

2023年读西游记名著的读后感(优质10篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

读西游记名著的读后感篇一

神话小说《西游记》描写的是唐僧师徒四人经历了九九八十一难，去西天终于取回真经的故事。在这漫长的取经路上，最勇敢，本领最大的当然要数孙悟空啦！他是一个光彩夺目的神话英雄。

孙悟空英勇无畏，具有强烈的反抗精神。他敢与至高至尊的玉皇大帝斗，愣是叫响了“齐天大圣”的美名；敢与妖魔鬼怪斗，火眼金睛决不放过一个妖怪，如意金箍棒下决不对妖怪留情；敢与重重困难斗，决不退却决不低头。我们真应该学习孙悟空这种天不怕地不怕，顽强不屈的精神，敢与一切恶势力斗，敢与一切不良现象斗，敢与一切困难斗，永远不抛弃，不放弃，不战胜它，誓不罢休！

孙悟空神通广大，叫人赞叹不已。他会七十二般变化，他变成美女让猪八戒傻乎乎地背着；他变成蜜蜂飞进妖精洞里救出了师傅；他变成了牛魔王骗走了铁扇公主的芭蕉扇，扇灭了火焰山的熊熊烈火……他还有腾云驾雾的本领，一个筋斗能翻十万八千里呢！

他的火眼金睛更是厉害！能看穿妖魔鬼怪伪装的伎俩。一棒一棒又一棒先后打死了白骨精变成的年轻女子、老婆婆、老翁。真是见恶必除，除恶必尽啊！我们真应该向他学习，掌握各项本领，做个德智体美全面发展的少年。

孙悟空真是一个了不起的大英雄！他在我心中乃至所有人的心中都树立了一个不朽的光辉形象。

读西游记名著的读后感篇二

《西游记》是一部人尽皆知的长篇章回体神话小说，作者是明代小说家吴承恩。取材于《大唐西域记》和民间传说、元杂剧。宋代《大唐三藏取经诗话》是西游记故事于说话文字的最早雏形，同是也是中国古代第一部浪漫主义长篇神魔小说。

《西游记》讲的是唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧一行师徒四人经过千山万水、九九八十一难，终于取回了真经。

在师徒四人中，我最喜欢的是孙悟空。他非常机灵、活泼、聪明……对师父一直忠心耿耿、不存二心、从不记仇，一路上为师斩妖除魔，却没有一句怨言，一路上他的功劳最大，却不以此炫耀。

我不太喜欢猪八戒，他好吃懒做、总是抱怨，搬弄是非，挑拨孙悟空和师父之间的关系，使孙悟空和唐僧不和。遇到困难，猪八戒老是想退却，一旦师父和孙悟空都了起来，就是对沙僧一句“你回你的流沙河，我回我的高老庄”，好像保唐僧去西天取经是应付差事一样，很不负责任。

我也不喜欢唐僧，他虽然心地善良，却没有自己的主张，老是听信猪八戒的谗言，遇事很恐慌。

《西游记》是一部名著，百看不厌。

读西游记名著的读后感篇三

“贫僧自东土大唐而来，到西天取经”，这便是唐僧。

“吃老孙一棒”，这便是孙悟空。

“我看，散伙”，这便是八戒。

“大师兄，师父被妖怪捉走了”，这便是沙僧。

“听说吃了这唐僧肉，便可长生不老”，这便是妖怪。

而这玉帝便是长官，如来便是首长。最后算到八十一难少了一难，便又在回途中硬是加了一难；命，不在师徒四人手中，而是在这群统治阶级的人手中。

师徒四人途中，都是有惊无险，真是主角无敌吗？不，无敌的是如来，以及总是去求如来的玉帝，最强的悟空会把玉帝打了，玉帝便会去找如来，玉帝手下的残兵败将便也随去添油加醋，悟空也因如来一个手掌，在五指山下硬压了五百年，命不在师徒的掌握中，在玉帝、如来的一个念头之间。

玉帝、如来要他们死，他们便不能活；不要他们死，他们必须活。

在罗贯中写这篇文章的时候，怕还是清王朝的黑暗统治时代，高高在上的皇帝，对于像罗贯中这类非皇室的人，哪怕是一品高官，都受不下皇帝的一个斩字，对皇帝这般如神祇的人的念头，而罗贯中这类人正如师徒四人，渴望取得正道，却又因远远不如如来、玉帝这般如神的皇帝的对手，只能做被屠宰的羔羊，只能用代替的方式写出自己内心的不满。

