

稻草读后感(大全6篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

稻草读后感篇一

歌德说过，“读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。”暑假里，我读了叶圣陶爷爷写的《稻草人》这本书，这是一本用许多感人的童话故事组织而成的书，每一篇故事都有深刻的寓意。其中，令我感触最深的故事是稻草人。

在一个漆黑的夜晚，稻草人亲眼目睹了三件令人十分伤感的事：

稻草人的主人是一个80多岁的老太太，她的丈夫和儿子都得了重病去世了。本以为这个家没有灾难，哪成想这两年闹水灾，粮食绝产，她悲痛欲绝。好不容易今年风调雨顺能有个好收成，却又遇到虫害，稻子被虫子吃了个精光。稻草人担心主人承受不住一年又一年的伤心，急得自己恨不得全身扑上去赶走虫子，但是却一动也不能动，想着可怜的主人，它心如刀割。

一名孩子生了重病，但没有时间去照料的渔妇，不得不硬着心肠把生病的孩子扔下不管，稻草人看着可怜的孩子，自己恨不得自己去作柴火给孩子煮茶喝、自己做成被褥给孩子温暖、夺下害虫口里的粮食去熬粥给孩子吃。可是，稻草人没有办法，心里虽然很悲痛，也只能一面叹气一面哭，像树木一样定在泥土里，连半步也不能动。

还有一位悲惨的女人，丈夫有钱了不是赌钱就是喝酒，把家

全败光了，孩子也死，就连她自己都要被丈夫卖了，来到河岸要投河自尽。稻草人十分着急，想救她，拉住她，阻止她寻死。但是它办不到，它承受着比死更难受的痛苦，恨自己无能，不能帮助他人，深深地自责。最终，痛苦的稻草人倒下了。

稻草人本是一个静物，但在叶圣陶爷爷的笔下，它成了一个善良的、富有同情心的人。为了老妇人，它心急如焚，像害了病一样；为了生病的孩子，他甚至愿意将自己化为灰烬；为了那名寻死的女人，它觉得自己犯了见死不救的罪，最终绝望的昏倒在田间。

我们要学习稻草人身上这种助人为乐、无私奉献的精神！为实现和谐社会贡献出我们自己的一份力量。同时也希望我们的身边多一些像稻草人这样的好心人，只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间！

稻草读后感篇二

稻草人的主人是位农民，稻草人的责任就是保护稻穗，它非常的尽责。

稻草人每次在别人需要帮助的时候，它特别想帮助这些人。可是它却无能为力。每当遇到这种情况，稻草人都非常地着急和痛苦。每当读到这些内容的时候，我特别地同情稻草人。稻草人真是既善良，又是那么可怜和无助。

生活中有的时候就是这么残酷。热心的人做了好事，反而被讹。这个丑恶的现象引起我深深的思考：我们到底该不该做一个像稻草人一样的好人呢？我想我们每一个人都应该像稻草人一样，心地善良。如果全世界每一个人的心灵都能够像稻草人一样，我们这个世界将会变成美好的人间。

稻草读后感篇三

叶圣陶先生笔下的稻草人外观似乎与现实中的没有什么区别，唯一不同的是他有思想，有一颗仁爱之心，一心想帮助受伤的人们，但却只能默默观望，无能为力，故事带有悲情色彩。

稻草人多想帮助身边的人们！为了驱赶破坏稻谷的灰蛾，他使劲拍着自己的身子想告诉老太太；为了挽救生病的小孩，他想变成被子给孩子温暖；为了阻止妇女跳河，他流尽了眼泪……最后稻草人摔倒在地上，他不愿再看见这个灾难深重的世界，因为他空有善良，但却无能为力。他想要去帮助所有需要帮助的人，但他终究只是一捆捆稻草做成的，在泥土中，无法动弹。

