仙女宫殿的好词好句 荷花仙女读后感(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

仙女宫殿的好词好句篇一

从前，有座玉清山，山前有个玉清庄，庄里有个年轻汉。他从小就死了爹和娘，只靠种藕为生;日久天长，人们都叫他藕郎。

提起藕郎来，可真是少有。无论春夏秋冬从没见他有一时的闲着，整日不是泡在湾里修剪荷花，就是挑起担子进城去卖藕。虽然他是这样的勤劳，可是他家里穷的连一个破杌子底也没有;五冬六夏穿着他那身祖传的破棉袄，上面是补丁连补丁，乍一看，真以为他穿的是件蓑衣。半间座落在湾边上的小草屋，就是他的全部家当。藕郎就是这样孤独地过着他的苦日子。有时他闷了，就蹲在屋前，出神地望着那些娇艳的荷花。他常想：要是荷花能说话就好了。

有一年，这一带大旱，旱的草也枯了，花也萎了，树叶黄了，平地上咕突咕突地直冒热气。不用说庄稼啦，就是人也坐不住睡不安;狗伸着舌头，热得乱钻门洞。

藕郎眼看着一湾荷花旱的花箭弯了，叶也黄了，湾里露出了泥底来，急得饭也吃不下，觉也睡不安，天天围着湾边转;看着眼前的荷花，心里象刀刺一样。于是他开动脑筋想啊想啊，终于想出了个办法。第二天就挑起水桶上了玉清山。太阳把玉清泉照的明光光的，水影里倒站着满脸堆笑的藕郎。

他多少天来的愁闷没有了，他的心一下子变得象眼前的泉水一样，又明快，又亮堂。

一天天，没白没黑，藕郎一股劲地挑水浇花。他的肩给磨破了，鲜血洒在山道上，道旁的野花又开放了鲜艳的花瓣;毒日晒得他汗水不住地流在山道上，道旁的枯草又变成了绿色。

泉水浇在湾里，泥土吸吮着清泉，荷花又挺起了头。

藕郎一直挑了三个月。

六月二十四日荷花节到了。这天藕郎挑完水，把湾边扫得干干净净的。

说也怪，这时却下起雨来了。

晚上，藕郎在灯下缝棉袄，猛听到湾里的泉水“哗啦”了一声。他忙放下袄，要出去看看什么东西在糟蹋他的荷花。突然一阵红光在他面前一闪，他吓得一退。说也奇怪，在他面前却站着一个大姑娘。说起这个大姑娘长的`那个俊，就甭提啦：墨黑的头发，鹅蛋似的脸蛋，水汪汪的大眼，高鼻梁，小嘴抿着，满脸堆笑;再加上她穿的水绿裤子，象荷花一样鲜艳的粉红袄，把她衬得简直和画上的仙女一样。屋子里顿时香气喷喷，红光闪闪。

这可把藕郎惊奇坏了。他上下打量着她，前往后庄从没见过这么个闺女。

可是这个大姐却笑嘻嘻地直盯着他。藕郎问道：“你这位大姐深更半夜到我这里来做什么？”大姐听了突然噗哧一笑，说道：“看你这个人，以前你是整日盼，俺真来了你又赶！”这更把藕郎闹糊涂了，心想：真怪，我根本就不认识她，怎么说我整日盼她？大姐好象知道他想什么似的，于是便说了：

“藕郎，我实话和你说了吧，我是荷花仙女，天天见你一个人冷丁丁地过日子，多么孤单呀！我想给你做伴儿，你愿意不愿意呀？”她说完了，两眼直瞅着藕郎。藕郎一听荷花仙女的话，乐得简直和上了天一样，脸上露出了从来没有的笑模样。嘴里没说，心里早就愿意了。荷花仙女明知道他愿意，还是故意说：“你倒是要说话呀！”藕郎红着脸点了点头，随即藕郎拿起破袄，抹了抹炕沿，请荷花仙女到炕上坐，荷花仙女坐在炕上，顺手拿过藕郎的破棉袄缝补起来。

