

# 安的种子读后感(实用5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

## 安的种子读后感篇一

读山，需要读它的高、挺、险、广。

从险峻的华山，到雄伟的泰山，再到巍峨的黄山，每一座山，都俯视万物，仰首苍空，令人心胸澎湃，感叹万千。

读山之高耸，穿云透雾。山，只有积沙汇石，云能成其高。日日夜夜的积累，年年月月的坚守，不管狂风骤雨，炎炎烈日，都不能改变他心中永恒的信念，也不停地奋斗。试问为一次失败，一点错这就垂头丧气，止步不前的我们是否相形惭愧。

读山之坚挺，万古永留。山，若软弱无力，再大的付出，如果风雨雷电一时肆虐，再高的山也会粉身碎骨，尸骨无存。所以山要成其高，必需先成其坚，成其挺，微笑江湖，经过成年累月的磨练，造就永不到塌的筋骨。试问为一点痛苦，就哭鼻子抹眼泪，娇娇弱弱的我们是否要低头自省。

读山之险峻，陡壁峭崖。山，若不险峻就不是山，就只是一块空有体积的破石头，任人踩踏。正因为山险峻，文人骚客才望山兴叹，旅客游人才望山止步，山才有了它攀登的意义和价值。试问那些随大流，埋怨自身个性，失去生活意义的人们是否开始思索人生。

读山之高耸，我学会坚持，读山之挺拔，我学会坚强，读山之险峻，我学会自我，读山之宽广，我学会宽容。

山似一本书，翻开它，你就会得到无穷的精神财富，为你的人生鼓起照明。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 安的种子读后感篇二

读了第一部分，使我知道了地球上的生命形态丰富多彩、形形色色的植物给大地披上了色彩斑斓的外衣，多种多样的动物为自然的山和水增添了无限活力。

生命是自然孕育的奇迹，世界因多样的生命而变得生机勃勃和绚丽多彩。所发我们要珍惜生命。。读到“生命”从哪里来，科学家很聪明，他们懂得作化石当证据来回答这个问题。生物死亡后，它们的遗迹在适当的条件下会保存在岩石中，这就是所谓的“化石”了。地质历史中形成的岩层，就像一部编年史书，地球生物的演化历史，就深深埋藏在这部古书里；年代越久远的生物，它的化石所在的岩层也就越深。到目前为止所发现的最古老的生物化石，来自澳大利亚西部距今约35亿年前的岩层。这些化石承载着原始藻类的遗体，它的大小只有几到几十个微米，肉眼是看不见的。

中国美丽的自然风光太多了：东北大兴安岭的大森林，云南西双版纳的热带雨林，内蒙古的大草原，西藏、云南、四川的雪山，贵州的黄果树和黄河壶口的瀑布，欣赏名山，有泰山、黄山、庐山、武夷山、峨眉山等等；欣赏大海，中国的海岸线很长，沿海有众多美丽的城市——大连、青岛、连云港、厦门等等。在九百六十万平方公里的大地上，中国物产丰富、风景优美、地域资源辽阔。

读了第三部分内容。我知道了随着经济的进一步发展，祖国越来越美丽，地球妈妈总是微笑着。多么温馨呀！可是这种生活也已经无法满足一些人们了，他们开始伐木，捕捉动物，树林大片大片消失了，所以动物的家园被破坏了，动物们发狂，会伤害一些人类，人类就猎杀它们，有许多小动物的父母被猎杀，小动物宝失去了父母应有的爱，无法生存，甚至连一珍稀动物也慢慢的灭绝了。而且人类还制造了许多塑料袋和塑料瓶，当人们不须要的时候，就随手一扔。这些垃圾在泥土里很难分解。当垃圾成山时，人们就把它给烧了，这样就污染了空气，同时垃圾乱飞，许多都飞到了河里，好污染了水。地球妈妈多了许多伤痕，地球妈妈哭了，伤心的哭了。树木和绿色植物可以吸入二氧化碳，然后可给放出纯净的氧气。

读了这本书，我知道了要珍惜生命，爱护环境。

### 安的种子读后感篇三

1. 通过手中的钢笔，对我说了很多心里话，我感到无比欣慰，读后感作文评语集锦。一个每天都要辛苦劳累的男人，虽然是家里的支撑，可也要休息的。爸爸能够做到，是很不容易的。看着爸爸脸上的皱纹增加，听着爸爸的喘气声和钢笔的沙沙声，我觉得我是一个不孝的女儿。我多么想冲过去，替他写下剩下的话，可在坚强的爸爸面前，我感觉我已经没有这个勇气了。

2. 爸爸说得没错，文章是心灵的窗户，我独自走在黑暗的世界里，我很想拿起笔，描述我坚强的爸爸，可，我打不开这面窗户。我流下同情心疼的眼泪，是苦的，是酸的。我痛苦地叫着，爸爸却听不见。

3. 我当时的心情，无人理解，我突然觉得应该继续写作下去，才对得起爸爸。我打开了窗户，闻到新鲜的空气，我走出了黑暗的世界。

4. 从此，我对写作更感兴趣，我又快乐起来了。

6. 这种爱是何等无私，何等伟年夜啊！我深切的体味到您的爱是激励我好好进修的动力。

8. 看书看皮，看报看题。”题目是文章的眉目，题目是文章的眼睛。题好一半文，人要衣装，文要题妆，一个亮丽的题目给人以悦目之感，给人以击节之叹，给人以回味之思。简洁清晰生动新颖是题目亮丽的要素。一个好的标题往往是内容的高度概括，它可以总领全文，同时也可引起阅卷老师的兴趣和注意力。近几年的高考作文少有命题作文，而多是话题作文。三自方针要求自拟题目，可是有些考生习惯作老师给的命题作文，竟不知道怎么给作文写题目。在一项对年高考作文近份的抽样调查中发现未写题目的有多份，题目不当的有多份，只有近份试卷因作文题目恰当准确得到了加分，而前两者均不同程度地失了分或影响了整篇文章的得分。

