

最新读后感邯郸学步(实用6篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

读后感邯郸学步篇一

前几天，我读了邯郸学步这篇文章，邯郸听说人走路的姿势很美，他就每天在路边，来一个人，就学一个人，到了最后连自己走路的姿势也忘了。

读了这个故事我知道了做任何事不要只学别人，要有自己的想法，只学别人，就会把自己的本来面目都忘记。

读后感邯郸学步篇二

我们常常会认为，别人的东西比自己的好得多，便会一味的去模仿，可是到头来，自己的知识也忘了，别人的知识也学不会。《邯郸学步》就是这个道理。

在战国时期，一位燕国人听人说邯郸人走路的姿势非常优美，就下决心学习邯郸的走路姿势。他们走一步，燕国人就学一步，可是到后来，燕国人学不会邯郸人的走路，想重新学走路的时候，却发现自己原来的走路方法也全都忘了。

在生活中，我们一定要坚持自己的意见，即使现在没有人相信你，以后也一定会有人认同。亚里士多德认为重的东西在高空抛下下一定比轻的东西先落地。可是伽利略却不同意，人们都认为他“不知天高地厚，竟然敢质疑亚里士多德”可是他却坚持自己的意见，他在比萨斜塔上做了一次实验，向人们证明了“两个不同重量物体在高空抛下，会同时落

地。”

读后感邯郸学步篇三

《邯郸学步》这则寓言通过描写燕国少年学邯郸人的'步法，结果不仅没学会，还把自己原来的步法给忘了，最后，只能爬回燕国。这一个故事，告诉我们，模仿要得法，不能生搬硬套这样一个道理。

有一次，我在写练习册，有一道题让我百思不得其解。于是，就借了几个同学的抄了。结果，抄得牛头不对马嘴，逗得全组的人都哈哈大笑。这就是生搬硬套。

生活中，也不能生搬硬套。例如，下雨了，马路上积了很多水。这时，如果你径直冲过去，汽车很容易熄火。如果，你绕个弯道过去就不会发生这种事了。

读后感邯郸学步篇四

今晚我读了【邯郸学步】这篇小故事，它讲的是一个人总是学别人走路，到最后自己连走路都不会了。

这个故事告诉我们学习别人的优点是好的，但是方法要正确，不能不动脑子胡乱学，否则不但没学到别人的优点，反而会把自已的优点也给失去了。

读后感邯郸学步篇五

今天我看了一个故事大意是这样的。

战国时期，邯郸是赵国的都城，那里的人走路姿势特别威武，周围四邻都非常的羡慕。燕国的`人想学这种走路的姿势，就派了几个少年到邯郸专门学习。没想到，这几个少年学了很久，不但没有学会邯郸人学步的姿势，连自己原来的走路也

忘记了。最后，只好爬着回国。别人见了，都掩口而笑。这个成语词语故事比喻模仿别人不成，反而丧失了自己原来的技能，所以我们不能向燕国的那个人学习。

读后感邯郸学步篇六

《成语故事》这本书里有不少讽刺的小故事，当读到其中的《邯郸学步》时，我不禁笑出声来，再一思索，我又觉得这短小而幽默的故事揭示了一个道理。

古时候，有一个人听说邯郸人走路姿势很美，就背井离乡去邯郸学走路，他整天在路边，来一个人就学一个人，越学越杂，最终没学会邯郸人走路，却连自己原来如何走路给忘了，只得爬回来。

这个故事告诉我们生搬硬套别人的东西是不行的。就拿写作文来说吧，本来自己是可以写好的，只因觉得别人或作文书上的写得好，就硬要抄袭套用，使得文章不真实，七拼八凑的句子堆在一起，显得凌乱而无章法。养成这个习惯，写作文就永远依靠别人，最终弄巧成拙，很难写出有新意的句子。

看来，我们应该有自己的主见和原则，不能盲目地学别人，在借鉴他人成果时，应取其精华加以学习利用。

《德胜员工守则》读后感精选