

最新美丽的颜色读后感(通用10篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

美丽的颜色读后感篇一

这本书是毕淑敏散文作品之一。第一次看到这本书，只是被它的书名给深深的吸引了，当然也是想更多的了解到“幸福”是什么，如何是自己成为一个幸福的人。“七”应该是泛指，幸福不只是一种颜色，也不是七种，只要我们认真寻找，幸福比比皆是，幸福是无限的。

阅读毕淑敏老师的散文，我对“幸福”也有了不同的看法和理解。

“我羡慕你”这句话可能是我们常常对别人说的话。当自己和他人比较时，总会觉得他们的优势比自己多，所以会脱口而出一句“我羡慕你”。文中，作者觉得自己青春已流逝，开始渐渐衰老了，她开始羡慕年轻人的青春，那股不畏艰险奋斗的力。一天，他带儿子去公园。儿子喜欢走在铺满卵石的小路上，作者蓦地站住了，突然想起年幼的自己不也是喜欢这样吗？可是，从哪一天起，自己已经不能行走在凹凸不平的路上了呢？一句“我羡慕你”打破了作者的沉思，说这句话的是一位老年人，作者疑惑，她只是一位普普通通的母亲，有什么好羡慕的？是年纪，和一位白发苍苍的老人比起来，作者是年轻的，她还能做许多老人不能做的事情，他还有时间去实现自己的小愿望。我们常常过多的把眼睛注视着别人，而自己则在不知不觉中失落者最宝贵的东西。不管自己是否老去，脸上的皱纹是否更多了，都应该保持着一颗纯真的心，要记住：我们的青春活力永远存在！

有些人可能会疑惑，“我”到底重要不重要？或是直接认为不重要。其实一个人的价值可以胜于整个世界。在这个世界上，就是一个我，一个独一无二的我，没有人能代替我。不要因为一次小小的失败，或是地位卑微就去认为自己不重要。每一个人都很重要。让我们大声地每一个人宣布——我很重要！

慢慢地把书合上了，一篇篇散文让我回味无穷，我觉得自己拥有了更多的幸福，让我受益匪浅。

美丽的颜色读后感篇二

一个人最幸福的时光在哪里？你会毫不犹豫的回答——童年。没错正是童年一个充满梦的. 年龄。

小时候我老是盼望着自己能够早点长大一长大后就可以做到很多现在不能做的事情，而现在我长大了！却又总觉得失去了什么，那正是我们久违的童心啊！

我追逐着童心，他带我来到了童年的乐园——三年未归的老家。一进门爷爷就满脸挂着慈祥的笑容迎接我的到来。爷爷老了，真的老了。那满头的银丝像一根根锋利的银针刺痛着我的心灵。

曾几何时，爷爷背着我到处游玩。而现在他却只是一个有无缚鸡之力的垂暮老人。

我又来到了小时玩耍的河边，一群孩子们正在这里玩打嬉戏。那不正是童年的我们吗、我至今仍清清楚楚的记得下河摸虾而差点掉到河里的情景，玩得满身污泥回家被奶奶骂的情景，和你一起玩过家家而被别人嘲笑的情景……想到这些，我不禁热泪盈眶。你们在哪里？童年的玩伴！你在何处啊？我逝去的童年！

我又来到了小时玩耍的桃树下。七年了。它还是一点也没有变，还是那么高，还是那么大。还是一如既往的开花。看着这棵桃花树我仿佛进入了时空隧道。他将我引入了七年前。那时我和你一起上树偷桃被狗追得到哭鼻子的情景，在桃树下躲猫猫的情景，仿佛古代将军打仗的情景。

而现在陪伴我的只有孤独，只有考试的压力只有成堆的作业。别了，我亲爱的童年。别了我曾今的挚友。你们将化为一块通红的烙铁将我们纯洁的友谊，追梦的时光永远烙在我的心里是我永远无法忘怀！你们将变为一颗颗闪亮的珍珠时刻照亮我内心的黑暗面。你们将化成风，带走我所有的不愉快！感谢你们让我拥有一段温馨的回憶！