读完全文，我的心中却满是沉闷和压抑，那个稻草人的形象一直都挥之不去，他有苦却说不出，也帮不上任何忙，他的努力收不到任何效果。他的心里有急，有怨，有恨，有惭愧。

只要人人都献出一点善良，只要我们每人献出一点爱，即使力量很微薄，汇聚起来也会成为巨大的能量。那样，这个世界会变得更加温馨、和谐。为了不让稻草人的悲剧重演，从现在起，我们不仅要有一颗善良的心，还要多行善事，努力用我们的善良改变世界，让世界变成一个真正美好的世界。

稻草读后感篇四

《稻草人》的作者是叶圣陶，他是中国现代童话剧的创作者，他留给读者更多的是他的童话作品。

《稻草人》创作于1922年，是叶圣陶童话最有名的代表作。作品通过一个富有同情心而又无能为力的稻草人的所见所思。描写了20年代中国农村风雨飘摇的人间百态。展现了劳动人民甚少背负的多重苦难。

这个故事主要是讲了一个用稻草扎成的一个草人，插在庄稼地里。用来驱赶叼稻子的麻雀，它虽然不能动，也不能说话，但是心肠很好，一心想帮助受苦受难的人。在一个漆黑的夜晚，稻草人亲眼目睹了三件令人十分伤感的事。稻草人的主人是一个老太太，她的丈夫和儿子都得了重病死去了，老太太老眼昏花，根本看不清东西。只有靠种稻田养活自己。每年庄稼都闹灾荒，年年收成不好，今年好不容易等来了风调雨顺，稻子却被虫子吃了，稻草人担心主人承受不住一年又一年给她带来的伤痛，着急的它想全身扑上去赶走虫子，但是自己却一动也不能动。

稻草人的内心十分善良，和人差不多。他非常同情受害的人，为了扑灭主人的仇敌虫子，它愁眉不展，像害了病似的，伤心极了。稻草人是富有感情的，他多么想用自己的心去温暖他的主人。但连这都做不到的他，恨自己对每一件事情都无能为力。

但愿我们世间多一些像稻草人这样的好心人，人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间。

稻草读后感篇五

稻草人是一个让我受益匪浅的童话，是中国著名的作家叶老创作的，这个童话隐含了很多道理，鲁迅说，叶圣陶的“《稻草人》是给中国的童话开了一条自己创作的路的”。我想，这个童话也许会影响我一生。

文章讲述的是一个老太太的园子里摆放着一个稻草人，他帮着老太太驱赶害虫，有次见河上有一只船，是一位女士和他的儿子，儿子得了病，口渴很渴，一直叫喊着喝水，可那位女士没有给他喝水而是继续在河里捕捉鱼，捕了一条鲤鱼，把他放在筒里，刚好就在稻草人的身边，稻草人，不能动，鲤鱼说：“你救救我把，把我放出来把！”可是稻草人动不了，鲤鱼误认为稻草人狠心，就慢慢死去了，稻草人伤心，也倒

在地。

稻草人一般意义指农田间用来驱赶鸟雀、防止其偷食粮食的偶人，因以稻草为之，故名“稻草人”。这就是我在没有读过这篇童话前对这个名词的理解。如今读完全文，我的心中却满是沉闷和压抑，那个稻草人的形象一直都挥之不去，可怜的老妇人也一直在我心头萦绕。很久也无法从悲伤中走出来。

让我感触最深的情节就是当我看到那位老妇人的麦子被啃得精光时，我的心中泛起一阵痛楚，怎么可以这样？这些麦子都是老妇人一棵一棵亲手种植的。而那些害虫却毫不费力的大胆偷吃，不付出任何代价。我似乎可以看见老人花白的头发和两行混浊的眼泪。如果说老妇人的遭遇是悲惨的，那么我想说稻草人的遭遇更是可悲。他有苦却无法说出，老百姓的苦他都看到，但他说不出任何话也帮不上任何忙。他用尽全力挥舞扇子也赶不走那些可恶的侵略者们。他的努力得不到任何效果。他的心里有急，有怨，有恨，有惭愧。也许最后他倒在田野里就是因为他再也不忍心看到人们受苦了。