皇帝还如豺狼虎豹者，兽类；罗贯中这类深知文字狱之害，便以狸猫换太子之术，以此应对，禽兽之变之后几何哉，呵！

《西游记》正是那个时代的印记之一，反抗无力的呐喊，想要自由，却又怕杀头的时代，折纸般的梦幻，虽是美，却抵抗不了火焰，还未靠近火，却又因高温而折翼的天使。

向征便是我从此书中感受到的；虽这个时代言论自由不必再如此遮遮掩掩，却也没有那么轻松。

《西游记》我对你没多大感情，但你却是小时候扎在我记忆中的旧照片。

读西游记名著的读后感篇四

这个寒假，我阅读了明代性格耿直的小说家吴承恩的著作《西游记》。其作品也为中国古典四大著名小说之一，这是一本妙趣横生的神魔小说，我也十分喜爱。

我最最喜欢的是孙悟空这个人物，《西游记》这本书用浓重的笔墨描写了孙悟空这一角色。孙悟空从仙石而生，天生就有灵性，眼运金光，射冲斗府。英勇无畏地发现了水帘洞，当上了美猴王。后来，他为求长生不老，虚心求教，不厌其烦地干了六七年工，有直言不讳要求长生不老，师傅手持戒尺在悟空头上打了三下，悟空却又聪明机智，悟性高，懂得师傅敲他三下的真正含义，师傅见他如此这般便教他长生不老之术，七十二变以及腾云纸法，孙悟空也潜心练习，终于业练成三法。这是孙悟空求教的过程。

孙悟空的这种对学习刻苦努力的精神使我对这个淘气顽皮、我行我素的孙猴子有了更透彻的了解。

孙悟空对学习的刻苦努力使我想起了儿时练琴的情景。自幼，妈妈便培养我的艺术性趣，挖掘我的艺术天赋。幼儿园开始，妈妈便把我送到钢琴老师家练琴，对钢琴颇有兴趣的我，在老师的指导下，一步一个脚印，手姿、指法、节奏、节拍，一步步引导我。随着曲子难度地加增，我也更刻苦的投入到了钢琴的练习之中，老师每个星期布置的曲子，我甚至要练习上百遍，虽然有辛苦、有汗水，但每当我全心投入曲子的时候，钢琴和我几乎连为一体，优美的乐曲从我手指间流过，心神灵陶醉在其中。每当有人夸赞我的时候，我会觉得

辛苦得付出已不算什么。

刻苦努力终将会有回报，孙悟空练就三法，我也得到了旁人的夸赞。直到如今，一些优美的旋律仍能在我的手指尖自由地流淌。

读西游记名著的读后感篇五

《西游记》是一部家喻户晓的名著。在我小的时候，家里就有两本古文版的。以前我是看不懂的，而上初一时，因为需要，所以拿出来阅读。发现，《西游记》太好看了。

每个人都喜欢孙悟空，我也不例外，不过，我也喜欢的一个人物猪八戒，大家就不一定喜欢了。没错，猪八戒是贪婪好色，总爱贪小便宜。遇到什么有人嫁女儿啦，又好吃的啦，他是绝不会错过的。但是，这次我发现了它的不同。

有一次，唐僧被黄袍怪抓了，孙悟空又因三打白骨精被赶走了，所以他与师弟挺身而出，保护师傅。不管是生是死，他们都不后退。实在战不过时，又是他，去花果山请回孙悟空。他即使战败，也毫不退缩。即是妖怪要吃他，他也会用别样的方式使紧张的氛围变得缓和。他还是个不折不扣的受气包。

因为贪生，总免不了孙悟空的骂，孙悟空常常骂他“呆子”。因为贪财好色，脑子又简单，所以总被孙悟空给骗了。比如，在乌鸡国那次。孙悟空需要乌鸡国王的尸体，骗了他去乌鸡国国王掉下去的那口井那，还打开井盖跳下去。得知是死人时，他硬是不驮，结果威胁他才将国王尸体驮上。当然了，猪八戒会不满，于是在唐僧面前说什么“师傅，你莫被他瞒了。他有些夹脑风，你只念念那话，管他还你一个活人。”；“师傅莫信他。他原说不用过阴司，阳世间就能医活，方见手段哩！”逼得孙悟空只好去要仙丹。但是，他也会按照孙悟空的要求哭的涕泗横流的。

