

# 最新读后感步骤和方法(通用6篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是我给大家整理的读后感范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 读后感步骤和方法篇一

这是本真正的游记，我很害怕碰见整本彩页，满书都是作者与美景美食合影的游记，我总是荒谬而固执的认为旅游书都是给永远出不去的人看的，能走出去的人背上包迈开腿就走了，只有永远出不去又对外面的世界心生向往的人，才会摸着游记一遍遍看的。一本作者的大头照和旅游攻略对于永远出不去的人没有任何意义，出不去的人更需要的是作者走出去后的所见所闻，所思所想。徜徉在书中，不管激动或惊险还是回味，都会修补灵魂中因原地不动一成不变所产生的缺失。

作为一个小城生活的主妇，柴米油盐，家长里短，一辈子离不开屋子，连加个班都要给家人留好需要热的饭，住的楼层低，甚至很少去抬头看看天，生活半径0.5公里以内，周末郊游，超过半径范围内就要带上水壶、纸尿裤、应急的替换衣服、应付突然烦躁起来的娃娃的小玩具等等等等，都准备全了也就会感到郊游是个蹂躏。正因为出不去，“八千里”“自驾”“巴黎”这些词，对我是致命的诱惑。

本书作者是庄百川，资深旅行家。著有畅销书《地道美国》。爱好写作、摄影、驾驶、户外探险，已经去过的国家有墨西哥、美国、俄罗斯、法国、摩纳哥、意大利、瑞士、德国、马来西亚、泰国。曾以自己的方式完成了环法自驾、美国西部自驾和美国南部自驾，累计总行程超过3万公里。

《环法自驾八千里》鲜活地记载了作者环法自驾8000里沿途的所见所闻和由此引发的思考，有流水账一样的进出行走记录，有作者喜好鲜明的吐槽，更有欢脱的小剧场，路易十四和皇后的小剧场笑了我很久，文字多，有鲜明的个人色彩。这也就是为什么说这本书才是真正意义上的游记。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 读后感步骤和方法篇二

自从读了雷锋的事迹和理念，我的生活发生了翻天覆地的变化。雷锋的伟大精神激励着我，让我意识到一个人的力量是无穷的。通过学习雷锋的故事，我懂得了真正的快乐和成就感来自于为他人服务。在日常生活中，我也努力践行雷锋的精神，付出自己的努力去帮助别人。雷锋故事的触动是深远的，让我明白了为人民作贡献的重要性，也让我明白了真正的意义和价值。

雷锋的故事中，最让我感动的是他无私奉献的精神。他能够在极为贫困的情况下，毫不犹豫地拿出自己的饭票给别人，把最后一块饼干让给需要的人。他以自己微薄的力量，去帮助那些需要帮助的人。这种精神让我深受触动，也让我产生

了一种强烈的愿望，希望自己也能像雷锋一样，为他人付出自己的努力，帮助他们解决问题和困难。

雷锋的事迹也让我意识到，一个人的力量是无穷的。虽然雷锋只是一个普通的士兵，但他的一举一动都对人们产生了巨大的影响。他自己的力量或许有限，但他通过自己的行动激发了更多人的参与和行动。这让我明白，尽管个人的力量是微小的，但只要每个人都能像雷锋一样努力做好自己的事情，发挥自己的作用，那么我们就能够聚沙成塔，凝聚起无坚不摧的伟大力量。

雷锋的精神对我来说具有很大的启示意义。他以自己的实际行动证明，只要肯为他人付出，只要去关心他人、帮助他人，我们就能够在平凡中迸发出真正的光芒。同时，雷锋的精神也教会了我一种无私奉献的态度。即使在我经济不富裕的情况下，我也有能力去帮助别人，帮助那些需要帮助的人渡过困境。

通过学习雷锋的故事，我懂得了真正的快乐和成就感来自于为他人服务。只有在帮助他人的过程中，我们才能感受到内心的平静和满足。雷锋的行动告诉我，只要我们愿意去付出，愿意去为别人做好事，一定会得到心灵的平静和满足感。通过为他人服务，我们不仅能够改善他人的生活，也能够丰富自己的人生，让自己的生活变得更加充实和有意义。

