

# 2023年土木的毕业设计 酒店毕业设计方 案优选十(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 土木的毕业设计篇一

1、设计目的；

2、设计对象的作用；

3、应达到的目标。

二、确定实现设计目的设计对象应具有的功能

1、确定设计对象要完成其作用应具有的功能；

2、功能分类。

三、确定完成各项功能应采用的各项技术手段（方案设计）

1、硬件手段；

2、软件手段；

3、处理算法；

4、综合手段。

四、完成同一功能的各种技术手段的比较（方案论\*）

从先进\*、实用\*、系统协调\*、可行\*等方面。

## 五、确定技术方案

从多种技术方案（一般为2到3个）选择一个最优的方案作为最终方案。

## 六、确定各种技术手段的具体实现方法（技术设计）

根据技术方案，确定实现各中具体技术手段的具体方法：

### 1、硬件设计

1) 电路框图；

2) 关键元器件选型

### 2、软件设计

1) 软件功能模块结构图

2) 程序流程图

### 3、算法研究

1) 处理算法

2) 便于程序实现的模型设计

3) 流程图设计

### 4、综合设计

1) 硬件设计

## 2) 软件设计

# 七、进行电路和软件设计

## 1、硬件设计

### 1) 原理图设计

### 2) 电路板设计

## 2、软件设计

### 1) 主程序设计

### 2) 子程序设计

## 3、算法研究

## 程序设计（编程）

## 4、综合设计

### 1) 硬件设计

### 2) 软件设计

# 八、电路和软件调试（或\*试验）

## **土木的毕业设计篇二**

毕业设计论文早已贴近了尾声，这也代表着我的大学日常生活就需要告一段落，学日常生活一晃而过，回首踏过的岁月，心里深感丰富，当我们写完这篇论文的情况下，有一种如释重负觉得，感慨良多。

最先，我想特别感谢我的指导教师张强教师。做设计方案的全过程是艰苦的，可是在我的勤奋下或是完成了。在这个全过程中张强教师给了我非常大的的协助，沒有他的尽心竭力具体指导和严苛的规定，因为我不容易圆满完成此次设计方案。每一次碰到难点，我最开始做的便是向张老师求助，而张老师每一次无论忙或闲，总是会抽空来找我面谈，随后一起商议处理的方法。张老师平日里工作中多种多样，但我做毕业设计论文的每一个环节，从论文选题到查看材料，论文提纲的明确，中后期毕业论文的改动，中后期论文格式调节等各个阶段上都给与了我细心的具体指导。这好几个月至今，张老师不但在课业上帮我以用心具体指导，另外仍在观念帮我以体贴入微的关爱，在这里谨向张老师致以真挚的谢意和崇高的敬意。

次之，也要谢谢这四年来教我专业知识的美味可口老师们，论文可以圆满完成，大家也都是有非常大的贡献。

最终，要向这四年大学生生活期内全部协助过我的同学们及其各位朋友们们说一声感谢。

此次的毕业设计论文，针对塑造大家基础理论联系实际的设计方案观念；训练综合性应用机械设计和相关先修课程内容的基础理论，融合生产制造具体反系和处理工程项目具体难题的工作能力；推进、加重和拓展相关机械设计层面的专业知识等层面有关键的功效。

创作论文是一次再系统学习的全过程，论文的进行，一样也代表着新、日常生活的逐渐。期待大伙儿在未来的日常生活再次追求最初梦想，永不放弃。

### **土木的毕业设计篇三**

毕业设计是职业院校重要的实践教学环节，是培养学生运用所学的知识与技能，分析和解决\*实际问题能力的关键训练项

目，是提高毕业生职业素养、\*技能、学习能力、研究能力和创新意识的重要手段，也是毕业生获取毕业\*书的必要条件之一。根据我院护理\*教学实际，结合本\*学生的临床实习教学的要求，特制定我院护理\*毕业设计工作实施方案。

