

# 2023年快闪的方案(模板10篇)

为保证事情或工作高起点、高质量、高水平开展，常常需要提前准备一份具体、详细、针对性强的方案，方案是书面计划，是具体行动实施办法细则，步骤等。方案对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇方案。接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来了解一下吧。

## 快闪的方案篇一

年轻，就是要奇迹

“花式篮球”快闪大无锡

活动方案

年轻，就是要奇迹

20xx年3月

以一种更时尚、更神秘、更动感的时尚艺术——街头快闪的活动形式，来迅

速引爆街头、吸引眼球、制造悬念。同一天在不同时尚街区，为锡城上演咋嚓咋嚓快闪时尚秀。制造热点，迅速围观，加入时尚圈的活动效应。

传奇show+奇迹时刻+致未来+追踪未来

(一) 传奇show——“花式篮球”快闪：

同一天在不同时尚街区，组织几十人的花式篮球，飞快的进入状态，街头花式篮球show吸引路人围观拍照，同时，身着统一服饰，给所有围观者派发创意小礼品。

快闪地点：崇安寺，南禅寺广场，宝龙广场等（建议）

## （二）奇迹时刻——派发创意小物：

统一着装的销售大军，在聚集的人群当中，派发代表个性、环保、时尚的'创意小物。人生中出现的一切，都无法拥有，只能享受，而不知何时享受的奇迹时刻，可能只需一次按钮动作。

点亮奇迹，你，敢不敢！

## （三）致未来——派发明信片：

当明天变成了今天，今天成为了昨天，最后成为记忆中不再重要的某一天……

将明信片交给我们的mandy天使□mandy天使会在指定的那天，给你重温昨天的记忆！

街头采访各年龄层路人：#我心中的奇迹时刻#就是……

## （四）追踪未来——派单跟踪

所有的一切，最终回归至挖掘客户。

## 快闪的方案篇二

a□活动名称：快闪舞蹈show

c□形势定位：舞蹈类节目

d□节目风格：文明、锻炼、健康、娱乐、益智

20xx/10/28

移通学院塑胶操场（人流较多，地方宽敞）

为了让更多的人了解目前最流行的“快闪”文化，

使更多的学生在工作之余，有一个可以聚集休息，可以释放压力，可以释放自我，无拘无束的地方，大学生艺术团申请“快闪舞蹈show”用年轻人的青春与朝气、动感与活力感动所有人，为重庆邮电大学移通学院注入更多新鲜的血液。

大艺团街舞组所有成员，以及移通学院所有街舞爱好者

重庆邮电大学移通学院大学生艺术团

前期准备：

1、海报：本次“快闪舞蹈show”的宣传海报粘贴在各楼栋的海报栏和校内的专用海报栏中。

2、横幅：在学校人流最多的食堂挂上横幅，可以起到大范围的宣传效果。

3、院报：在团学快讯上刊登“快闪舞蹈show”的信息，可使全院师生了解本活动。

4、网络：在本校的'贴吧上发布本活动信息，从而更加强了本活动的社会影响力。

1、由艺术团负责排练，进行分工，两部门干事相互配合，完成节目安排工作。

2、（1）在20xx/10/16进行第一次非正式排练，活动负责人到场观看

（2）在20xx/10/20进行第一次正式彩排，进行“快闪舞

蹈show”汇演。

(3) 在20xx/10/27前进行最后一次正式彩排。

以突然出现，突然集合呐喊，突然消失的原则，在游戏结束后切忌逗留（聚集着务必在极短的时间内迅速撤离活动现场）

参与者有十足的勇气，注重团队的团结性，要全力以赴，认真投入到

这份工作中。这也是对大家心理能力的锻炼，克服羞涩心理，放开不必要的思想束缚。

所有参与者在指定地点准时到场集合，先假装路人在地点处徘徊，听

到第一声哨声后迅速按规定队形站好，保持静止，第二声哨声后，大家一起喊口号：“快闪舞蹈，艺团最好”，声音逐渐增大，然后迅速加入到人群中。

后期准备

(一) 活动进行中维持公共秩序。

(二) 准备相机，活动全程拍照摄像并制作视频发到网上。

(三) 各门做工作总结。

1、鼓励大家团结协作、奋力拼搏。

2、要协调好，并负责好现场秩序；

3、快闪舞蹈show进行前要确保摄像照相的质量和效果；

- 4、自带的歌曲文件要确保安全、稳定，避免任何意外情况发生；
- 5、活动开始和结束均以哨声为标准
- 6、快闪结束后迅速散场，避免出现混乱局面；

合计

## 快闪的方案篇三

为了提高学校文化氛围，丰富大家课外娱乐生活，提升学生的生活品质，增强我们的综合素质，激发大家的进取的生活热情，为同学们创造更好的交流、学习和娱乐的平台和发展自我展示的平台。增强院系之间的联系与交流，经过一场完美且惊艳的快闪活动，让你重新定义你的大学生活。它不应是平淡无奇的，而是丰富多彩的，让你走进充满阳光的大学世界。

