读好孩子一书有感 鞋匠的儿子读后感(优秀8篇)

无论是身处学校还是步入社会,大家都尝试过写作吧,借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写,我们一起来看一看吧。

读好孩子一书有感篇一

"批评、讪笑的石头,有时正是通向自信、潇洒、自由的台阶。"这是《鞋匠的儿子》中最富有哲理的一句话,是这篇文章告诉我的道理。

这篇文章主要是写了林肯鞋匠的儿子,被一位参议员羞辱, 林肯并不因为出身卑微而自卑,而是强有力回击了那个傲慢 的议员,体现了林肯宽容、勤劳、孝敬。这不仅有力地反击 了傲慢的议员,还赢得了大家的尊重。

人不能决定自己的出身,但可以决定自己的前途。林肯出身卑微,他的命运是掌握在自己的手上。林肯作为一个出身卑微的人,他没有任何贵族社会的硬件,他惟一可倚仗的只有自己的出类拔萃,扭转不利的局面正是关键时刻的一次心灵燃烧,使他赢得了别人的尊重,林肯他以良好的心态,微笑着面对人生。

这让我想起了一篇文章,那是关于爱迪生的故事。爱迪生也是美国人,他也是跟林肯一样的出身,但他的未来是掌握在自己的手里,他遇到过一位记者的刁难:"听说,您出身卑微,父亲是鞋匠,母亲是洗衣服的,您对他们有什么话想说吗?"面对记者的刁难,爱迪生巧妙的一句语话惊四

座: "我的父亲是鞋匠,我的母亲是洗衣服的,我爱他

们!"爱迪生跟林肯一样是美国人,出身也是一样。他们能

以良好的心态,微笑着面对困难,把别人对他们的刁难、嘲笑,通通踩在脚底下,把嘲笑转化成自己的动力,不因为出身卑微而低下。

再想想我们现实生活,有许多人不劳而获,并不靠自己的双手来获得属于自己的东西,他们跟林肯相差太多了!同是平等出身的人相差实在太多了!林肯比他们活得有尊严。在现实生活我们的困难与林肯实在不能相提并论。

当我们面对别人的嘲笑,要保持良好的心态,从容笑对人生, 化耻辱为奋斗的动力,用自己的实力赢得别人的尊重。

读好孩子一书有感篇二

今天,我读了一篇文章《儿子和列车》,这篇文章让我对我"抉择"这个词语有了更深刻的理解。"抉择"在字典中的解释是:慎重第选择。通过这篇文章我觉得"抉择"还有另外一层意思,那就是挑选,包含有二选一,非此即彼的意思在里面。

《儿子和列车》的故事是在德国的一个火车站里,一位扳道员要上岗位去为两辆徐徐驶近的列车扳动道岔,他无意识地回头突然他发现自己的小儿子在铁轨的另一端玩耍,那辆火车就驶在这条铁轨上。他可以救儿子,但两辆火车就会相撞,车上的人就有丧生的厄运;扳动岔他的`儿子就会丧失生命,他忍着巨痛。决定把履行职责放在第一位。于是他凭着本能对儿子大吼一声:"卧倒。"扳动道岔火车进入了安全铁轨,车上游客丝毫不知,他们的生命千钧悬于一发。父亲向儿子奔去,惊喜地发现儿子没受一点伤。德皇知情后,奖励了父亲一枚勋章。不仅奖励他极端尽职,也感谢他教育出一个服从长辈的儿子。

我敬佩扳道员极端尽职,顾全大局舍小家保大家的品质。作为一个学生我更佩服这个服从长辈的儿子。他的听话,他的坚决服从避免了可能发生的不幸,成就了父亲的抉择。

我们都知道,家长和老师的叮咛和嘱咐都是为了我们的成长,都是为了我们少走弯路。作为小学生,我们也应该不折不扣地执行老师和家长的话,按时完成作业,不做危险的事情。如果我们在学校能做到一切行动听指挥,在家里能做到听爸爸妈妈的话,我相信我们成长的路上一定少走弯路。

