

2023年人设之王读后感(汇总8篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

人设之王读后感篇一

最近，我读了本好书，那就是《风之王》，这也是必读书目。一开始我还以为让我们看《封神榜》呢？可一听是《风之王》，我想会不会是神话，可不看不知道，一看吓一跳，是人和马的故事，所以我这个酷爱动物小说的人就津津有味的看了，同时它也给我留下了许多印象。

这本书的作者是美国的玛格莉特·亨利，是家中排行最小的孩子。在美国威斯康星州的密尔瓦基市长大的她，六岁时就爱上了马，而这份对马的热爱便融入了她日后的写作生涯。这本书的主人翁叫作阿格巴和闪，阿格巴是一个哑巴，是摩洛哥王国皇家马厩的宠儿，他十分喜欢一匹母马，经常带它去散步，可在怀孕生了小马之后却死去了，所以，阿格巴认它为“儿子”。之后，意外的机遇让它到了法国，经过重重磨难之后，闪的儿女为它赛跑老是拿第一，所以闪就成了“风之王”。

其中，最让我深有感受的是阿格巴，他和闪在一起，明知道会交厄运，但他坚持不懈不惧怕厄运，与闪一起直到死去。写到这里我想起了我小时候，隔壁邻居家买了许多个乐高拼装玩具，我和哥哥都来帮忙拼装，有一次装到飞机时，哥哥他们手都快流血了，他们都坚持不下去出去玩了。谁叫飞机易散难装！一向耐力十足的哥哥也放弃了，我要加把劲儿，最后我的手也流血了，但成功了。

怎么样，让我们一起向阿格巴学习吧！

《风之王》读后感

我推荐大家读《风之王》这本书，它是由美国杰出儿童文学作家玛格丽特亨利写的。玛格丽特6岁时就爱上了马，而这份对马的热爱便融入了她以后的写作生涯。在她写的故事中，马、狗、及其它宠物都扮演着重要角色。为了让她的故事更加精彩迷人，她总会投入很大的精力去研究宠物。

《风之王》讲的是发生在200多年前的一个传奇：摩洛哥王国皇家马厩里的宠儿、迅疾如风的阿拉伯骏马“闪”，意外的机遇使它来到法国，又辗转到英国，并埋没于嘈杂的市井之中。然而这一切都不能改变“闪”的高贵血统。在不断的抗争中，它最终成为英国有史以来最优秀的赛马。

这是励志的故事，也是一个关于爱与责任的故事，哑巴男孩阿格巴在“闪”出生时就许下诺言：“等你长大，你一定成为风之王，大家都会对你鞠躬，我保证！”为了这个庄严地承诺，他和“闪”不离不弃，相互鼓励，终于使“闪”成为了“风之王”。

读完这本书，让我明白：无论面临什么困难，都不能自暴自弃；无论遇到什么命运不公，都要奋力抗争；只要活着，就会找到证明自己的机会。同时，信守承诺、忠诚能让朋友更坚强；执着、坚持才能最终走向成功。

人设之王读后感篇二

读完一本名著以后，大家一定对生活有了新的感悟和看法，不妨坐下来好好写写读后感吧。你想好怎么写读后感了吗？以下是小编为大家整理的风之王读后感，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

《风之王》是美国作家玛格丽特·亨利写的关于一个男孩与马的故事。

故事发生在两百多年前的摩洛哥王宫。一位名叫阿格巴的男孩，他是王宫里的马童，他不会说话，但是却非常有责任心，负责管理王宫里的十匹马，要负责给马匹喂食、梳理、打扫马厩等日常事务。阿格巴最喜欢其中一匹名叫“闪”的小马，闪是一匹漂亮的金红色小马，它拥有贵族血统，而且是这群小马里跑得最快的，在阿格巴心里，闪将来一定会成为“风之王”——跑得跟风一样快的赛马。

闪出生没多久它妈妈就死了，在阿格巴的精心照顾下，闪活了下来。闪总是依赖着善良的阿格巴，闪跟其它马儿比赛总是能赢，阿格巴为它感到骄傲，就好像他是闪的妈妈一样，他们在一起生活得很幸福。直到有一天，阿格巴和闪被国王作为礼物送给了法国的国王，他们坎坷的命运开始了。

