

向上吧少年读后感(优质10篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

向上吧少年读后感篇一

今天，我读了一本名叫少年向上真心美伴我行这本书，让我深受启发。

这本书是从多个方面写的分五个单元其中我最喜欢第二课的内容，因为第二课讲的是科学项目和伟大人物，我很喜欢科学，在生活里我可是个小小的发明迷用那些没用的东西组合在一起成为一个新的东西，只是这些东西大多数都没有用。

在这些发明中有很多有意思的发明如德国的istruct猿形机器人可以在月球行走，还有哈佛大学的研究人员开放了自重不到0.1千克的蜜蜂机器人，这让我大吃一惊。

还有很多伟大发明家如托马斯。苏亚雷兹他从小就创造了奇迹，他十二岁时就已经是一个软件工程师。

还有一个伟大的人物。对了他就是霍金这是第八课的内容我还有一颗感恩的心，他很不幸二十一岁时得肌萎缩侧索硬化症他只能被固定在轮椅上面但他却创造了奇迹。

这里也讲了一些好人好事，而我身边却有这么一件事，一天妈妈让我去马路对面去买一袋盐，我拿起钱就跑可是，刚到红绿灯就看见一位盲人在马路对面无助的站在那里，我飞快的跑了过去，帮老人过马路，可是不管我再快跑回来也赶不上来了，因为商店关门了。回到家妈妈问我盐买回来了吗？

我说：“我，我……我没有。”妈妈问我为什么？我又说：“我帮一位盲人过了马路所以……所以耽误了时间。”妈妈似乎明白我说的话，于是就原谅了我。

这本书让我明白了许许多多做人的道理，也让我明白了世界上科技很发达，还让我知道了要做文明事，也要做一个文明的人。这本书有很多知识，希望大家也可以读这本名叫《少年向上真善美伴我行》的书。

向上吧少年读后感篇二

我们每天沐浴着阳光雨露，让我们天天向上！让我们每天提高一点，每月进步一点，每年优秀一点！让我们养成好习惯，锻炼好身体，始终阳光向上！让我们与真善美一路同行，成就美好人生！

真，伟大的教育家陶行知先生极力主张读书求学，教书育人第一要务是求真。作为四年级的我们，在学校求学，不能光想着要得到老师和书本传给我们的现成知识，这些知识虽好，但仅仅是世界上全部知识的一部分。在追求真理的大道上，我们还会碰到许多新事物，新问题，到那时，我们将会面临困难，所以，我们求学必须学会获得知识的途径和方法，这才是要拿到开发文化宝库的金钥匙。

善就是善良，善良是永远的美德。善良就是让我们要有善心，做利于他人及社会的事，我认为善良是做人不可缺少的美德。

我认为美，它不是外在条件的美，不是外表的华丽美艳，而在于内心，心灵的真正美。在生活中，我们要学会宽容，知道感恩，用心去感谢帮助过我们的每一个人，这样，我们的生命才有意义，生活才会多姿多彩，充满美丽。

真善美是需要我们去追求去执行，真善美伴我行，我心中的

真善美。

向上吧少年读后感篇三

“真善美”是文明社会的三大特点。

所谓“真”，便是真诚。真诚这一词，正是朋友间应该具备的，这也是最基本的条件了。真诚是朋友建立真正友谊桥梁的地基。之后，就要用自己的真诚来巩固好这座桥。华盛顿也曾说过：“友谊是真正的一株成长缓慢的植物”，是啊，如果你不用真心的水去浇灌它，不用诚意的阳光去照耀它，最终有一天，它会枯萎、死亡。所以说带着一颗真诚的心，你就能找到亲近万物的钥匙，找到到搭建友谊之桥的砖。

不仅要待人真诚，更要有善良的心。善良是一朵盛开的花，美丽而芬芳；是一首动人的乐曲，美妙而动听。是一杯加温过的热水，透明而温暖。在班里，小小的善是一杯热水。我在教室，听着窗外的北风“呼呼”地刮，承受着胃痛的“非人”折磨。同学走到我的桌旁，轻轻拍了拍我，说：“还在疼啊？我帮你倒杯热水吧！”我委屈地点了点头。她弯下腰，拿起我的水瓶径直向饮水机走去。一会儿，她端着还在冒热气的水瓶走过去，把手一伸，说：“给你。”我接过水瓶，心里暖暖的，就像是用火烘烤过。在外面，小小的善是一个举动。

