

2023年纲要和指南读后感(精选7篇)

读后感，就是看了一部影片，连续剧或参观展览等后，把具体感受和得到的启示写成的文章。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

纲要和指南读后感篇一

终身学习是教师职业道德规范的一部分。做为教师只有不断地学习，才能与时俱进，才能拥有先进的教育理念，才能更科学地指导孩子去学习，让孩子成为学习的主动者。在园长的号召下，全园展开了读书活动，为了提高自己的专业水平，我也细细品读了《3—6儿童学习与发展指南》。通过学习，使我茅塞顿开，平时教学实践中遇到的问题，也变得清晰明朗。让我更深刻了解自己工作中仍然有许多不足之处，还有许多需要我学习和改进的地方。

《指南》以为幼儿后继学习和终身发展奠定良好素质基础为目标，以促进幼儿体、智、德、美各方面的协调发展为核心，通过3—6岁各年龄段儿童学习与发展目标和相应的教育建议，帮助幼儿园老师和家长了解3—6岁幼儿学习与发展的基本规律和特点，建立对幼儿发展的合理期望，实施科学的保育和教育，让幼儿度过快乐而有意义的童年。

《指南》从五大领域描述幼儿的学习与发展。通过学习让我我深刻地体会到，‘一日生活皆课程的’道理，让我更加注重自己的言行举止。因为幼儿的社会性主要是在日常生活和游戏中通过观察和模仿，潜移默化地发展起来的。教师要在生活中做好榜样示范作用，不能忽视细节问题，所谓身教胜于言传说的就是这个道理吧。

纲要和指南读后感篇二

最近这段时间，我品读了陈明华、林益生主编的《数学教学实施指南（初中卷）》这本书，觉得它是一本教学理论较强的好教材，读后再把笔记重新整理了一翻。这本书让我及时地了解新课程标准，数学新课程下如何进行教学设计与教学实施等重要的理论知识，真是受益匪浅。为我们今后的教育教学提供了有利的理论依据，让我今后的工作更有底气。

这本书共设计了五章内容，这些内容主要写了数学课程标准，数学课程的性质、特点和基本理念，数学新课程下如何进行教学设计与教学实施，新课程的评价及资源的开发和利用。内容结构合理，清晰明了，将有关的概念阐述得很细致，重要的教学理论依据与具体的案例分析相结合，让读者感觉到亲临课堂教学一样，理论联系实际，很容易理解。

例如，第一章从数学大纲到数学课程标准，让我了解了我国初中数学课程的历史，我国现行数学课程和教材存在的的主要问题，以及数学新课程标准与以往的大纲的区别于联系。便于我驾驭教材，知道知识点需要掌握的程度，充分利用教材，充分利用课程资源，有的放矢地开展教学。

第二章数学新课程的性质、特点和基本理念的学习，让我知道了基本理念对初中数学教学的指导作用，指导我们建立新的数学课程观、教师建立新的教学观、学生建立新的学习观。

第三章课程目标与课程内容标准，通过学习，让我明确了义务教育阶段数学课程的三个基本要素：

- 1、学生为什么学数学；
- 2、学生应当学那些数学；
- 3、数学学习将给学生带来什么。

以及初中数学课程标准分为数与代数内容标准和空间与图形内容标准。数与代数是中小学数学课程中经典内容，它在义务教育阶段的数学课程中占有相当重要的地位，有着重要的教育价值，与传统的代数部分相比，新课程标准发生了很大的变化。空间与图形的主要内容是研究现实世界中的物体、几何体和平面图形的大小、位置关系及其变换。

第四章数学新课程的教学设计与教学实施的学习，使我知道数学新课程对教学设计指导思想、对教学目标的设计提出了新要求，为我在如何设计教学目标，如何设计教学方案提供依据。同时，让我明白了教学实施程序有了新的改变：呈现问题情境——学生尝试解决问题——在教师引导下，学生探究解决问题——学生交流结果和过程，达成深层理解——促进知识的应用——整合。

