

# 2023年荷花荷叶风读后感(大全10篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感受了!如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢?这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 荷花荷叶风读后感篇一

每当我们撒娇，对母亲发脾气时，母亲的心理何尝不是忍受着剧痛。每一天我们去上学，母亲总是担着心，中午只盼一个小小的电话，而放学总是慢慢地等着心却无比的着急，等我们到了家，母亲总会因为孩子安全回家而感到开心。不好吃的过期的，总是由她来吃，给我们夹的总是美味。

莲花正如我们，母亲正如荷叶，在暴风雨中与我们共患难。

## 荷花荷叶风读后感篇二

这几天，我读了一篇冰心写的《荷叶母亲》散文。读完这篇文章后不由让我想起了自己的妈妈。

这是一篇借景抒情，借物喻人的散文。作者冰心由荷叶为荷花挡雨的情景联想到自己母亲照顾孩子们的温馨场面。当读到荷叶给荷花挡雨这段话时，我被荷叶感动了，明白了大自然的景物也是有亲情的。我不由想起了母亲照顾我的点点滴滴的事。小时候，我的身体状态很差，经常生病，妈妈总是陪在我身边照顾我，直到病好了。母亲是伟大，但母爱更是伟大、无私。是妈妈把我带到这个美丽的世界，给了我生命;是妈妈把我从一个无知的幼儿带成如今的少年;是妈妈养育了我，供我读书，学知识……总之，妈妈对我的恩情。我永远读说不完。

结尾写道：“母亲!您是荷叶，我就是红莲，心中的雨点来了，除了您，谁还是我在无遮拦的天空下的荫蔽?”是啊!除了母亲，谁还会是我在无遮拦的天空下的荫蔽。在生活中，总是妈妈来帮忙我。每一天晚上，我写作业到几点，妈妈总会陪我。有的时候。我睡了，她还没睡，给我、妹妹、爸爸和她自己整理衣裳。假如，我这天生病了，妈妈会急得要命。一会儿，问我：“吃什么东西?要喝什么?”一会儿去帮我买药。一会儿陪我去挂水、打针。我是个怕吃药的孩子，妈妈总把药片磨成粉，到超市买一些糖果，跟药粉一齐放进口中吃掉。虽然有了糖果的甜味，但有时我也会吐，妈妈又是担心的要命。

母亲把孩子都当成了自己的命根子。母亲，是个代名词，可就是因为这个代名词，使得历史上的多少名墨客留下了关于母亲的佳作，从刘燕敏的《一位母亲与家长会》到老师的《我的母亲》再到肖复兴的《母亲》……这些作者用纸笔来说明母亲是伟大，母爱更伟大。从古至今，有多少名人为母亲写过诗、文、词啊!

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 荷花荷叶风读后感篇三

都说母爱是无私的，母爱是无言的，母爱是无边的。读了《荷叶母亲》后，更觉得母爱是伟大的。

这篇文章通过写荷叶护莲的景象，联想到母亲的呵护与关爱，表达了自己对母亲保护儿女成长的感激和赞美之情。

读后又想到了自己身边的一些事情：

自从上了高年级后，身边又多了一样“唠叨”，在我写作业时，妈妈就开始“唠叨”：“做作业时要认真、仔细，不能马虎……”，在我休息时，妈妈也唠叨：“想想今天老师讲了什么，还有什么不会……”在出门前有免不了一通唠叨：“今天多穿点，气温好像有所下降，看看钥匙带了没……”

从这些唠叨中我看到了明显的不能再明显的母爱。不管遇到什么事，我总喜欢躲在妈妈的唠叨下，让妈妈的唠叨与我共风雨。

其实不只是“唠叨”，还有许多是可以看到母爱。

生活中还有许多“微不足道”的母爱，只不过是我們不太在意罢了……

## 荷花荷叶风读后感篇四

我一向很喜欢读她的文章。每当读起冰心的文章，总感觉那是夜空里的一颗颗晶莹的星儿，他的文章犹如一池春水，风过后，心里总会漾起阵阵涟漪，通过清丽典雅的文字，我感受到她的作品围绕着母爱、童心和自然美，描述出“爱的哲学”，阅读她的文章，一股暖暖的爱总会萦绕在我身边。