读完这篇文章, 我想我应该以这个服从长辈的儿子为榜样。

读好孩子一书有感篇三

读了《鞋匠的儿子》这篇文章后,我明白了林肯在1809年2 月12日出生于肯塔基州哈丁县一个伐木工人的家庭。作为一个黑人,又迫于生计,他先后干过店员、村邮务员等许多工作。也许正是因为林肯的善良正直、诚实谦虚,在1834年,他当选为伊利诺斯州议员,这才开始了他漫长的政治生涯。

当时谁又能想到:正是这么一个出身卑微的人,在1860年却当选上了美国第16任总统——这正是靠的优良品质才得来的。

林肯每一天虽然日理万机,但他却没被枯燥的政治夺取了幽默感。大家都明白,林肯的脸长,不好看。一次,他和斯蒂芬•道格拉斯辩论,道格拉斯讥讽他是两面派。但林肯却从容不迫地回答道:"假如我有另一副面孔的话,我还会戴这副难看的面孔吗"这样的回答真是机智啊!

其实,林肯的这种幽默正反映了要以平静的心境应对人世间的风雨,而他被认为最伟大的品质正是他永远不忘自我是鞋匠的儿子,并引以为荣。

作为一名曾生活在社会底层的总统,毫无疑问肯定体会过白人与黑人之间的可怕斗争。所以,当林肯当选为总统时,便力倡解放黑妈而实现之;他,是一位极富正义感的总统,在1862年9月22日,林肯宣布了亲自起草的具有伟大历史的文献——《解放黑妈宣言》草案;当时的战争形势才开始发生明显的变化,在1865年最终获得了彻底的胜利。"一个裂开的房子是站不住的,我不期望这个房子塌下去。"林肯在演讲中是这么说的,在政治中也是这么做的。

天有不测风云,人有旦夕祸福。不幸的是,1865年4月14日晚,这位备受爱戴的总统在华盛顿福特剧院观剧时突然遇刺,15日清晨与世长辞。全美国上下都被这个消息震惊了:这位被公认美国历史上最伟大的总统竞去世了!年仅56岁。

林敌无数,却虚怀若谷,待敌若友,

肯为民事, 道幽默勤奋, 亲民尊人。

读好孩子一书有感篇四

昨天晚上,我把《儿子与情人》读完了,我是早该把它读完的,在两三年前,甚至更早,就该把它读完,记得那时,我们在那条生着茂盛椿树的安静小路上散步,贝贝为我缓缓讲述她的"读后感",我只有安静倾听,我那时杂草丛生的内心是无法让自己安静把它读完的,实在可惜,再拿起它时,夹在书本三分之一位置的书签还是那时所放的。

前面多半忘记了, 所以从头读起:

读完后,合上书本,我想:我的所得当远远不及贝贝,实在是这样,我所看到的是米利亚姆为了她的"精神之爱"所做的勇敢"牺牲"这当是那时的贝贝吧!我想。(是吗宝贝?)我就是你的保罗?在那细腻甚而繁琐的文字里,我所看见的几乎

全是贝贝的身影,我的感动几乎全与书中人物无关,我好羡慕那为着爱而献身的人,她无欲无争,没有任何索取之心。

除此之外,那书里所有的情节都被我忽略了。往事如黑白的旧电影一般,每个细小的片段都重现般映在我的面前。

昨日,我在日记本里写下:"我希望能永远守护着贝贝;不再要求她对我的爱,我只一心去爱她。"

顶多两三天的时间,我就看完了《儿子与情人》这本书,写的不错。看完之后就发现自己睡不着了。躺了一会儿,觉得与其睡不着干躺着还不如起来做点事情。嗯。趁着还记得到底是什么情节,赶紧写下我的读后感吧。