纲要和指南读后感篇三

终身学习是教师职业道德规范的一部分。做为教师只有不断地学习，才能与时俱进，才能拥有先进的教育理念，才能更科学地指导孩子去学习，让孩子成为学习的主动者。在园长的号召下，全园展开了读书活动，为了提高自己的专业水平，我也细细品读了《3—6儿童学习与发展指南》。通过学习，使我茅塞顿开，平时教学实践中遇到的问题，也变得清晰明朗。让我更深刻了解自己工作中仍然有许多不足之处，还有许多需要我学习和改进的地方。

《指南》以为幼儿后继学习和终身发展奠定良好素质基础为目标，以促进幼儿体、智、德、美各方面的协调发展为核心，通过3—6岁各年龄段儿童学习与发展目标和相应的教育建议，帮助幼儿园老师和家长了解3—6岁幼儿学习与发展的基本规律和特点，建立对幼儿发展的合理期望，实施科学的保育和教育，让幼儿度过快乐而有意义的童年。

《指南》从五大领域描述幼儿的学习与发展。通过学习让我

我深刻地体会到，一日生活皆课程的道理，让我更加注重自己的言行举止。因为幼儿的社会性主要是在日常生活和游戏中通过观察和模仿，潜移默化地发展起来的。教师要在生活中做好榜样示范作用，不能忽视细节问题，所谓身教胜于言传的就是这个道理吧。

《指南》里每个领域的教育建议让我印象深刻，它就像一位慈祥的老师，告诉我在教育过程中应该怎样去做，方方面面都体现了幼儿为本的教育理念，也让我明白不管处理幼儿身上发生的什么样的琐碎的在我们看来不值得一提的小事，都要从尊重幼儿人格的角度去处理，不能厉声斥责，更不能打骂；幼儿发脾气时，不能硬性压制，等其平静后告诉他，什么行为是可以接受的，再比如说要让幼儿自己练习用筷子吃饭，扣扣子，帮助家人择菜等，不能因为他们做的慢，做的不好而包办代替。还比如说学习文字，不能用强化训练的方式，应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣等等，诸如此类，我们容易忽视不起眼的细节，《指南》里面都一一列举了出来。

通过学习《指南》，让我体会到终身学习是老师专业发展的不竭动力。只有不断地学习，我们才能不断地提高。知识就是力量，让我们用知识武装头脑，行动起来，坚持“好读书，读好书”，持之以恒，不断进步。

纲要和指南读后感篇四

终身学习是教师职业道德规范的一部分。做为教师只有不断地学习，才能与时俱进，才能拥有先进的教育理念，才能更科学地指导孩子去学习，让孩子成为学习的主动者。在园长的号召下，全园展开了读书活动，为了提高自己的专业水平，我也细细品读了《3—6儿童学习与发展指南》。通过学习，使我茅塞顿开，平时教学实践中遇到的问题，也变得清晰明朗。让我更深刻了解自己工作中仍然有许多不足之处，还有许多需要我学习和改进的地方。

《指南》以为幼儿后继学习和终身发展奠定良好素质基础为目标，以促进幼儿体、智、德、美各方面的协调发展为核心，通过3—6岁各年龄段儿童学习与发展目标和相应的教育建议，帮助幼儿园老师和家长了解3—6岁幼儿学习与发展的基本规律和特点，建立对幼儿发展的合理期望，实施科学的保育和教育，让幼儿度过快乐而有意义的童年。

《指南》从五大领域描述幼儿的学习与发展。通过学习让我我深刻地体会到，一日生活皆课程的道理，让我更加注重自己的言行举止。因为幼儿的社会性主要是在日常生活和游戏中通过观察和模仿，潜移默化地发展起来的。教师要在生活中做好榜样示范作用，不能忽视细节问题，所谓身教胜于言传的就是这个道理吧。

《指南》里每个领域的教育建议让我印象深刻，它就像一位慈祥的老师，告诉我在教育过程中应该怎样去做，方方面面都体现了幼儿为本的教育理念，也让我明白不管处理幼儿身上发生的什么样的琐碎的在我们看来不值得一提的小事，都要从尊重幼儿人格的角度去处理，不能厉声斥责，更不能打骂；幼儿发脾气时，不能硬性压制，等其平静后告诉他，什么行为是可以接受的，再比如说要让幼儿自己练习用筷子吃饭，扣扣子，帮助家人择菜等，不能因为他们做的慢，做的不好而包办代替。还比如说学习文字，不能用强化训练的方式，应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣等等，诸如此类，我们容易忽视不起眼的细节，《指南》里面都一一列举了出来。

