

最新心明读后感(精选5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

心明读后感篇一

在明朝中期的王华家中，王华母亲岑氏太夫人梦见天上阳光明媚，祥云缭绕，穿着红衣的众多仙子，击鼓吹箫，乐声悠扬。其中有一位神仙怀抱着个婴儿，脚踏祥云，自空中冉冉而下，一直朝着她家门前而来，把婴儿送入岑氏的怀抱。太夫人十分惊奇，从梦中惊醒。原来是自己有了孙子了。他便是著名的心学创始人——王阳明。

王阳明从小就有远大的志向。他曾问老师：“什么是人生的头等大事呢？”老师说是读好书登第做状元。王阳明若有所思，回答说：“只有读书做圣贤，也许才算是人生头等大事。”王阳明认为做圣人不仅要读好书，还要能够保境安民。他十五岁独自一人在塞外练习兵法，记录地形地貌。后来他果然统领三军，平定**，安定国民，成了圣人。从中可以发现，有志向并付诸实践，便能达到目的。

王阳明会独立思考，非常聪明。有一次，他和祖父竹轩先生与一些老朋友吟诗作赋，他们还没想出，年仅10岁的小阳明却已吟出了一首绝妙诗：

金山一点大如掌，打破维扬水底天。

醉倚妙高台上月，玉箫吹彻洞龙眠。

大家不禁拍案叫绝。他真是聪明过人。

王阳明同别的孩子不一样，他经常一个人独自沉思道理。后来，王阳明因被人诬告，被贬到少数民族当驿丞。住在石洞里，吃野果粗米维生。他天天静坐，殚精竭虑，终于大彻大悟“格物致知”的真谛，奠定了心学理论，撰写了《传习录》，成为为哲学家。后来他又平定**，谥“文成侯”，名扬中外。

王阳明是余姚人的楷模。看了《王阳明》这本书，更使我坚定这样一个思想，要像他一样成为有德之圣人，就要学会独立思考，当然勤奋更必不可少。

文档为doc格式

心明读后感篇二

终于读完这本书，但是要再拜读原著《传习录》才能进一步理解。总结下，身，心，意，知，行。肉体是身，灵魂是心，感觉是意，思维是知，行动是行。

人心本无善无恶，因为意感受世界，进而知善恶，故而要致良知。知行合一，其实是良知与行合一。所谓善非善，恶也非恶，只是善是道义，恶乃实用。简单说就是钱不是万能的，没有钱是万万不能的。

故而没必要学人家清心寡欲；没必要学人贪得无厌；没必要满嘴巴仁义道德；没必要愤世嫉俗；没必要出家去修得众生平等，慈悲为怀；没必要朝堂之上鞠躬尽瘁，死而后已。

心明读后感篇三

——去恶是格物。”使我这个门外女子一下子被吸引到了心学的思想核心，体悟了人生境界的重要意义。在现实生活和社会实践中，凡是要取得成功必须具备二个先决条件。一是确立正确的目标，二是找到正确的路径，二者缺一不可。只有先确立了正确的人生目标，才能实现人生真正的价值。王阳

明从小就没有立志走科举仕途的目标，而是立志要成为圣贤之人，这在当时引起了老师的不解，但他矢志不移，通过不断的实践加学习，终成一代圣贤。他从格物致知引伸到认识本体，认识客观的“天理”，再把它转换为律己的修养目标，直接追求一种人生意境。这种意境使人能够“心有所主”，王阳明就是一个能坚持自己的观念，不怕困难，坚韧不拔的人。他能在人生实践中对各种境遇、事物都运用自如，应对合“理”。这一切都因为他树立了正确的人生目标。

实际上王阳明的哲学命题,从“心即理”,到“知行合一”,再到“致良知”,其核心——具有他们那个时代内容和精神的新型的一种道德哲学体系。这种新型的道德哲学将良知之心上升到哲学本体的高度,简化道德理性与道德感情之间错综复杂的互动关系,以‘心即理’为前提,以‘致良知’为目标,通过‘知行合一’动机论来解决传统儒家道德理性与道德实践互相脱节的问题,其学说的现实意旨在于实现‘破心中贼’的道德净化目的与政治教化目标。那么,在阳明的心学之中我们就必须把握三个重要的概念,即:心即理,致良知,和知行合一。