## 一、组织机构

护理系成立毕业设计工作领导小组，负责制定工作方案和考核评分标准，组织和指导毕业设计工作实施。

组长：陈云华

副组长：刘美萍、余金文

## 二、设计要求

### （一）体裁类别

本\*毕业设计要求撰写原著类的《临床病例护理方案》，属湖南省教育厅规定的“方案设计类设计成果”。

### （二）选题

1、毕业设计所选课题符合我院护理\*人才培养目标定位和\*培养目标，能使学生综合运用所学的\*知识和\*技能解决临床工作中的实际问题，能提高学生的职业核心能力。

## 土木的毕业设计篇四

毕业设计不仅有华美的形式更是通向职业教育的实质，本文浅谈毕业设计\*方案及设计思路，从以人为本、以能力为核心的教学理念出发，阐明了社会、企业需求和学校培养学生能力之间的矛盾，从毕业设计角度出发提出提高服装教学质量的具体方案，宗旨在于使毕业设计成为检验服装教学质量的

试金石，使学生在走出校门的最后一个情境体验中，成为社\*需的优秀技术人才。

## 毕业设计方案

通过市场调研不难发现\*服装业已开始由“贴牌加工”逐步向“自主品牌”转变。目前我国有5万家左右的服装企业，企业数量虽多，但质量堪忧，如何做大、做强成了现今服装企业迫切的目标。服装设计师、服装制版师常常间接决定企业的命运，服装人才的匮乏对企业的进一步发展壮大日渐形成桎梏，人才的培养迫在眉睫。而另一方面学校每年培养的大量毕业生却遭遇就业困惑。

众所周知服装教学是由多个环节相互链接形成的完整整体，教学质量的直接体现是教学输出了什么样能力的毕业生，毕业生是否符合企业需求是检验教学质量的关键。在整个教学环节中毕业设计是检验服装教学目标的终极环节，它在检验高职学生\*基本功、提高\*综合实践能力、培养综合素质等方面，具有不可替代的作用，是服装职业教育与服装产业相结合的重要体现，是培养与检验高职学生的创新能力、实践能力和创业精神的重要实践环节，是学生成为社\*需人才的踏板，同时更是衡量教学水平、学生毕业质量的重要参数。因此毕业设计是检验服装教学质量的试金石。

## 设计思路

### 1. 创建良好的环境机制

在制定具体的毕业设计教学大纲和指导书时，要以市场为依托，与生产实际相结合，以就业为导向，以技术实践能力培养为核心，摆脱原有教学模式的束缚，通过设计作品发布解决实际生产中遇到的问题，保\*市场调研、工艺实验、市场策划、综合设计、毕业实习、毕业表演等每一环节毕业设计实践教学的质量。以毕业设计为契机，突出职业教育办学新特\*，

打破传统以知识为中心的体系结构，重新整合教学内容，构建服装教学新体系。

### 3. 提升毕业设计的教学内容

毕业设计不光是做一系列衣服，重点在于必须面向快节奏的市场，要摆脱原有教学模式的束缚。设计什么、服种上怎样演绎，应充分反映高职学生对流行的理解、市场的把握，反映行业新技术，凸现学生动手能力强的独特优势，反映工学结合、校企结合的成果，综合反映学生个体特\*，同时提供展示学生个\*、思想、能力的平台。

毕业设计的难点在于创新，在于是否提高了解决问题的能力。学生在平时教学环节吸收借鉴居多，适当的沿袭无可厚非，但怕形成习惯、惰\*。“浮世忙忙蚁子群，莫嗔头上雪纷纷”。要通过毕业设计这个教学环节，忙得有主见，忙得有价值。鼓励学生大胆突破旧的系统模式，创造\*地解决问题，通过设计发布使学生对\*问题的认识越来越深刻，解决问题的思路越来越清晰。例如：时间的安排是否合理，怎样收集自己需要的信息资料，每一系列作品想展示什么，设计作品以怎样的形式发布，本次设计发布重点解决哪些问题，有哪些解决方案，哪个方案成功机率最大，解决手段是否新颖，毕业设计作品发布结束后的学生、教师反响如何，用人单位、社会如何评价?哪些因素和准则必须考虑及如何避免发生错误，等等。鼓励学生在技术、样式等各方面进行新的尝试乃至拥有技术创新含量，实现职业教育的品牌优势。把培养学生的实践能力和创新精神放在毕业设计教学之首位，使毕业设计成为提高人才竞争实力最有效的手段。