这本书相对于《查泰来夫人的情人》而言,描写性爱的情节要少得多,更多的是单纯地叙事。小说从莫雷尔夫妇的相识讲起,讲到了他们之间后来矛盾不断的婚姻,讲到了二儿子保更的大儿子威廉的生活和最后他的死,讲到了二儿子保罗的成长经历和他与母亲特殊的感情。保罗算是书中的主角吧,毕竟书的后半部分全部围绕他展开。他有一个很爱他的女角,但是他无法全身心地投入去爱她;同时他的母亲非常反对他的女友。后来保罗为了另外一个女人离开了他的母亲非常反对他的女友。后来保罗为了另外一个女人离开了他的母亲真雷尔夫人是了肿瘤,她自己痛苦不堪的同时也非常折磨保罗和他的母亲。但是莫雷尔夫人走了之后,保知母亲就仿佛没有了意义。在这个时候,他的前女友愿和他结婚,拯救他的生命。但是他仍然没有办法完全摆脱他母亲对他的影响。最后他在纠结痛苦中走向了大城市的生活。

怎么说呢,我觉得这本小说描写出了英国工业革命期间一个普通矿工家庭的生活。从文学上来讲,劳伦斯塑造人物塑造地很好,某个人的一举一动都是符合他的性格特征。他的叙述很平淡,是那种细水长流的感觉。所以也没有特别让我觉

得情绪激动,印象深刻的地方。作为牛水莲老师提到过的作品,还是不错的吧。

"他是个强健的、身材修长的男子,有着用不完的精力。他的脸很粗犷,具有象普通老百姓的那种粗线条;掩在那双浓密眉毛下的眼睛饱含着如此充沛的生命力,以至她不能不着迷。它们好像在舞蹈,但又仿佛被笑声的余音振颤着;他的嘴巴也一样,好像马上会爆发出胜利的笑声,但又没有笑出来。他给人以强烈的悬念感。"

他就是保罗。《儿子和情人》一书中的男主人公[d[h[劳伦 斯细腻入微地叙述了他的青少年生活、与母亲的畸恋以及和 米丽安、克拉拉的爱情纠葛。这本书探讨了英国下层家庭关 系的复杂性。作者很注重心理描写,把保罗的思想逐步地解 剖,呈现在读者面前。保罗自小受到母亲莫瑞尔太太的钟爱, 但是父亲却对他不理不睬。他特别早熟,心里埋藏着对父亲 的仇恨。而莫瑞尔太太则是个复杂的人物,她把对死去的长 子威廉的爱移植到保罗身上。她对丈夫没有一点爱情,只是 把他当作客人看待。但是她极其嫉妒次子的情人,尤其是对 米丽安。因为她深知米丽安要夺走儿子的精神之爱,便千方 百计地阻扰,并采取冷漠的态度。而米丽安深爱着保罗,本 来是不愿意与别人分享的,但是她是个富于牺牲精神的人, 一直在默默地等待。米丽安以为保罗在得到她的纯洁后会更 爱她,可惜她想错了。保罗太爱他母亲莫瑞尔太太了!直到他 母亲死后,他才走向了新的生活。至于克拉拉,她与保罗仅 仅是肉体之恋。后来与她的丈夫复合了。

全书洋洋洒洒40万字,其间不但插入了优美的景物描写,而且作者把人物的内心活动与景物的联系写得栩栩如生,各个人物活灵活现,呼之欲出。此书被列为英国一些大学文科的必读书。

读好孩子一书有感篇五

这个假期,我读了一本书,叫做《小公主》。

这本书的主要内容是这样的:"小公主"萨拉一出生就没了母亲,于是她的爸爸把她寄养在明贞女子学校里。一开始萨拉过得很好,可惜好景不长,萨拉的爸爸去世了,明贞小姐把萨拉当做女佣来看待,但是萨拉依然保持着公主的风度。突然有一天,萨拉得到了神秘的朋友——她爸爸的朋友的帮助,萨拉又变成了"小公主"。

我觉得萨拉是一个值得我们学习的好姑娘。萨拉虽然穿着漂亮的裙子,戴着名贵的珠宝,可是她并没有因为自己的吃穿住比其他女孩要好,而瞧不起她们。萨拉用平等的眼光去看待她们,她经常嘀咕道:"我们都是女孩子,为什么有些女孩子受到大家的尊敬,而有些却受到鄙视呢?"萨拉有许多好朋友,在她当了女佣以后,正是因为她以前对朋友很好,所以朋友们才冒着挨打的危险来看她,因为她们太喜欢萨拉了。

在生活中,我们也应该做到以下几点:

- 1、 遇到有困难的人,要伸出援助之手;
- 2、 跟同学发生矛盾,要反省自己;
- 3、 尊敬师长, 关爱比自己弱小的人。

让我们也像萨拉一样,做一个人见人爱的"小公主"吧!

