通缉，祥子也被孙侦探敲诈走了几乎全部的钱。

祥子只得回到人和厂，不久，他就与虎妞结了婚，虎妞还认识了小福子，并把她父亲的车买了来，祥子就成天拉车，赚钱。但虎妞毕竟是富人家，又怀了孩子，就经常买些零嘴，说要“补身体”。最终，虎妞因吃的太多，胎儿过大，难产而死，祥子为了筹办丧礼，只得把车卖了，这时，他想起了小福子，他答应小福子：一有钱，就一起过日子，从此以后，祥子便为钱而不顾一切：不管多大的买卖，不管跟谁，只要有买卖，他就抢，最后终于赚够了钱，却得知小福子因不甘

娼妓生活，上吊死了。于是，祥子崩溃了。他失去了目标，失去了他的心、他的灵魂及一切，最后，他成了一个呆滞的、替人家作红白事的混混。祥子已不是原来的骆驼祥子了。

读完这篇文章后，我的感触很深，祥子——一个生龙活虎的、充满幻想的年轻人，哪可能随便放弃自己？是因为那时的生存环境，黑暗的统治、动荡不安的局面、变幻莫测的命运，使得他的思想、他的梦想、他的身体以及他的精神，都被彻底粉碎，他最终存着“看你还能把我怎样”的挑衅心里去看待生活。

祥子之所以那么顽强地撑上十几年，是因为他经历了3起：一起是祥子得了一辆车；二起是祥子得了三头骆驼；三起是祥子在虎妞的帮助下，又得到了一辆车。但祥子之所以还是祥子，是因为他在每起之后必有一落：一落是祥子的车被军阀抢走；二落是祥子的钱几乎全部被孙侦探敲诈走；三落是为凑钱办丧，祥子只得卖掉车子。

《骆驼祥子》一书反映了二十年代人力车夫等生活在社会最底层的人们的生活悲惨景象，精准而深刻的语言中流露出同情、哀伤及讽刺，是一部语言、思想非常深刻的文学巨著。

祥子无论想做什么事，都会受到人或事的阻挠。而我们呢？我们现在正处在一个和平、富足的环境，没有丝毫的事业与家庭的羁绊，只有社会的关爱和家庭的支持，难道我们连祥子都不如吗？祥子可以追求他的梦想，我们也能，甚至能做得比他更好！

骆驼祥子读后感篇二

祥子是骆驼祥子里的主人公，是老舍先生的著作。

“书籍是人类进步的阶梯”一句名言提醒了我，。

老舍先生说，“祥子”总好像不是他虚构的小说人物，而是他的一位知心好友，实有其人似的。你看，作者多熟悉他笔下的人物呀。

内容简介

《骆驼祥子》是老舍的代表作，也是现代文学史的重要收获。

小说以二十年代末期北京市民的生活为背景，以人力车夫祥子坎坷，悲惨的生活遭遇为主线，向读者展示了底层贫苦市民努力改变命运却四处碰壁的图景。

三起三落

祥子用三年时间没日没夜的拉车和节省，终于买了一辆属于自己的人力车，但车很快就没了，他不死心又开始了拼命拉车的漫漫长途。

积积攒攒准备买车的钱没了，后来他以自由和幸福换了一辆车子，可车还是没了。

读后告白

残酷的现实把祥子折磨得不像人样，让一个年轻健壮的农民，忠厚善良，勤劳朴实，沉默寡言，坚忍要强的祥子，丧失了对生活的任何乞求与信心，最后自甘堕落变成一个麻木、潦倒、好占便宜，吃喝嫖赌，懒散狡猾的人，走上人生末路。

我们可能正如祥子一样，有着差不多的人生，但是请一定要积极乐观的去面对。

未来，掌握在自己手中，命运把握在自己手中，积极乐观，不服老才是坚持下去的希望。

骆驼祥子读后感篇三

这本知名的读物出自老舍先生的笔下，它讲述了一名叫作祥子的车夫在旧社会的`黑暗状况之下生活的大起大落。

要说起最感兴趣的情节，就莫过于祥子拉骆驼了。

祥子在被士兵捉走后，牵着几匹骆驼逃出了军营。在回去的路上，他忐忑不安，生怕士兵追上来。他犹豫过，迟疑过。但最后过了山峰，终归是回到了朝思暮想的小村。我十分佩服祥子的勇气。虽然他知道这样做困难重重，可以说是九死一生，但他凭着坚定的意志力带着骆驼逃了出去。