已经拥有许多马儿的法国王宫并没有把从摩洛哥远道而来的闪他们看在眼里，只是把它作为一匹普通的马儿派去厨房给厨师当拉货的马了。漂亮的闪得到了市场上许多人的喜欢，但是它只听阿格巴的指挥。阿格巴一不在它就像一匹疯马一样不听话，倔强的闪惹怒了厨师，厨师偷偷把它卖给了一个粗鲁的马夫。

阿格巴一直记着离开摩洛哥国王说的：“马儿活多久，负责的马童就要照顾它多久。”他惦记着可怜的闪，打听到闪还在巴黎，于是偷偷的溜出王宫去找他的马儿去了。阿格巴一边在市场上为别人工作，一边找闪，功夫不负有心人，他终于找到了可怜闪。闪每天都被那个粗鲁的马夫赶着拉很重的货物，还不给吃的，毛色远远没有有在摩洛哥时那么漂亮了，阿格巴可心疼啦，他赶快去住在马厩里，每天早上帮那个马夫装货，就是为了能在晚上照顾闪，为闪梳理毛发，护理伤口。

有一天，天气恶劣，路面很滑。这个可恶的马夫在带着闪拉着很重的货物上一个上坡时，闪实在太累了，它爬不上去了想休息一下，可是这马夫却对它又打又骂，逼着可怜的闪继续往上爬。闪的嘴角都流血了，连路人都看不过去了，这个马夫还在继续折磨筋疲力尽的闪，一个英国绅士柯先生站了出来，花了大价钱买下了闪，一直不放心闪偷偷地跟着他们的阿格巴马上为闪解下了枷锁，他们一起跟着柯先生回家了。

柯先生家在英国伦敦的市郊，他非常同情闪和阿格巴的遭遇，所以就把他们一起带回了家。阿格巴和闪在这里暂时过上了安逸稳定的生活，认识了他们生命中很重要的柯先生的管家考太太。考太太对他们很好，她喜欢阿格巴也喜欢闪，还经常给他们做好吃的。但是阿格巴和闪的厄运并没有结束，柯先生的女婿是一个讨厌的人，他不会骑马，也不喜欢闪，柯先生让他学习骑马时被摔了下来，他和他的妻子央求柯先生把闪送走。柯先生只好把闪送给了他的好朋友好心的客栈老板威先生。

阿格巴和闪又离开了善良的柯先生和考太太，来到了威先生的客栈。威先生很喜欢阿格巴和闪，但是可恶的威太太却很嫌弃阿格巴和闪，天天威胁威先生把阿格巴赶走。阿格巴离开了客栈，但他并没走远，他每天都要偷偷的去照顾闪，结果有一天被威太太发现了，她报警把阿格巴当成贼抓进了监狱，在监狱里闪的血统书被无知的狱警撕了，阿格巴就那么可怜巴巴的关在了监狱，好像再也没有人能想起他了。直到有一天好心的考太太，为他做了好吃的，去客栈看他，才发现这件事。非常幸运的是，考太太碰到了葛多芬伯爵和公爵夫人，在他们的帮助下，阿格巴得救了。葛多芬伯爵为阿格巴买下了闪，带着他们回到了伯爵家。

葛多芬伯爵是一个很爱马的人，他的马场养了许多名贵的马。闪在这里得到了很好的照顾，但是闪的血统书丢了，而且它的个头比较小，经过了许多的磨难毛色也没有那么漂亮了，没有人认识到它是一匹很厉害的赛马，它也没有机会证明自

己。直到闪的后代出生了，一个个表现得非常出色，总能拿到第一名，大家认识到闪真的是一匹有着尊贵血统的赛马。在一次重要的赛马比赛中，闪的三个儿子都拿到了冠军，王后把最尊贵的“女王奖杯”奖励给了三匹冠军马的爸爸一闪。

在经历了许多的磨难后，闪终于得到了大家的认可，它就是风之王！阿格巴也成功了，他成功的照顾了他的马，让它得到了大家的认可。这个故事里的闪和阿格巴经历了许多的坎坷，阿格巴都没有放弃他的梦想，最终梦想成真！他一直坚守信念照顾他的马闪，在闪死后，阿格巴又回到了摩洛哥。我真喜欢这个故事，也佩服阿格巴这么坚强，他让我认识到：只要坚持、不放弃，梦想一定实现的！