雷锋故事的触动是深远的，让我明白了为人民作贡献的重要性，也让我明白了真正的意义和价值。每当我遇到挫折和困难时，我都会想起雷锋的故事，想起他如此无私的奉献精神。这让我明白，只要我们肩负起为人民服务的责任，只要我们愿意为他人付出，我们的生活就会变得更加有意义和充实。因此，我会继续学习雷锋的精神，践行雷锋的理念，为社会做出自己的贡献。

## 读后感步骤和方法篇三

自从我读了《学雷锋心得体会》，我对雷锋这个名字产生了浓厚的兴趣。这本书记录了雷锋的生平事迹以及他为人民服务的精神，给我留下了深刻的印象。通过学习雷锋的经历和精神，我深刻地认识到了做一个有用的人的重要性。雷锋在我心中永远是一个可亲可敬的典范。

雷锋精神对我影响最深的是他乐于助人的品质。正如书中所说，雷锋总是乐意帮助他人，无论是帮助老人过马路，还是为贫困学生捐助教材和学费。他毫不犹豫地放弃个人利益，为他人着想。读到这里，我深感自己与雷锋相差甚远，我意识到自己在做事时往往过于自私，只顾自己的利益而忽视了他人的需求。雷锋的伟大，不仅在于他的奉献精神，更在于他的无私和善良。我决心要像雷锋一样乐于助人，帮助那些需要帮助的人，做一个有益于社会的人。

另一个我从学雷锋这本书中学到的重要品质是勤奋。雷锋不仅在工作中勤奋努力，还在学习上不断进取。他常说，“我要努力学习，使自己有真才实学，而不是干那些无聊无用的事情。”雷锋的话让我深感自己在学习上的不足，我意识到自己经常浪费时间在琐事上，而不愿意花时间用心学习。通过学习雷锋的精神，我认识到只有通过勤奋才能有效地提高自己，为社会和国家做出更大的贡献。因此，我下决心要像雷锋一样，勤奋学习，不断充实自己。

除了雷锋的乐于助人和勤奋之外，他的自我牺牲精神也给我留下了深刻的印象。雷锋在为人民服务的过程中，经常冒险、奋斗，有时甚至以身犯险。书中写到一次雷锋在救火中受伤，但他并没有因此而气馁。他仍然坚定地立志为他人贡献自己的力量。这种勇气和无畏精神深深地打动了我。我明白了为人民服务的道路并不平坦，但是只要我们勇于面对困难，坚持自己的目标，就一定能够取得成就。因此，我决心要像雷锋一样，勇于面对困难，不怕牺牲，为实现自己的价值而努

力奋斗。

学雷锋的精神还教会我什么是真正的快乐。通过书中的描述，雷锋用自己的一生告诉了我们，真正的快乐不在于物质的享受，而在于帮助他人、为社会做出贡献的过程中。我们常常被物质诱惑所驱使，忘记了善良和友爱的重要性。雷锋的生平事迹提醒着我，我们应该学会分享，学会关注他人的需求。当我们看到那些我们帮助的人重获幸福时，我们内心会感到无比的快乐和满足。雷锋的故事让我明白了，真正的快乐来自于为他人付出的过程。因此，我决心要像雷锋一样，关注他人需求，用自己的力量去改变他人的生活。

通过阅读《学雷锋心得体会》，我对雷锋这个名字有了更深入的了解。雷锋是一个伟大的人，一个有益于社会的人。他的一生无愧于“中国好少年”的称号。通过学习雷锋的精神，我深深地感受到了做一个有用的人的重要性。我将永远铭记雷锋的故事，充满信心地向前迈进，为实现自己的价值，为社会的进步做出自己的贡献。

## 读后感步骤和方法篇四

60年沧桑巨变，60年旧貌换新颜。在这新中国成立六十周年，改革开放也走过了30个年头的时候，我们踏着时代的脚步，努力发展建设，使中国在世界上绽放耀眼光芒。六十年的光辉历程，我们不会忘记，六十年的伤疤痛痕，我们也不会忘记。在手捧起这本书时，在翻阅着一个个精彩的故事时，我便再一次为一个个瞬间而感动，而骄傲！