祥子积极、乐观地面对生活，奈何老天无眼，最终迫使他成为了消极的低等车夫。原来体面的祥子已经不见，取而代之的是一具行尸走肉。

选段——拉上买卖，稍有甜头，他就中途倒出去。要是高兴，他还肯跑，专把别人落后边。原先以为自己拉着条人命，现在，他觉得摔死谁也没关系，人都该死！

村子里变了：虎妞难产走了，小福子离开了；曹先生搬走了，人和车厂倒闭了。至于祥子，他以烟酒为友，人日颓废了。这悲剧也在大院之中告一段落了。

骆驼祥子读后感篇四

当我看到《骆驼祥子》这一书名的时候，我并不理解“骆驼”与“祥子”到底有什么关联？是主人与家畜？祥子是谁呢？带着这些疑问，我进入了这本书。看完后，我仿佛看到了老舍先生正用沉甸甸的笔写着沉重而悲惨的一个个小说情节。那是个吃人的社会，一个20世纪30年代满目疮痍的旧中国。

原本，一个老实、强壮、体面、要强、充满理想，想要找寻一片自己的天空的祥子，却在一次又一次的打击之下变得贪婪、狡诈、懒惰，成为了社会的渣滓，谈不上什么人格和尊严，只是一具没用的行尸走肉。是什么让祥子变得如此堕落？是那个旧中国。最初，祥子省吃俭用，他买下了自己的车子，却被大兵抢去了。但他没有气馁，只是心中怨恨那些大兵。第二次，他又努力攒钱，可是被可恶的孙侦探给敲诈了。祥子开始萌生了偷的念头，可还是被他的正义与强烈的自尊给打消了。第三次，他取了又老又丑的虎妞，还用她的钱买了车子，日子已经过得很不错了，可是虎妞却因难产而死了。祥子伤心、绝望，开始堕落，而又因为小福子想要重新奋斗，可是，可怜的小福子，仅仅19岁就被父亲卖了多次，只为养活她的弟弟们。可她最后沦落到了白房子，最终一死了之。她的死让祥子真正的堕落了，“他利用着这点儿人格的残余到处去借”，借来的钱马上便被挥霍掉了。他吃喝嫖赌，没有了人格与尊严的他终于蜕化成了走兽。

老舍先生将一个个血肉丰满的人物展现在我们的眼前，为了就是要控诉当时那个封建的社会，鞭笞了国人的麻木与冷漠。就连祥子一个小小的理想都应被埋葬吗？一个人充满理想是多么可贵，然而，社会却是一个不让好人有出路的社会，岂不是造成悲剧的罪魁祸首？更多的人应该反思。即使在半个多世纪后的今天，我们仍然可以在身边看到“祥子”、“虎妞”、“小福子”的影子。

祥子，我为你悲哀，更为当时那个可怕的社会悲哀。可如今社会不再黑暗，我们就应该同祥子一样，拥有自己的理想，为之奋斗。让社会充满希望，而不应再次出演祥子的悲剧。

奋斗吧，让社会充满真、善、美！

骆驼祥子读后感篇五

我不知道骆驼祥子是一个正面角色，还是一个负面角色。

最开始，他刚进入北平的时候，是一个非常有上进心的人，意志也很坚定，他会不停的想着靠拉车去发家致富，而且一直坚持了三年，非常地坚定。

但后来呢，他又因为一件小事，被别人用几句恭维话和两块钱引诱，起了虚荣心和贪心，结果被骗了，车也被抢了。

祥子的理想是拥有一辆车，他也曾经3次拥有了车，而又3次失去了车。祥子是一个天真的人，他以为有一辆车就可以不停的利滚利，像滚雪球一样拥有很多辆车，开一家车厂，其实这是很难做到的，特别是在那个兵荒马乱的年代。