王阳明主张‘心即理’,这里的心指的并不是物质性的心,而是一种精神上的’灵明’,具体表现为人的认知能力、道德精神和道德本性。也就是说阳明心学中的’心’至少有三个层面的含义:第一是感觉与认知之心;第二是人 与物都共同具有的一种怜悯之情;第三是人本然具有的道德良知,是一种判断是非的道德理性。这里引用一段话来更简单的了解王阳明的心外无物。——使本心染恶,那么久需要我们就通过知行合一的方法去达到,去尽可能的还原我们的良知之心。

引王阳明的两句话来认识王阳明知行合一的方法论:

王阳明的心学给了我很多的启发,时常回想哲人的思想,自己去不断地反思和思考,我们总会有更多的收获,从哲人的智慧之中悟出新的道理。

各位读友大家好，此文档由网络收集而来，欢迎您下载，谢谢

心明读后感篇四

《传习录》是“心学”的著作。作者王阳明是明代著名的思想家、文学家、哲学家和军事家，他精通儒家、道家和佛家，立德、立功、立言，写下著作《传习录》，传播“心学”精神，广为流传，传播中外，至今仍有络绎不绝的学者研读此著作，习读王阳明心学的奥妙。

我因选修《王阳明心学》一课而接触《传习录》，粗略读下来，对其中一部分名句印象深刻。在此谈谈我对这些名句的理解和感悟。

“人胸中各有个圣人，只自信不及，都自埋倒了”

这句话提出了“人人可成为圣人”的道理。通常，人们总是认为圣人难得，圣人应该是有着特殊品格或能力的人，所以认为自己不会成为圣人，期待着由那些少数的圣人来为天地立心，为生民立命，而不追求自身的修行。王阳明指出了这一观点的错误。人人可为圣人。圣人不是遥不可及的，每个人都应该有圣人的追求，对自己要有更高的要求 and 定位。同时，也表明了，圣人不是天生的，要想成为圣人，需要经过后天的努力。人人都有成为圣人的可能，如果后天不学习、不努力可能就埋没了，只有通过学习，思想得到提升，除去自身的陋习和错误的观念，才能成为圣人。

“善念发而知之，而充之；恶念发而知之，而遏之”

一直以来都有“人性本恶”和“人性本善”的争论。荀子曰“性恶明矣，其善者伪也”他认为“仁义礼智信”是“伪”，是后天人为教化的结果，而孟子曰“今之学者，其性善”，他认为每个人都有仁义之心，即良心，认

为“恶”是天性受到了私欲的蒙蔽。古往今来，关于“人性本善”和“人性本恶”的争论一直没有断过。当我在王阳明的《传习录》里看到“善念发而知之，而充之；恶念发而知之，而遏之”这句话时，我觉得，关于“人性本善”和“人性本恶”的争论没有那么重要了，因为现实是“善”与“恶”共存于人心中，无法追究其起源和哪个先产生。那么如何发扬“善”、遏制“恶”比争论善恶哪个先产生更为重要，对现实而言更有意义。我们耳熟能详的“不以恶小而为之，不以善小而不为”传达的也正是这个意思。无论“善”多小，只要产生了，被感知到了，就要将其表达出来，发扬出来，不能因为善事较小就放弃行善的念头。无论“恶”意多大，只要产生了，就要及时遏制，将罪恶的思想扼杀在萌芽的状态，不能因为“恶”小而放松警惕，若放任其放大，那么后患无穷。

“人需在事上磨，方可立得住，方能静亦定，动亦定”