托尔斯泰说“认为美就是善，这完全是一种错觉。”那何为“美”？

我不善于运动，对于将要到来的体育考试一筹莫展。看着同学们熟练的颠球，我也只能底下头帮她们数球数。“你则么不练啊？”突然一同学问我“这要考试的！”我小声说“我，我不会。”“哎呀！不会才要多练，快来！”那同学笑这对我说“来，看我这么练，学好哦！”她便示范给我看，甚至是手把手地教我。可是，每当我看到球飞来时，反映便是躲

开更不用说接球。当我接到球或颠到球时，她们都比我开心。即使只是一个球，她们也会说：“好棒啊！真的！加油！”看着她们一张张平凡脸上的灿烂微笑，像夏花一般。

而“美”就是——内心的美。

让这些美好的品质伴随我们人生旅途。少年向上，则国向上。让“真、善、美”永伴我们左右。

许自己一个未来，向上吧！少年！

向上吧少年读后感篇四

终于读完了《少年向上，真善美伴我行》这本书，书中介绍了许多关于真善美的人和事，有善于观察生活热爱发明创造的好少年项嘉华，有十年如一日坚持向贫困山区捐款的好姐姐郭秦，有勇于替亡兄还债的好兄妹张仁强、张仁秀，有贡献卓越身家过亿却热爱平凡生活的好爷爷袁隆平……轻轻合上书本，心中感慨万千。

真，就是真诚待人。真诚可以打动人心，想当年刘备和张飞、关羽到卧龙岗去请诸葛亮出山，来帮助他料理国事，恰巧诸葛亮这天不在，刘备只好失望地回去了。不久，刘备再一次去请诸葛亮，可是诸葛亮外出云游去了。过了一些日子，刘备第三次去请诸葛亮，到达时，诸葛亮正在午睡，刘备见此情景不敢惊动，一直站到诸葛亮醒来，才彼此坐下谈话，诸葛亮见刘备待人真诚，心中有志，便答应刘备辅助他建立蜀汉皇朝。如果我们都用真心对待他人，那么毫无疑问，别人也会用真心回报我们。彼此真心诚意，社会必将和谐向上！

美，是指美丽的心灵。一个人的美丽并非取决于外表，而在于心灵。听说一个名叫卿浩洋的学生帮助一个残疾同学上学、放学，和他一起玩耍长达6年之久，为温馨的校园增添了一道亮丽的风景线。安徒生用他的童话《丑小鸭》告诉全世界的

孩子：丑陋的外表并不能决定命运，美丽的心灵可以改变一切。

真善美是简单的，也是难得的。真心待人，保持善心，充盈内心，让我们与真善美一路同行，成就美好人生吧！

向上吧少年读后感篇五

生命因奉献而美丽，在《少年向上，真善美伴我行》一书中，我学会了很多东西。陶行知校长的求真；地质学家李四光的创新精神；南非前总统曼德拉的宽容都给我留下了深刻的印象。

你是否清楚社会主义核心价值观？富强，民主，文明，和谐，自由，平等，公正，法制，爱国，敬业，公正，法制？这十二个词代表的是时代的精神，引领着时代的风尚！也许你会问，什么是真善美？被称为最美女教师的张丽莉，车祸瞬间挽救学生导致高位截瘫。最美司机吴斌在铁片击碎玻璃刺入腹部，肝脏破裂、多根肋骨折断的情况下完成了靠边停车、拉手刹、打开双闪灯等保障安全的动作，挣扎着站起来，疏导24名乘客安全离开。最美母亲吴菊萍徒手接住从10楼坠落女童被砸晕，左手臂多处骨折，受伤严重。这些事情不就是最能代表真善美，最能体现真善美吗？每个最美，都是真善美在社会中的种种体现。真善美，是一个民族的修养，更是一个民族繁荣强大的基石。正因为我们的民族在悠悠的历史长河中，无论历经沧海桑田依然坚守着对于真善美的追求，才使得我们的民族得以生生不息，繁荣昌盛。