## 安的种子读后感篇四

《庄子》中有一则叫《屠龙术》的故事，讲的是有个名叫朱汗漫的人，变卖全部家产到很远的地方拜支离益为老师，跟他学杀龙的技术。三年后，便回到家中，但因为世上根本没有龙，他的本领始终未派上用场。

这则故事告诉我们什么道理呢？朱汗漫变卖自己全部家产，又

废寝忘食地苦练三年，他的意志可谓坚定不移，这是他主观上的努力；可他忽视了一个更重要的因素，客观上根本没有龙，“杀龙”的本领再强，也根本不可能得以发挥。

因为这种本领根本不符合社会的需要，所以他的“人生价值”等于零。

所谓“人生价值”，其实就是个人的能力、品质、道德以及对社会的贡献可以得以发挥。现如今社会，大多数人都打算通过学习各种本领，将来为社会的发展做贡献。

朱汗漫的“屠龙术”最终未排上用场，除他忽视了客观需要外，还在于有像支离益那样的骗子。世上本无龙，何来“屠龙术”？支离益使朱汗漫变卖家产，拜自己为师，教习三年不露破绽，其骗术可谓高明矣。而今，有些所谓江湖术士，神汉巫婆，行尽骗术，招摇过市；一些冒牌气功师、庸医等，挂着“名医”的招牌，到处行骗，坑害人民；更有甚者，一些大肆宣扬宗教迷信之人，大搞唯心论，混淆是非，不仅弄得许多人家破人亡，而且对社会危害极为严重。我们一定要提高警惕，打起十二分精神，千万别像朱汗漫一样上当受骗。总而言之，言而总之，一个人要想有所作为，一要树立理想，二要掌握实际而有用的本领，三要增强自身“抗腐蚀性”、“抗诱惑性”的能力，谨防上当。这样，才能在社会及人生的舞台上尽情地发挥所学之长，为国为民奉献自己的力量。

## 安的种子读后感篇五

木偶奇遇记是意大利作家——科洛迪捏造了一个有生命的木偶，他能蹦，跳，跑，笑，哭。。。。。。但是匹诺曹的自私，懒惰，厌恶学习，撒谎等缺点让爱爸爸，仙女的伤透了心。

匹诺曹刚被创造后，在街上乱跑，警察误打误撞，分不清红皂白将杰佩托关进监狱，而匹诺曹却无情地逃走了。又在匹

诺曹执迷不悟时，一只会说话的蟋蟀再三警告匹诺曹，但是他曾经犹豫不决中，再次想起他将得到的好处。便一错再错，抛弃了这个益友。结果让他不仅没见到爸爸还被骗去了4个金币，最后还“背叛”天使，让他无家可归。匹诺曹这次的下场暗示着我们朋友是最好的礼物，但能让朋友长久地在你身边的最好办法是不要伤害或欺骗你的朋友，要向对待最珍贵的礼物一样对待你的朋友，让朋友信任你。只要对他好，反之，他也会回报你。

故事的最后，可怜的杰佩托落入了鲨鱼的口中，阴差阳错的遇到了险脱捕鱼者的口中的匹诺曹。逃出鲨鱼的血口中的“父子”来到了一个孤岛，匹诺曹竭力照顾年老体弱的爸爸，虽然已丢掉一次变成人的机会，但匹诺曹以善良的本性成了一个诚实勇敢男孩，匹诺曹的心愿终于实现了。

我认为，作者想告诉大家：每一个孩子都有着善良的心。只要细心呵护，再贫瘠的心灵土壤上都能开出美丽的人性之花。

今天我读了《木偶奇遇记》这篇文章，深受感动。文中的小木偶“皮洛曹”几乎与真实的孩子一样，具有淘气，顽皮，不爱学习，有时还撒慌的缺点。但是皮洛曹历经的艰难险阻比我们要多得多。他的父亲泽皮德因他被警察抓走，皮洛曹不会做饭，只能饿着肚子，能言善辩的蟋蟀劝他去学一门手艺挣钱，但是顽皮的皮洛曹不但没听，还失手砸死了蟋蟀。事后非常后悔，但饥饿始终让皮洛曹难以忍受。

这一个小小的木偶饿上几天几夜，真让我心酸。我继续看下去，可怜的皮洛曹在一个雷电交加的晚上，去很远很远的村子要面包。可是遇到的却是一个不懂得爱护孩子的人家，那户人家竟然把一盆冰凉凉的冷水往皮洛曹的全身倒，你可知道那可是一个寒冷的冬天。皮洛曹快速地跑回家。

跑回了家，皮洛曹赶忙跑到火炉旁，不知不觉就饿昏昏地睡着了。皮洛曹可是一个木偶呀！他睡得可真沉，他的双腿是木

头又放在火炉旁，睡梦中双腿已经被烧为灰烬了。木偶“皮洛曹”真祸不单行。他的父亲回到家大声敲门，才把皮洛曹喊醒。他醒来时，惊讶地大喊道：“我腿怎么没有了。”他的父亲撞开门，又看到皮洛曹可怜兮兮的样子，不忍心又把皮洛曹的双腿按上去。

皮洛曹面对危险不退缩，可我没有他那样坚强，从今往后，我一定好好学习，做一个坚强的孩子。