

# 最新节目演出策划方案(优秀5篇)

当面临一个复杂的问题时，我们需要制定一个详细的方案来分析问题的根源，并提出解决方案。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、风险的评估以及市场的需求等，以确保方案的可行性和成功实施。以下是我给大家收集整理方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 节目演出策划方案篇一

一、活动主题：我们一起成长

二、活动目的：

1、本次演出活动是对孩子发展的肯定，进步的肯定，更是成长的肯定。借助本次演出，我们要向观众传递我园“全面教育”的教育理念、教学成果，从而扩大我园社会影响力，辅助秋季招生的顺利开展。

2、在总结往年演出活动经验的基础上，策划出一套创新的方案，筹划出一场别开生面的、专业的、触动人心灵的文艺演出。

3、各个节目要紧紧围绕“我们一起成长”的活动主题，运用多种多样的艺术表现形式体现、凸显出成长的过程、足迹、感悟、成果等等。

4、抓住三个高潮点“孩子的毕业”、“幼儿园六年的发展”、“教师队伍的成长”，让观众品味“成长”道路上的滋味、收获和感悟。并借助于讲述、谈话、采访等舞台表现形式，抓住观众心灵的情趣点、情感点和情志点来触动他们的心灵，引发共鸣。

三、活动形式：舞台演出形式

四、活动地点及时间安排：

1、方案一□20xx年7月31日上午《借用舞台场地》

2、方案二□20xx年7月31日下午5：00《幼儿园搭台子》

五、总指挥：张桂华

六、总策划：王丽

七、参与团队：1、舞蹈组：

2、诗歌组：

3、美术组：

4、音响组：

5、服装组：

6、后勤组：

7、安保组：

8、节目审核组：

9、邀请出席领导：

10、场地联系：

11、节目主持：

12、节目串词：

## 八、节目编排、彩排时间：

- 1、7月5号——9号，传达主题，收集、策划、创作节目
- 2、7月12号开始正式排演
- 3、7月16号检查排演情况，对不合适的地方进行修改
- 4、7月23号节目进行彩排
- 5、7月27，第一次彩排。29号第二次彩排。31号正式演出。

## 九、节目编排原则：

- 1、歌舞类节目控制在2——3分钟内，不可过长，舞蹈动作要简单、易学有效果。
- 2、节目的编排要注重舞台效果，大气、热闹、舞台饱满。
- 3、注意孩子的台风，上下场时间紧凑，不能拖拉。表情、动作到位。

## 十、节目详细内容：

- 1、开场舞、结束舞蹈、教师舞蹈、负责人：
- 2、幼儿诗歌朗诵：
- 3、四口之家、侯园长采访、生日歌“切蛋糕”、对张院长的歌颂、老中青教师的谈话等，王丽负责。
- 4、英语童话剧《白雪公主》：
- 5、小班：《情景表演》、《我们的偶像》

6、中班：《春晓》、《妈妈亲、老师亲》

7、大班：负责：《知识汇报》、《快乐的节日》、《天天向上》

十一：制定活动预案：1、防火预案2、防停电预案

## 节目演出策划方案篇二

为迎接20xx年元旦的到来，以班级联欢的方法推动谐和校园的文明发明，丰厚校园文明内在，营建联合向上健康的校园空气，确保活动有序、安全、有意义地翻开。

安全、文明、谐和、炽热、节省。

1、时刻□20xx年12月31日下午1：30—3：00

2、方法：各班自行举行

3、地址：本班教室

1、特征统一性：

各班在校园和老师统一安排下的进行元旦联欢晚会。在新的一年里，各班将这次做为一种极具亲和力的交流方法。节目方法不限，歌曲，朗诵，舞蹈、小品、乐器演奏、戏剧等，内容新鲜向上。

2、加强互动性：

以上报节目为主，穿插必定的小游戏，增强互动性。

3、拓展参与性：

争夺更多的`学生参与这次联欢活动。

#### 4、丰厚赏识性：

参与节目者和节目单要经过班主任(或班主任指定班长)进行的审理. 节目数量控制在15个分配。联欢时刻控制在1个半小时內。

联欢会的几点阐明和留神事项：（联欢会初步前由班主任或班长宣告联欢会留神事项）

1、为确保联欢会整场效果，各班悉数同学1：30分点行进入教室，联欢会时期学生一概禁绝在校园逗留。

2、坚持文明、节省的准则办妥元旦联欢会；让健康、生动的内容变成联欢会的主旋律。

3、班主任应把联欢会作为学生教学内容之一，对学生进行热爱集体、保护工业、遵守纪律、安全榜首、保护环境等方面的教学。班主任老师全程跟班，不允许联欢会场面的失控。

4、留神用电安全，没有老师在场，不得乱接电器。

5、安排教室时，本着保护环境和节省的准则，禁绝在墙上钉钉子，禁绝运用喷雪等风险用品，能够吊彩带或其他的小饰物营建一种炽热快乐的空气；班级一体机能够运用，但班主任应在场监督运用，留神操作，有疑问联络微机老师。

