

# 2023年地球读后感作业帮 地球之谜读后感 (通用5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必须要写一篇读后感了！读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 地球读后感作业帮篇一

我们居住的地球神秘而美丽，深邃的天空，浩瀚的海洋，神奇的陆地无不存在着令人迷惑的未知事物和现象。这本书让我了解了神秘莫测的星球、广阔神奇的陆地、疑雾重重的'水域、变幻无常的气象。

我特别喜欢的是神秘的极光！

在南北两极附近的高空，夜间常会出现一种奇异的光。其色彩斑斓，有紫红色，有玫瑰红，有橙红色，也有白色和蓝色；其形状也是千差万别：有的像空中飘舞的彩带，有的像一团跳动的火焰，有的像帷幕，有的像柔丝，有的像巨伞。这种大自然的“火树银花不夜天”的景象就是极光。科学家们认为，极光的形成与地球磁场以及太阳的辐射有关。当太阳黑子发出高能质子和电子到达地球时，受地球磁场的影响，大部分进入南极和北极地区在下降过程中会碰撞高层大气原子。大气原子受力会发出闪耀的光辉，由此形成极光。

这本书让我开阔视野，扩大了知识面。它帮助我对地球上的未知领域有了一定的了解，我会将其当成探索的动力，在思考与求知中走向未来！

## 地球读后感作业帮篇二

这本书讲述的是在地球的七大洲中所出现的令人匪夷所思之事。有令人浑身起鸡皮疙瘩的.死神岛之谜，有令人甚感惊奇的魔鬼的脚印之谜，最让我感到惊奇而害怕的是沙地吃人之谜。

真是大千世界，无奇不有。这一切我闻所未闻之事，却在书上展现了出来。我能够想到，此时此刻，全世界有多少科学家真在研究这些大自然的奥秘……虽然现在的科学技术还不足以破解这些令人疑惑的谜团，但在科学技术极速飞跃的当代，可以说一切皆有可能。也许在下一代科学家中，就有能够揭开谜底的人。我希望我也能有幸参与其中，为探索大自然之谜献出自己的力量。

所以，儿时的学习非常重要，不然再大的梦也是枉然。为了自己的理想、祖国的明天，我将努力学习，掌握必须的科学文化知识，到那时，我谈不上一定可以，但肯定会奋力去破解“未解之谜”，使它终成为为“已解之谜”

## 地球读后感作业帮篇三

我阅读了一本书《地球之谜》。书中讲述我们居住的地球神秘美丽，无际的天空，浩瀚的海洋、神奇的陆地，无不存在着令人迷惑的未知事物和现象！

《地球之谜》这本书分为四部分。地球的内部、陆地、水域、以及地球的气象。这本书把有关这四部分有趣而新奇的谜团一一呈现在书中。例如《万有引力是怎么产生的》、《大地究竟来自何方》、《海水从哪里来》、《行为古怪的龙卷风》……地球是一颗神秘莫测的星球，关于地球的探秘活动，人们已经持续了几千年。但直到现在，人们对自己所居住的星球仍然了解不多，比如地球是如何诞生的？地球上的生命是怎样诞生的？地心深处是由什么物质构成的？……让我们

去阅读《地球之谜》吧！把我们的目光投向于我们息息相关的星球——地球吧！

这一次我阅读《地球之谜》，让我学会了许许多多的知识。让我对这个与我们息息相关的星球有多了一点知识！同学们，有机会你们也去阅读《地球之谜》吧！相信你会从中学到许许多多的知识！

## 地球读后感作业帮篇四

这本书讲述的是在地球的七大洲中所出现的.令人匪夷所思之事。有令人浑身起鸡皮疙瘩的死神岛之谜，有令人甚感惊奇的魔鬼的脚印之谜，最让我感到惊奇而害怕的是沙地吃人之谜。

真是大千世界，无奇不有。这一切我闻所未闻之事，却在书上展现了出来。我能够想到，此时此刻，全世界有多少科学家真在研究这些大自然的奥秘……虽然现在的科学技术还不足以破解这些令人疑惑的谜团，但在科学技术极速飞跃的当代，可以说一切皆有可能。也许在下一代科学家中，就有能够揭开谜底的人。我希望我也能有幸参与其中，为探索大自然之谜献出自己的力量。

所以，儿时的学习非常重要，不然再大的梦也是枉然。为了自己的理想、祖国的明天，我将努力学习，掌握必须的科学文化知识，到那时，我谈不上一定可以，但肯定会奋力去破解“未解之谜”，使它终成为为“已解之谜”