本书用一个个简短的小故事、一份份详尽的资料、一幕幕感人的瞬间吸引了我。更让我看到新中国最美丽的画卷和那些令人伤痛的记忆。

改革开放，使中国一步步走向繁荣昌盛。

在科技方面，我们有神舟七号问鼎太空的壮举。载人航天成功实现，太空漫步令世人惊叹。另外探月计划也逐步实施“嫦娥”已经为我们解开了月亮的面纱。

在文化方面，我们的九年义务教育深受家长们的欢迎，为培养祖国接班人而做出了贡献。而农村孩子们在08年初实行的免费义务教育更是令人们满意。中国文化随着时代的发展而发展，他踏出了国门，走向了世界。孔子学院名声远扬，世界许多国家都有我们孔子学院的足迹。汉语教学在国外也深受欢迎，有专家统计，到2050年时，中国的汉语已经成为了世界上最普遍应用的语言。

在经济方面，我们在2001年12月11日成功加入了wto世界贸易组织，成为了该组织第143位成员，使得我国贸易环境、贸易方式、贸易伙伴等方面都有了重大的改善。我们实施的引进来，走出去政策同样为中国经济带来了福音。

正是因为这些，中国才能举办这次第29届夏季奥林匹克运动会。这次奥运会盛况空前，用罗格的话说，这是一场无与伦比的奥运会。中华文明在这场盛会中展现，中国人民为这场盛会而欢腾！

当然，在这些精彩背后同样有着令人难忘的悲痛记忆。

我是三年级的学生，我今年九岁。我能看见的“闪光的足迹”才是不几年的事情。

我就说说电视的变化吧。我们家有一个14寸的外观像“青蛙”一样的电视，叫“青蛙王子”那还是爸爸妈妈他们特意为我买的呢，是个卡通型的，不过它是个大玻璃园肚的，还有我的冰箱也是卡通型的，像个“企鹅”。

可是当我们有了液晶的电脑后，才发觉看大玻璃肚子的电视是很废眼睛的。后来才知道我的眼睛以前干是什么原因了。

不过我还是很喜欢它。还有那个门上有电子宠物的“企鹅冰箱”。

听爸爸妈妈说再早的电视还是“黑白”的呢。黑白的？那么我喜欢的“喜羊羊和灰太狼”等等的好看的动画片不都...没有那么精彩了吗？再看动物世界里的大鳄鱼或者大狮子的大嘴再张开可就没有那么吓人的吧.....哦！还有，“海底总动员”里面的“尼姆”再“黑白”里面可就再也吧好看了...它可是橘黄色的啊...。哈哈，可别再说了，真是想象不到大人他们以前看电视的什么感觉。

可是听爸爸说还挺怀念他们那段时间呢，嘻嘻。我可不想看什么“黑白”的，不过如果有机会看一下也可以呀。

看看我家电脑的“液晶屏”，还不到6cm厚呢，现在市场上还有“等离子”、“液晶”什么的才一巴掌厚。看一眼“液晶屏”，再看一眼那边的“大玻璃屏”，实在是——差别咋就那么大呢！哈哈。

有一次，再网上看见“壁纸电视”！哈哈，如果是壁纸电视.....那么屋子里可就有大了很多啊！打球就更方便了.....等你啊，壁纸电视！

看看这电视上的变化，就知道我们国家的变化是多大了。因为我才九岁啊，我能看见的就是这些了，再写到纸上就只有“电视”了。

我们的国家现在已经很强大了，因为.常生活中也有许多这样的人，他们舍己为人，不徇私情，大公无私。为了更多人的生命，他们毫不犹豫地选择了把生的希望留给别人，把死的危险留给自己。

## 读后感步骤和方法篇五

雷锋，一个家喻户晓的名字，一个永远闪耀在中国人心中的名字。雷锋同志是我们党历史上的杰出代表，他用自己的行动诠释了什么是真正的奉献、友爱和无私，成为了国人心中的榜样和楷模。读完《雷锋日记》一书，我受到了很大的震撼和启发，深刻理解了雷锋精神的真谛，并从中汲取了许多宝贵的心得体会。

首先，雷锋精神的核心是奉献精神。雷锋同志毫不利己专门利人的精神得到了我极大的敬佩。他毫不犹豫地放弃了大好前程，毫不计较个人得失，把自己完全奉献给了人民。他深入基层一线，帮助最需要帮助的人们解决实际困难，无私奉献，用自己的双手诠释了爱的力量。这使我联想起生活中的点滴细节，我们可以从小事做起，将奉献融入到日常生活中。无论是为人民服务，还是帮助亲友，我们都可以像雷锋一样，积极主动地为他人着想、帮助他人，为社会添砖加瓦。