祥子身上具有劳动人民的优良品质，他纯朴善良，对生活具有骆驼一般的坚韧精神。但他同时也是一个没有觉悟的个体劳动者，他不懂得什么才是解放自己的正确道路，他从来没想到应该团结起来进行斗争，而仅仅是幻想凭借个人的要强和努力去达到目的，这也是祥子无法摆脱悲惨命运的重要原因。

经历了很多的不幸之后，祥子的情绪变得非常的不稳定，最终走向堕落。曾经对骆驼充满爱心的祥子，变成了在拉车时不管乘客死活的祥子，变成了一个他以前再也瞧不起的那种人。

认清了生活的真相之后，依然要热爱生活。而祥子走向了反面，留下了可悲可叹的结局！

骆驼祥子读后感篇六

书，是知识的海洋；书，是精神的世界；书，是历史的梦想；书，是文化的天堂！今天，我要为大家推荐的书是老舍的《骆驼祥子》。

说起老舍大家一定不陌生。他是中国现代小说家、文学家、

戏剧家。并且，老舍与茅盾、巴金并称为“现代长篇小说的三大高峰。”

《骆驼祥子》这本书的主人公是祥子，“骆驼”只是他的一个外号。祥子是个洋车夫，他不怕吃苦，为了自己的生活，他不得不拉洋车。一开始，他借了一辆破车拉，就这样，他拉了很久……有一天，他有了新车，整整三年的时间，他凑齐了一百块钱。有了自己的车。但不久，又被宪兵抓去当壮丁，丢了车。

经过好长时间，他拉着两只骆驼逃了出来。卖了骆驼，换了钱，被人发现后，就有了“骆驼祥子”这个外号。好不容易有了许多钱，准备买新车时，钱又被孙侦探骗去……还有许多跌宕起伏的故事，跟我一起翻开书吧！

这本书痛斥了压迫人民的无德文人，揭秘了黑暗的旧社会对淳朴善良的劳动者所剥削、压迫，控诉了旧社会活生生把人“变”成鬼的罪恶，表达了作者对劳动人民的同情。

书籍是人类进步的阶梯。让我们一起翻开阅读吧！

骆驼祥子读后感篇七

《骆驼祥子》这本书写了一个生活在旧北京的人力车夫——祥子的辛酸故事，祥子是这本书的主人公，在这本书里，他展现了自己一生的遭遇，是那么的悲惨，那么的可怜，原来，我还未曾读这本书时，我非常的好奇，主人公不是祥子吗？那为什么书名要把骆驼和祥子写在一起呢？后来，通过阅读此书我才明白骆驼和祥子很有缘，在一次事件当中，他俩相遇，发生了下面的故事。

一次，祥子连同他的车子一起被官兵捉去，可是在一次官兵退却的情况下，军营里非常乱，祥子趁着这个机会，想要逃跑，可是他想起那几匹骆驼，跟他一样可怜，都是俘虏，都

是有生命的，于是，他找到了那几匹骆驼，可是他想起自己是逃命，不是闹着玩，弄不好被他们所牵连，会丢掉自己的性命，想到这儿，他便回头跑了二三十步，又停了下来。

就这样，他逃脱了危险把骆驼换成了钱，这可真是千辛万苦啊！从此以后，他回到了城里，城里那些车夫们得知这段时间祥子与骆驼扯上了关系，于是，便有人叫他“骆驼祥子”，这个称号就是这样来的，看着简短的四个字，可它却有这样一番故事，从而这故事也告诉了我们，祥子，他是一个善良，坚强，为了目标他会不顾自己的生命危险，而且，这个故事和这个人物也启发了我，做人，做事，都应该像这个故事中的祥子一样，学会他的善良，学会他的坚强，学会它的不抛弃，不放弃，这样，我们的人生才会有价值。

