

最新文章读后感(实用9篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

文章读后感篇一

暑假里，我看了一本书它叫做《绿山墙的安妮》，它让我受益匪浅。读完这本书，我被深深地感动了，这确实是一个关于友情、责任和爱的感人故事。书中的绿山墙农舍兄妹马修和玛莉拉决定领养一个男孩，不料阴差阳错，孤儿院送来了一个爱幻想、喋喋不休的红发女孩——安妮。她的天真和幻想使她闹了不少笑话，但她的善良和直率也使他赢得了友谊和真挚的爱。她爱生活、爱自然、爱周围的每一个人。

《绿山墙的安妮》是一部最甜蜜的描写儿童生活的小说，也是一本可以让家长、老师和孩子都能从中获得感悟的心灵的作品。加拿大女作家蒙哥马利以清新流畅、生动幽默的笔触，讲述了纯真善良、热爱生活的女主人公小安妮，自幼失去父母，十一岁时被人领养，但她个性鲜明，富于幻想，而且自尊自强，凭借自己的刻苦勤奋，不但得到领养人的喜爱，也赢得老师和同学的敬重和友谊。

最让我感动的是安妮的不服输和坚强的精神。安妮在班上被同学起了外号，她下定决心要从学习上把这个同学比下去。安妮决定了一件事，她一定要做到。安妮，她乐观、积极向上，凭着自己的`刻苦、勤奋考取了女王学校，还获得了艾费里奖学金，她凭借自己的努力，让梦想一个个变成现实。

最值得令人赞赏的是，当安妮听到马修去世的消息后，放弃

了学业，很坚强地撑起了这个家，回家乡当了一位小学教师，来照顾眼睛快要瞎了的玛丽拉。安妮就像山谷里的野百合一样挺拔、坚强，不怕困难，勇于面对生活。

总而言之，读了这本书，会让你学会许许多多的东西……

文章读后感篇二

我今天读了一篇叫《溪边受诲》的文章，读了以后我有很多感想。下面我先来大家介绍一下这篇文章的大概内容吧。

这篇文章讲的是唐朝大诗人李白小时候的故事。李白小时候很不爱学习，他父亲请了好几位老师也没有使他爱上学习。有一天，他又逃课跑到河边玩，正好看到一位老婆婆正在把一根很长很粗的铁杵磨成绣花针，通过这件事使李白明白了无论做什么事情只要下功夫都能做成的道理，从此以后李白发奋图强最终成了一位著名的大诗人。

读了以后，我深有感触，比如我们现在不好好学习，不好好听课，这就和李白遇到老婆婆之前一样，如果我们还这样下去将一事无成。我们要象李白遇到老婆婆之后的样子，好好学习发奋图强，要相信“天下无难事，只怕有心人”，只要有恒心，有毅力，每天都坚持去做，相信一定会成功的。这样我们长大以后才能成为象李白一样的国家栋梁之才。让我们一起加油吧！好好学习，为我们的理想而奋斗。

书中有很多启发你向上的好东西，只要我们多读书，读好书，将来我们就人人都能成大事，立大业！

文章读后感篇三

爱，像空气，每天在我们身边，因为它无影无形，所以常常会被我们所忽略。可是我们的生活不能缺少它，其实它的意义已经融入生命，成为了生活中不可分割的一部分。就如亲子

之爱，如此平凡，但很多人都无法感觉到。安利科有一本与父母共同读写的日记。而现在很多学生的日记上还挂着一把小锁，为什么呢？我思考着。最简单的东西往往最容易忽略。人类是那么伟大，难道竟不习惯人间最平凡的亲情吗？从别人的岁月里飘进我生命中的云朵，不再落下雨滴，也不再刮起风雪，只把那融入大自然的爱的色彩，挥洒于我蔚蓝的天空。四季的风吹动着岁月的风铃，奏响迷人的‘恋曲，如流星般划过天际，仿佛一首纯真的抒情诗、一支幽婉的小夜曲，荡漾在我心头。我感激上帝，谢谢他将我变成人类，这样我才有机会，体验爱的生活。