其次，雷锋精神的重要特点是友爱精神。雷锋同志热爱生活、热爱人民、热爱集体、热爱自己的家庭，他始终保持着积极向上、乐观开朗的情绪和态度。他在日记中写到：“没有什么比为为人民服务更光荣了。”这句话深深触动了我。雷锋同志所关注的不仅是别人的需要，还有别人的喜怒哀乐。他注重与人沟通交流，关心他人的疾苦，真心对待他人。只有真心实意地帮助别人、理解别人、关心别人，才能培养友爱之情，传递友爱之力。

再次，雷锋精神的核心是无私精神。无私是雷锋同志的显著特点之一。他在日记中提到了自己一心为人民、为大众的志向和决心。不图名利，不计较个人得失，他无私地为人民服务，体现了共产党员最基本的人民利益高于一切的原则。雷锋同志的无私为我树立起了一座高高的精神墙，让我明白了一个人只有真正无私地为他人考虑，才能体验到无私的人生价值，才能获得真正的快乐和幸福。



而且，雷锋精神的实践需要坚持。作为普通的一名学生，我在读完《雷锋日记》后深感自愧不如，更加清楚自己身上的不足之处。我坚信，只有通过不断的学习和实践，才能发扬雷锋精神，真正做到为人民服务的奉献者，真正做到具有无私和友爱的品质。每天，我都积极主动地向身边的人伸出援手，关心他人的需要，并在力所能及的范围内帮助他们。在与他人交往的过程中，我希望能够倾听他人的心声，真心对待他人，不计较个人得失。同时，我也要不断提高自己的综合素质，增强自己的专业能力，为国家、为人民的进步和发展贡献自己的力量。

总之，雷锋同志是我们党历史上的杰出代表，他的精神将一直激励着我们。通过阅读《雷锋日记》，我更加深刻地理解并认同了雷锋精神的真谛。雷锋的奉献精神、友爱精神、无私精神和始终坚持的信念，都对我产生了极大的影响。我将从小事做起，将奉献、友爱、无私融入到日常生活中，坚持不懈地实践雷锋精神，为实现中华民族的伟大复兴贡献自己的力量。

## 读后感步骤和方法篇六

最近，我读了高尔基的著作《童年》，书中形象地描绘了主人公阿廖沙悲惨的童年。阿廖沙父母双亡，而外祖父脾气十分暴躁，只有外祖母疼爱他了。外祖父不太喜欢他，两个舅舅更是讨厌他。就在这样恶劣的环境下，他却走过来了。

其实，阿廖沙的原型就是高尔基本人，高尔基借阿廖沙这个人物来描述自己的童年。这令我深深地体会到了当时那个年代的人的丑陋面目。高尔基的童年跟我们现在比起来，实在是太悲惨了！

再看看我们，我们多幸福啊，被父母宠着。每天坐在宽敞明亮的教室中，听着老师讲课；回家有大鱼大肉等着你品尝；你

想要什么，就给你什么；如果有人欺负你，大人会毫不犹豫地狠狠地教训那个人一番。

高尔基这种坚强的品质值得我们的学习，因为童年的艰苦生活，他获得了坚强的力量，最终于成了一名伟人。他的这种坚强不屈，敢于面对困难并勇于克服苦难的精神是我应该好好学习的。

我看完了高尔基写的《童年》三部曲中的《在人间》这一章后，非常深切的感到高尔基的童年是那么的`不幸。

那是在高尔基十一岁的时候，他的母亲不幸去世，而外祖父也在家道中落。他无法再继续过寄人篱下的生活，便走入社会，独立谋生。他先后在鞋店、圣像坊当过学徒，也在绘图师家、轮船上做过杂工，饱尝了人世间的痛苦。

当高尔基在轮船上当洗碗工时，终于结识了正直的厨斯穆雷，并在他的帮助下开始读书。此后，在善良的裁缝妻子，美丽的“玛尔戈皇后”的帮助下，在书籍的帮助下，小高尔基在书籍的海洋里越游越畅。正是这些书籍，开拓了他的`眼界，激发了他对正义和真理追求的决心。于是，在五年以后，高尔基怀着进大学的希望去了喀山。