稻草人也是我们现实生活中一种人，一种默默无闻，而无私奉献，平平凡凡，却又不平凡的人！他们是值得尊敬，值得敬仰的人，同时更是我们的人格追求，我们的做事标榜！我们应该向他们学习！

稻草读后感篇六

《《稻草人》》是我国童话创始人，中国现代著名作家、教育家叶圣陶先生的童话集。打开童话作品一读，我就被深深吸引住了，这本童话作品太好看了，读着那优美的语句，我仿佛已置身其中——看到了那潺潺的流水，看到了那可爱的小红花，看到了那美丽的小草。每篇文章都有那么一段令人心旷神怡的描写，真吸引人的眼球呀！

《《稻草人》》记述了一个《稻草人》的故事。当一只飞蛾

停在稻叶上产卵的时候，《稻草人》想用扇子赶走飞蛾，但是飞蛾依旧在稻叶上，《稻草人》很无奈。当第二天主人来到田里，《稻草人》用扇子碰在主人身上，想引起主人的注意，但是主人什么也不懂，主人看见田野一切正常，就回家去了。《稻草人》知道警告是无效的，《稻草人》很无奈……当一位渔妇在河边捕鱼时，时常从舱里传出孩子的咳嗽声，它恨不得自己去作柴给孩子煮茶喝；恨不得自己去作被褥给孩子温暖；又恨不得夺下小肉虫的赃物，给渔妇煮粥吃，但是它的身体像树木一样长在泥土里，连半步也不能走。《稻草人》很是无奈。当鲫鱼被扔进桶里哀求的说：“我的朋友，你暂且放下手中的扇子，救救我吧！我离开我水中的家只有死了。好心的朋友，救救我吧！”《稻草人》想救它，但是《稻草人》很无奈。第二天，主人走过稻田，一看，完了，稻叶稻穗都没有了，只剩下秆，她放声大哭；人们从岸边走过，发现河里的死鱼；渔妇提着木桶里死了的鱼走回舱里，孩子咳嗽更厉害了。此时《稻草人》脆弱的心被折磨的碎了，也被看到的现实折磨的碎了。它最终也倒在了田里。

借着《稻草人》的眼睛，我仿佛看到了当时的一切，我很无奈。但是我转念一想，我毕竟不是《稻草人》，只能站在原地，我可以去创造啊。我虽然不能改变过去，但我可以享受现在，创造未来。

我怀着兴奋的心情读完了叶圣陶先生写的童话作品：《《稻草人》》。

这是一本由多个童话组成的一本童话作品，所以我们读起来时特别有兴致。

其中，我最喜欢看《稻草人》这篇文章。

文章讲的是一个老太太的园子里摆放着一个《稻草人》，它帮着老太太驱赶害虫。有次见河上有一只船，是一位女士和她的儿子。儿子得了病，口很渴，一直喊着要喝水，可那位

女士没有给他水喝，而是继续在河里捕鱼。捕了一条鲤鱼，把它放在在桶里，刚好就在《稻草人》的旁边。《稻草人》不能动，鲤鱼说：“你救救我吧，把我放出来吧！”可是《稻草人》动不了，鲤鱼以为它见死不救，就慢慢地死去了。

《稻草人》的心地非常善良，和人差不多。它非常同情受害者，为了扑灭主人的仇敌——蛾子，他愁眉不展，像害了病似的，伤心极了；为了能让生病的孩子有一口茶喝，他宁可自己烧为灰烬，也在所不惜；为了挽救那名悲伤妇女的生命，他的心像玻璃一样碎了，昏倒在田地中间。《稻草人》是一个富有同情心，不怕牺牲自己，一心想去帮助别人的好心人。他多想用自己的心去温暖他人，但连这他都做不到。他恨自己对每一件事情都无能为力。

但愿我们世间多一些像《稻草人》这样的好心人，人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间！