6、联欢会时期，不得在楼道、老师内追逐打闹，禁绝在室内做有风险的游戏，避免受伤；禁绝在校园内燃放烟花鞭炮；禁绝在教室内运用明火；阻挠收购蛋糕，格外阻挠用蛋糕涂改别人；禁绝用不明液体喷发别人；不得有外校人员参与本班联欢会；班内收购食物留神食物清洁。

7、活动必定要依照规则时刻完毕，拾掇教室清洁要彻底，经校园查看合格后，封闭悉数电源，锁好门窗准时离校。必定要将活动的具体时刻奉告家长。

8、联欢会完毕后，各班学生没有格外原因应及时回家，各班主任谐和任课老师将学生送出校园(东到家属院、西到红绿灯，整体男老师就位)确保学生安全。

## 节目演出策划方案篇三

一、活动主题：

二、活动目的：

三、活动形式：舞台演出形式

四、活动地点及时间安排：

1、方案一□20xx年7月31日上午《借用舞台场地》

2、方案二□20xx年7月31日下午5：00《幼儿园搭台子》

五、总指挥：

六、总策划：

七、参与团队：

1、舞蹈组：

2、诗歌组：

3、美术组：

- 4、音响组：
- 5、服装组：
- 6、后勤组：
- 7、安保组：
- 8、节目审核组：
- 9、邀请出席领导：
- 10、场地联系：
- 11、节目主持：
- 12、节目串词：

#### 八、节目编排、彩排时间：

- 1、月号——号，传达主题，收集、策划、创作节目
- 2、月号开始正式排演
- 3、月号检查排演情况，对不合适的地方进行修改
- 4、月号节目进行彩排
- 5、月号第一次彩排。号第二次彩排。号正式演出。

#### 九、节目编排原则：

- 1、歌舞类节目控制在一分钟内，不可过长，舞蹈动作要有
- 2、节目的编排要注重舞台效果，大气、热闹、舞台饱满。

3、注意台风，上下场时间紧凑，不能拖拉。表情、动作到位。

十、节目详细内容：

十一：制定活动预案：

1、防火预案2、防停电预案效果。

## 节目演出策划方案篇四

元旦来临之际，一（11）班为了丰富学生的校园生活，特根据小学生的年龄特点，精心准备了一系列精彩的游艺活动。本次活动要求人人参与，让每一个学生在精彩的活动中快快乐乐迎接新年，并力争使学生在游艺活动中获取一定的知识和能力，使学生健康、和谐地发展。

