

2023年童话山海经目录 山海经小学生假期读后感(大全5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀作文范文，欢迎大家分享阅读。

童话山海经目录篇一

这本清华大学出版社出版的《山海经》绘本实在太美了，种草了好久，封面就是里面其中一个人物：西王母的形象。虽然整本书文字很少，但图真的可以用奇幻瑰丽来形容。

看这本书之前我是知道山海经的，也看过山海经部分故事。山海经讲的是中国古代神话、地理、植物、动物、矿物、巫术、医药、宗教等等内容，反映的文化现象包罗万象。这种古人留下的财富是让人着迷，又难以探索穷尽的。“古文之美在于能为想象留白，尤其是《山海经》这样吊诡的古老传说，包罗了山川河流，奇珍异兽，民俗物产等丰富的内容。画师用细腻的黑色线条适当以红色点缀，极具创造力地通过绘本呈现出自己脑海中的上古神怪世界”。

山海经算是童年记忆里最具有代表性的奇文作品，第一次是在看过鲁迅的《阿长与山海经》后开始好奇的，这书里的故事到底是个什么样子？这本山海经继承了古书的原文字，标注了音译，亮点则是每翻开一页，就有一副精美的插图。或优美，或精致，或妖媚，或奇异……每一幅画都是一个完整的装饰画作品，带有古风的作品，文字时而规矩平行，时而波浪起伏，创意藏在不经意的细节当中，带来了不同的阅读感觉。

神人神兽，无论是否切实存在，都足够彰显先人想象力上的智慧。很多大家的作品或多或少都有些许山海经的影子，比

如热的几部影视作品《花千骨》《三生三世十里桃花》《轩辕剑》等。

“精卫衔微木，将以镇沧海”。这幅图讲的就是人尽皆知的精卫填海的故事了。

书中的山神们都很有特色，有着浓郁的东方神话风格。在这里真的要为作者欢呼，每幅图都画出了你印象中山神的风格，这也就是它可读性超强的原因。

在这里还是要说一下，这本书只能说是入门级，并不是说山海经就这些内容了。我以很快的速度看完了这本书，也看完了整篇故事。这是一本不会丢掉的书，时时翻翻，都有不一样的味道。

童话山海经目录篇二

在一个温暖的午后，我翻开了《金波童话》，它是著名童话作家金波爷爷写的，书中有50个童话故事，有：《红气球》、《大山好朋友》、《香香鸟》等，每一个故事都很精彩。

我最喜欢的故事是《白马、黑马》。这个故事主要讲了大草原上有一匹很漂亮的大白马，却生下了一匹又小又瘦的黑马，大家都嫌它丑，可是大白马很爱小黑马——她每天都帮小黑马舔毛，安安静静地让它吃奶。大白马还跟小黑马说：“黑白并不重要，只要长大后有力气放好羊就可以了。”小黑马长大了，他第一次去放羊，那天晚上，下着大雨，小羊害怕极了，小黑马就围着那些小羊一圈一圈地跑，然后变成了红枣马；又一夜来到了，他把野狼踩死了，又变成了闪闪发光的马，可是它怕这样以后妈妈会认不出它，于是它又变回了原来的样子。

读完这个故事，我觉得小黑马对妈妈的这种爱值得我们学习，

它为了能让妈妈认出它，放弃了自己美丽的外表。可我对妈妈的这种爱还不够，当我有好吃的时候只想到了自己，从来不会想到要留给妈妈吃；可是当妈妈有好吃的的时候，她总会第一时间想到我。母爱是无私的，我们只有用无尽的孝心才能回报妈妈对我们的这份爱。等以后，我长大了，有成就了，也应该像小黑马一样记住妈妈的爱并回报她。

