读鸽子的读后感 生气汤绘本故事读后感(实用5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述,不能脱离原文 任意发挥,应以写"体会"为主。可是读后感怎么写才合适 呢?下面是小编带来的优秀读后感范文,希望大家能够喜欢!

读鸽子的读后感篇一

这一天小男孩霍斯过得很不高兴。他带着一肚子怒气回家。 但是,他妈妈却说要煮汤。当水滚开时,妈妈对着锅子大叫, 她要小男孩也照样做。他们还一起对着锅子龇牙咧嘴、吐舌 头、大声敲打锅子。最后,小男孩笑了,心里也快活多了。

虽然它讲述的是孩子的日常生活故事,但画家巧妙而自然地添上了童话色彩。比如,从封面上的锅和带锯齿的文字,到后来妈妈倒扣着锅作帽子,再到那汤滚起来的样子,总在暗示着魔法和女巫。再比如,故事中的母牛、珍珠阿姨头上的小鸟、路上的贵宾犬和霍斯家中的小狗,都像人似的富有表情。特别是那小狗,它简直就是霍斯的一面镜子,和他一起难受、好奇、惊讶和快乐。这条小狗虽然不是故事的主角,但它一定会深受小读者的喜爱。我家的宝贝也非常喜欢霍斯呢。

有时候,孩子难免处在负面的情绪当中,成人应该试着了解和接纳孩子的情绪,同时帮助孩子找到合宜的抒解管道。这是与孩子共读此书时,值得细细咀嚼的滋味。

读鸽子的读后感篇二

生活中,我们常常听到家长们对孩子说:"别闹了,妈妈生气了!"、"你不好好吃饭,奶奶生气了!"等等,认为孩子意识到家长生气了就会乖乖听话。但是事实上,家长总是

对孩子说"我生气了",可是很容易影响孩子的心理健康哟,有心理研究显示,对6岁前孩子经常性生气,会让他形成消极的负面人格,产生自卑、内向、忧郁的心理,而且害怕与人相处。

情绪如洪流,宜疏不宜堵,在这里,咕咕推荐一本情绪管理的绘本《生气汤》,里面的文字简单简短,画面却很生动形象,人物的表情也极其的丰富。画中发生的场景是画在一个有趣的边框里,每页一两句话,很容易就讲清楚,适合2岁以上小孩。类似的绘本还有《生气的亚瑟》,《菲菲生气了》,《我非常非常生气》。

书中的小男孩霍斯经过了一天不高兴的生活,回到家,就像是一个炸药桶,对谁都爱答不理,还默默的生闷气,妈妈发现了霍斯的不一样,她想到了一个好办法,他们煮了一锅神奇的汤!

作者把妈妈画得很有趣,很孩子气,看了感觉不像是一个父母,而是霍斯的朋友,一个朋友正在帮霍斯如何发泄不愉快的情绪。霍斯和妈妈对着锅子尖叫、龇牙咧嘴大声叫,他们对着锅子吐舌头,做鬼脸,霍斯还用勺子敲锅子乒乓响,最后霍斯喷出了最大一口火龙气,最后霍斯笑了。

在这里不禁要佩服霍斯妈妈的用心,是她的正确疏导才让霍斯的怒气得到了正确的发泄,每个孩子在生活中都会遇到不如意,而父母的无视,指责和喋喋不休的追问,只会让孩子难以宣泄的火气越烧越旺,反而影响了亲子之间的关系,久而久之,不利于孩子心理的健康,也不利于亲子间的沟通。只有让孩子找到正确处理不良情绪的方法,才能让孩子的心理得到健康的发展。

读鸽子的读后感篇三

本周同样借阅了两本绘本,故事都比较有深意,我和孩子都

很喜欢!并且在一起阅读的过程中也得到了很多快乐!

第一本绘本,《活了100万次的猫》,第一遍阅读由孩子自己完成。她可以看懂猫在国王身边,在主人身边,骑在坏蛋身上,还可以看出这只猫遇到了一只白猫——善良的白猫!并主动向白猫示好!并且说他们两个生了好多小猫,小猫去玩了,猫爸爸跟猫妈妈呆在家,多幸福啊!孩子理解的程度超越了我的预料!经过多次反复阅读,她了解到了猫爸爸失去猫妈妈的痛苦!让孩子理解:没有乐趣、没有意义的生存100万次,也不如真正意义的为自己以及自己的所爱好好活一世来的快乐、满足!

第二本绘本,《今天运气怎么这么好》,孩子可以看出大灰狼去找好朋友玩,他们一起吃东西,吃完又找另一个朋友,又吃东西,吃完走啦,吃完又走啦!还带了东西回家自己吃!吃的好开心!至于小猪那一段,似乎没有看明白!我讲给她,引导她,让她明白一个道理:人可以做很多喜欢的、感兴趣的事情让自己得到快乐与满足,大灰狼开始的目标是吃掉美味的小猪!可是最后并没有吃小猪,而它同样快乐满足地过了一天!这样不是很好!其实得到快乐的方式有很多,如果得到自己的快乐而代价是伤害别人,那么得到的不会是真正的快乐!这样多好,大家都很满足地度过了快乐的一天!孩子在阅读学习的过程中,理解感悟能力在一天天提高!效果很不错!