人设之王读后感篇三

如果你是鸟儿，你是否翱翔在蓝天？如果你是春雨，你是否滋润万物？如果你是骏马，你是否疾驰在草原？我常想，一个人如何能勇敢地展现自己？当我看了《风之王》之后，我才找到答案！

这是一个身怀绝技者怀才不遇与忍辱负重和爱与责任的故事。一匹拥有高贵血统阿拉伯骏马——“闪”，意外使它从法国又辗转转到英国，埋没于嘈杂的市井中，沦为了一匹卑微的工作马。最糟糕的是它丢失了血统证书。在经历了凌辱与欺侮后，它的后代——小马板子，在“女王杯”中赢得冠军！“闪”获得了“风之王”的美名。而这一切多亏了哑巴马童阿哥巴对它的细心呵护！

是金子总会闪光的，无论顺境还是逆境，只要坚持信念，坚持追求，终会成功！一批马儿尚且如此，何况我们人类呢！想到这里，我不由觉得惭愧！在学习过程中，一遇到难题，我就选择逃避，放弃！

但读了这本书，我有所触动！在暑假备战乐器考级过程中，

我一度想要放弃，曲找不到调，节奏把握不住，这一系列难题像大山一样压着我喘不过气来，一度想要放弃。此时我脑海里浮现出那匹骏马坚毅的神情，备受触动！功夫不负有心人，最终我认真反复练习，终于弹出了娴熟的考级曲目！现在，书中那匹骏马执着的信念依然是我前进的动力呢！

在本书中，另一亮点是哑巴马童的忠诚与坚守。他就似父亲一样陪伴着骏马“闪”，不离不弃。我从它身上仿佛看到了父母影子，我眼中闪起了泪花，不由得想起父母对我的无微不至的关怀，养育之恩，铭刻心中！我唯有刻苦学习，早日成才才能不负所望啊！

即使命运不公，也要抗争！逆境之中，更没有自暴自弃的理由！执着的信念将引领我们走向成功的大门！这本书也是送给所有想证明自己才华的孩子的！

人设之王读后感篇四

吃完晚饭和平常一样，我和妈妈交流一些琐事。妈妈说起上周把我的小书屋重新整理了一遍，闲来随机拿了去年给我买的一本《风之王》的书读了一遍，“儿子，这本书你看过还记得吗？”妈妈常常会考我。

“当然，那是美国儿童作家玛格莉特亨利的作品。”我暗自窃喜还好认真读了，而且受益匪浅啊，不然一下问住了可就尴尬了，我挺直了腰板像书塾的先生一样来回挪着步，头头是道开讲起来，“《风之王》这本书值得一看，主要讲了一匹出生在皇家马厩里的纯种阿拉伯小马，它的名字叫‘闪’也是这本书的主人公，一生下来就命运多舛。它身上的麦穗纹，表明它的一生会很不幸；右后退上的白色斑点，证明它是一匹快如疾风的骐骥。因为它的血统证明书被毁，沦落到拉车买菜、干粗活、驮劈柴、挨打受骂，成了卑微的工作马。在遭遇种种不幸后，它没有屈服也并不害怕，勇敢的与命运斗争，哑巴马童阿格巴历经艰难的悉心照料‘闪’，鼓励它

像是在履行他的责任，在重重苦难下，他们始终不离不弃，阿格巴坚信‘闪’那纯正的高贵的血统。最终命运之星转向了，纯正的血统在它的后代中显示出了，它的孩子们傲视群骥，一次又一次的在赛马中获胜，“风之王”的美名属于了‘闪’。”

妈妈露出了恬静的微笑，点点头问：“‘闪’给你的启示是什么呢？”