《爱的教育》这本书中书中描写了一群充满活力，积极要求上进，如阳光般灿烂的少年。他们有的家庭贫困，有的身有残疾，当然也有一些是沐浴在幸福中的。他们从出身到性格都有迥异之外，但他们身上却都有着一种共同的东西——对自己的祖国意大利的深深的爱，对亲友的真挚之情。这是我们所比不上的，同时也是令人羡慕的。但为什么仍有父母溺爱自己的孩子呢？当投入热情，不在乎它将持续多久的时候，这种情怀已升华为一种爱，一种对于生活的爱。读了《爱的教育》，我走入安利科的生活，目睹了他们是怎样学习，生活，怎样去爱。在感动中，我发现爱中包含着对于生活的追求，同时这份心情，也将我在成长道路上碰到的痛恨，化为了战胜困难的勇气。这是我获得的意外收获。

有时候，当我们遇到挫折时，常常会怨天尤人，就好像全世界都在跟我们作对一样，甚至抱怨这世上没有人爱自己。有句话是这么说的：“世界上最大的幸福就是坚信有人爱我们。”其实，如果我们能够静下心来，细细品味我们周围的一切，一定会发现，在这个世界上，居然有那么多人疼我、爱我、帮助我、我多幸福呀！当你能够感受那份极为普通的爱的时候，相信你一定不会吝惜付出你的爱心给一些需要帮助的人，送人玫瑰，手有余香，在《爱的教育》中，把爱比成很多东西，确是这样但又不仅仅是这些。我想，“爱是什么”不会有明确的答案。但我知道“爱”是没有限制的。小到萍水相逢的人

们的一个微笑……大到捐献骨髓, 献血, 帮助希望工程……虽然如同空气般的爱有时会被“污染”, 甚至“消失”, 但这一切, 都是值得珍惜的。所以希望更多的人去感受一下朴实语言中深厚的爱, 我想这本书将会把这种美好的感受带给更多更多的人。

朋友们、请你带着一颗圣洁的爱心, 投入到全世界中。你会发现: 只要人人都献出一点爱, 世界将变成美好的明天。请乘上“爱”的小舟, 走完属于你自己的爱的人生。

文章读后感篇四

这是一本关于家庭教育的书籍, 但对我们教师的教学也同样适用, 所以我认真阅读了其中的故事, 它们包蕴着丰富的哲理内涵, 每篇故事都以精练的文字道出了故事的深刻内涵, 使我受益非浅, 特别是《拥抱挫折》这则故事, 给我留下了深刻的印象。

故事讲的是有一个小孩子在草地上发现了一个蛹, 他把蛹捡起来带回家, 想看看蛹是怎样孵化成蝴蝶的。过了几天, 蛹出现了一条小裂缝, 里面的蝴蝶挣扎了很久, 身体却被卡住了, 一直出不来, 小孩看着于心不忍, 于是他拿出剪刀把蛹剪开, 帮助蝴蝶脱蛹而出, 可是这只蝴蝶的身躯臃肿, 翅膀干瘪, 根本飞不起来, 不久就死了。蝴蝶必须在蛹中痛苦挣扎, 直到它的双翅强壮了, 才会破蛹而出, 飞翔于天空中, 沐浴大自然的阳光, 这是个颠扑不破的真理。

由此我想到了我带的班级, 班中有位学生不但学习成绩名列前茅, 而且人缘好脾气好。她真是“各科老师眼中的好学生, 各位家长眼里理想的好女儿, 各位学生心中暗地里学习的榜样”。升入三年级, 这样的孩子自然而然成为班长的候选人, 不料, 在班级竞选中她却意外地落选了。后来她就变了, 原本文静的性格变得更加沉默, 常常会因为老师一个批评的眼神而闷闷不乐一整天; 她会因为一个机会没有给他, 给了别人,