## 地球读后感作业帮篇五

熬夜看完了刘慈欣的《流浪地球》，心里很是触动。故事背景设定太阳四百年后会有一次大爆炸从而走向毁灭，爆炸产生的能量会在瞬间将地球蒸发。

人类为了生存想要在四百年的时间内逃出太阳系去最近的恒星，但是如何去又成了一个问题。有人说应该抛弃地球建造宇宙飞船过去，但是问题是最近的恒星周围没有行星，有行星的恒星又太远以人类的技术无法建造足够支撑其到达的生态系统。

因此人类选择带着地球一起逃离太阳系。在地球上建造发动机，人类搬进地下城市，经过一次又一次的加速，地下城市遭受岩浆的不断侵袭，跨越小行星带时无数小行星的撞击，地球终于到达逃逸速度，脱离了太阳系。

但是太阳却没有如期发生爆炸。不少人开始重新观测太阳，发现太阳的数据同四百年前并没有什么区别，愤怒的人民感觉被政府骗了。太阳还是那个太阳，地球却已七零八碎满目疮痍，人民开始质疑政府以至于叛变夺取发动机的控制权，想要重新回归太阳的怀抱。

当人们处死流浪地球计划的政府人员的时候，太阳却爆炸了，随太阳粉碎的还有人类回归的希望。愤怒的人民变得沉默，带着地球开始继续流浪。故事梗概大致如此，但是令我震撼的却不仅仅是刘慈欣的想象力，也不仅仅是作者硬科幻的水平如何之高，而是在科幻背后所展现出来的人文情怀。

文中科幻仅仅是作为背景，人类的感情才是重点。当地球第五次加速接近近日点时，社会上人心惶惶，很多人都觉得地球马上就要被太阳吞噬了，甚至有人自暴自弃，爬上地面，想着现在被蒸发也比忍受着毫无希望毫无未来的黑暗生活要好。

但是男主的父亲却告诉自己的家人：我们必须抱有希望，这并不是说希望真的存在，而是因为我们要做高贵的人，在以前一个高贵的人需要有金钱、权利等等，但是现在，他只需要抱有希望。

这是整本书给我感触最深的地方，越是在绝境中，越要抱有希望，这才是人类高贵之所在。

当男主参加运动会雪橇项目，一个人开车在冰封的太平洋上奔驰时，放眼望去一片黑暗，连星星的光芒都不复存在，他甚至无法感受到自己正在移动，感觉自己就像一颗粘在黑暗这块幕布上的小颗粒，无依无靠，动弹不得，孤独就像一个大手将他紧紧攥住，他离开了父母、离开了家园，未来一片灰暗，强撑的希望在这孤独的黑暗中也一点点熄灭，这种绝望令人难以忍受。

最后还想分享一下我自己胡思乱想强行带入的一点想法。

我觉得这本书描述的可以转化成一个人的成长经历。人成长到某个阶段总会意识到自己无法在父母跟前过一辈子，必须要出去闯荡，去流浪，去打拼，就像太阳系不再适合人类居住了，那人类只能迈向宇宙。

出发前必须想明白的一个问题就是究竟是带着父母给予我们的资源、人生经验、做人道理之类的上路还是把自己当成一张白纸，在社会上自己闯荡？但是即使你选择了后者，父辈对我们的影响却早已深入骨髓，难以磨灭，我们只有接受父母给予的一切才能在社会上生存下去，就像人类逃离太阳系也必须带上祖祖辈辈生活的地球。

当我们终于踏上社会，在社会上摸爬滚打，可能会在某个深深地夜晚，在遭受社会的打击之后，回想起父母，回想起家，想到父母的怀抱，家的温暖。于是，回家便像一颗种子深深的扎入我们的思想当中，经历的磨难越多，受的委屈越大，这颗种子越是破土发芽茁壮成长，就像逃离太阳系之后的人类遥望仍然安静祥和的太阳一样。

终于有一天我们鼓起勇气想要放下社会上的一切回家的时候，却发现自己真的已经回不去了。我们终将一个人孤独的流浪

在这大千世界，就像地球流浪在浩瀚无边的宇宙中一样，出发了，就再也回不了头了。

当然，纵使宇宙无边，还是要抱有希望，万一就碰到新的太阳（另一半）了呢？

唉，扯完这一大段，真的觉得刘慈欣都要打人了，感觉就像那些红学家，简直就是一生二、二生三、三生红楼梦，红楼梦生万物一样，啥事都能扯到红楼梦，所以我也就是给大家安利下这本书，据说同名电影都在拍了，大家就是看个乐呵就好。