1、活动时间：

2、活动地点：一（11）班教室

3、参加活动对象：一（11）全体学生

一、集体跳开场舞——《铃儿响丁当》

二、原地转圈+脑筋急转弯

游戏规则：

1、在观众中选取三位小选手参加游戏。三位选手被要求在原地转上5圈，率先完成的第一、二位选手就有机会参与脑筋急转弯答题，第三名选手则淘汰。

2、获得参与脑筋急转弯答题的选手到任意选取一个问题回答（气球背后），如果选手回答不上来则可有一次机会向观众

求救。但观众回答不上来主持人就有机会任意选一名观众答题，回答正确就有奖。

### 三、才艺展示

规则：参加才艺展示的同学自选才艺，表演完毕后后根据同学们的欢呼声来决定是否精彩，如果喝彩声很高就代表该同学通过，便可获得圣诞礼物。

### 四、游戏：快乐夹球

游戏规则：选出5人一组，拿筷子夹乒乓球，中途掉了就必须回去重新回到原位重新夹，一分钟内看谁夹的球最多可以得到圣诞礼物。

老师送给孩子礼物——变魔术

师生共同表演：在室内共跳“兔子舞”在最后的连环之中结束圣诞节。

### 五、活动组织：

主持人：邓博仁、李子怡

评委：正副班主任

圣诞礼物派发员：黄露

摄像：家长委员会成员

## 节目演出策划方案篇五

年终文艺汇演方案

### 一、【活动意义】

为了进一步提升公司全体员工的向心力和凝聚力，勉励员工在“十二五”期间的征程中继续为公司的发展做出贡献。

## 二、【活动目的】

通过节目编排，展现公司营销、采购、工程、技术、科研、服务等各条战线上的先进人物和典型事迹，感染员工，鼓舞员工，凝聚团队精神。

## 三、【演出主题】梦想起航—开启xxx梦之征程

## 四、【演出时间】20××年1月23日

## 五、【演出地点】环球酒店

## 六、【演出观众】股份公司领导，公司领导、员工及家属

七、【演出形式】各单位、部门贴合公司文化导向，自行组织筹备相应的节目内容进行演出。

## 八、【演出要求】

1、员工穿着工作服入场；

3、演出物品道具（如服装、乐器等）自行准备，可将租借费用等上报公司党工部；

4、节目必须保证其观赏性及积极向上性，各部门所报节目于××月××日统一进行预审；

××月××日15：00正式演出；

7、晚会主持人串场词，由主持人自行撰写；

8、如需帮助、或有任何疑问，请联系党工部，电话xxxxx□

## 九、【演出流程】

- 1、场地布置以及物品安排在1月23日10:00之前到位, 10:30准时彩排;
- 2、1月23日15:00汇演准时开始;
- 3、静场, 主持人上台活跃气氛, 宣扬活动主题;
- 4、15:10主持人介绍到场嘉宾领导, 并宣布演出正式开始;
- 5、节目演出;
- 6、汇演结束, 领导做工作期许;
- 7、清场, 清场后各部门负责人必须保证现场不遗留任何物品。

## 十、【演出分工】

文艺汇演总导演由xxx总经理担任, 副导演由xxx副总经理、担任, 执行导演由xxx担任。文艺汇演各项工作由党工部牵头, 成立筹备组, 成员由各单位相关工作负责人及党委、工会、团委委员组成, 名单如下:

XXXXXXXXXX

XXXXXXXXXX

筹备组下设场务组、安保组、节目组、物资保障组四个小组, 分工如下:

场务组: 负责现场礼仪、现场场地、灯光音响、舞台布置、摄影摄像。

安保组：负责文艺汇演现场的安保和救护工作。

节目组：汇演节目的组织、选拔、编排、演出工作，包括制定节目单、服装道具统计、主持人选拔、演员化妆工作，组织文艺节目的评比工作。

物资保障组：负责采购、租赁文艺汇演需要的各种物资。

## 1、场务组具体实施细则及分工

组长□xxx

组员□xxx

### （1）礼仪工作负责人□xx

职责：选拔十名礼仪人员，进行培训，准备先进颁奖的证书，服务总结大会及文艺汇演；

### （2）节目计分负责人□xxx

### （3）摄影、摄像负责人□xxx

职责：组织完成整场晚会的摄影摄像工作；

### （4）灯光、音响负责人□xxxx

职责：现场灯光及音响管控，播放入场音乐（暖场曲、迎宾曲、颁奖曲等）、节目音乐。

### （5）先进颁奖出场安排负责人□xxx

职责：根据年度先进评比奖项设置，安排落实先进上台领奖的顺序。

#### (6) 员工家属安排负责人□xxx

职责：统计汇总各单位邀请的家属名单，安排到场参加晚会的员工家属的座位，提供现场引导服务。

#### 2、安保组具体实施细则及分工

负责人□xxx

组员：保卫部

职责：负责文艺汇演活动现场安全总体指挥，编制应急预案，对文艺汇演活动中可能出现各种突发情况采取的应急措施。

#### 3、节目组具体实施细则及分工

组长□xxx

组员□xxx

职责：根据第一次彩排情况，对整个节目进行调整和督促并提出改进建议，及时与各节目负责人进行沟通；根据彩排情况，将及时制定出节目的出场顺序，合理安排各个节目，制作节目单；负责舞台前后演员的上下场组织。

#### 4、物资保障组具体实施细则及分工

组长□xxx

组员□xxx

职责：负责文艺汇演现场的服装道具管理，按照节目出场顺序及时安排布置舞台所需道具，节目结束时及时撤离道具，保证下一个节目的顺利进行。文艺汇演所需的各种物品，由

节目负责人准备好之后交与场务组，场务组安排专人管理。

## 十一、【文艺汇演奖项设置】

特等奖1个8000元

一等奖1个5000元

二等奖2个3000元\*2=6000元

三等奖3个2000元\*3=6000元

原创精品奖1000元

最佳人气奖1000元

最具创意奖1000元

优秀表现奖500元\*6=3000元

共计：31000元

## 十二、【文艺汇演费用预算】

### 1、场地布置及设备租赁

场地租赁□x元

灯光+音响□x元

背投led屏幕一块□x元

横幅12m+安装□x元

文艺汇演拍摄及cd制作□x元；

合计□x元

2、演出补助及节目费用x元

共计□x元

3、工作人员补贴及工作牌制作

组长300元\*x人： x元

组员200元\*x人： x元

工作牌制作10元\*30个：300元

合计□x元

4、备用金x元（交通费、各类设备押金及未知费用）总计□x元

十二、【会议布置及晚宴费用】

福建酒店餐费□x桌\*x元=x元

就餐酒水及会议用水费用□x元

花卉租赁费用预计□x元

会场按人份水果采购费用预计□x元

会场用咖啡、茶叶、餐巾纸、糖果等预计□x元总计□x元

文艺汇演及晚宴费用总计□x元

xxx部

二〇xx年x月x日

1、工作人员：

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)