二、活动目的经过这次快闪活动，让平职师生以不一样的角度，不一样的层次认识了解特舞团以及新一届领导班子的精神面貌。展示他们对舞蹈的热爱与追求。

三、主办单位xxxxx歌舞团

四、活动主题出其不意，惊艳四方

五、活动对象特舞团成员和大一领导班子

六、活动时间5月16日午时6：40到6：50

七、活动流程策划（一）前期准备

1、各舞种努力排练将要演出的节目。

- 2、团长负责购置参加快闪人员的服装并做好清单。
- 3、副团长负责快闪要用的音乐，并找好录像人员。

## （二）活动进行中

- 1、参加快闪的人员活动前20分钟到达一号楼前，布置位置并调试设备。
- 2、下课铃响，活动开始。节目依次为dangerous□齐舞—popping□齐舞—曳步舞。

## （三）活动后期

- 1、最终一个节目结束后，所有人员撤离活动现场。
- 2、活动负责人在活动结束后，要用到的物品要清点清楚，并做记录，妥善保管与退还。
- 3、在活动结束后，活动负责人做活动总结，并构成书面材料上交秘书处。

八、注意事项1、活动开始前20分钟参加人员务必到达现场。

2、参加人员服装务必统一。

3、开始前要仔细检查设备能否正常工作。

4、纪报人员负责拦护场边观众，尽量不让观众进入现场影响团员正常表演。

5、安全第一！

九、活动影响这次活动为平淡无奇的学校生活增添亮丽的一笔，使特舞团在师生心中留下深刻的印象。为‘‘力争把特

舞团打造为全员最具活力的社团之一’ ’ 这个目标奠定了基础。为社团成员供给了一个锻炼自我、展示自我的平台。

## 快闪的方案篇四

春天是万物复苏的季节，给人以美的享受，给人活力和朝气。语文组决定充分利用我们学校生命教育基地资源，开展系列踏青活动，让学生亲密接触大自然，欣赏春天美景，拓展学生的视野，将我校“让生命快乐，让未来多彩”的办学理念融入踏青活动之中。

### 活动一

主题：春天正是读书时

活动目标：帮助学生了解学习踏青文化。

活动方式：上一节踏青主题室外文化课，指导学生阅读一些描写春的’ 文章。

活动时间：在3月中旬完成。

活动准备：

- 1、教师准备好相应课件和资料
- 2、筛选学生阅读材料。
- 3、上好踏青主题课。

### 活动二

主题：校园青青草

活动目标：让学生感知春天的变化，体验踏青的快乐。

活动方式：语文教师自行决定，根据本班情况组织学生到花卉基地踏青感受春天，踏青后写出自己的感想。

活动时间：3月下旬前完成

### 活动三

主题：春天的故事

活动目的：经过前面一些列活动，学生已经对春天有了很多感性认识，读了不少有关春天的美文，拍下了不少春天美景。在此基础上，让学生将自己的所思所想展示出来很有必要。

活动方式：

2、建议各班办一期“踏青”主题黑白报，搭建照片墙用a4纸打印出学生拍摄的照片。

### 活动四

主题：春满江城花满园

活动目的：

正值武汉各种花卉展活动，特别是武大和东湖樱园的樱花炽热绽放之际，倡议师生趁着周末，阳光明媚，天气晴好的日子，前往踏青。

活动方式：

- 1、教师统一时间组织前往武汉大或樱园观赏樱花；
- 2、建议学生家长带领学生择日前往武汉大学观赏；

活动时间：

根据樱花开放具体时间安排

活动准备：

- 1、给家长发倡议书；
- 2、学生安全教育；

语文教研组

## 快闪的方案篇五

20xx年11月22日（星期四），经过组员两个星期的努力及绿色动力协会其他干事的全力支持，以“宣传环保，抵制小北亭”为主题的“快闪”活动在红棉路隆重举行。此次快闪活动在策划过程中，七个小组成员积极配合、对活动的相关内容进行了多次激烈的讨论，经过绿协会长的提点，每一细节都尽善尽美。整个活动主要以“扮僵尸”的形式进行，添加了一些游戏成分，简单、好玩，在宣传时候就吸引了大量大一新生，甚至一些师兄师姐也对“快闪”充满期待、部分师兄师姐积极参与到了活动当中。在后期宣传中，绿协动员全体干事，全力配合“快闪”小组的工作，发挥各个部门的作用，宣传效果甚佳，参与者达到一百三十多个。在活动当天，“快闪”小组成员分工合作、分别针对不同参与者对活动进行讲解、组织活动，对出现的一些突发情况进行灵活处理，活动大致按照原计划举行，吸引了广州大学许多学生的注意。