读好孩子一书有感篇六

在五年级语文课本中,第五单元,有着这样一篇读来让人为 之一颤的文章——《难忘的一课》。故事讲述了作者爱国的 事情。 事情发生在中国台湾光复不久,作者在中国台湾高雄的一所乡村小学内,看到了一位年轻的中国台湾教师在同孩子们一起来学习我们中国的语言文字。后来中国台湾老师带着作者去看了看小礼堂,看到了几幅中国伟人像而有感而发。

文中说以前小礼堂挂出来的都是日本人像,而现在,1945年,中国台湾光复不久,那里的人们就迫不及待的把日本人的画像摘下来,换成中国的伟人像。是什么让中国台湾人民希望早日回到祖国的怀抱呢?是什么使中国台湾的人民那么迫不及待的就把日本人的画像换成中国人的伟人像呢?又是什么驱使中国台湾人民那么认真努力的去学习我们中国的语言文字呢?是一颗心,一颗中国心,一颗挚热、滚烫的中国人民的心!

日本是一个好战的民族,曾经对许许多多的国家进行过侵略。 对此,很多国家对日本仇恨在心,认为日本人是一群冷血动物,只会拿起手中的武器,他们不知道失去亲人的悲痛心情; 不知道一个国家不能早日统一是怎么样的一种滋味;不知道国家亡国的危险。他们什么都不知道,只知道战争,只知道挑起战争!来满足人们打仗的欲望和扩大国土的目的。

日本人是凶残的,也是贪心的。明明白白的是属于我们国家的土地,偏偏让他们给抢走了,还用自己国家的管理方式来管理我们的国家的人,不尊重别人的习惯。

作为一个民族,应该尊重其他的民族,做人也是一样,应该互相尊重。你尊重了别人,别人才会来尊重你。

读好孩子一书有感篇七

美国第16任总统是鞋匠的儿子。

亚伯拉罕•林肯是美国第16任总统。1860年,林肯作为共和党候选人,当选为美国总统。

当他演讲的时候,整个参议院的议员们都感到尴尬。因为林肯的父亲是鞋匠。大家都因为林肯的父亲是鞋匠而感到羞耻。因为大多参议员都是名门望族,有一定的身份地位。

林肯说:"我是鞋匠的儿子,这是永远也改不了的事实,每个参议员的鞋子都是我父亲做的,参议员听到这里都一片寂静, 之后响起了热烈的掌声,林肯也留下了眼泪。"

这个故事告诉我们,一个人不要因为自己的'身份地位做事而感到自卑。因为,批评、诽谤的石头,有时正是通向自信、潇洒、自由的台阶。

林肯总统是把一切看的多么透彻,我们要做不自卑的人!!

读好孩子一书有感篇八

美国第16任总统是鞋匠的儿子。

亚伯拉罕林肯是美国第16任总统。1860年,林肯作为共和党候选人,当选为美国总统。

当他演讲的时候,整个参议院的议员们都感到尴尬。因为林肯的父亲是鞋匠。大家都因为林肯的父亲是鞋匠而感到羞耻。因为大多参议员都是名门望族,有必须的身份地位。

林肯说:"我是鞋匠的儿子,这是永远也改不了的事实,每个参议员的鞋子都是我父亲做的,参议员听到那里都一片寂静, 之后响起了热烈的掌声,林肯也留下了眼泪。"

这个故事告诉我们,一个人不要因为自己的身份地位做事而感到自卑。因为,批评、诽谤的石头,有时正是通向自信、 潇洒、自由的台阶。

林肯总统是把一切看的多么透彻,我们要做不自卑的人!!