

最新三借芭蕉扇读后感经典(精选5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

三借芭蕉扇读后感经典篇一

“他（孙悟空）变做一个小虫儿，从门缝钻进去，钻到茶沫下面。铁扇公主一喝，孙悟空便钻进她肚子里，拳打腿踢。铁扇公主只好把扇子给了孙悟空。哪知道这是假扇子。”这儿讲了第一骗。

第二骗是“孙悟空又变成假牛魔王，铁扇公主不辨真假，把真扇子给了假牛魔王。”这是第二骗。

第三回骗是牛魔王将自己摇身一变，成了八戒，又把扇子从悟空手中给骗了回去。

为什么孙悟空被铁扇公主骗呢？为什么铁扇公主又被孙悟空骗了呢？为什么神通广大的孙悟空又被牛魔王给骗了呢？这就是因为他们遇事都没有多动脑筋，没有多想个为什么。

铁扇公主对孙悟空恨之不及，怎么可能吃了点苦，就非常“爽快”地把扇子交出来呢？

牛魔王一心在外鬼混，久久不归，怎么偏偏在孙悟空借扇期间却回来了？铁扇公主不曾怀疑。

孙悟空在骗到扇子后，有些得意忘形，竟然没识破眼前这个由妖怪变成的猪八戒，不加顾虑地将扇子给了眼前的这位师弟，真是粗心之极！

在现实生活中，也常常有一些人受骗上当，遇到事情没有好好地想一想有哪儿不对的地方，轻易地相信了对方。所以读了本文后，给大家一个启示：多长个心眼，特别是在你洋洋自得和遇到困难之际，不要轻信别人的花言巧语。因为骗子总在你没有防范的。

三借芭蕉扇读后感经典篇二

话说唐僧师徒四人途径火焰山附近，发现这里热得不得了，问了住在火焰山附近的乡亲们才得知是因为那火焰山上的大火常年不灭造成的。要怎么才能让这儿不热呢？大圣到处打听，了解到要用翠云山芭蕉洞罗刹女的芭蕉扇才能熄灭火焰山的火焰。罗刹女可是红孩儿的母亲，她一直以为大圣杀了她孩儿，无论如何不肯相借，于是有了后来的“三调芭蕉扇”。

读完故事，合上书本，我的内心久久无法平复，仍然沉浸在大圣智取芭蕉扇的情节中。这个故事出自《西游记》。《西游记》是我国明代小说家吴承恩所写的。这本书讲述了一个个极具传奇色彩的历险故事，跌宕起伏的故事情节让人回味无穷！

读了故事想起了一件发生在我身边的事情，记忆中的一次爬山。当时春暖花开，爸爸妈妈带我去爬花果山。我们出发前准备了各种水果、饮料，兴冲冲的来到山脚下。看着蜿蜒崎岖的十八盘山路我的心里开始打鼓。爸爸看出了我的想法，笑着问我是不是退缩了。我立刻否认，转身就开始爬山。宽大的台阶，一节又一节，蜿蜒的山路望不到尽头。刚刚攀爬二十分钟我就开始觉得累了，怎么也不肯爬山，并且耍赖让爸爸背着我。可是爸爸并没有像以往一样答应，而是严肃的让我自己爬山。没有办法我只好慢慢往上挪步行走。不知爬了多久终于到了山顶，爸爸这才用温和的语气告诉我：只有自己克服困难，永攀高峰，才能体会其中的快乐！

大圣的身影仿佛出现在我的眼前，似乎在告诉我：生活中遇到困难并不可怕，可怕的是没有面对困难的勇气。只有克服困难，不断攀登，才能到达理想的巅峰！

三借芭蕉扇读后感经典篇三

今天，我读了《三借芭蕉扇》，印象特别深刻的是故事由“三借”引出的“三骗”。是哪“三借”与“三骗”呢？“他（孙悟空）边做一个小虫儿，从门缝钻进去，钻到杯中的茶叶下面。铁扇公主一喝，孙悟空编纂到她肚子里，拳打脚踢。铁扇公主只好把扇子给了孙悟空。哪知道只是把假扇子。”这儿讲的是第一借与第一骗。

“悟空又假变牛魔王，铁扇公主不辨真假，把真扇子给了假牛魔王。”这是第二借与第二骗。

第三回是牛魔王自己摇身一变，变成了猪八戒，又把扇子从孙悟空的手中给骗了回去...