而连续几天闹情绪；她甚至会因为作业本上小小的错误而自责不已。试想这样的孩子将如何面对日后更多的挫折，更大的压力呢？当今发生在学校中类似这样的事情层出不穷，有的学生动不动就逃学，父母、老师稍加批评，就要离家出走，更有甚者跳楼自杀，凡此种种不胜枚举，使得家长、教师谈虎色变，不敢越雷池半步，唯恐学生走上绝路。反思这一现象，在这些人当中有许多是相当优秀的，生活当中一帆风顺，没有受到过教师和家长的批评责骂，没有遇到挫折，在老师和同学中有很高的评价，可是一遇到挫折，立即恨起了周围的人和事，觉得生活没有意义，久而久之，产生了严重的心理疾病，以至发生令人悲痛的事情，这些人就像上文中讲到的蝴蝶，没有遇到困难和挫折，臃肿而干瘪一样，没有一个健康的心理来承受外界的风雨。

我想做为一名教师，在平常的教学中要经常进行耐挫教育。如在班级里或校园中发生了挫折事件，教师应及时对事件进行宣传普及，举行班队讨论或者让学生写几篇关于耐挫折的小文章，抓紧时间开展教育。另外，还可以结合学校活动、主题班会加强这方面的教育。因此，耐挫教育也应在家里、在社会活动等各个环节进行锻炼。所以教师要寻求家长的配合与理解，共同帮助受挫能力差的孩子。使学生适应各种挫折环境，从而起到事半功倍的效果。

不管从家长的角度，还是从教师的角度，《成功家教经典故事》的每个事例都有值得我借鉴的地方。

文章读后感篇五

有一篇是我最爱读，也最为感动的故事《四根棒冰》，里面介绍一个男孩非常贫穷，他的母亲生病卧床，于是他便出门卖棒冰，可是没人买，有个车夫很同情他，便买下了棒冰，还送给了小男孩一支，小男孩很感激他，发誓长大绝不忘记这个好人！（.）

通过这个故事，我深刻的明白了，大家一定要有爱心，尽力的帮助灾区孩子、穷苦人家孩子。

同学们，我们大家都要有一颗纯洁的心，怜悯的心，对待比自己弱小的孩子要有爱心，如果每人都有一颗爱心，那世界就不会再处于激烈的战争之中，那些大款们就不会得意洋洋，那些地主们就不会自大妄为了，从小有爱心，让世界更充满爱！

文章读后感篇六

有了生命，必定要在这个社会上生存下去，生命是生存的条件，一个人在社会上生存下去，就必须在社会中树立各种各样的关联，不可能独破的作为个体而不与外界产生任何接洽地说在这个地球上，也要依附一定的物质基础。

俗话说：“生轻易，活容易，生活不容易。”有了生命，生存`生活才干得以连续。生活多姿多彩，生活的方法多种多样，要害在于咱们用什么样的心态去对待？有的人富贵毕生却毕生愁眉不展，有的人生活拮据却过得津津乐道。幸福与可怜福并不仅能个用金钱来权衡，在离不开必定前提的物资基本上精力生活也要得以空虚。幸福的生活需要自己用双手去创造，用正确的心态多国生活中的每一天，相信自己总能凭着自己动摇的信心跟不懈的尽力叩开幸福大门的钥匙。

“三生教导”给予了我良多启发：我珍爱着本人的生命，虽然有时也感到无所作为，让时间容易偷偷的在脸上留下岁月的痕迹，也会去做一些明晓得没有意思却还要保持做的事件，我想这也是性命阅历了应当积聚的一笔财产吧！

只有知道虚度了时间才知道爱护时间。当初大三的我在居心看待着每一天，做自己该做的，固然在我搭建当前美好生活的桥梁中生活会跟我开玩笑，呈现一段段插曲，让我摔得全身酸痛，精疲力竭，心也很痛。但我信任：我须要在挫折与

挑衅中学会刚强，学会成长，学会含着泪微笑。我需要的是时光，用美妙准确的心态来愈合伤口，生涯中不过不去坎，就算我什么都没有了，我还领有生命这笔财富，还没有人剥夺了我生存的权力，也没有人拦阻我用自己的双手去发明属于我自己的幸福生活。笑对人生，人生也会笑对我。