但是，由于出现突发状况，整个活动还是跟预想有些偏差。例如：

1. 暗号发出人分散后又汇集在一起，没能及时说出暗号；
- 2没有大型音响，音乐播发出现问题，只有极少数人听到声音；

3. 第一批装僵尸的人队伍分布不够均匀，出现左多右少的情况；

4. 组员间配合不好，各部分间有断开联系的情况；

原因分析：

1. 由于没有组织大型活动的经验，小组成员整队、指挥工作没能快速上道；

3. 没能拉到赞助，活动经费不足；

4. 没有时间排练，组员在活动过程中默契不足；

5. 时间安排不够妥当，各部分没能准时进行，出现了秩序混乱；

6. 计划不够周全，对突发情况的思考不够等。

总的来说，这次活动最大的特点是充分体现了大学生们的青春热情，阵营庞大，通过短短几分钟活动让小北亭的情况得到了一些注意，达到一定的宣传环保的效果。但是计划赶不上变化，活动出现的种种不足都是我们能力缺失的体现，需要我们吸取经验，争取下次做得更好。

以上是对“快闪”活动的总结，对于做得好的地方我们会继续保持，把它们带到今后其它的工作中来，对于做得不足的地方，我们不会丧失信心，而会究其原因，进行自省，吸取教训，为今后的工作打下基础，为组织更好的活动做准备！

文档为doc格式

# 快闪的方案篇六

## 一、执行时间

## 二、活动地点

## 三、活动方式

## 四、活动细则

1、活动前一天进行活动彩排安排，听到信号时活动正式开始，至听到信号在再次响起时活动结束。

2、期间能够安排相机及摄影机同时进行记录，活动时间为1-3分钟左右，活动结束后能够将现场记录剪辑成视频短片，由能够由微博推广发布至互联网进行宣传。

## 五、活动流程

### 1. 18日确定100人活动参与人员：

早上10点于售楼部集合，统一由天音姚日骞、博客多姜保君带队前往表演地点；

该表演地点结束后，赶往另一表演地点；

## 六、活动路线简图

## 七、人员安排

## 八、物料配备及预算

**XXX**

2013年12月18日

# 快闪的方案篇七

为了提高校园文化氛围，丰富大家课外娱乐生活，提升学生的生活品质，增强我们的综合素质，激发大家的积极向上的生活热情，为同学们创造更好的交流、学习和娱乐的平台和发展自我展示的平台。增强院系之间的联系与交流，通过一场完美且惊艳的快闪活动，让你重新定义你的大学生活。它不应是平淡无奇的，而是丰富多彩的，让你走进充满阳光的大学世界。

通过这次快闪活动，让平职师生以不同的角度，不同的层次认识了解特舞团以及新一届领导班子的精神面貌。展示他们对舞蹈的热爱与追求。

XXXXXX歌舞团

出其不意，惊艳四方

特舞团成员和大一领导班子

5月16日下午6:40到6:50

## （一）前期准备

- 1、各舞种努力排练将要演出的节目。
- 2、团长负责购置参加快闪人员的服装并做好清单。
- 3、副团长负责快闪要用的音乐，并找好录像人员。

## （二）活动进行中

- 1、参加快闪的人员活动前20分钟到达一号楼前，布置位置并调试设备。

2、下课铃响，活动开始。节目依次为dangerous□齐舞-popping□齐舞-曳步舞。

### （三）活动后期

1、最后一个节目结束后，所有人员撤离活动现场。

2、活动负责人在活动结束后，要用到的物品要清点清楚，并做记录，妥善保管与退还。

3、在活动结束后，活动负责人做活动总结，并形成书面材料上交秘书处。

1、活动开始前20分钟参加人员务必到达现场。

2、参加人员服装务必统一。

3、开始前要仔细检查设备能否正常工作。

4、纪报人员负责拦护场边观众，尽量不让观众进入现场影响团员正常表演。

5、安全第一！

这次活动为平淡无奇的校园生活增添亮丽的一笔，使特舞团在师生心中留下深刻的印象。为‘‘力争把特舞团打造为全员最具活力的社团之一’’这个目标奠定了基础。为社团成员提供了一个锻炼自我、展示自我的平台。

## 快闪的方案篇八

### 20xx年元旦活动方案

为了丰富校园文化生活，打造文化校园，努力构建和谐校园，

推动校园精神文明建设，展示我校特色和风采，激励广大师生团结一致，携手共创美好未来。经研究决定，我校将举办20xx年元旦文艺会演。现将本次活动方案及工作安排公布如下：