再说那蜘蛛精那段，行者化鹰叼来衣服，他借口打妖怪，跑去濯垢泉，充分展示了他的好色。还因怜香惜玉，没杀了妖怪，反而被妖怪戏弄了一番，真是又好气又好笑。

《西游记》真的很好看，同时它给了我许多。因为孙悟空，我学到了要勇于拼搏，敢于战斗，善于战斗，不被恶势力给压倒。因为唐僧，我学到了要从善如流，救人一命胜造七级浮屠。从八戒身上，我学到了任何时候都要努力。从沙僧身上，我学到了任劳任怨，积极奉献。从《西游记》的所有正面人物中，我都学到了要嫉恶如仇。《西游记》真的给了我很多，很多，那些精神是我们不可或缺的。

读西游记名著的读后感篇六

《西游记》记载了师徒四人去西天取经，经历了九八十一难，终于取得了真经。

读完了《西游记》，我领悟到办成任何一件大事，都绝非易事。唐僧师徒四人取经，经历了许许多多的艰难，就如我们的学习，都想考出理想的成绩，但是没有努力就没有收获，想要得到高分，就在学习上下功夫，当然也会遇到许多的挫折，要知道，不断战胜困难时也在孕育着成功。唐僧师徒四人每人都有长处和短处，正是他们互相帮助，取长补短，才得以成功，这又让我懂得了要想成功，大家一定要团结起来，一起努力，只有很好的协调，大家互相帮助，才能品尝到成功的喜悦。

孙悟空最大的特点是勇敢，他不怕困难，打走妖魔鬼怪。如果师父被抓了，他一定会想办法救出师父。他是我学习的好榜样！猪八戒，他好色好吃好玩，有些贪婪，经常偷懒，做不成事。他遇到困难时，会想着退缩。师徒四人最忠厚的是沙僧，他忠厚老实，一心想取到真经，任劳任怨。唐僧虽然有些罗嗦，但是他非常善良、闵诚，他不辞劳苦，不畏艰险，意志坚强，慈悲善良；但有时又一点昏庸顽固，是非不分。是

一个虔诚执著的佛教徒，在取经的过程中坚定，从不懈怠动摇，不为财色迷惑，不为死亡屈服，凭着坚韧不拔的精神，终成正果。另一方面，又性情和善，连凶残的敌人也可原谅，偏听偏信。

《西游记》是一部许多人都爱读的经典大作，每个人都能在解读它时获取不同的感觉和启示——有人喜欢它鲜明的人物个性；有人喜欢它瑰丽的整体形象；有人喜欢它活泼诙谐的对话旁白；有人还研究它的历史背景、社会现象。而我从西游记中读出的最主要的是不畏权势，不断追求自由和不怕辛苦、坚持不懈地精神。

读西游记名著的读后感篇七

老师让我们在暑假里读《西游记》、《鲁滨逊漂流记》、《窗边的小豆豆》这三本书，其中我最喜欢读的是《西游记》。《西游记》是中国古典四大名著之一，这本书的作者是明朝的.吴承恩，这本书具有真实的历史背景。

传说在傲来国二三百里靠近海的地方，有一座山，叫花果山。在这座山的山顶有一块仙石，这块巨石受天地灵气，日月精华，突然有一天，迸裂开来，露出一个石头蛋。再听一声巨响，这个石头蛋裂开了，从里面蹦出一只石猴。花果山有一个水帘洞，猴子们说：“谁进去谁就是大王。”石猴进去了，所以石猴变成了猴王，他去拜师学艺，得名孙悟空。孙悟空学成了七十二般变化，一个筋斗云能走十万八千里。孙悟空在天庭惹了许多事被如来压在五行山下，一压就是五百年。

大唐贞观年间，唐僧受唐太宗所托前往西天取经，赐号三藏。唐僧在五指山下救了悟空，收为徒弟，师徒二人西行途中，分别收小龙马为唐僧的坐骑，八戒为二徒弟，沙和尚为三徒弟。

师徒四人在前往西天取经的路上，遭遇艰难险阻、妖魔诱惑、鬼怪阻扰，在悟空的带领下，三兄弟机智勇猛，竭力保护师父。

师徒四人终于来到灵山圣地，拜见佛祖，却因为没有送礼给奉命传经的阿难、迦叶二位尊者，只取回无字之经，而后四人又返回雷音寺，奉送紫金钵给二位尊者成功取得真经返回大唐首都长安。

