

2023年圆明园的读后感 圆明园读后感(优秀5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看看吧，希望对大家有所帮助。

圆明园的读后感篇一

今天我阅读了《火烧圆明园》这篇文章，读完这本书后，我心中久久不能平静，思想非常复杂：即为我们曾经拥有的悠久的民族文化和价值连城的国宝瞬间化为乌有而无限惋惜，又为八国烈强的掠夺而气愤填膺。

圆明园是我国历史上最为辉煌的财富，里面结合了劳动人民的智慧与汗水的结晶，是我国古代上最为光彩的建筑物。

明园是一座充满着中国的财产，是人们所憧憬的地方。然而贪婪的英法联军对圆明园下了手。1860年，英法联军把圆明园洗劫一空，为了毁灭罪证，火烧圆明园。一把火烧灭了中国的结晶，一把火烧灭了人们所憧憬的辉煌，火燃烧了我们华夏儿女的愤怒！

多么的可恨啊！

现在我们中国要奋起，要昂头来，让外国人从现在开始懊悔！我要努力学习，去击败那些小偷的可耻行为，去为我们国家增添光彩！

圆明园的读后感篇二

这天，我读了《圆明园的毁灭》一文，心潮澎湃，觉得火烧

圆明园是历史上莫大的耻辱。文章讲述了圆明园是一座皇家园林。昔日的圆明园里，有金碧辉煌的殿堂，有玲珑剔透的亭台楼阁.....但是，在1860年10月6日，英法联军侵入圆明园，并把圆明园内的各种奇珍异宝统统掠走，最后竟用大火讲圆明园化成灰烬。当我读到圆明园中，有金碧辉煌的殿堂，有玲珑剔透的亭台楼阁；有象征着热闹街市的买卖街，也有象征着田园风光的山乡村野.....时，我仿佛看到了昔日圆明园的辉煌，我感到无比自豪。当我又读到英法联军侵入北京，闯进圆明园。他们把园内凡是能掠走的东西统统掠走，拿不动的，就用车或牲口搬运。实在运不走的，就任意破坏，毁掉时，我的肺都气炸了。我仿佛看到那些前来侵略的敌人疯狂地将贵重的物品占为己有，他们的腰包塞得满满的。要是遇到那些比较重的瓷器，他们拿不动，可恶的敌人就用牲口搬运或用棍子将这些瓷器打碎。他们如此无法无天，就是因为当时中国太落后了，再加上没有神恶魔先进的武器，所以才处处受到外国侵略折的'欺负。我真为当时的政府感到悲哀，更同情当时处于水生火热的人们。

读了《圆明园的毁灭》一文，让我深深地认识了落后就要挨打这一不变的真理。它在时时刻刻地激励着我们：为了我们的祖国，必须要好好读书，让知识武装我们的头脑，让我们的祖国更强大。让我们永远记住周恩来的那句震撼人心的名言吧为中华之崛起而读书。

圆明园的读后感篇三

的'景观以及它悲惨的毁灭。

圆明园坐落在北京西北郊，是一座举世闻名的皇家园林。它由长春园，万春园和圆明园组成。又叫元明三圆，还有许多小园环绕其东，南，西三面。圆明园中有许多景物是仿照各地名声建造的，比如，海宁的安澜园，苏州的狮子林，还有杭州西湖的平湖秋月，雷峰夕照，园中不仅有我们民族的建筑还有很多西洋景观。但在1860年10月6日英法联军强行闯入

圆明园，将园中的珍宝统统掠走，拿不走的就用马车运，实在拿不走的就任意破坏。

看了这些怎能不使我们叹息和悲愤！

圆明园的读后感篇四

圆明园是我国古代最大的博物馆、艺术馆。圆明园中有金碧辉煌的殿堂；有玲珑剔透的亭台楼阁；有象征着热闹街市的买卖街；也有象征着田园风光的山乡村野。

此外，园中还有平湖秋月、雷峰夕照等150个景点。当时圆明园有一个万花阵，是一个迷宫阵。墙是经能工巧匠雕刻过的花墙，有三、四米高。每当月圆之夜，皇上便身坐亭中观赏，宫女们身系黄色飘带，手提黄灯笼，向亭中跑去，先到的宫女会受到皇上的赏赐。

然而这一切的. 一切都没有了，无数把火把这美丽的博物馆烧毁了，百年的仇恨结成了。因为国不强，所以被人欺。以后我们要好好读书，学习知识，研制出最先进的武器，让别的国家不敢进攻！

圆明园的读后感篇五

今天我阅读了《火烧圆明园》这篇文章，读完这本书后，我心中久久不能平静，思想非常复杂：即为我们曾经拥有的悠久的民族文化和价值连城的国宝瞬间化为乌有而无限惋惜，又为八国烈强的掠夺而气愤填膺。

圆明园是我国历史上最为辉煌的财富，里面结合了劳动人民的智慧与汗水的结晶，是我国古代上最为光彩的建筑物。

明园是一座充满着中国的财产，是人们所憧憬的地方。然而贪婪的英法联军对圆明园下了手。1860年，英法联军把圆明

园洗劫一空，为了毁灭罪证，火烧圆明园。一把火烧灭了中国的结晶，一把火烧灭了人们所憧憬的辉煌，火燃烧了我们华夏儿女的愤怒！

多么的可恨啊！

现在我们中国要奋起，要昂头来，让外国人从现在开始懊悔！我要努力学习，去击败那些小偷的可耻行为，去为我们国家增添光彩！！