这篇文章所描述的雨打红莲，荷叶护莲的场景，十分温馨感人，既充满了浓浓的爱意，又让人顺理成章的联想到母亲对子女的呵护及关爱，在我们的生活中，随时都融入了母亲浓浓的爱，清晨厨房里忙碌的身影；出门前的一句句关爱的叮咛；临睡前掩紧的被角。母亲用心爱着孩子已经成为她们生命中的习惯，母亲是孩子躲避风雨的港湾，当风雨袭来时，她们都会将孩子紧紧的搂在怀里，在母爱的保护伞下，一切风雨都仿佛是脆弱的水珠。文章的结尾处，作者深情的呼喊：“母亲啊！你是荷叶，我是红莲心中的雨点来了，除了你，谁是我在无遮拦天空下的荫蔽？”看来，母亲一切的辛劳与无私付出，都是为了让子女有一个健康、舒适的环境，这就折射出母爱的伟大，相信在我们的生命中总会有一张永远为我们遮蔽风雨的荷叶——我们的母亲。

## 荷花荷叶风读后感篇五

今天，我读了一篇短文，名字叫《荷叶与红莲》，刚开始，我看到这个题目，有些疑惑不解，荷叶与红莲？不就是普普通通的荷花吗？有什么可写的，但我怀着好奇心把这篇文章继续读了下去。

我细细地读着，它让我越发感动。一朵刚绽放的红莲亭亭地在绿叶中立着，显得很高贵。可是，天有不测风云，雷声过后，大雨也就毫无顾忌地落了下来，而且越来越大。读到这里，我不禁为那朵红莲担心，这么大地雨，它会不会因此而倒下呢？“我”继续观察，果然，那朵红莲被子弹般地雨点打得左右摇摆，我可紧张了起来。

但是，当“我”再一次回头看时，却发现旁边的一个大荷叶倾侧下来，覆盖在了红莲上面，遮住了豆大的雨点。我也松了一口气，随即我又被荷叶那伟大的母爱感动了。母亲为了孩子，甘愿自己忍受痛苦。除了母亲的那份伟大的母爱，世界上还有什么能够与它相提并论？母爱，在我的心灵上刻上了深刻的烙印，使我终身难忘。

记得有一次，那天早晨阳光明媚，是个好天气，我背上书包，正准备去上学，却被母亲叫住了：“记得带上伞，我记得昨天天气预报说过今天要下雨。”我看了看外边，风和日丽，怎么会下雨呢？我扔下了一句：“不会下雨的，再见吧！”便冲出了家门。背后传来了母亲的声音：“唉，这孩子！”

我们正在上第三节课，我不经意地向窗外望了望，天空突然乌云密布，倾盆大雨哗哗哗地下了起来，这时，我才有点后悔没听母亲的话。

放学后，我靠在校门边，无神地望着街头等待雨停，忽然，我的视线立出现了一个身影，我仔细地看了看，是母亲！我冲到了她的伞下，她责备我说：“为什么不带雨伞？”我无话可说，只好笑笑。

我读完这篇文章，我掩卷沉思：荷叶似母亲，时时关爱着自己地孩子。正是这伟大的母爱，撑起了我心中的那把伞，遮住了心中的那片乌云！

## 荷花荷叶风读后感篇六

《荷叶与红莲》一文：“母亲呵，您是荷叶，我是红莲，心中的雨点来了，除了您，谁是我无遮拦天空下的荫蔽？”

“母亲呵，您是荷叶，我是红莲，心中的雨点来了，除了您，谁是我无遮拦天空下的荫蔽？”这句话出自冰心奶奶的《荷叶与红莲》一文，读着，读着，令我顿时恍然大悟，这篇文章主要写荷叶对红莲的保护，赞颂了母亲对“我”的爱。

读到这里，我对母亲的感激之情油然而生。

妈妈您不正是那片荷叶吗？而我不就是那朵红莲吗？我不会忘记，去年初冬的一天，早上我起床晚了，怕耽误时间就

匆匆地把衣服穿好了，还没来得急吃早饭就已经 7：05 分了，我怕迟到受老师批评，就去上学了。

当我正要走出大门的时候，妈妈，把我叫住了，对我说：“你穿这么点衣服冷不冷？要不要去给你拿一件毛衣？”我勉强地说：“不冷。”接着您又问：“你早上什么都没吃，要不要带一包饼干？”我说：“不用了，我不饿。”可我稍稍颤动的手，出卖了我。

于是，妈妈用嗔怪的眼神看着我：“你不要也得要，我给你拿去。你站在这儿，我一会就回来。”可等妈妈一转身，我就已经跑得无影无踪了。

在上第一节课的时候，我冷得要命，脚趾头都冻僵了，完全麻木了，几乎感觉不到它的存在。

我不仅冷，肚子也饿得“咕咕”直叫。

正在我“饥寒交迫”的时候，耳边突然传来一声熟悉的声音——“聪聪，聪聪。”我立刻回头一看，妈妈站在走廊里。

初春料峭的风吹着她花白的头发，手里没拿别的，只提着几个热乎乎的馒头和一件黄色的. 毛衣。

那一瞬间，我的心里写满了感动。

谁言寸草心，报得三春晖。

我该用什么来回报荷叶对红莲的爱呢？唯有发奋学习，以优异的成绩来回报妈妈对我的爱。

我是红莲，可总有一天我也会成为荷叶。

今天我重读语文补充阅读《荷叶与红莲》一文，当我读

到：“母亲呵，您是荷叶，我是红莲，心中的雨点来了，除了您，谁是我无遮拦天空下的荫蔽？”这句话时，顿时恍然大悟，这一篇课文的中心写荷叶对红莲的保护，是为了赞颂母亲对“我”的爱。