久违了，我的童年！久违了，我的童心！

美丽的颜色读后感篇三

怀揣着对这本书的满腹疑问，我迫不及待的打开书去寻找答案。当我看完这本书时，我明白了，只不过是七恰好与许多神秘的东西有关，而每一种颜色都可以用来形容幸福。这不正好是幸福的另一种解释么——神秘、多彩。

有些人经常会说：“我不感觉我幸福。”

可事实上，你正被幸福包围着，有多少人，用羡慕的眼光看着你。

某天，表弟和表哥来我家做客，看着他玩的不亦乐乎的样子，我从心底感到羡慕——他这个年纪，不必顾忌自己该说什么不该说什么，该做什么不该做什么，只要自己快乐就好。想想自己，每天不知道干了什么却是很累，真想回到童年的时代。我郁闷的向表哥诉说着，可是表哥笑着对我说，他很怀念初三的生活，虽然忙碌、压力十分大，但因为自己在不断地拼搏、努力，每天都过的很充实。看到我，仿佛找到了他

当时的影子。他沉浸在回忆里，眼神望向我时满是羡慕。就像我刚刚在羡慕表弟一样。

我值得羡慕么？是不是只有当我回首自己曾经走过路时我才会发现自己曾被幸福包围？

我们每个人都有每个人的生活方式，对于幸福的理解也不同。你在自己创造幸福时，往往会忽略了她的存在。我们不能只看着前方的人被幸福包围着，也要适当的停下来回味自己的生活。

请记住，不要羡慕别人，因为也有人在羡慕着你。我们要学会发现身边的幸福，太容易得到的东西往往会被我们给忽略。

这本书，它不强调幸福到底是什么，而是带领我们一起去回味自己生活中的点点滴滴，让我们觉得自己越来越幸福，一直被幸福所包围着。

幸福离我们并不远，我们只是忽略了它的存在。让我们自己去慢慢领悟幸福，感受着它的存在。

美丽的颜色读后感篇四

怀揣着对这本书的满腹疑问，我迫不及待的打开书去寻找答案。当我看完这本书时，我明白了，只不过是七恰好与许多神秘的东西有关，而每一种颜色都可以用来形容幸福。这不正好是幸福的另一种解释么——神秘、多彩。

有些人经常会说：“我不感觉我幸福。”

可事实上，你正被幸福包围着，有多少人，用羡慕的眼光看着你。

某天，表弟和表哥来我家做客，看着他玩的不亦乐乎的样子，我从心底感到羡慕——他这个年纪，不必顾忌自己该说什么不该说什么，该做什么不该做什么，只要自己快乐就好。想想自己，每天不知道干了什么却是很累，真想回到童年的时代。我郁闷的向表哥诉说着，可是表哥笑着对我说，他很怀念初三的生活，虽然忙碌、压力十分大，但因为自己在不断地拼搏、努力，每天都过的很充实。看到我，仿佛找到了他当时的影子。他沉浸在回忆里，眼神望向我时满是羡慕。就像我刚刚在羡慕表弟一样。

我值得羡慕么？是不是只有当我回首自己曾经走过路时我才会发现自己曾被幸福包围？

我们每个人都有每个人的生活方式，对于幸福的理解也不同。你在自己创造幸福时，往往会忽略了她的存在。我们不能只看着前方的人被幸福包围着，也要适当的停下来回味自己的生活。