虽然在我们的社会里，是非、善恶、美丑处处存在，但是邪恶依旧敌不过正义，大多数人，依旧是保持着一颗良好的心态去面对世界的。

但是，如果你认为真善美就是做一些大事，那么你就错了。其实，给陌生人的一个微笑，给老人的一个搀扶，公共汽车

上给老弱病残的让座和帮助其实这些事情看似很小，但如果我们每天能给别人多一些关怀和帮助，每天多注意这些每天发生在我们身边的事，我们的生活会更快乐，更自豪，更充实。要知道，这个社会的真善美，可是要靠所有人来保持的。

记得有一年冬天，我和妈妈一起到菜市场买菜。买菜，当然要精挑细选啦。我们在无数的摊位中，看到了一位老伯。这位老伯穿着青灰色的棉衣，上面还沾着些许的泥点，臃肿的棉裤，与过往行人新潮的外套形成了鲜明的对比。破旧的运动鞋，像是一层破布般。妈妈拿起一捆菠菜，问道：这菠菜多少钱一斤？两块！听到如此便宜的价格，妈妈拿了一个大袋子，向里边装了四五捆菠菜。放到秤上一称，十二块二。这时，妈妈便说：您给我抹个零，十二，怎么样？这时，老伯却不乐意了。大声说：你舍不得你的钱，我还舍不得我的菜呢！我在心里想：哼，什么人嘛。小气鬼，懂不懂做生意呀。两毛钱又不是什么大钱，干嘛这么斤斤计较呢。这样，谁还会买你的菜呢？正当我们回家时，妈妈突然尖叫一声：哎呀！我的钱包丢了！我一想，准是落在那位老伯那里了。可那位老伯那么斤斤计较，怎么可能将装了好几百元的钱包还给妈妈呢？虽然这样想，可我还是没敢说出来。

到了老伯的摊位附近，只见老伯的菜早已卖完，却还在那里等着。我走近一看，老伯也向我们走过来。对我们说：这是你们的钱包吧，刚刚落在我这里的，妈妈连忙道谢。

回到家，我的心情难以平静。老伯的钱本就是自己挣得，两毛也是老伯应得的。我倒是成天找妈妈要零花钱。我的钱，才是真正的不义之财呀！

其实，生活中有很多正能量的事，只是我们没有发现。

我们都应该带上可以发现美的眼睛，去发现我们生活中最常见，最普通，最真实的真善美，要知道，生命，因奉献而美丽！

向上吧少年读后感篇六

读了《少年向上——真善美伴我行》这本书之后，我受到了很多的教育。

比如什么是“真”，我过去是不清楚、不明白的，通过阅读这本书现在才知道，原来“真”就是“求真知，做真人”。“真知”就是真理，就是真才实学，“真人”就是品行端正、诚实可靠的人。而“求真知，做真人”就是要多读书，读好书，提高自己的科学文化素养，反对愚昧和迷信，积极创新，诚实守信，谦虚谨慎，争取做一名合格的少先队员。相反，总是撒谎、欺骗、耍赖、不学无术、骄傲无知的人，就是虚伪的人，虚假的人和愚昧的人。

比如什么是“善”，我过去以为，就只是心地善良，不干坏事。现在我才明白，她还包括团结友爱、慈善互助、感恩宽容等内容。电影电视里那些漠视他人生命，侵犯他人权利的人，比如采取法西斯手段迫害犹太人的纳粹分子，以及在伊拉克、叙利亚攻击无辜平民的恐怖的份子，他们的行为就不符合“善”的标准，他们就是恶人，坏人，魔鬼。

