圣诞贵宾读后感 圣诞欢歌读后感(实用5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

圣诞贵宾读后感篇一

我读过很多书，真正体会到：书是人类的朋友、是知识的源泉、是净化人灵魂的良药。

说到书是朋友，那可不是一般的朋友，而是可陪伴终身的良师益友。每当我感到寂寞孤独之时，读一本有趣的书，就会使我忘掉孤独寂寞，感到书中的'人物个个都是我的朋友。每当感受到痛苦悲伤的时候，读一本有趣的书就会使我忘掉痛苦悲伤，为书中人物的欢乐而高兴。所以，每逢节假日，我便会拿起一本书，在那凉习习的窗前坐下来静静地读，那才是一种享受。

书是人类知识的源泉，一个人所掌握知识的百分之九十五以上是从书中学得的。那些不学无术之辈，必定是不爱读书的人，与其坐在那玩手机、打电脑游戏，倒不如拿起一本书来读，给我们的大脑补充一些新的知识和营养。

书净化人心灵的良药。我曾经看过查尔斯狄更斯的名著《圣诞欢歌》，写的是一位名叫埃比尼泽斯克罗吉的老头，他脾气暴躁、可怜、吝啬、而且待人刻薄。但是在那年的圣诞前夜斯克罗吉已故多年的合伙人马利的魂魄拜访了他，其后又有另外三个鬼魂来访……那一夜格外漫长而恐怖，当圣诞节最终来临的时候，斯克罗吉已经判若两人了，鬼魂的教育能

使人改恶从善，这几乎是不可能的。但读书能使人收到潜移默化的的影响，净化人的灵魂，却是不争的事实。

作为小学生，我们一定要好好学习，多读书，读好书，为将来建设一个伟大、富强的祖国而奋斗。

圣诞贵宾读后感篇二

这本书写的是一个小女孩在失去一只鹦鹉后却最终又得到另一只新的会说话的鹦鹉的感人故事。

故事讲的是在阿姆斯特丹雅士街一座狭小的房屋里，小女孩伦婕养的那只心爱的会说话鹦鹉死了，小女孩因此伤心病倒了，可怕的是她根本就不想好起来，这不是药物所能解决的问题，她需要医学之外的帮助。为了帮助她恢复健康，善良的老范得托伦大夫决定去找他的侄子彼得帮忙，给小女孩找个新的会说话的鹦鹉。彼得和他的同伴经过重重困难和艰辛，终于在平安夜为伦婕从伦敦买回了一只聪明漂亮的、会说话的黑冠鹦鹉，最终让伦婕的病情好转。

从阿姆斯特丹到伦敦，必须乘船横渡刮着冬季风暴的英吉利海峡，可眼下这种浓雾的天气并不适合横渡海峡，在北风呼啸的冬天横渡海峡时随时都会丢掉性命，但是为了救这个小女孩，他们冒险出航并最终买回了鹦鹉，这真是令人非常感动。

安妮洁是一只漂亮的雌鹦鹉，它长着绿色的翅膀，头上有顶小黑冠，全身其它地方都是绚丽的深红色。它非常聪明，不但会讲话，而且善解人意，伦婕一看到它，和它说了几句话，病情马上就好转了，这真是太神奇了。

圣诞贵宾读后感篇三

读了这篇文章，我深深的体会到：枪杆子里出政权，反动派

都是纸老虎啊！

试想对于世界上的邪—恶势力用温暖 用爱心能感动它们吗？

答案是否定的.，对于那些已经迷失人性的魔鬼只有以暴制暴才能让它们认识到

纯正的人民也不是好欺负的，正义必胜！

真正的战争并不是暴—力，而是反暴—力的！

而正是人民反暴—力的决心和行动 才感动了世界 改造了世界，给我们一个美好的家园！

这本书写的是一个小女孩在失去一只鹦鹉后却最终又得到另一只新的会说话的鹦鹉的感人故事。

故事讲的是在阿姆斯特丹雅士街一座狭小的房屋里，小女孩伦婕养的那只心爱的会说话鹦鹉死了，小女孩因此伤心病倒了，可怕的是她根本就不想好起来，这不是药物所能解决的问题，她需要医学之外的帮助。为了帮助她恢复健康，善良的老范得托伦大夫决定去找他的侄子彼得帮忙，给小女孩找个新的会说话的鹦鹉。彼得和他的同伴经过重重困难和艰辛，终于在平安夜为伦婕从伦敦买回了一只聪明漂亮的、会说话的黑冠鹦鹉，最终让伦婕的病情好转。

从阿姆斯特丹到伦敦，必须乘船横渡刮着冬季风暴的英吉利海峡，可眼下这种浓雾的天气并不适合横渡海峡，在北风呼啸的冬天横渡海峡时随时都会丢掉性命，但是为了救这个小女孩，他们冒险出航并最终买回了鹦鹉，这真是令人非常感动。