组长：李伟强

副组长：李水莹、郭春霞、时艳芳、张胜普

组员：各班班主任

李伟强郭春霞李水莹张胜普时艳芳

郭阳阳刘保梅张俊杰

1、参加对象：各班学生。

2、各班级必须准备2个以上节目，（一个节目必须围绕小学生日常行为规范。）

3、节目要求：节目内容积极向上，节目形式力求多样化（如歌舞、相声、小品、器乐等），主题要突出，提倡各班表演集体节目，师生同台演出。

4、节目道具、服装等各班级负责准备，节目伴奏带一律采用碟片。

5、活动进程

6、活动要求

（1）各班要高度重视，充分调动学生积极参与活动。

（2）严格按照活动进程，确保节目的初评和会演的顺利进行。

郭阳阳郭春霞

（负责文艺节目的编排、前期检查、演出顺序编排）

组长：张俊杰

组员：龙晓洋王建芳尹亚萍刘琳琳

汪赛王亚红张太山

（2）照相：李水莹

一等奖2个

二等奖3个

三等奖4个

元旦演出节目评分标准

一、评分原则。

1、评委必须坚持公平、公正的原则，对每一个节目进行客观、正确地评价。

2、评委评分时不能相互讨论，各自打分，以免分数受他人影响。

3、每个节目满分以10分计。

二、评分细则

## 快闪的方案篇九

a□活动名称：快闪舞蹈show

b□活动宗旨：丰富大学生课余文化生活，展示大学生的精神面貌、青春风采，通过大学生亲身的参与，达到寓教于乐的效果。

20xx年4月8日

餐厅门口空地

为了让更多的人了解目前最流行的“快闪”文化，使更多的学生在学习生活之余，有一个可以聚集休息，可以释放压力，可以释放自我，无拘无束的地方，大学生艺术团申请“快闪舞蹈show”用年轻人的青春与朝气、动感与活力感动所有人。

中国戏曲学院大学生艺术团及所有爱好“快闪”的同学

中国戏曲学院大学生艺术团

a.前期准备：

（一）宣传工作

1、海报：本次“快闪舞蹈show”的宣传海报粘贴在各楼栋的海报栏和校内的专用海报栏中。

2、网络：人人小站、微博、微信等方式宣传。

（二）节目准备及彩排

由艺术团负责排练，进行分工，各部门相互配合，完成节目

安排工作。

### （三）活动规则：

以突然出现，突然集合呐喊，突然消失的原则，在游戏结束后切忌逗留（聚集者务必在极短的时间内迅速撤离活动现场）。

### b.活动内容：

#### （一）活动要求：

参与者有十足的勇气，注重团队的团结性，要全力以赴，认真投入到这份工作中。这也是对大家心理能力的锻炼，克服羞涩心理，放开不必要的思想束缚。

#### （二）活动内容：

所有参与者在指定地点准时到场集合，先假装路人在地点处徘徊，听到信号后迅速按规定队形站好后，随音乐进行舞蹈show□

### c.后期准备：

（一）活动进行中维持公共秩序。

（二）准备相机，活动全程拍照摄像并制作视频发到网上。

（三）各门做工作总结。

、鼓励大家团结协作、努力做好展示；

2、要协调好，并负责好现场秩序；

- 3、快闪舞蹈show进行前要确保摄像照相的质量和效果；
- 4、的歌曲文件要确保安全、稳定，避免任何意外情况发生；
- 5、活动开始和结束均以统一信号为标准；
- 6、快闪结束后迅速散场，避免出现混乱局面。

中国戏曲学院大学生艺术团

## 快闪的方案篇十

场地：操场或体育馆内

人员：街舞社学生或校内热爱舞蹈的同学

- 1、在一个时间召集热爱舞蹈的人士做简单的训练，像流行音乐中的简单动作（舞蹈可自编），做一个集体排练。
- 2、歌曲可以是串烧形式的。舞蹈要尽量流行，简单，多样。

出场顺序：猛地响起音乐，开始是一个人跑向中央，后来是多人陆续跑到最开始出来跳的那个人的身边，接上舞蹈，越来越多人一起参与。

- 1、直接播放音乐。
- 2、采取大合唱的形式当舞蹈伴奏，注意是流行的很多人会唱的，先是一人开声唱，后变几人齐唱，后在人群中放置话筒，让许多人参与唱歌，大屏幕可播放mv或歌词。
- 3、串烧的形式则可两种融合。

参加人可穿统一服装或色彩缤纷各种衣服。

话筒几个（若大合唱伴奏即可用）。相机看台两边一边一个，在物群中也需有几个，记录下来。

操场或体育馆内

热爱舞蹈人员and街舞社学生and毕业舞会学生和老师

先几人在响起音乐后跳，后邀请学生或老师一起跳，教她们简单动作，并后面循环播放音乐一起跳。

重复播放音乐1~2遍后，换歌，再持续教。

其他上同。

over