再比如什么是“美”，我过去一直认为，“美”就是风景的优美、脸蛋的美或者衣服的美。现在我才知，道“美”还包括及其广泛的内容。比如运动的美、力量的美、速度的美、音乐的美和舞蹈的美，还包括心灵的美和品德的美。总的来说，都是生活之美。不知道是谁说的，生活中并不缺乏美，缺乏的只是发现美的眼睛。

真、善、美其实是一体的，真的往往就是善的，真的也往往是美的，善良也是一种美。他们与“假恶丑”是对立的。假的也往往就是恶的，是丑的，恶的也是丑的。我们的生活中往往充满了真善美，也充满了假恶丑，有时候不太好分别，假恶丑也往往会装扮成真善美，欺骗善良的人们。所以我们要善于区别，以免被表面现象所迷惑。

在增强自己的真善美方面，作为少年儿童，我们要特别注重培养自己创新能力，这种创新不仅仅只是科学技术方面的，而且是生活中的方方面面的。比如创新新的艺术作品、新的交往模式、新的价值标准等。

向上吧少年读后感篇七

从翻开第一页到合上这本书，少年向上真善美伴我行这本书深深的触动了我的心灵，求真的教育家陶行知，追求科学的地质学家李四光，建造核反应堆的13岁少年泰勒，17岁的“老慈善家”郭秦，芭蕾舞公主李月……每个人的故事都让我感动万分。

真实是一切伟人共同的特征，河南郑州卖馒头的张大娘虽然不是伟人，但是她却体现出了人与人之间的信任诚实与坦然，“无人售馍”这四个简单的字却给人以实实在在的温暖和感动，这就是真，信赖的真！

善良是这个世界上最稀有也是最需要的品质，17岁的“老慈善家”郭秦向贫困地区捐款捐物长达10年之久，打7岁起靠着丰富的想象力写了一百多篇童话故事，获得的稿费高达15万，虽然家庭并不富裕可她却一分不留的全部捐给了贫困儿童，这就是善，高尚纯洁的善！

少年强则国强，少年富则国富少年向上则国向上，年轻的芭蕾舞公主李月从小便开始了自己“芭蕾舞生涯”，可命运却开了个玩笑，在地震中夺去了她的左腿，可是跳舞的梦想和求生的本能让她在地震后的废墟中坚持了70多个小时，并重新回到了舞台，如天鹅一般展现着芭蕾舞的优美雅致，是啊，正是因为她心中还有着梦想，还有着对成功的渴望，才让一个弱小的少女重新成为了舞台上的芭蕾公主。这就是美，勇敢的美！

如今真善美在我们的生活中还剩多少，连扶不扶老人都成了

当今关注的话题，但是，我相信我们不会因胆怯而不去做善事，不向自己的梦去奋斗！少年，向上！

向上吧少年读后感篇八

这本书主要写了四个方面：一是科学教人求真，就要勇于探索未知世界；二是人文教人向上，就是要有生命意识和法制观念；三是生活教人尚美，就是要热爱生活，感受人与自然的关系，体会自然的五光十色、风霜雪雨、品味生活。四是五好小公民大行动，就是用我们的爱心和善举为社会增添正能量，为实现中国梦注入强大的精神力量。总的来说这本书的宗旨是指引我们做“真、善、美”的小公民，把个人心底蕴藏的善良道德意愿焕发出来。

真、善、美在我们生活中无处不在，被称为“最美女教师”的张丽莉，车祸瞬间挽救学生导致高位截瘫。“最美司机”吴斌在铁片击碎玻璃刺入腹部，肝脏破裂，多根肋骨折断的情况下完成了靠边停车、拉手刹、打开故障安全的动作，挣扎着站起来，疏导24名乘客安全离开。“最美母亲”吴菊萍徒手接住从10楼坠落女童被砸晕，左手臂多处骨折，受伤严重等等。而作为正值少年的我们，该如何做呢？《少年中国说》道：“故今日之责任，不在他人全在我少年。”这句话告诉我们：少年对祖国的发展有着不可代替的作用。