安妮洁是一只漂亮的雌鹦鹉，它长着绿色的翅膀，头上有顶小黑冠，全身其它地方都是绚丽的深红色。它非常聪明，不

但会讲话，而且善解人意，伦婕一看到它，和它说了几句话，病情马上就好转了，这真是太神奇了。

圣诞贵宾读后感篇四

圣诞节那天，我看了《圣诞毛衣》这篇文章，让我感受特别深。

故事讲的是在一个圣诞节，美国著名电视、电台主持人格伦·贝克。十二岁那年，他最想得到的圣诞礼物是一辆自行车。爸爸去世后，家里开的小面包店无以为继，妈妈不得不同时打几份短工养家，他还无法体会妈妈的难处，终究没能如愿。他的礼物是一件“丑陋不堪的白痴毛衣”，那是妈妈费尽苦心亲手织成的。一年后，他的妈妈因劳累而去世，他才为自己的`任性感到内疚。

同学们，在圣诞节或过年的时候，我们在选购自己喜欢的礼物时，应该先看家庭是不是限宽裕，如果不够宽裕，我们就不能要一些太贵重的礼物。因为送礼物是送出爱，我们如果没有得到自己想要的礼物，而是一个父母亲手织的一件毛衣，我觉得这件毛衣更能表现出父母对我们的爱，这样就足够了。

我们如果是父母，家里并不宽裕，我就会在圣诞节的前夕给孩子说一说，如果孩子不能理解，做家长的还是要去说服他，以免孩子非常失望。

圣诞贵宾读后感篇五

这部小说是专门写鬼的，非常可怕，非常恐怖。小说中的主人公斯克虏骑经常被吓得跪在地上哆嗦。

小说中的主人公斯克虏骑是个死不松手的吝啬鬼，一个巧取豪夺，能搜善刮，贪得无厌的老黑心。他孤身一人，冷酷刻薄，他不许他的雇员在圣诞节休假，天气再冷也不许雇员在

炉火里加煤。他认为圣诞节是“胡闹”。孩子们在圣诞节到他家献唱圣诞歌曲，他拿起戒尺，动作极其迅猛的吓跑了孩子。按照西方人的习惯，平安夜有慈善机构请求赞助，他一分没给，还说了一大堆不中听的话。

我想事先说明一下，主人公斯克虏骑所以是这样的人，跟他从小生长在一个没有爱的家庭有关系。他的父亲不太仁慈，曾经把它赶出家门。他孤零零的，他没有朋友，可怜巴巴，他好像被人遗忘。少年的斯克虏骑害怕世人，他怕遭受世人苛刻的指责。这可能对他性格的形成有直接的关系。

已经死了7年的老搭档马力的鬼魂，圣诞前夜来到斯克虏骑的跟前，它的身体是透明的，腰间缠着多条链条，长长地拖在地上，链条的末端系着银柜、钥匙、挂锁、账簿、契据和钢制的钱袋。马利说：“我身上的这些锁链是我在世时候自己锻造的，是我自己把它绕在身上的。你身上的锁链更长、更重。因为我已经离开7年了。在这7年里，我没有休息，没有安宁，在不断的悔恨中受尽苦楚。我今夜到你这里来，是要警告你，你还有逃脱我这命运的一线机会和希望，这是我给你求来的。到我这里的人都后悔生前没有行善，只是现在想做好事也来不及了。马利的鬼魂告诉斯克虏奇：“从今天开始，将有三个幽灵，在每天晚上的1点分别缠住你。”

半夜1点，第一个幽灵来了。它是“过去圣诞节之灵”。它带着书中主人公看到了他孤独、寂寞的童年，斯克虏骑哭了；他听见他善良可爱的妹妹让他回家；他听见他的未婚女友要跟他解除婚约，原因是斯克虏骑只认钱。“过去之灵”又把他带到了他小时候学徒的地方，老板和老板娘都很好，雇员们愉快的生活。决不像他自己。

又是一个半夜一点，第二个幽灵来了。它是“现在圣诞节之灵”

它带着他看见了今天的平安夜，不管是男女老少都非常高兴，

大家互相关心，互相祝贺圣诞快乐！它（他）来到了他贫穷的雇员家，他们也是愉快的说笑；它（他）们来到他自己的外甥家，斯克虏骑听见大家都说他的坏话，可又都祝他愉快！

第三天的半夜一点，第三个幽灵来了，它是“未来圣诞节之灵”，幽灵让他看见了自己的尸体，听见了许多人在说他的坏话：”不近人情，”“老天对他的报应”，“刻薄的老死刮皮”，“临死也没有人管他”，斯克虏骑震惊了，他请求幽灵让他看到哪怕是一点点对一个死人的恻隐之情。幽灵答应了，他看到了人们对待善良人死亡的情景。

通过三个幽灵的启发，斯克虏骑变了，他看见世界的美好和人心的善良，他思考了这几天发生在自己身上的一切。他痛改前非。他走出家门，请求别人宽恕，他买了一个很大的火鸡来到外甥家，他给雇员加薪，一起照顾他的家。他祝贺每一个人圣诞快乐。

人是可以变的。作者对善的无尽的潜力，始终抱定信心。