

# 马马拉读后感(实用5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 马马拉读后感篇一

《我的母亲》是小说家老舍的作品。《我的母亲》是一篇质朴无华、情真意切的回忆母亲的散文。文章中体现了母亲对子女的舐犊之情，子女对母亲的感激、怀念和赞颂之情。

在文中，老舍细细地描述了母亲的性格，她勤劳、热心、疼爱儿女。母亲给他的是“生命的教育”。

这篇文章的风格是纯朴而清新的。语言随情而发，自然朴素，字字句句都是浓得化不开的情深之语；结构任性而为，平实流畅。结尾处，一声沉痛的叹息，明白如话，却是意悲而远，感人至深。

## 马马拉读后感篇二

《我是猫》是日本作家夏目漱石创作的长篇小说，也是其代表作。这部作品写于1911至1912月，1912月起在《杜鹃》杂志上连载，后编成上、中、下三册出版。

夏目漱石为发泄多年郁愤而写成的长篇小说《我是猫》，淋漓尽致地反映了二十世纪初，日本中小资产阶级的思想和生活，尖锐地揭露和批判了明治“文明开化”的资本主义社会。这部作品是以一位穷教师家的猫为主人公，以这只被拟人化的猫的视角来观察人类的心理。这是一只善于思索、有见识、

富有正义感又具有文人气质、但至死也没有学会捕捉老鼠的猫。

## 马马拉读后感篇三

《理性乐观派》是2011年12月机械工业出版社出版的图书，作者是马特·里德利。本书阐述了情况怎样越变越好，并说明了原因，繁荣来自人人为人效力。

主流的悲观论调宣称情况正在越变越糟，但他们已经这么说了整整两百年。

再看看实际情况。食品供给、收入和人均寿命步步高，疾病、儿童死亡率和暴力事件轮番下降；生活必需品和奢侈品确实变得更便宜了；继亚洲摆脱贫困之后，非洲也跟上了它的脚步；互联网、手机和集装箱运输前所未有地丰富了人们的生活。生活实际上越变越好，全球皆然。

本书不光阐述了情况怎样越变越好，还解释了原因。繁荣来自人人为人效力。始于十多万年前前的交换和专业分工习惯，创造出加速改善人类生活水平的集体大脑。

这本大胆的书涵盖了人类的整个历史，从石器时代说到互联网，从旧制度的积重难返讲到蒸汽机的发明，从新近的人口爆炸谈到气候变化可能的后果。天灾人祸固然必不可免，但多亏了人类发明创造的无穷能力，21世纪必将实现巨大的经济繁荣，最可能发生的不是气候的灾难性变化，而是中国人、印度人、非洲人，都过得像美国人那样欣欣向荣。

《理性乐观派》一部人类经济进步史，一本让众人追捧的热门书籍，就这样一直位居于当当畅销榜中。

## 马马拉拉读后感篇四

《我的大学》是前苏联作家马克西姆·高尔基创作的自传体小说《人生三部曲》中的最后一部。其余两部为《童年》、《在人间》，该书首次出版于1923年。

该书中作者描写了他青年时代的生活经历。从这个被真实记述下来的过程中，可以看出青少年时代的高尔基对小市民习气的深恶痛绝，对自由的热烈追求，对美好生活的强烈向往。

## 马马拉拉读后感篇五

《鲁滨逊漂流记》是18世纪英国四大著名小说家之一丹尼尔·笛福的代表作，是笛福文学创作的里程碑，同时也是英国文学史上第一部现实主义小说。这部小说一问世即风靡英国，至今仍是雅俗共赏的世界名著。小说从初版至今，几乎译成了世界上所有的文字。据说，《鲁滨逊漂流记》是出版很多的一本书。

《鲁滨逊漂流记》主要讲述了出身于商人之家的鲁滨逊冒险出海航行，被海浪抛到一座荒无人烟的海岛上，在那里坚强地度过了28年孤独时光的生动故事。鲁滨逊的父亲一直希望他学习法律，但是他一心想去航海。有一天，他的伙伴要坐船到伦敦，鲁滨逊就偷偷跟去。可是船刚驶出海口，就碰到了可怕的风浪，但是这并没有阻止他冒险的脚步。后来他去非洲做生意，竟被土耳其海盗抓住做了俘虏，之后他逃到巴西，在一名船长的帮助下，经营起种植园。为解决劳动力缺乏问题，去非洲贩卖黑奴，途中遭遇风暴，只身漂流到一座无人荒岛。他战胜悲观情绪，建住所、制器皿、驯野兽、耕土地，用各种方法寻找食物，最后终于战胜自然，并改善了生活环境。在第十七年他救了一个土著，给他起名叫星期五，经训练成为自己忠实的奴仆。后来鲁滨逊又获得新的居民，成为该岛的统治者。但是鲁滨逊并没有放下回国的念头，最后乘英国商船回到自己的祖国。

《鲁滨逊漂流记》歌颂了劳动，赞扬了与大自然进行斗争的精神。它表现了强烈的资产阶级进取精神和启蒙意识。这种勇于进取的冒险精神，表现了当时新兴的资产阶级不满足于现状，要开拓世界、占有世界的欲望，小说问世后主人公鲁滨逊这一具有鲜明时代烙印及坚忍不拔精神的人物也因此成为欧洲文学史上一个著名的文学形象。