读鸽子的读后感篇四

也有说相传元宵起源于春秋时期的楚昭王。

楚昭王复国归途中泛舟长江,见江面上漂着个浮物,色白微黄,船工捞起来献给楚昭王。昭王食之,内中有红如胭脂的瓤,味道鲜美。昭王于是令人以山楂为馅仿制供臣民食用,以庆祝家国团圆。这一天,正好是正月十五,后世相沿成习。

2、东方朔

相传汉武帝有个宠臣名叫东方朔,他善良又风趣。有一天冬天,下了几天大雪,东方朔就到御花园去给武帝折梅花。刚进园门,就发现有个宫女泪流满面准备投井。东方朔慌忙上前搭救,并问明她要自杀的原因。

原来,这个宫女名叫元宵,家里还有双亲及一个妹妹。自从她进宫以后,就再也无缘和家人见面。每年到了腊尽春来的时节,就比平常更加的思念家人。觉得不能在双亲跟前尽孝,不如一死了之。东方朔听了她的遭遇,深感同情,就向她保证,一定设法让她和家人团聚。

一天,东方朔出宫在长安街上摆了一个占卜摊。不少人都争着向他占卜求卦。不料,每个人所占所求,都是"正月十六火焚身"的签语。一时之间,长安里起了非常大恐慌。人们纷纷求问解灾的办法。

东方朔就说: "正月十三日傍晚,火神君会派一位赤衣神女下凡查访,她就是奉旨烧长安的使者,我把抄录的偈语给你们,可让当今天子想想办法。"说完,便扔下一张红帖,扬长而去。老百姓拿起红帖,赶紧送到皇宫去禀报皇上。

汉武帝接过来一看,只见上面写着: "长安在劫,火焚帝阙,十五天火,焰红宵夜",他心中大惊,连忙请来了足智多谋的东方朔。东方朔假意的想了一想,就说: "听说火神君最爱吃汤圆,宫中的元宵不是经常给你做汤圆吗?十五晚上可让元宵做好汤圆。

万岁焚香上供,传令京都家家都做汤圆,一齐敬奉火神君。 再传谕臣民一起在十五晚上挂灯,满城点鞭炮、放烟火,像 满城大火,这样就可以瞒过玉帝了。此外,通知城外百姓, 十五晚上进城观灯,杂在人群中消灾解难"。武帝听后,十 分高兴,就传旨照东方朔的办法去做。 到了正月十五日长安城里张灯结彩,游人熙来攘往,热闹非常。宫女元宵的父母也带着妹妹进城观灯。当他们看到写有"元宵"字样的大宫灯时,惊喜的高喊: "元宵!元宵!",元宵听到喊声,终于和家里的亲人团聚了。

如此热闹了一夜,长安城果然平安无事。汉武帝大喜,便下令以后每到正月十五都做汤圆供火神君,正月十五照样全城挂灯放烟火。因为元宵做的汤圆最好,人们就把汤圆叫元宵,这天叫做元宵节。

3、袁世凯

据文字记载,宋代以前没有元宵,那时人们过元宵节吃的是浇上肉汁的米粥或豆粥,到了唐代有了"正月十五日作膏粥,以祠门户"的说法,这种糕粥就是元宵的前身,经过多年的演变,到了宋代民间开始流行一种元宵节吃的新奇食品"浮圆子",也就是汤圆,寓意天上月圆、碗里汤圆、家人团圆。及至明朝,"元宵"的称呼就比较多了。

辛亥革命后,袁世凯窃取了大总统的职位,他忌讳谐音"袁消"的"元宵",于1913年元宵节前下令将元宵改为"汤圆"。

如今人们一说起元宵,大家就认为是团团圆圆之意,认为这一天吃元宵象征着对亲人思念。

读鸽子的读后感篇五

今天第一节课,我们去五楼听绘本,绘本的名字叫:《苹果树》。

这里讲了这样一个故事:从前有一个小男孩,还有一棵苹果树。那个男孩好爱苹果树,非常爱。有时他在大树上拽着树枝荡秋千,有时摘苹果吃,有时爬到树干上玩耍。过了一段

时间,小男孩长大了,因为每天要干其他的事情,好长时间都没有到过苹果树的身边,苹果树好孤独啊。又过了一段时间,小男孩终于来了,苹果树好开心啊。它说: "来吧孩子,爬上我的树干,抓住我的树枝荡秋千吧。"小男孩说: "不我已经长大了,我不要玩耍和荡秋千了,我要买点东西,你能给我一点钱吗?"苹果树说: "抱歉,我没有钱了。那个小男孩把苹果树上的苹果统统都拿去卖了。又过了好长小男孩把苹果树上的苹果统统都拿去卖了。又过了好长小男孩又回来了,大树高兴地说不出话来了。这次小男孩想要一座房子,大树说:"你把我的树干砍下来造房子吧。"小男孩又把树干和树枝砍下来扛走了。又过了一段日子,小男孩又把树干和树枝砍下来扛走了。又过了一段日子,小男孩又把树干和树枝砍下来扛走了。又过了一段百十么可送给你了。"那个男孩说:"我很累,我想坐在你的树桩上休息一下。"大树好快乐呀!它又可以派上用场了。

读了这篇文章,我很高兴,奉献的同时也就享受了快乐。