阳光总在风雨后，为了实现我美好的生活，我会好好的生存，保重自己的生命，为生命创造更高的价值。

“三生教育”即生命的教育、生存的教育、生活的教育。生命是人生的开端与停止，生存是人生的蒙受与挑战，生活是人生的付出与播种。人，只有你活着，就必需面对生命，生存和生活。因而，我们一定要懂得其意思，建立正确的生命观、生存观和生活观。而教育，则是一种手腕，借助这一手段，让所有的人来：关爱生命、理解生存、学会生活。

生命的教育，请求我们的老师传“道”、授“业”、解“惑”。传授正确的生命观，教学学生意识生命的生老病死，认识生命的短暂与宝贵，告知他先人的训导：身材发肤，受之父母。辅助他回想自己成长的点滴，让其知道生命的来之不易以及自己的价值。使他记住一句话：人的生命只有一次。启示他领悟生命的真正意义。“关爱生命”是我始终都信奉的话语，形容的成语。不仅是我，也包含你和他。

文章读后感篇七

在一个炎炎的夏日里，我学习了宋代著名诗人辛弃疾的词《清平乐村居》。“茅檐低小，溪上青青草……”多美的语句。字里行间透露着辛弃疾那恬静淡雅的风格，他不求功名，去寻找世间那少有的和平的地方，真值得学习。

这首宋词描写了一对老年夫妇以及他们的儿子们过着悠闲平

静地农家生活，我读着读着便身临其境。小溪边长着绿绿的青草，旁边是一所用茅草盖的小屋。有一个老夫妇这做在茅草屋前坐着喝酒，谈家常事。他们的大儿子手执锄头在田里挥汗如雨地干活。二儿子心灵手巧，正在编织鸡笼。小儿子可爱极了，正趴在溪边剥莲蓬呢！

辛弃疾描写这些，大概是向往悠闲的农村生活吧，陶渊明写的《桃花源记》也与这《清平乐村居》有异曲同工直妙。“土地平旷，屋舍俨然，有良田、美池、桑竹之属……黄发垂髫，并怡然自乐”看来，大文豪很向往那悠闲平静的生活。上面讲的是一个朴素而又幸福的乡村生活。有不少人认为，有钱有势，有好车开，有豪华的房子住，就是幸福。如果一辈子就只能住在简陋不堪的茅草屋便是一种莫大的痛苦。幸福并不是金钱可以买得到的，毕竟，钱不是万能的，它不能够买到亲情、幸福。

我的好朋友芳芳，她们家很有钱，可是最近她告诉我她的爸爸妈妈离婚了。我不解地问她：“为什么？”她生气地说：“都是钱惹得祸，现在我们家有钱了，爸爸就再也不务正业，成天在外赌博，妈妈一气之下，就提出了离婚，爸爸同意了。所以说是钱惹得祸。”

一家人不和，离婚之后受罪的是自己的孩子，所以说，不管是国家还是家庭，和睦才是最重要的。

我曾读过一篇文章，题目就叫《一件没有织完的毛衣》。当我第一眼看到这个题目时，蓦地涌出一种好奇。

一个小女孩家境并不怎么好，但爱攀比。有一次她对妈妈说：“我想要一件美丽的花毛衣。”当时的妈妈已经重病缠身了，为了满足女儿，只好动手织起来。就这样，母亲没日没夜地织，直到有一天，母亲突然发病，经治疗无效去世，女儿悲痛欲绝。护士告诉她，她母亲在发病住院的几天里，每天都

在织着一件花毛衣，每天晚上护士查房时，母亲总哀求说：“不要把这件毛衣没收，这是织给我女儿的。”直到她去世的前一刻也没停手。

女孩抱着这件没有织完的毛衣，嘶声裂肺地呼唤着“母亲”的名字，但母亲已经听不到了，已长久地闭上了眼睛。多么感人的故事呀！一个病弱的母亲为了女儿的一时之欲，不惜自己的生命.....