### 4. 改善毕业设计教学方法

(1)体现团队设计优势。由于毕业班人数众多，为提高教学质量我们必须采取学生分组的工作模式。团队设计的优势在于集多种力量于一体；缺点是易形成相互推诿，若改组同学处

于劣势心理还会相互影响导致该组该班的整体设计水平较低。为了把小组的团队优势发挥出来，第一，消除教师对学生平时学习的优劣之偏见，消除学生自我心理上的劣势、优势之分，我们可把每一小组实行无感\*\*拟名制，例如a组b组c组或1组2组3组，一提a组，人们首先联想到的是他们的设计作品而不是优生或平时表现差的学生本人，该组每一个同学都会为小组的荣誉付出行动，从心理上所有的学生站在同一起跑线上，从而发挥每个学生的积极\*，体现团体设计的优势。第二、每小组设有组织调度的学术带头人，小组成员相互交流、分工合作；第三，小组成员根据自己的分工撰写设计报告，提出本次设计存在的问题和解决方法。

(2)取消对学生使用知识限定的条条框框，提倡学生在设计作品中创造\*地运用知识，提高分析、解决问题的能力，积极调动学生学习的主动\*，增强学生学习的内驱力，使学生真正成为教学活动的主体。

(3)由于毕业设计实践环节较多，所以在实践过程中教师团队应采用适当的方法对学生实践的结果或“作品”进行及时、高质量、互动式的评论和指导，要引导学生获取毕业设计技能的多种途径、方法。

(4)积极引进世界先进的设计理论、教学思想和教学手段，引导学生利用多种手段包括现代化的手段进行知识、技能更新，培养学生具有将技能、知识转化为财富的意识和能力。

## 5. 建立完善的测试评价体系

通常学校是采取测试、测验的方法对学生能力的高低进行评价，尤其在毕业设计中教师对学生作品评价的方向将对学生的心理起到暗示作用，从而影响学生设计水平的正常发挥。只有建立优秀的评价体系才能把以人为本、能力教育的思想落在实处。本人认为评价体系可由教师评价、小组学生之间评价、学生自评、企业评价、市场评价等几部分组成。高质



量有效的评价体系，一方面可以提高学生驾驭和灵活运用所学知识的能力，将所学知识、技术指向市场发展；另一方面教师可根据评价结果及时对教学的整个过程、细节做出及时调整；最关键的是通过有效评价调动学生的学习积极\*。

## 几点建议

### 1. 充分考虑学生生源

根据学生生源毕业设计既可侧重结构工艺设计，也可侧重理念表达，并与技能训练紧密结合，通过毕业设计提高技能训练的难度和复杂\*。

### 2. 毕业论文与设计作品相结合

为突出高职学生的应用能力特点，论文不宜空谈理论，应理论与实践相结合。

### 3. 加强毕业设计与日常教学的联系

由于服装设计教学环节遵循由简及繁、从浅至深、环环紧扣的教学方式和方法，最终实现服装教学终极目标，所以从逆向思维来说，毕业生的\*素质、能力、毕业设计的教学质量在于平时的点滴积累，在这个链接上哪一个环节出现问题都会在毕业设计中暴露显示出来。为了提高整体服装教学质量、培养社会急需人才，可根据教学安排将毕业设计细化为多样化的形式分散在三年日常教学中。

## 土木的毕业设计篇五

### 一、毕业设计的目的和地位

毕业设计是大学\*人才培养方案中根据人才培养需要设置的、各\*学生必修的集中实践\*教学环节，是学生在教师指导下通过

其亲身体验、自己动手完成的教学过程，其目的是提高学生的学习效率、更好地培养学生的创新能力和\*工作能力，提高学生的综合素质。毕业设计环节合格者获得10学分；按xx大学规定，毕业设计不能免修。

## 二、实习时间

xx级各\*本科生的毕业设计均安排8周，跨学期实施，具体日期为20xx年12月18日起，至20xx年3月28日止。

## 三、组织办法

### 1、组织领导

本次毕业设计由院xx届毕业生毕业设计领导小组领导

组长：

副组长

成员

秘书

### 2、毕业设计的指导

各\*方向设负责人，并指定若干有经验的教师共同指导

(1)\*券投资方向负责人

(2)期货投资方向负责人：

(3)保险学方向负责人：

(4) 投资银行方向负责人

(5) 经纪人方向负责人

(6) 信用管理方向负责人：

(7) 传媒