《西游记》给我感受最深的是：一个人要一心一意的做一件事，无论遇到什么困难，都不能望而却步，要有勇气，想办法克服困难，只有坚持不懈，才能取得成功。同学们，若想知道唐僧师徒四人是如何克服艰难险阻取得真经的，请赶快阅读《西游记》吧！

读西游记名著的读后感篇八

暑假，老师布置了一项作业，那就是每天读两回《西游记》。《西游记》还是文言文版的。

一开始，我认认真真看，边读边划边批注。书放在桌上，左手拿尺，右手拿笔，认真品味其中的情节。我一边划线，一边做批注，认真去划、想，没有一丝怠慢。一个上午都钻在书房看这本书。吃饭时，一手拿着筷子，一手拿着书看，把饭都扒在桌上了。

后来，我开始有了小心思：“随便看一回就要半个小时，两回就要一小时，这太浪费时间了。”于是我便在划线时减少批注，结果只要40分钟了。

可我还是不满意，我又想到减少时间的计策，干脆不写批注，直接划线得了。结果，时间竟减了一大半，只要30分钟就顺利完成。

暑假里，我就是这样马马虎虎地看完了《西游记》。

开学后，老师又让我们重读《西游记》，并且做好读书笔记，他要检查读书留下的痕迹。

我便开始根据老师的新规定划法去看，方框框地方，圆圈圈人物，横线划知识，波浪线划妙句，双横线划陌生词，三角包标好词。量从每天两回变成了每天一回。我更认真阅读了。

第二天课上，老师便来考《西游记》的内容。老师提问像“这回主要内容是什么”这一类问题，让我们回答。结果很多人都被查出来没认真看《西游记》。不过我每次都知答案，并把手举得高高的。我想读书不是为别人读，而是为自己读，我就认认真真地一天读一章吧。

读西游记名著的读后感篇九

寒假里，我读了中国的四大名著之一——《西游记》这本书。

《西游记》是一部长篇小说。它讲述了唐僧师徒四人一起去西天取经的坎坷经历。途中，他们多次遇到了妖怪的阻拦，而每次总能化险为夷，最终拿到了真经。其中，心地善良的唐僧，古灵精怪的孙悟空，豪爽正义的猪八戒，忠心耿耿的沙和尚，慈祥和蔼的观音菩萨等都给我留下了深刻的印象。

读完这本书以后，我明白了许多发人深省的道理。从中，我明白了人的一生要敢于去拼搏，去抗争，不能为一点小事就放弃，要像书中的唐僧和他的徒弟一样，不管遇到什么困难都不放弃。遇到困难时，要镇定下来想办法，如果第一次失败，还要尝试第二次。只有多次尝试才能取得成功。

例如，我学骑自行车的时候。我坐稳以后左脚用力一踩，重心偏了，我摔了下来。第二次又骑了上去，刚踩两脚由于太紧张，龙头一歪，又摔了一跤。正当我想放弃时，我想起了

《西游记》，于是，我又重新骑了上去，双手放松，平衡重心，我终于成功了！

《西游记》是一部好书，它令我受益终生，真不愧是中国的四大名著之一啊！

读西游记名著的读后感篇十

《西游记》是我最爱看的四大名著之一，这部书讲述了师徒四人历经千辛万苦取得真经的故事。

在去西天取真经的路上，唐僧先后得了三个徒弟，他们分别是孙悟空，猪八戒，沙和尚。他们三个都法力高强，最厉害的要数孙悟空了，每次都是他想方设法去救师傅。后来他们经历九九八十一难，终于取得了真经。

《西游记》这本书告诉我们，人生有很多的困难，这也许是自己一个人不能克服的。所以我们需要朋友，需要有知心人一起分担，有些困难也许是自己能克服的，所以我们就要锻炼自己，不怕困难，以及坚定不后退的信心。

他们师徒4人，每个都有自己的长处和短处。我们应该学习他们的长处。哪怕他们的短处，也必须看看自己是不是也有，如果有的话要努力改正，成为一个完美的人。

想想他们师徒4人，再看看我自己，我觉得有些惭愧，记得有一次，老师布置了作业，我回家一看，有很多复杂的问题。就草草的写了几道。别的想都没想，就去问了妈妈。妈妈不但没告诉我答案，还批评了我。我觉得很惭愧，就自己去思考。终于功夫不负有心人，我把所有的题都做完了，而且做得非常棒！

总之，我一定要像他们师徒4人坚强。因为只有用积极的态度，坚强的毅力才能克服生活中的种种困难！