屋外小雨沥沥拉拉地下着，灯光下他俩低声低语地谈笑着。藕郎说：“荷花姐姐，我有句话想对你说，不知你生气不生气？”荷花仙女答道：“看你，说吧！”藕郎往前凑了凑说：“你能不能给我做个……”荷花仙女抬起头来问道：“什么呀？”藕郎脸羞得和茄子一样，又红又紫，半天才难为情地说：

“媳妇。”谁知荷花仙女听了，小嘴一撅，说：“看你这个人，人家好心好意来陪你玩，你却胡想啦，以后俺再也不来了。”这下可把藕郎急坏了，上前一把拉着荷花仙女，
说：“好姐姐！千万别生气，我再也不说了。”荷花仙女一看藕郎这个样，噗哧一声笑了，说：“我是和你闹着玩的，可是要叫我做你的媳妇，你要答应我一件事。”藕郎一听，她有心答应，可喜坏了。

心想：只要咱俩能成夫妻，就是刀山我也敢上，火海我也敢下。于是便问：

“你有什么事，说吧。”这时，荷花仙女把棉袄也缝补完了，站起来拍了拍身上，就说：“我是湾里的一枝荷花，如果你明天在太阳出来之前，能把我找着，我就答应你。”藕郎刚想说湾里那么多荷花，谁知道那朵是你？可是荷花仙女一晃身子，红光一闪就不见了。藕郎呆呆地站着，心里又惊又喜。

这时雨也住了，天也明了。

藕郎跑到湾边上，只见那些雨后荷花都活鲜鲜地开放着，水珠儿在花瓣上左滚右翻，明晃晃的和珍珠一样。他眼睛一眨也不眨地寻找。可是朵朵都是一样的美，枝枝都是一样的艳。东方红了，眼看太阳就要出来了，藕郎急的满脸是汗，心里一个劲地直扑通，眼也看花了，腰也弓酸了。看看湾里一片红色，就和东方的红霞一样。

突然，一阵小风吹得湾里的荷花起伏，留在花瓣上的水珠儿轻轻地滚进了水里。藕郎一看，心里一动，“啊！有了！”他乐的几乎跳起来。眼也不花了，腰也不酸了。他沿着湾找，果然找到了一枝花瓣干巴巴的荷花，好象昨夜的雨水没有淋着她一样，上面一个水珠也没有。

藕郎赶快跑过去，小心地采下来。突然从花枝心中飞出了一个小蜂子，吓得藕郎连忙闭着眼。刚闭上眼，耳边就听有人“嘿”的笑了一声。他一看，手里拿的哪里是枝荷花，分明是荷花仙女那只象葱白一样的嫩手儿。他又惊又喜地望着荷花仙女，荷花仙女笑嘻嘻地看着他。于是，他俩手挽手的回到屋中。

仙女宫殿的好词好句篇二

暑假里，我看了一本童话故事的书《橘子仙女》。

文中讲了橘子仙女住在像橘子一样的城堡里，仙女妈妈生了两个小仙女，分别给她们起了两个非常好听的名字叫绿波仙女和金香仙女，两个仙女长得都特别漂亮。绿波和金香长大后，妈妈叫她们每人种植管理一片橘子园，看谁的橘子园管理的最好，结的橘子又香又甜。她们两个都很勤劳，精心地照顾着自己的橘子园，给橘子施肥拔草，一刻也不闲着。绿波仙子不喜欢招待客人，她看到每个客人都嫌烦。可金香仙女不一样，她特别好客。会请上小蜜蜂、橘子精灵、森林里的小动物们一起在自己的橘子园里跳舞，玩得非常开心。金秋十月到了，是果实成熟的时候了，绿波仙女的橘子园里，

橘子很少，果肉还特别硬，要用刀切，吃起来很不方便。金香仙女的橘子园里的橘子果实累累，尝起来那个甜哟，从嘴里一直甜到你心头，让你吃了还想吃，忘都忘不掉。看到这我也不由自主地咽了一下唾沫，多么想尝一下金香仙女的橘子啊！

看完这篇文章后，我终于明白金香仙女的橘子为什么会结那么多而且那么甜。这个故事让我深受启发，使我感受到不管什么时候，我们都要团结友爱，当别人遇到困难时我们都要伸出援助之手。就像金香仙女一样，发扬乐于助人的精神，这样才会给别人留下深刻的印象。