历史在一点点的过去，祥子开始变的灰心，变得丧气，这也难怪，经历了这么多事情，是有些压力，但终究我还是不赞成。还记得第一次买车被大兵抢去，第二次买车的钱被孙侦探骗去，第三次他和虎妞结婚后用虎妞的钱买的。可最后虎妞死了，祥子只好把车卖掉给虎妞安排后事，后来，他觉得老天对他不公平，“好人终究没有好报”，渐渐的，他对生活失去了信心，自己变得狡猾，好占便宜，吃喝嫖赌，自暴自弃的行尸走肉，后果是如此的悲惨，可怜。

祥子就这样放弃了，放弃自己的“生命”，其实他根本用不着这样，当自己遇到难关最大的时候，就是上天给自己的一个最好的机会，克服了它我们自己就又得到了一个机会，每个人的生活都会有各种各样的困难，如果你放弃了，你抛弃了，你将一无所有，失去一切，甚至都会“失去自己”，但是，只要你在危急时刻坚强，那你将会收获无穷的好处，虽是一念之差，但差距却大。

“好人终究会有好报，只是时辰未到”相信这个，你也会有战胜之心。

骆驼祥子读后感篇八

祥子，来自农村，靠租车、拉车、卖力气来讨生活，他立志要靠自己的劳动攒钱，买一辆真正属于自己的车，做一个自食其力的独立劳动者。可是，就是这样一个简单的愿望，却没能实现。

祥子是不幸的，他父母早亡，没有任何资产可以供他维持生计。他来自农村，又没有文化，没有可以谋生的一技之长。他只有通过出卖力气——拉人力车，来实现自己的梦想。可是，在那样一个时代，祥子的梦想注定是一场泡影。无情的命运，总是在作弄祥子，总是在他接近幸福的时候再粉碎它。

第一次最接近幸福的时候，是祥子买了第一辆车的时候。他起早贪黑，努力了整整三年，攒下了90多块钱，终于买下了自己的车，实现了自己的梦想。祥子拉着他的新车，奔跑在新生活的大道上。可是，命运在这里却突然又转了一个角。由于祥子对时事与战事的不敏感和自己身体的盲目自信，他丢失了他的第一辆车。幸福在这里和他擦肩而过。这个故事的安排让读者感觉非常真实：在那样一个军阀混战的年代，战争不断地骚扰着人们的生活，威胁着人们的安全。国不成国，家也就不成家了。一个人，在这样的历史背景下，脱离对国家命运的关注，而只是局限于追求自己的幸福，是不可能实现的。从这里，我们也看出了祥子作为农民的局限性。

第二次接近幸福的时候，是祥子结识小福子之后。老实勤快的祥子，被人和车厂老板的女儿虎妞看上，被她几杯酒引诱，不知怎么的便睡在了一起。醒来后的祥子羞愧难过，感到有点危险，决定离开人和车厂，跟刘四爷一刀两断。可是虎妞找到他，骗他说怀孕，和祥子结了婚。祥子的婚后生活并不幸福。强势的虎妞把祥子掌握在手心里，让祥子的内心变得空虚、失落和冰冷，内心充满着痛苦和不知所措。小福子，这个和祥子一样，生活在社会的底层，被命运反复搓磨的可怜人，是唯一能带给祥子温暖的人。当虎妞因为难产死去，

祥子的车子也因为办丧事变卖了。在祥子最困难的时候，善良的小福子却表示愿意跟着祥子。如果，祥子接受了小福子，那么，在这样一个乱世里，两个善良而可怜的人，互相扶持，互相安慰，互相温暖，也许可以挨过生命的寒冬。可是，祥子害怕担负小福子一家，选择了逃避。祥子又一次和幸福擦肩而过，这也是最后一次。因为有小福子在，祥子还没有放弃生活的希望，到曹先生那寻求到帮助，再来找小福子。可怜的小福子却在两个月前因不堪忍受娼妓的非人生活上吊死了。自此，祥子彻底走向了堕落。

善良的小福子死了，勤快的祥子堕落了，好心的曹先生被迫害。而害人的人呢，却躲在暗处，没有得到应有的制裁。在那样一个黑暗的时代，恶魔在人间。难怪鲁迅要呐喊：吃人的社会。小福子，祥子，都是被那个时代吃掉的人。也许，还有更多的，和小福子和祥子一样的善良人被那个时代吞噬了。