读到这里，我对母亲的感激之情就油然而生。

妈妈您不正是那片荷叶吗？而我是那朵红莲，您不但要为我遮风挡雨，而且要关心我的学习，还要教我做人的道理……记得有一年的圣诞节前夜，我企盼着能拿到圣诞老人送的圣诞礼物，就早早地睡了。

凑巧妈妈那晚值夜班，妈妈在电话里关照我：“听话的孩子都能拿到圣诞老人送出的礼物。”第二天早晨，当我睁开睡意朦胧的眼睛时，惊喜地发现我的圣诞礼物就在我的枕边，我一个劲的夸奖圣诞老人：您送的礼物可都是我想要的，真神啊！简直比妈妈都好！可后来一次偶然的机，我发现那个圣诞老人其实就是我的妈妈，而妈妈却矢口否认这一点。

而且打那以后，每年圣诞节，我都会准时收到“圣诞老人”的礼物，我也就心安理得的收下了。

其实我收下的是妈妈对我的爱。

谢谢您，妈妈！

妈妈是荷叶，我是那片荷叶下的红莲，妈妈的妈妈——外婆不正是更大的一片荷叶吗？我是生活在重重荷叶保护下的红莲，按说外婆可以颐养天年好好享享清福了，可外婆那份浓浓的母爱如涓涓泉水，连绵不断。

妈妈和我都是那片荷叶下的红莲，外婆不但关心着妈妈的工作、生活，而且还时时刻刻惦记着我的学习和生活，爱屋及乌这就是伟大、无私的母爱！谢谢您，外婆！！

谁言寸草心，报得三春晖。

我该用什么来回报荷叶对红莲的爱呢？唯有发奋学习，以优异的成绩来回报妈妈、外婆对我的爱。

我是红莲，可总有一天我也会成为荷叶。

因为生长在树荫下的小树是不可能长成参天大树的，所以我现在也需要经受风雨的洗礼。

今天，我读了一篇短文，名字叫《荷叶与红莲》，刚开始，我看到这个题目，有些疑惑不解，荷叶与红莲？不就是普普通通的荷花吗？有什么可写的，但我怀着好奇心把这篇文章继续读了下去。

我细细地读着，它让我越发感动。

一朵刚绽放的红莲亭亭地在绿叶中立着，显得很高贵。

可是，天有不测风云，雷声过后，大雨也就毫无顾忌地落了下来，而且越来越大。

读到这里，我不禁为那朵红莲担心，这么大地雨，它会不会因此而倒下呢？“我”继续观察，果然，那朵红莲被子弹般地雨点打得左右摇摆，我可紧张了起来。

但是，当“我”再一次回头看时，却发现旁边的一个大荷叶倾侧下来，覆盖在了红莲上面，遮住了豆大的雨点。

我也松了一口气，随即我又被荷叶那伟大的母爱感动了。

母亲为了孩子，甘愿自己忍受痛苦。

除了母亲的那份伟大的母爱，世界上还有什么能够与它相提并论？母爱，在我的心灵上刻上了深刻的烙印，使我终身难忘。

记得有一次，那天早晨阳光明媚，是个好天气，我背上书包，正准备去上学，却被母亲叫住了：“记得带上伞，我记得昨天天气预报说过今天要下雨。”我看了看外边，风和日丽，怎么会下雨呢？我扔下了一句：“不会下雨的，再见吧！”便冲出了家门。

背后传来了母亲的声音：“唉，这孩子！”

我们正在上第三节课，我不经意地向窗外望了望，天空突然乌云密布，倾盆大雨哗哗哗地下了起来，这时，我才有点后悔没听母亲的话。

放学后，我靠在校门边，无神地望着街头等待雨停，忽然，我的视线立出现了一个身影，我仔细地看了看，是母亲！我冲到了她的伞下，她责备我说：“为什么不带雨伞？”我无话可说，只好笑笑。