请记住，不要羡慕别人，因为也有人在羡慕着你。我们要学会发现身边的幸福，太容易得到的东西往往会被我们给忽略。

这本书，它不强调幸福到底是什么，而是带领我们一起去回味自己生活中的点点滴滴，让我们觉得自己越来越幸福，一直被幸福所包围着。

幸福离我们并不远，我们只是忽略了它的存在。让我们自己去慢慢领悟幸福，感受着它的存在。

记得毕淑敏在这篇文章中写着，如果谁告诉你们，世界永远是阳光灿烂，请记住他是一个骗子。的确，这个世界上总是充满了各种各样的苦难，你躲不掉也不能躲。

每当看到天真地想着美好结局的我们，大人们总是说：生活不是童话。但其实童话世界也并非我们想像地那样美好，正

如书中所说，即使是心地善良的白雪公主，也难免遭到后母恨，大多数的童话总是由一个接一个的苦难构成的。之所以说他们美好，大概是因为每个童话总是有一个美好的结局。在现实生活中的我们，为什么不能生活在童话生活中一样，在面对各种各样的苦难是，永远坚信能有一个美好的结局。与其愁眉苦脸地抱怨，倒还不如以乐观的心态面对。打个比方说，如果两个人同时走在天旋地转的沙漠中，两个人都没有水和食物，如果有一个能活过来，那一个人一定是坚信乐观的人。因为如果一个人坚信自己能有好的结局，他一定不会放弃，会一直朝着自己的目标努力，那么他受其它因素的影响就会更少一些。反之，如果他对自己的未来失去信心，一味地用自以为理智的头脑来思考，那么他在无穷无尽的苦难中终有一天会因他那理智的思想与成功的机会擦肩而过。或许，盲目地乐观并不是那么地理性，但我认为有时候一个乐观的头脑会比一个理性的头脑有用的多。

其实苦难并不可怕，它是每个人人生中必不可少的组成。在苦难面前，每个人都是一样的，没有人逃过一劫，我们应该迎难而上，经历苦难，克服苦难，最后获得成功。

凝眸，漫天萤火。天空燃尽绯色，任其纷繁落尽，暗自妖娆。

晚风飒沓辗转，缄默怅惘。沉湎。迷离。

斑驳落寞。——题记。

抿唇，茶香浮动，唇齿留香，对于那种沁人心脾的味道，似不想如此这般浅尝骤止。

凝眉，史诗低吟，萦绕眉间，感受旅人放眼不羁的目光，又是谁，续写了神话……

蝉鸣啞哑，萦绕耳畔。眨眼，萤火翩然在眸光中闪烁，流光涟漪般濡染。

幸福游走不定，回眸不见，所到之处温馨萌芽生根。掌心传来炽热的温度，酝酿出斑斓的光晕。幸福拥有亘古未有的力量，纵使岁月无声让人不免堂皇，当时光翩然轻擦，面对前尘往事中花前月下，眉目依旧的人，幸福也会在此刻的沉默中留下水漾波澜的痕迹。暗香浮动，幸福闪着无穷的惠泽，并肩看，犹如天地般浩大。

聆听夏日的尾声，所谓的真诚，让人憧憬也让人寂寞。留心幸福，每当，珍惜人拥有幸福之时，心就不知不觉被夏日的萤火燃点。

那么，我们，可曾见过?誓死守护的东西又是什么?

只言片语写不尽要倾诉的苦难，如果可以化作千言万语，我想告诉你，幸福能带我们去所谓的天堂，任凭天堂鸟飞翔后的流光缀满我们的生命。只有幸福，那追思在眸光间的纯澈与真诚，那流转在眉间的信任与不舍，那字里行间的支持与鼓舞，造就了人情冷暖的羁绊。

指尖的触碰，刹那芳华，悄然而生。幸福的意志在蠢蠢欲动……

当我们迈动步伐，便会离我们的起点愈行愈远。因此，我们无时无刻不更换着角度，让幸福的声音封存于内心深处的记忆留声墙。

拂微风，倾听花开，夏花依旧。

玉瓷杯旁，茶香油然而生。

夏花凋零，留声墙已沧桑。

史诗闪耀着琥珀色的光，璎珞满布。

人们要找回属于自己的幸福，聆听幸福之花的盛开。我相信素颜才是微笑的真谛，更纯粹而美妙，相信珍视幸福的目光更坦白而真挚，相信寻找幸福的人更有勇气直面人生。

无事，凉风辗转从指间流过，扬起回忆，千年竟如昨。弹指拂去衣上的霜华，抬眸，看一夜流星飒沓。

在破晓之前，许愿吧，履步红尘，面向九重天下迷离的人间，祈祷自己的幸福之路有神明为你点亮那一盏黑暗中灯火摇曳的指路灯。抬望眼，月斜夜深沉。

一盏茶，一首诗。

燃点夏日萤火，赤水。阡陌。揉碎四方寂静。空寂。霜月。

幸福可以很简单

“如果你愤怒，却佯作宽容，那不但是分裂，而且是混淆原则。如果你哀伤，却佯作欢颜，那不但是分裂，而且是对自己的污损。如果你热爱，却反倒逃避，那不但是分裂，而且是丧失勇气。如果你喜欢，却装出厌烦，那不但是分裂，而且是懦弱和愚蠢……”