我们是国家的小主人，少年强则国强，为了实现中国梦，我们身上的责任重大。让真善美永远伴我行吧！

向上吧少年读后感篇九

科学教人求真，人文教人向善，生活教人尚美！只有做到了真、善、美，你的人生才会变得有意义。今天，我阅读了《少年向上——真善美伴我行》这本书，让我懂得了许多道理。

这本书共有四个单元，每一个单元都带给我很深的感触：第一单元：科学教人求真。第二单元：人文教人向善。第三单元：生活教人尚美……其中，令我印象最深刻的是“生活教人尚美”里的“热爱生活”。

热爱生活是尚美里必不可少的一部分，即使生活困苦，即使身体有缺陷，也要乐观对待生活，热爱生活，不抱怨生活。

芭蕾公主李月是四川省北川县一所小学的学生，她从小就热爱舞蹈，可命运之神却是如此的不公平。2008年5月12日的四川地震夺去了她的左腿！可她并没有抱怨生活对她如此不公平，而是继续坚持着自己的梦想！她乐观对待生活，这正是她热爱生活的表现！

看了李月的故事后，我想起了以前我不热爱生活的表现，不禁感到无比惭愧。

四年级时，我的语文和英语成绩还不错，可数学每次都不上90分，把整体分数都拉低了。一次，我竟然只考了77分！成绩一向很好的我不耐烦了，便开始抱怨：“唉，为什么我每次都那么低分啊！别人每次都上90分，而我呢，一开始80几分，现在又变成了70几分；别人是一次比一次进步，而我却是一次比一次退步！世界怎么那么不公平啊！哼！算了，不学了！”

在，当我看了李月的故事后，又回想起当时说的话，真的感到无比的羞愧。李月虽然被地震夺去了左腿，可她还是坚持自己的梦想，不浪费时间浪费在抱怨中，而是一如既往的练习跳舞。那么大的困难她都能克服，都能笑着去面对。可我呢，只不过是一次数学成绩考得比较差，就在抱怨、埋怨生活。既然都已经成为了事实，又何必要再去抱怨呢？如果把抱怨生活的时间用在更正错题上，那或许下次就会有进步了。

所以，我们应该热爱生活，乐观面对所有困难，而不是去埋

怨生活。有一首歌唱的好“阳光总在风雨后”，或许就是生活在磨练我们，让我们学会去热爱它，让我们发现它的美好，让我们在遇到任何困难的时候都能笑着去面对。这就是生活的美好，不管你多么的穷苦，只要你不失去希望，用自己的热情与笑容去热爱生活，知道自己的梦想，并为这个梦想去努力，那么你就一定会幸福！

科学教人求真，人文教人向善，生活教人尚美！让我们行动起来，做真善美好少年！让我们与真善美一路同行，成就美好人生！

向上吧少年读后感篇十

我们的国家是一个美好、温暖、和谐的大家庭。在这个大家庭中，处处充满了真善美。罗丹曾经说过：“生活中不是没有美，而是缺少发现美的眼睛。”真、善、美以他们各自的魅力震撼着我们。

《少年向上真善美伴我行》这本书让我们领会了“追求真理、勇于创新；崇德向善，自强不息；高尚美德，乐于助人”的道理。最令我感触最深的是《为乐趣而读书》这篇文章，主要讲的是英国作家毛姆对读书的体会。

我认为，阅读只为乐趣。往往，在很多人的脑海的既定印象里，“阅读”总被等同于“作业”、“考试”、“能力”、“功名”、“成就”、“荣耀”、“分数”……但如果你仔细想一想，书——无论是任何一领域的书，阅读既不能帮你获得学位，也不能助你谋生糊口；既不能教会你驾船，也不能告诉你如何发动一辆出故障的汽车。但它将使你的生活更丰富、更充实、更圆满、更快乐！只要你真能享受这些书的话。这令我想起了现在的自己，我非常喜欢阅读，从来都是把阅读看作一种乐趣。我对书是那样痴迷，无论我在何时何地，只要手头有书，一有时间便会拿起书来看。那种乐趣，使我的生活带来了无限生机。

知识欲的目的.是真；道德欲的目的是善；美欲的目的是美，真善美，即人间理想。因此，让我们一起用我们雪亮的眼睛发现生活中的真善美！