有些人，喜欢自己在思想上去“悟”，而不去实践，没有在具体的事上“悟”。可能这种人以为自己已经领悟了“大道”，但是一碰到事情，就会乱了阵脚。王阳明对自己的学生就提出了这样的要求：人需在事上磨。只有经历了事情，在事上磨炼了自己，在事上废了心思，得到了锻炼，才会对自身有提高，之后再遇到事，才不会慌乱。我认为这与现如今我们倡导的“实践出真知”不谋而合。我们从五六岁开始接受教育，大家普遍以书为标准，认为书上都是正确的，认为书就能给予人们足够的营养，而忽略了实践的重要性。很多学生，甚至是二十几岁的大学生，都很少有实践的经历，一直活在书堆中，很少走出来感受社会，去经历事情。然而，我们终将进入社会，终将自己面对各色各样的人和事。当失去“学生”“子女”这些护身符，我们是否有能力独当一面？我想，只有有了足够的“遇事”经历，“处事”经验的人，才能有自信，坚定地回答一个“是”字。

《传习录》中有高深的“心学”真谛，也有对人生有启发意

义的易懂的箴言。我尚未对《传习录》进行精细的研读，对其中高深的心学真谛仍处于一知半解状态，无法进行讨论，在此就仅对于我们自身有教育意义的较为贴近生活的名言进行分享。如后有机会，我会继续深读《传习录》。

最后，《王阳明心学》这门课是我听课状态最放松的一门课，我们上课各抒己见，对社会某一现象或者事件进行讨论，我听到了很多精彩的声音。感谢《王阳明心学》，感谢老师！

最后，祝好！

心明读后感篇五

-----西航项目

看了王阳明最神奇的心学，了解了他本人智慧，通过合理的办法，让自己的心灵境界得到提升，开发了人本来具有的智慧潜能。只有做到这点，才能由普通人到超人的超越。随着社会不断向前发展，人们越来越注重向外追求物质利益，这样发展下去，必然使得人的精神越来越和自己的心灵分离，使人趋向于“物质化”，在人的心灵深处越孤独、苦闷、烦躁、矛盾。

在建筑企业林立的今天，不乏有许多优秀企业，08年听一位朋友说，在郑州市建委有备案的光是二级建筑公司就有一千多家。企业要想立于不败之地，必须控制核心文化，而员工也必须掌握自己的内心世界而才能立于不败之地。

磨砺

王阳明认为良知这种学说，是从百死千难的磨炼中得来的。在现实生活中，一遇到困难，很多人的第一反应就是怨天尤人，埋怨老天怎么这样对自己，埋怨命运不公平。其实，磨难是一种财富，关键在于你怎么样对待它和采取怎样的行动。

在工程施工中，往往会遇到各种问题，不可能是一帆风顺，不管是现场组织还是技术难点，我们面对困难，只有不再想到逃避，一点一滴的培养自己耐心和意志，才能使整个身心有质的改变。

二、处世

在现实生活中，我们经常能够发现，有一些人很有人缘，不论遇

1到谁，都能打成一片，赢得别人的好感，似乎具有一种独特的魅力。

工程管理是一个非常需要做到处世圆滑这一点的，面对业主、监理、各种配合单位，往往会有各种问题暴露出来，这个时候我们必须做到保证自己身利益的同时兼顾各方情绪，如若不然，事情就会由小事变成大事，甚至不可挽回。

三、态度

态度决定一切，工作态度决定成绩，一个人的态度直接决定了他的行为，决定了他对待工作是尽心尽力还是敷衍了事，是安于现状还是积极进取。

从校园学生到工作岗位，有很多人转变的慢，也有一部分人转变的较快，这就是一个心态问题，工作后，我们不再是学生，我们要从一个几近无知的学生开始，学习现场的施工管理，技术管理，只有这样才能不断进步，提升自己。不能好高骛远，不能眼高手低，每个人只有摆正了自己的心态，才会有更大做为。

四、学习

从学生到独挡一面主要负责人，除了有过硬的理论知识还要

有丰富的实践经验，不管是公司制定的岗位职责、安全条例、技术规范，还是施工现场如何组织人、材、机进行合理的生产，或者是现场安全的施工行为、各种安全隐患等我们只有在不断的学习中才能掌握，才能完全掌控。

其实王阳明的学问还有很多，他说的好多话都是一针见血，我们也只有多看多学多运用，才能不断进步。