我们现在衣食无忧，娱乐产品一大堆，还时不时的抱怨，抱怨这个菜不好吃、那个菜不好吃，拿我们的生活和高尔基小时候相比，我们又有什么话好说呢？所以，好好珍惜现在美好的童年时光吧！

和家人买东西的时候，你是否挑三拣四？我们不贫不富，和高尔基比，大家幸福多了！

高尔基出生在一个木工家庭。5岁时，父亲病故了生活更加艰难了，他和他妈妈就住在外祖父家里。由于家境贫寒，高尔基上学只好穿母亲的皮鞋，外祖母的外套，黄色的衣衫和散

腿裤子。

这样一身五颜六色的不协调的装扮引来同学们的嘲笑。有的同学还给他起外号。和高尔基相比，我们穿的都是自己的新衣服，有的还是高档的衣服。想到这里，我不禁有些惭愧，因为尽管有那么好的条件，我们却身在福中不知福。常常挑三拣四，有的衣服穿的次数多了就不愿在穿。

捡破烂换来的钱成了高尔基的学费来源，但是学校里那些有钱人的孩子并不理解高尔基的行为，反而嘲笑他，说他身上有“臭”味。我觉得并不是高尔基的身上有臭味，而是那些有钱人的孩子故意嘲笑高尔基，他们才显得“臭”。高尔基把别人的嘲笑变成催促自己努力学习的动力。他发奋努力，刻苦学习，终于取得了优异的成绩，受到了老师和同学的喜爱和尊重。

我合书沈思，不禁思绪千万。

每个人的童年都有自己值得回忆的，值得珍惜的美好时光，对于我来说童年也会是我最宝贵的收藏，就高尔基写的《童年》这本书来说，童年应该是他一段悲惨遭遇，一段深情的回忆！

《童年》是高尔基用自传体写的小说三部曲之中的一部，它向我们展示了阿廖沙在黑暗社会追求光明的奋斗历程，还有十九世纪七十年代的俄国社会风貌。高尔基3岁时，父亲病故，而自己的母亲就带他回了娘家，可惜外公是个自私、贪婪的小业主，但是资本主义俄国的发展打断了外公的发财梦，从此贫困潦倒，11岁的他被外公赶出家门，开始了到社会上谋生……开始了自食其力的生活，他当过学徒工、搬运工、守夜人、面包工等。

16岁时，在与命运的斗争中他深入俄国社会的最低层，和各个阶层，各种人物接触，饱尝生活的艰辛，从而不断丰富生

活经验，而且当时受封建沙皇主义统治的社会十分黑暗，人们都信奉圣母与上帝，但高尔基不为所动，因为他有自己的想法，《童年》的主人公阿廖沙不仅是高尔基早年生活的写照，同时也是俄国劳动人民经过艰苦复杂的磨练后走向新生活道路的艺术典型。

我们和高尔基比起，简直就是天壤之别，所以我们更应该好好学习，珍惜现在的美好时光。

高尔基是一位鼎鼎有名的文学家，但大家知不知道，他的童年非常悲惨，过不上我们现在这样幸福的生活。

高尔基小时候，他爸爸就去世了，他和妈妈便跟着外婆来到了他外公家。他外公性情暴躁，动不动就发脾气。高尔基感觉到一股陌生感，连他的妈妈都离他越来越远。到处都有人在与对方吵架，像战场一样。高尔基的妈妈去外地打工了，外婆是他唯一可以依靠的人。不久，高尔基的妈妈实在忍受不了生活的烦恼，在一个中午死了。从此，他成了父母双亡的孩子。

读完了故事，你一定会为高尔基的童年所叹息吧！他的童年非常令人难过，根本过不上我们现在的幸福生活。我们应该珍惜现在的生活，有父母的细心照顾，有老师的认真培养，是过着像天堂般的生活，不要等失去了才后悔莫及。有一次，我在饭店看见了两位阿姨各带着一个男孩和一个女孩。

男孩的妈妈给他夹了一筷子菜，并还要夹，他大声喊着不要，把菜又夹了回去，弄的那位阿姨满脸通红。

过了一会儿，男孩的妈妈出去了，旁边的小女孩问他爱不爱他妈妈，男孩气愤地说：“哼！还爱！我恨她！”我想：真不应该这样，他永远理解不了他妈妈的苦心啊！高尔基同他相比，真有天壤之别。苦难其实是一笔财富，为他以后的人生打下了良好的基础。