乍看这段文字时，不禁暗笑，心里幸喜自己是一个性子爽直的人而不是一个精神分裂的人。随后又想如果真的像描写的那样——“……如果你喜欢，却装出厌烦，那不但是分裂，而且是懦弱和愚蠢……”，那么这个社会岂不是有许多人“精神病”的人。其实，人人都有弱点，人最大的毛病就是总是左顾右盼、思前想后，没有把握机会，所以看到事情的成功可能性到来时，敢于做出重大决断，才会把握先机。

“快乐是一种无拘无束的展翅翱翔，快乐是一种淋漓尽致的挥洒泼墨，快乐是一种两情相悦，快乐是一种生死无言，对于快乐，如同对待一片丰美的草地，不要忍受，要享受。忍

受快乐，是一种怯懦。享受快乐，是一种学习。”

享受快乐，是人生的共同追求，人生的基本目标。许多人生在快乐之中却常常感到享受不到快乐而苦恼，抱怨自己的不幸。其实快乐就在自己的身边，伸手可摘。只要你每天具备快乐的心情，舒畅地生活，快乐便在生活之中；只要你淡泊名利，节制欲望，适时地调整好自己的心态，就能享受到快乐。中国有名古训：“知足常乐。”只要你摒弃那些不必要的烦恼，你将会变成快乐的人。快乐存在于日常平凡工作之中，如学生的一句问候，同事的一句关心，都能令人快乐。有老师说，一看到调皮的学生就头疼，其实有时调皮学生的一句笑语，会使你拥有快乐心境。总之，拥有快乐心境，快乐才会向你微笑，才会让你永远享受快乐。

美丽的颜色读后感篇五

寒假时，妈妈给我买了一本书——《听见颜色的女孩》。看着这几个字，我心中产生了一个疑问，颜色是用来看的，怎样用来听？带着疑问我读完了这本书。

这本书主要讲了女孩美乐笛有着惊人的记忆力，她的大脑就像一台摄像机，一向不停的记录着她所经历的一切。在整个校园里，美乐笛是最聪明的女孩，但是没人明白这一点，她的老师、同学、医生都认为她全无学习潜力。因为美乐笛不能说话、不能行走，甚至不能写字。而就在这一刻，女孩儿美乐笛发现了一种能够让自己发出声音的方法，一切都变得和以前不一样了，但一切都在意料之外。

美乐笛从小就不行患上了脑瘫，她将永远被困在这小小的轮椅上。最悲惨的是她一句话也说不出，美乐笛内心的欢乐、悲哀、激动、愤怒，都只能压在心底这对于一个心思细腻的女孩儿来说是多么的残忍啊。

在这本书中，女孩儿美乐笛虽然经历了悲惨的命运，但她仍然坚持自己的理想，她这种顽强不息的精神深深地打动了我。她付出了比常人多几十倍甚至几百倍的努力，只是为做一件我们常人轻而易举的事。美乐笛这么做只是为了让自己能说话，能倾诉自己的心声。功夫不负有心人，她的努力没有白费，她做到了，她能用自己的方式能说话了。

人的生活没有一帆风顺，但能勇敢的克服困难的又有几个呢。我们必须脱掉“温室花朵”的外衣，勇于应对困难不断磨练自己，增强自己的潜力，这样才能在人生道路上奏出美妙的篇章。