“三借”是孙悟空的行为，而“三骗”确实孙悟空与铁扇公主，牛魔王他们之间相互的“骗”。那么，为什么孙悟空会被铁扇公主骗呢？而吃了亏的铁扇公主为什么又会被孙悟空骗了呢？为什么神通广大的孙悟空有被牛魔王给骗了呢？这就是因为他们于是没有多动脑筋，没有多想个“为什么”。

试想，铁扇公主对孙悟空恨之不及，怎么可能吃了点苦的，就非常“爽快”地把扇子交出来呢？孙悟空没有多想。

牛魔王一直在外鬼混，久久不归，怎么偏偏在孙悟空借扇期间回来了呢？而铁扇公主却不曾怀疑。

孙悟空在骗到扇子后，有些得意忘形，竟然没有识破眼前这个由妖怪变成的猪八戒，不加考虑地将扇子眼前的这个师弟，真是粗心之极！

在现实生活中，也常常有一些人受骗上当，那也是因为遇到事情没有好好的想一想又哪儿不对，轻易地相信了对方。这个故事给大家一个启示：多长个心眼，多想几个为什么，特别是在你洋洋自得和遇到困难之际，不要轻信别人的花言巧语。因为骗子总在你没有防范的时候，乘虚而入。

三借芭蕉扇读后感经典篇四

暑假里，我认真阅读了四大名著之一——《西游记》。其中，令我深有感触的一个故事是“孙悟空三借芭蕉扇”。

这个故事的主要内容是：唐僧师徒在路过火焰山时，看见火焰山上的熊熊烈火如同一只凶猛的巨兽喷吐着火焰，周围一片炽热，土地被烤的焦黑，村民们痛苦地呻吟着，一颗颗豆大的汗珠从脸上滴到地上；庄稼们一个个面无生机，脸是黑色的，个个都耷拉着脑袋……孙悟空看到这，下定决心，一定要帮村民解决这些问题。接着，他又打听到，只有牛魔王的芭蕉扇才能灭掉火焰山上的熊熊烈火。于是，孙悟空靠着他的聪明才智，冒着生命危险与牛魔王斗智斗勇，终于在第三次才将芭蕉扇借了回来，解除了火焰山上的熊熊烈火，让老百姓过上了太平的日子。

读了这个故事，使我深有感触的是孙悟空的耐心。孙悟空每次去借芭蕉扇的时候都会遇到种种困难，可是他不放弃，坚持不懈。用他那超凡的耐心在第三次终于借到了芭蕉扇。我们在学习的时候也要有耐心，遇到困难不能急躁，要多想一想，结果肯定会出来的。

孙悟空的聪明才智也值得我们学习，正是他第三次运用了自己的聪明才智，与牛魔王机智地斗争，才让牛魔王借给他芭蕉扇。在我们学习的时候，也要运用聪明才智，遇到不会的地方，换一种方法，一条路走不通时，往往会有更多通向成功的道路。我们不妨试一试其它的道路。

孙悟空那为民着想的精神更值得我们学习。他为了老百姓不再受到火焰山上的高温，冒着生命危险去借芭蕉扇，借到芭蕉扇后，他又二话不说就到了火焰山，用芭蕉扇灭火，同时还承受着高温。最后终于艰难地灭掉火，使老百姓过上了太平的日子。由此我想，如果每个人都为民着想，那天下会多么太平呀！

“少年智则国智，少年强则国强”，我们是祖国的接班人。现在，我们应该好好学习，天天向上。等长大以后回报祖国，用所有的聪明才智为祖国做出应有的贡献。

三借芭蕉扇读后感经典篇五

暑假里，我认真阅读了四大名著之一——《西游记》。其中，令我深有感触的一个故事是“孙悟空三借芭蕉扇”。

这个故事的主要内容是：唐僧师徒在路过火焰山时，看见火焰山上的熊熊烈火如同一只凶猛的巨兽喷吐着火焰，周围一片炽热，土地被烤的焦黑，村民们痛苦地呻吟着，一颗颗豆大的汗珠从脸上滴到地上；庄稼们一个个面无生机，脸是黑色的，个个都耷拉着脑袋……孙悟空看到这，下定决心，一定要帮村民解决这些问题。接着，他又打听到，只有牛魔王的芭蕉扇才能灭掉火焰山上的熊熊烈火。于是，孙悟空靠着他的聪明才智，冒着生命危险与牛魔王斗智斗勇，终于在第三次才将芭蕉扇借了回来，解除了火焰山上的熊熊烈火，让老百姓过上了太平的日子。

读了这个故事，使我深有感触的是孙悟空的耐心。孙悟空每次去借芭蕉扇的时候都会遇到种种困难，可是他不放弃，坚持不懈。用他那超凡的耐心在第三次终于借到了芭蕉扇。我们在学习的时候也要有耐心，遇到困难不能急躁，要多想一想，结果肯定会出来的。

孙悟空的聪明才智也值得我们学习，正是他第三次运用了自

己的聪明才智，与牛魔王机智地斗争，才让牛魔王借给他芭蕉扇。在我们学习的时候，也要运用聪明才智，遇到不会的地方，换一种方法，一条路走不通时，往往会有更多通向成功的道路。我们不妨试一试其它的道路。

孙悟空那为民着想的精神更值得我们学习。他为了老百姓不再受到火焰山上的高温，冒着生命危险去借芭蕉扇，借到芭蕉扇后，他又二话不说就到了火焰山，用芭蕉扇灭火，同时还承受着高温。最后终于艰难地灭掉火，使老百姓过上了太平的日子。由此我想，如果每个人都为民着想，那天下会多么太平呀！

“少年智则国智，少年强则国强”，我们是祖国的接班人。现在，我们应该好好学习，天天向上。等长大以后回报祖国，用所有的聪明才智为祖国做出应有的贡献。