我读完这篇文章，我掩卷沉思：荷叶似母亲，时时关爱着自己地孩子。

正是这伟大的母爱，撑起了我心中的那把伞，遮住了心中的那片乌云！

## 荷花荷叶风读后感篇七

“母亲呵，您是荷叶，我是红莲，心中的雨点来了，除了您，谁是我无遮拦天空下的荫蔽？”这句话出自冰心奶奶的《荷叶与红莲》一文，读着，读着，令我顿时恍然大悟，这篇文章主要写荷叶对红莲的保护，赞颂了母亲对“我”的爱。读到这里，我对母亲的感激之情油然而生。

妈妈您不正是那片荷叶吗？而我不就是那朵红莲吗？我不会忘记，去年初冬的一天，早上我起床晚了，怕耽误时间就匆

匆地把衣服穿好了，还没来得急吃早饭就已经7：05分了，我怕迟到受老师批评，就去上学了。当我正要走出大门的时候，妈妈，把我叫住了，对我说：“你穿这么点衣服冷不冷？要不要去给你拿一件毛衣？”我勉强地说：“不冷。”接着您又问：“你早上什么都没吃，要不要带一包饼干？”我说：“不用了，我不饿。”可我稍稍颤动的手，出卖了我。于是，妈妈用嗔怪的眼神看着我：“你不要也得要，我给你拿去。你站在这儿，我一会就回来。”可等妈妈一转身，我就已经跑得无影无踪了。

在上第一节课的时候，我冷得要命，脚趾头都冻僵了，完全麻木了，几乎感觉不到它的存在。我不仅冷，肚子也饿得“咕咕”直叫。正在我“饥寒交迫”的时候，耳边突然传来一声熟悉的声音——“聪聪，聪聪。”我立刻回头一看，妈妈站在走廊里。初春料峭的风吹着她花白的头发，手里没拿别的，只提着几个热乎乎的馒头和一件黄色的毛衣。那一瞬间，我的心里写满了感动。

谁言寸草心，报得三春晖。我该用什么来回报荷叶对红莲的爱呢？唯有发奋学习，以优异的成绩来回报妈妈对我的爱。我是红莲，可总有一天我也会成为荷叶。

## 荷花荷叶风读后感篇八

母爱浓浓，母亲给了我们生命，给了我们今天，慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。

荷叶保护莲花，莲花出淤泥而不染，荷叶她像蜡烛一样，照亮了别人，牺牲了自己。荷叶把自己的绚丽献给了莲花，把自己的青春献给了莲花，把自己的芬芳献给了莲花，把自己的色彩献给了莲花，啊，荷叶，你是多么的让我钦佩！

“没有无私的，自我牺牲的母爱的帮助，孩子的心灵将是一

片荒漠。”在人生的过程中，不管有多少灰尘雨点，母亲总是为我们遮风挡雨，为我们遮挡住前进中的挫折，不惜一切代价。就像暴雨中的荷叶默默地弯下腰来保护红莲。

母亲啊！您是荷叶，我是红莲，心中的雨点来了，除了您，谁是我在无遮拦天空下的荫蔽？

母亲，您就是最美丽的，淡淡的才是美，炫丽的色彩并不代表内心的美，而淡淡的美更加凸显出内心的美，母亲，您是我心中的奇葩！我爱您，我的母亲！

## 荷花荷叶风读后感篇九

母爱浓浓，母亲给了我们生命，给了我们今天，慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。

荷叶保护莲花，莲花出淤泥而不染，荷叶她像蜡烛一样，照亮了别人，牺牲了自己。荷叶把自己的绚丽献给了莲花，把自己的青春献给了莲花，把自己的芬芳献给了莲花，把自己的色彩献给了莲花，啊，荷叶，你是多么的让我钦佩！

“没有无私的，自我牺牲的母爱的帮助，孩子的心灵将是一片荒漠。”在人生的过程中，不管有多少灰尘雨点，母亲总是为我们遮风挡雨，为我们遮挡住前进中的挫折，不惜一切代价。就像暴雨中的荷叶默默地弯下腰来保护红莲。

母亲，您就是最美丽的，淡淡的才是美，炫丽的色彩并不代表内心的美，而淡淡的美更加凸显出内心的美，母亲，您是我心中的奇葩！我爱您，我的母亲！

## 荷花荷叶风读后感篇十

世界上有一种最美丽的声音，那便是母亲的呼唤。

## ——题记

看吧，其实有时候动物比人更加的伟大。在《荷叶母亲》中，也有这样一句话：我一回头忽然看见红莲旁边的一个大荷叶，慢慢地倾侧了来，正覆盖在红莲上面……这样淳朴的母爱，怎么不让人为之动容！

其实，母爱不一定是在人身上的，作者把“我”比做红莲，把母亲比做荷叶，巧妙的写出了母爱的深沉。老舍说：失去了慈母便像花插在瓶子里，虽然还有色有香，却失去了根。

母爱，是伟大的；母爱，更是深沉的！好好珍惜现在的母爱吧！