“一定要证明自己，无论是以什么样的方式。即使是命运不公，也要抗争！一匹马，一头牲畜都可以向世人展现自己的发光点，命运给予它的几乎是九十九条死亡之路，它却在一线希望之中，成就了一片绿荫。很多人说风雨过后总有彩虹，但绝大多数人都在彩虹即将来临时失去了耐心和信心。但等到彩虹的人，却拥有了人生的辉煌，正如：巴金他等到了，比尔盖茨等到了……他们在你的眼里呈现的可能都是遥不可及的发光点，但背后的心酸，只有他们才能明白，才能承受。有一个名人说，今天是残酷的，明天也是残酷的，后天才是美好的，而大多数人都死在了明天的夜晚，风是无人可阻的，‘闪’的故事给了我的力量，总有一天我也可以找到证明自己的机会。”

我抬起头看到了妈妈眼里的认同。

她说：“其实我也是阿格巴，因为我的‘闪’自打出生的那天起，就担起了对‘闪’一生的责任，一辈子倾其所有的付出都是值得的，因为我也想证明‘闪’那高贵的血统。”

妈妈问我：“你说我的愿望会实现吗？”

我内心哽咽眼，泪在眼里来回打转，但始终忍住没有掉下来，我扑向妈妈的怀抱在耳旁告诉她：“一定会的！”

人设之王读后感篇五

在这个寒假，我阅读了一本《风之王》。是由美国杰出儿童文学家玛格莉特·亨利所著。

哑巴马童阿格巴在“闪”出生时许下诺言：“我的名字叫阿格巴。‘巴’和‘爸’的发音差不多，我就是你爸爸。‘闪’，等你长大了，大家都会对你鞠躬，你会成为风之王。我保证”。

“闪”一生下来，就缺爹少娘，身上带有代表凶兆的麦穗纹和代表着它是一匹优秀赛马的白色斑点。多亏了哑巴马童阿格巴对它格外关爱，将它喂养成一匹有幸被国王选中作为进贡给法国国王的马。

在进贡的途中，“闪”除了忍受了海上长时间的漂泊、还要忍受饥饿，当到达法国的时候已经骨瘦如材，失去了赛马的应有的“风采”与体格；最糟糕的是在这漂泊的生涯中，它随身携带的血统证明书被不认识阿拉伯文的监狱看守长撕掉了，从此“闪”便丢失了在世间的身份。最终，“闪”成为了一匹拉车买菜、干粗活、驮劈柴的工作马。可以说，“闪”的一生几乎就这样埋没了。但是，不管遇到任何困难，“闪”和阿格巴在漂泊的旅途中仍然不离不弃，辗转来到了英国。

麦穗纹的力量使“闪”的前半生由赛马变成了拉车马， “闪”要受尽世人的冷眼与嘲讽，可它没有放弃。在代表凶兆的麦穗纹力量消失后，“闪”的儿子们（“板子”、“凯德”、“帝王”）在一次次的赛马比赛中傲视群雄，获得了一次又一次的胜利，其中“板子”还获得了赛马的最高奖项——女王奖。“风之王”的美名最终属于“闪”，也属于它的整个家族，它的种族成为了最优秀的赛马品种。

“闪”的一生到处充满了荆棘与坎坷。“闪”的麦穗纹既带

给了它痛苦，也带给了它不屈不挠的精神。当“闪”由赛马变为拉车的驽马，本以为“闪”的生命大可以这样草草的结束，但它用自己不屈不挠的精神重新书写了一张新的血统证明书。试着想想，在“闪”忍辱负重生活的背后，用自己的力量化解了麦穗纹的力量，需要的是怎样顽强的精神！

这本书告诉我们：无论在什么样的环境下，都不可以自暴自弃，碰到困难要勇于面对，不要退缩。困难像弹簧，你强它就弱，你弱它就强。只要我们在困难面前不退缩、不屈服，那么困难就会向你低头。

也许你的起点和别人不一样，但是你可以通过你的努力追赶上他们，甚至超越他们！也许你努力了，奋斗了，却还没有攀上山顶，你缺的，也许就是生命的执着！

人设之王读后感篇六

读后感通常有三种写法：一种是缩写内容提纲，一种是写阅读后的体会感想，一种是摘录好的句子和段落。题目可以用《读后感》；还可以用自己的感受（一两个词语）做题目，下一行是——《读有感》，第一行是主标题，第二行是副标题。