童话山海经目录篇三

我和妈妈刚刚亲子共读完了《山海经》青少版，这是一部充满奇幻色彩、百科全书式的古典名著，有些地方夸张的手法，让我想起了《吹牛大王历险记》，但风格截然不同。

《山海经》从女娲补天、神农氏炎帝、精卫填海、轩辕氏黄帝、羿射九日、大禹治水等等神话故事一直讲到启建立夏朝，故事一个比一个神奇，一个比一个精彩。书中还描写了分布于东西南北中的名山大川和名山大川中的奇异动植物以及当时被称为海内、海外的许多周边古国或部落的奇特风土人情。

让我感受最深的是：当黄帝势力日渐强大超过炎帝，炎帝战败，他的部下蚩尤要找黄帝报仇时，炎帝说：“我出生入死就是为了让百姓过上好日子，而不是在战争中让百姓牺牲。”这充分说明炎帝是个很关爱百姓的好首领。

让我感到奇特的是：北部山川中有一种鱼，长了一个头，八个身子，真奇怪；还有一种鸟，长了一个头，三只眼，四只翅膀，三只尾巴，稀奇吧！

让我感到好笑的是：南部山川中有一种鱼，身体象蛇一样，脑袋却象人，吃了它的肉人可以长命百岁。

通过读这本书让我对“凤凰涅槃”有了更加深刻的理解。书中说凤凰是南方群山中的一种象征吉祥的鸟，凤凰死后会周

身燃起大火，然后在烈火中获得重生，并获得较之以前更强的生命力，这就是“凤凰涅槃”。凤凰只有在天下太平时才会出现，并且只在梧桐树上栖息，怪不得生活中人们常说“家有梧桐树引来金凤凰”呢。

《山海经》是一部古典文学名著，建议大家有时间都来读读，一定会有收获。

童话山海经目录篇四

在不知哪个年代，不知哪片土地上，曾有一位奇人，在一次挥笔中，将整个华夏大陆描绘入一书之中。一种种看似荒谬可笑的生物，一个个奇妙而神秘的传说，在一本《山海经》中完美交织出一幅画卷。

被这些闻所未闻的故事吸引着，我打开了这本书。带着虎纹的马鹿蜀，六对足与翼的无首天神帝江，身纹五字——“德”、“礼”、“义”、“仁”、“信”的凤凰……充满神话色彩的记载下，这些生物都被赋予了形象与生命，而跃入每一位读者的眼帘，铭印在每一位读者心中。

再往另一个方向去设想，倘若作者凭借自己的想象，在华夏广袤的版图上创造了自己的世界，那又需要何等的想象力和毅力？若真是如此，又怎能不佩服先人无与伦比的智慧？一个个家喻户晓的传说与陌生的生物，在这片熟悉的土地上完美结合，似乎又成了另一个星球，另一个世界。而创造一个世界，似乎只有神才能做到的事，又经一个凡人之手完成。如果说古今往来，有一个人通晓地理，生物，神话，历史，文学，那也只有这位不知名的奇人了！

在这本仍未被破解的古籍中，蕴藏着无穷无尽的奥秘，如同历史上无数奇文，和这地球上众多奇迹。想要看懂它，唯有不断探索，不断深入，才能有希望中的收获。

童话山海经目录篇五

生日那天，妈妈送给我一本《童话故事》，里面最让我难忘的是《巨人的花园》。

从前，有一个巨人，他有一个美丽的花园。又一次，孩子们想进去玩，便爬过篱笆，进去玩了起来。这时，被巨人发现了，说：“谁如果再敢进来，我就把谁吃掉。”巨人的话音刚落，就把小朋友们给吓跑了。从此，再也没有小朋友来过巨人的花园了。冬天来了，下起了一场大雪，大雪把地面给铺上了一层厚厚的被子。雪停了，春天一来了，别的地方雪都被融化了，只有巨人的花园里还没有融化，因为巨人不出来扫雪。小朋友们见了，便帮巨人扫起雪来，把巨人的花园给扫得干干净净。巨人看见了，说：“我当初那样对你们，你们反而却来帮我，真是太令我感动了。”最后，巨人和小朋友们成了好朋友。

读了这个故事，我感受到了小朋友们很有爱心，不计前嫌，巨人也改掉了自私的毛病。