美丽的颜色读后感篇六

本书的主人公是一位叫美乐笛的小女孩，她是整个学校里最聪明的学生，但几乎没有人明白这一点，因为她是一位痉挛性双侧四肢瘫痪患者，也就是脑瘫儿，这时的她不能走路，不能写字，甚至不能说话。但美乐笛却有着惊人的记忆力，她的大脑一向不停的记录着它的日思夜想，她的耳闻目睹，她的爱，她的愁，她经历的一切。最终有一天，在她绝望到几乎失控时，它拥有了一台心声电脑，发现了一种能够让自我发出声音的方法，她开始了与大家的交流。

“一个月来，我习惯了用埃尔薇拉之后，学校生活几乎变得愉快起来，几乎。我能够跟康纳讨论前一天晚上的电视剧，告诉杰西卡我喜欢她的新鞋子”这，就是美乐笛在能够“说话”后内心最真实而又激动的想法。

美乐笛是来自爱与理解的糅合的一个独特的小姑娘。她坚强、执着、聪明、有想法，却没有人明白。从没有设残疾人入口的建筑物，到应对那些讥笑她的同学，她一点点找到了自我从前并未发现的内在的力量，每一个孩子都是独一无二的，对每一件事物都拥有自我独特的见解。所以，人生就是从不被人理解到被人理解的转变过程，就要看你对自我是否有足

够的信心和胆量。

而在美乐笛的蜕变过程中，有许多一向在默默支持他的人：父母、阿姨、凯瑟琳、香农教师、歌顿教师、罗斯、康纳，他们在美乐笛的生活中，扮演着重要的主角，他们给了美乐笛前进的动力。而在生活中也有许多的美乐笛，他们也需要受到这样的尊敬、关爱和鼓励，如果你应对他们不自豪该说些什么，其实只需微笑，说一声“你好！”美乐笛是对所有正在努力挣扎的、家有残障儿童的父母，对所有不被理解的孩子，对所有曾真心帮忙过他们的人的礼赞。

美丽的颜色读后感篇七

不过当我看到这本书时，我真仿佛回到儿时那童年梦想的城堡。你见过用尾巴走路、在教室上课、听了故事也像人一样因感动而流泪的鱼吗？你见过双臂变成了两双大翅膀，成了人鸟的学生们在空中飞行吗？一个个不可能发生在现实生活里的事情，却出现在这本富有童年梦想又不乏教育的书中。作家杨红樱以她对儿童真诚的关怀，为孩子们构建了一个充满自由而又神奇的城堡。

我最喜欢的人物是小人精，他纯真、善良、可爱，了解各种好玩的游戏。能够带领富有童心的孩子环游世界，上天入地。没有年龄，永远都长不大。生活的快快乐乐。我最喜欢的一节是城市的夜空飞行。因为这是我从小的梦想，能读到这本是我觉得很幸运。让我又一次回到童年。

《童心城堡》读后感》

美丽的颜色读后感篇八

我是一个幸运儿，许人都是幸运的，但也有的人不是，世界上没有十全十美的人，更没有十全十美的事，但我一向相信：只要心存期望，命运是能够改变的。

《听见颜色的女孩》中的美乐笛是一个苦命的孩子，当我一遍又一遍进入她的世界，我明白了她的无助，我了解了她的无奈。但当我一次又一次为她流泪时，我依旧想说：“我从书中听见色彩，美乐笛的生活是精彩的！”

生命中有万物的可能，美乐笛从无人了解的只能在心中对自我说：“我有着惊人的记忆力，我的大脑像一台摄像机，能够把我所看见的、听见的、晓得的事一一记录下来，我经历的一切都会被记录下来。”这样的话，哪怕没有人明白，没有人会相信，她还是会心存期望，迎接胜利的曙光。虽然，美乐笛是全校最聪明的孩子，可是，没有人明白这一点，她的教师、父母、同学、医生都认为她毫无学习本事。美乐笛天天生活在憧憬中，她渴望走路，渴望说话，渴望做一个小孩子都能够做的事：翻身、刷牙这些简单的动作，她全都无法完成。