二、要选择自己感受最深的东西去写，这是写好读后感的关键。

三、要密切联系实际，这是读后感的重要内容。

四、要处理好“读”与“感”的关系，做到议论，叙述，抒情三结合。

人设之王读后感篇七

前不久，我们班再一次举行了同读一本书活动，这次我们同

读的是：美国玛格莉特·亨利的《风之王》，这本书曾经获过纽伯瑞儿童文学奖金奖呢！

很快，我就把这本书给读完了。《风之王》这本书讲述了这样的一个故事：一个名叫阿格巴的哑巴马童在皇家马厩里工作。有一天，他最喜欢的一匹母马生下了一匹小马，因为小马是在黎明太阳升起时出生的，并且在出生时头上有一个像太阳的圆圈，所以取名叫“闪”，可在“闪”的身上，有一个白点和一条麦穗纹，这分别代表一凶一吉，别人都认为这匹小马肯定没什么好兆头，可阿格巴却并不这么认为，他坚信“闪”一定是与众不同的，他许诺要让“闪”成为“风之王”，历经重重困难，他们九死一生，终于，闪成功当上了“风之王”，阿格巴也梦想成真了。

读完这本书后，我被阿格巴深深地感动了。因为你看，“闪”在成为“风之王”之前，曾三番五次的被迫卖到陌生的地方，与阿格巴生离死别，但阿格巴并没有放弃“闪”，即使忍饥挨饿、招人白眼，也依旧为“闪”付出着，每次都能将“闪”解救于水深火热之中，正是他的坚持，不求回报的付出，才能将“闪”推上了“风之王”的宝座。

读完这个故事我陷入了沉思，想到了我们125班和我们的黄老师。

记得在三年前，在我们班执教的语文老师基本不会超过一年的时间，由于语文老师连续的更换，导致我们班的语文成绩很不好。记得有一次期中考试，我们班语文上90分的只有两个，最高分都只有91分，当时我们班的语文成绩是全年级最差的，老师们都不愿意到我们班上课，我们自己也认为我们的语文是学不好了，说起成绩，家长们都唉声叹气。

终于，在三年级的时候我们迎来了我们班的“阿格巴”——黄老师，她发现我们班的作文水平很差，阅读理解能力也十分欠缺，于是她重点开始抓我们班的这两方面，在写每篇作

文前，她都会利用休息的时间，带我们去身临其境的感受，原来的作文对我们就像一只“拦路虎”，在黄老师的精心指导下，它成了一只“纸老虎”，我们不再惧怕写作文，她对我们的要求也越来越高了，原来是一周才有一篇作文，现在呢！一个星期有时候会有两三篇作文，每次我看到作文本上充满鼓励性的评语，我都暗自惊叹，一天下来，黄老师该要写多少啊！

皇天不负有心人，在黄老师默默的坚持付出下，我们班就像“闪”一样，赢得了一个个的荣誉：先是“流动红旗”，接着是“书香班级”，最后，在去年我们班获得了第一个“优秀班集体”的称号。我们全班和这张最珍贵的奖状合影留念，这时我发现给我们拍照的黄老师笑得多么灿烂啊！

在“闪”坎坷的一生中，它多么幸运，有阿格巴的陪伴和守护，终于成为“风之王”。我们也有我们的“阿格巴”，我们也要像“闪”一样，不怕困难，勇敢向前！

人设之王读后感篇八

这几天，我读了一本获得国际大奖的一本书——风之王。

这个故事的主角并不是一个人，而是让我们学会忠诚与坚守的一匹马儿。一匹普普通通的马儿却创造了这样的奇迹，它的名字叫作“闪”。

它的勇敢值得我们去欣赏、去体会。它经历过无数的挫折，却没有想过退缩，一直永往直前。阿格巴也一直没有半途而废。

旅途中，他们两个被许多人冤枉，也受过虐待。但是阿格巴一直拿“闪”当儿子看待，还说“闪”长大以后必定是风之王。阿格巴实现了自己的诺言。

什么是风之王，这就是风之王，有着风的速度，那就是一匹名叫“闪”的马。

这篇文章让我们懂得了忠诚与坚守，让我们知道，在以后的人生长河中，只有真正懂得了忠诚与坚守，才能让我们离成功越来越近，让我们向文中的阿格巴和“闪”学习吧。