其实在生活中也有一些小皇帝或小公主这样欺迫母亲，但大家想过没有，是谁给与了大家生命？是谁哺育了千千万万的中华英雄儿女？是母亲。母亲的地位应该是崇高的、至高无上的，当然母爱更是无私的、伟大的、他容得下自己的女儿对自己的欺辱，却容不得自己儿女受欺辱，母爱容得下一切生灵。

我呼吁全世界的儿女们，用自己的拳拳赤子之心来回报母亲，回报母爱，回报赋予我们生命的人。

我在《安徒生童话》里看见了一位美丽的姑娘，她是谁呢？就是第一篇《海的女儿》。上面的内容是小美人救下了一个正在过16岁生日的王子。看见英俊潇洒的王子，小美人鱼喜欢上了他。小美人鱼找巫婆说：“我想要一双人类的腿，巫婆说：“那你拿什么跟我换，小美人鱼说：“声音”。巫婆给小美人鱼一瓶药并说：“走路虽然很轻盈但走每一步都会像踩在刀尖上那样疼痛，勇敢的小美人鱼说：“我不怕疼。”小美人鱼拿着药回到了王宫悄悄的告别家人在天亮之前来到岸边喝下了那瓶神秘的药水后感觉身子向被刀劈开一样的小美人鱼立刻昏了过去，当小美人鱼醒来时发现王子站在她面前而自己鱼尾巴已经变成了人类的双腿了。

王子问了小美人鱼很多问题，可是小美人鱼一句话也说不出，因为，她的声音被巫婆收走了，所以，变成了哑巴，王子把可爱美丽的小美人鱼带回来了宫里，他们每天一起吃饭，玩耍，小美人鱼还经常王子跳起美丽的舞蹈，小美人鱼感到

非常的开心，几个月后，王子要娶邻国公主做王妃，小美人鱼知道了这件事心都碎了，那天晚上小美人鱼流着眼泪跳完最后一支舞，深夜，人们都睡了，小美人鱼来到船边望着大海，突然小美人鱼的姐姐来到海边说：“这把刀是我们用头发和巫婆换来的，只要刺进王子的胸膛，鲜血流在你的脚上，你就可以变回人鱼，善良的小美人鱼宁愿牺牲自己也不会伤害自己喜欢的人。读完这篇故事以后我知道了小美人鱼是善良的，勇敢的，我们要向她好好学习，用善良的心包容身边所以的朋友。

文章读后感篇八

今天，我读了“意林”上的《一瞬间的冷静》这篇文章。

它主要讲述了，很久以前有两国的两个王子，一个叫拉姆，一个叫萨伊姆。因两国交战，他俩虽然没有见过面，但一直怀恨在心。一次，两人因为一只猎物发生争斗，萨伊姆不小心从马背上掉了下来，长矛也脱了手，拉姆趁机将他压倒在地，用长矛对准了他，萨伊姆毫不示弱，反瞪着拉姆叫骂起来，这激怒了他，可拉姆却放下长矛对萨伊姆说：“你走吧。”萨伊姆很奇怪，问道：“你本可以杀了我，但你为什么放过我呢？”拉姆答道：“本来我俩没什么私怨，但你的语言激怒了我，这让我想起了我的老师曾说过的一句话：在你怒气冲天时，不要采取任何行动。于是，我冷静了下来。”就是因为这句话，两家消除了仇恨，两个王子也成了好朋友，两国的人民也免除了战争的痛苦。

文章读后感篇九

1、《东风野生动物大迁徙》是世界七大奇迹，人生必须要看的50大景观之一。角马、斑马和瞪羚是数量最多的食草动物。就单说斑马吧，它是一种喜欢群居的动物，长着牛头马面，似乎是各种动物拼凑起来的。人们俗称角马为牛灵。虽说角

马和斑马都是食草动物，但斑马只喜欢干草，角马当然就爱吃青草了。再说各种各样的草一共有多少嘛，至少不会打起来。保护生态环境，然动物们繁衍后代吧！山东青岛即墨市即墨市第二实验小学五年级:红枫...