倘若你是这样的一个人，你也许会绝望，也许会觉得自我毫无生存价值，但美乐笛并没有这样想，她相信：坚持就会成功！

但当她真的快要崩溃时，一个冰冷的机器让一个失望透顶的女孩开始她的人生之旅。

幸福掌握在手中，并不等于你就拥有幸福，仅有不断付出，幸福之花才会长大绽放！

美丽的颜色读后感篇九

当品味完一本著作后，相信你一定有很多值得分享的收获，此时需要认真思考读后感如何写了哦。想必许多人都在为如何写好读后感而烦恼吧，以下是小编整理的《听见颜色的女孩》读后感，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

这确实是一个激昂而坦诚，令人无法抗拒的故事。

人，是没有十全十美的，但是每个人都有追求完美的天性。就像书中的美乐笛，她天生就是残疾儿童，不能说话、不能走路，甚至不能写字，可她身残志不残，她是学校里最聪明的学生，可没人知道。

我一遍又一遍地读，一遍又一遍地进入一个残疾儿童的世界，我明白了、了解了她的无助和无奈。她有着惊人的记忆力，她的大脑像一台摄像机，能够把她所看见的、听见的、知道的事一一记录下来，她经历的一切都会被记录下来。美乐笛天天生活在憧憬中，她渴望走路，渴望说话，渴望做一个小孩子都能够做的事。直到有一天，美乐笛收到了一个圣诞礼物——“心声”电脑，是它帮助了美乐笛说话，表达了美乐笛的喜怒哀乐。

我在书中最喜欢的就是v阿姨，我喜欢她的大大咧咧，她幽默风趣的语言和她直爽的性格。她不想父母那样留意的安置美乐笛，而是让她自己尝试，是她对美乐笛的毫不怜悯，教会了美乐笛翻、蹭、挪和爬，是v阿姨给予了美乐笛许多的鼓励，让她在跌倒时勇敢地站起来，重新面对困难。是她用独一无二的爱，把美乐笛教育成一个乐观的女孩。我相信美乐笛的你一定很喜欢v阿姨。

却实像曹文轩说的那样，这是一个充满力量，韧性，余味悠长又发人深省的故事。美乐笛对痛苦的风度，对生活的坚持，对命运无情摔打的.反击，充满了强者之风，值得我们学习。

一个微妙的眼神，能够让孩子重拾自信，一个温暖的微笑，能够让应对困难的人拥有期望，永远不要放下。是金子总会发光的，就像美乐笛一样，她很幸运，在她的成长路上，有许多爱她的人。倘若我是这样的一个人，我也许会绝望，也许会觉得自已毫无生存价值，但美乐笛并没有这样想，她相信：坚持就会成功！

是的，人或许就是这样，应该拥有一个乐观、坚持的人生！

美丽的颜色读后感篇十

这本书主要讲述了脑瘫女孩美乐笛对语言很感兴趣，却无法说话，无法行走，无法写字，但她还是没有放弃学习。她到学校像普通人一样学习，成绩非常出色，还代表学校参加地区“天才小子”竞赛，获得了第一名。这个故事，让我感受到了作者的文字魅力，感受到了主人公美乐笛的坚强，感受到了人们对美乐笛浓浓的爱。

美乐笛她是个脑瘫儿，连正常人最简单的上厕所、行走、吃饭都不能完成，但她凭着惊人的毅力利用语音电脑说话，进行学习，成绩甚至比一般的天才儿童都要好，这完全源于美乐笛坚强的心。虽然她最后被队友老师抛弃，没有参加全国“天才小子”的最终比赛，也曾跌倒过、流泪过，但最终还是没有选择像只被欺负的小狗一样呆在家里，而是选择继续上学，很快从悲伤的阴影中走出来，去面对欠她太多的老师和同学。这份坚持和坚强恐怕连正常人都难以做到！

每个人都有与众不同的方面，每个人都有不完美的地方，但他们都值得尊重，哪怕这种不完美再特别。阅读《听见颜色的女孩》，阅读美乐笛的坚强，我仿佛听见了生活绚丽的颜色，让我作好准备去面对未来更多的成功和失败！