通过学习《指南》，让我体会到终身学习是老师专业发展的不竭动力。只有不断地学习，我们才能不断地提高。知识就是力量，让我们用知识武装头脑，行动起来，坚持“好读书，读好书”，持之以恒，不断进步。

文档为doc格式

纲要和指南读后感篇五

安全，也许有人会认为，这是一个老生常谈的话题，不值得反反复复的唠叨。然而自从我看了小学生冬季度假安全指南后我却要说：安全是我们每一个人必须要常常放在心中默念的主题；安全是我们师生幸福安宁的基本保障前提；失去它，我们的一切努力将会失去意义。因此，安全——这两个字是我们绝对不能忽视的，它是生命的保障，稍不注意，生命就会从你身旁悄悄地溜走。

其中我知道了掉进冰窟窿里的自救方法。

1. 不要惊慌，保持镇定，要大声呼救，争取他人相救。
2. 应当用脚踩冰，使身体尽量上浮，保持头部露出水面。
3. 不要乱扑乱打，这样会使冰面破裂加大。要镇静观察，寻找冰面较厚、裂纹小的地点脱险。此时，身体应尽量靠近冰面边缘，双手伏在冰面上，双足打水，使身体上浮，全身呈俯卧姿势。
4. 双臂向前伸张，增加全身接触冰面的面积，一点一点爬行，使身体逐渐远离冰窟。
5. 离开冰窟口，千万不要立即站立，要卧在冰面上，用滚动式爬行的方式到岸边再上岸，以防冰面再次破裂。
6. 年龄较小的同学发现有人遇险，不可贸然去救，应高声呼喊成年人相助。在紧急的情况下，救人的正确方法是将木棍、绳索等伸给落水者，自己应趴在冰面上进行营救，要防止营救他人时冰面破裂致使自己落水。

马路上车辆川流不息的景象随处可见，然而由于有些人交通安全意识的淡薄，在车水马龙的马路上演了一幕幕不可挽回

的悲剧。那是一个星期五的下午，我骑着车回家，就在广场边的那个路口是，我发现有一群人围在人行道旁。我好奇地凑过去。真是一看吓一跳：地上倒着一辆自行车，车前轮已经扭曲变形：地上还躺着一个人，他已昏迷不醒。听旁边的人说，是一辆汽车闯红灯，把正在过马路的骑车人撞倒后逃逸了。晚上我又从那里过，人和车已经不在了，只有那车祸的痕迹？一条长长的刹车线和几个自行车上的螺丝钉还残留在地上。

看完这本书后我感到：生命是脆弱的。我们要学会珍惜生命，学会自救和互救，只有这样，我们才能安全的、健康的成长，才能在将来为祖国的建设贡献自己的气力。

纲要和指南读后感篇六

通过学习《幼儿艺术领域教育的要点》让自己对幼儿艺术领域的学习发展有了新的认识。首先，我们需要正确认识儿童艺术与儿童艺术教育的价值，儿童艺术活动是一种感性地把握世界的方式，我们要把儿童的创造意识与创造能力的培养放在核心的地位。

为了实现其价值，教育内容的选择应与幼儿已有的生活经验相结合，既要有文化内涵，又要符合幼儿自身特定的生活经验、愿望与情趣的作品，尤其是对周围自然环境和生活中美的事物的欣赏与感受，并强调尊重幼儿自发的、个性化的表现与创造。

我们可以通过具体的做法来展开活动：

- 1、为幼儿创设丰富的艺术环境，要注意的是创设有审美情感色彩的一日环境，除了要保证有足够的活动空间，合乎安全原则及满足其生活需要以外，要注意环境的布置要有情趣，要符合幼儿审美趣味。可以在材料的选择上采用一些自然界的物品，花花草草、贝壳、小动物等等，也可以通过展示艺