仙女宫殿的好词好句篇三

今年暑假，我读了许多的课外书。一个个优美的故事，让我明白了一些耐人寻味的道理。特别让我记忆犹新的是汤素兰写的《橘子仙女》。故事主要讲的是橘子仙女是橘子的守护神。橘子仙女生了了两个小仙女，姐姐叫绿波，妹妹叫金香。橘子仙女交给她俩一人一个橘子园，要她们比比谁的橘子园漂亮，种的橘子谁的最好，最甜。姐妹俩十分爱护自己的橘园。每天早出晚归，精心呵护自己的橘树。姐姐有些自私，不让任何人到她的橘园，甚至不让蜜蜂进来授粉，结果种出的橘子又苦又涩，得不偿失;而妹妹喜欢让所有的人分享的橘园，一切美好的事物，让蜜蜂进自己的橘园授粉，采蜜，结果结出的橘子又大又甜。

这个故事告诉我：有了好东西要跟大家一起分享，不能自私。所有的事物都是相辅相成的，你给了它帮助，你会得到意想不到的成果。

仙女宫殿的好词好句篇四

仙女蜜儿讲的是一个五年级小女孩孟小乔在仙女湖看到的仙女，然后就把仙女蜜儿带回去做保姆，以后不知道有多少神

奇的事情将会在孟小乔家里发生。

仙女蜜儿拿仙女棒变出了大披巾、透视的镜子、红箱子来到了人类世界。孟小乔周末可忙死了，要写语文作业、数学作业、英语作业、背英语单词、弹钢琴还要上奥林匹克数学班。仙女蜜儿就想尽一切办法把这些作业取消了，后来蜜儿让孟小乔在家好好地玩。但孟小乔不会玩，因为平时根本没有时间玩。仙女蜜儿就带孟小乔去小人精那儿玩了整整一天。后来老师知道每个同学在周末时都很忙，于是老师就给同学们布置少量作业，孟小乔每天都玩的非常开心。学期快要结束了，老师也要给同学们写期末评语了，这正是同学们最紧张的时候，因为孟小乔的班主任总是喜欢给同学们写缺点从不写优点。孟小乔觉得老师的眼镜是缺点放大镜，仙女蜜儿也这么认为的。然后，孟小乔想尽办法让老师戴上了蜜儿的优点放大镜，最后成功的让老师戴上了蜜儿的优点放大镜。从此，老师都把同学的评语写的非常生动，同学们都开心极了。

一天，孟小乔看见蜜儿从窗户外飞进来，蜜儿要孟小乔保住自己会飞的秘密。可是孟小乔最后还是告诉同学蜜儿会飞，蜜儿知道以后就从此消失在孟小乔的眼前，她们再也得不到蜜儿的帮助了。

这本书告诉我们要信守承诺，答应别人的事就要做到！

仙女宫殿的好词好句篇五

暑假期间，我看了很多课外书，我感觉既有趣又有意义的是《巧奶奶的故事篓子》中的一篇《橘子仙女》。

有两个仙女叫绿波和金香，她俩各自管理了一片橘子园。两个仙女每天清晨都会早早起床，为橘子园拔草施肥，橘子树在仙女的勤劳地管理下茁壮成长，到了开花时节，满树橘子花，香气扑鼻，引来了成千上万的蜜蜂。绿波却不愿意让蜜蜂分享花香，金香很高兴地欢迎新朋友的到来。

蝈蝈举行的音乐会吸引来了橘子精灵，他们一起玩的很开心，可是突降大雨，把橘子精灵浇成了落汤鸡，绿波担心把她家的地板弄脏，拒绝帮助。金香却赶快把精灵迎进房间，把精灵身上的雨水擦干，让他们舒服地躺在小椅子上，还细心地给他们盖上小毯子。

到了收获的季节，绿波仙女的`橘子园里，橘子很少，掰开橘子没有瓣，而且食之无味。金香仙女的橘子园果实累累，每只都有整整齐齐的橘子瓣，果汁的甘甜从嘴里一直甜到心里。

这个故事让我知道了，一个人要心灵美，懂得分享，才会收获很多甘甜的果实。