术图片、艺术作品等供幼儿欣赏感受，有助于审美能力的提高，激发孩子的创作动机。

2、作为老师应注意引导孩子们欣赏时要关注事物的外形特征、声音、色彩等等，注重孩子们的自主感知、想象与感受，鼓励孩子们发现属于自己的意义世界。

3、创设宽松的心里环境和丰富的物资材料环境，研究表明在心情良好的状态时认得思路开阔、思维敏捷。对孩子们来讲我们要为其提供机会，进行艺术创造活动，减少规定，过多、过细、过于整齐会阻碍孩子们的自由想象。要为孩子们提供一段不受评价的时期，这样自由想象不会受到阻碍。在环境的创设中采用问题情境，激发孩子们的探索解决问题，我尽可能不去直接提供解决问题的途径，让幼儿通过自己的思考寻求解决问题的策略。在评价方法上要注意不要用“像不像”“对不对”来评价幼儿的表现创造，要帮助幼儿有成功的体验，对活动有积极的参与兴趣和创作欲望，过多的指责会让孩子失去自信、对活动失去兴趣，产生自卑心理，不利于孩子的身心发展。

纲要和指南读后感篇七

当拿到《指南》阅读时，我的第一感觉：好细致的一份指南，一本非常实用的指导手册。会让我联想到当初宝宝出生前后买的一大堆关于婴幼儿方面的书籍，那时的我虽是初为人母，但由于掌握的育儿经多，有参照的数据，因此在孩子最初的成长阶段中我一点也不慌乱，当时我就是对照着书籍中的介绍观察宝宝的健康状况、检测宝宝发育水平的。渐渐孩子长大了，上了幼儿园，我对孩子的教育反而茫然了。我想，很多家长一定也和我一样看过一些育儿书，比如《培养20年后最棒的女孩》、《好妈妈胜过好老师》等，这些书虽好，有值得借鉴的方法，但这类育儿书里往往充斥着各种教育理念、教育经验，让人有一种错觉，似乎只要依样画葫芦，我们也能培养出一个明星宝宝。但是事实真的如此吗？我们身边有

无数的例子可以证明，世间没有两片完全相同的叶子，一个孩子就是一个独立的个体，成功的家庭教育经验往往无法复制。作为家长，我们更需要的是一个具有普适性的培养孩子的共性指标，在这个共性指标的指引下，根据自己孩子的不同个性特点因材施教。

《指南》从健康、语言、社会、科学、艺术五个领域设定了“阶梯状”的成长参照，把3-6岁幼儿的身心发展状况、需要达成的目标以一一罗列，很完整很清晰，给教育孩子提供了实实在在的方向。特别是后面的教育建议部分针对幼儿学习与发展的目标，列举了一些能够有效帮助和促进幼儿学习与发展的教育途径与方法，这些内容对于年轻的爸爸妈妈来说，真的是非常宝贵的经验资源。欣喜的同时，我也遗憾，如今我的宝贝已经6岁半了，我的孩子已经度过了这个成长期，虽然身边的朋友、老师都认为她优秀，但我清楚在她的身上还是存在着很多的问题，我想在她的成长中，我一定也错过了很多的教育契机吧！如果重新来过，我想对照着《指南》来教育孩子，孩子会更棒。

通过阅读《指南》，还让我深刻地意识到，幼儿教育是一项十分细致的工作，教育幼儿无小事，家长的生活习惯、生活态度、等各方面都可以影响幼儿，因此幼儿教育更是需要家园携手，合力共进，积极地引导，出现问题及时沟通，才能为孩子的未来生活打下坚实基础。与此同时，家长们也应清醒地认识到教育不是万能的，孩子间确实存在着个体差异性，作为家长也应该正视这些差距，摆正心态，帮助孩子在原有的基础上成长进步。

总之，学习了《3-6岁儿童学习与发展指南》后，感受很多，而自己在以后的孩子教育中，也需要坚持做好以下几点：

1. 遵循孩子的发展规律和学习特点，不拔苗助长，让孩子科学地成长！

2. 尊重孩子的个体差异，不攀比。
3. 注重健康人格的培养，尊重和保护孩子的个性。
4. 培养自主自立的能力，促进孩子全面协调发展。
5. 引导愉悦的情绪表达，培养孩子感受幸福的能力。