

2023年桂花散文诗句(通用7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

桂花散文诗句篇一

又到了万点黄金，幽香闻十里的金秋，每年八月十五前后，各种桂花竞相开放。桂花，确实是惹人喜爱的一种植物，素有“叶密千重绿，花开万点黄”的美称，入秋后各种植物开始衰败，有的树已经开始落叶，但是只有桂花，仍然生机盎然，像涂了蜡似的叶子，墨绿墨绿，绿叶丛中的金花、银花、发出阵阵幽香。春天的丁香花也很香，也受到人们的喜爱，但丁香花香味太烈，香气传的也远不如桂花，桂花的香味是一种幽香，传得远，桂花又被称为“九里香”，被赞为：“自是花中第一流”和“世上无花敢斗香”。

宋代描写桂花的诗很多：“月待圆时花正好，花将残后月还亏，须知天上人间物，同禀清秋在一时。”指出了桂花开花的基本规律，即每年农历八月十五日月圆时，桂花盛开，半个月后花凋谢了，月亮也亏缺了。宋诗赞桂花：“人间植物月中根，碧树分敷散宝熏。自是庄严等金粟，不将妖艳比红裙。”宋词又赞：“人间尘外，一种寒香蕊。疑是月娥天上醉，戏把黄云掬碎。”这些诗词太美了，看着诗词有种被桂花熏醉了的感觉，恍惚间，又好像看到月中嫦娥赴蟠桃宴，醉酒把黄云搓碎，嬉戏洒向人间。瞬间，这些黄云又变成了粒粒金灿灿的桂花，散发着幽香，飘落下来，这就是人们俗称的“桂花雨”。

这些诗人赞的都是南方的桂花，只有南方才有大片桂林，才

有那些描写桂花雨的情景。全国出名的桂花产地有桂林、成都、杭州、武汉等地，而北方很少看到桂树林，即便是单株的桂树也比较少，所以那些优美充满传奇描写桂花情景，北方人是体验不到的。单位里有个年轻女同事，我问她喜不喜欢桂花，她居然一脸茫然，不知什么是桂花，可见北方桂树之少。在青岛地区，一般在公园里才能看到桂花，中山公园的桂树已经很成规模了，桂花苑里有大约30株金桂、银桂和刺桂等组成了一个方圆20米的桂树林，树高约三——四米，成灌木状，而南方的桂树能长到十多米高。这些桂树至少三十多年了，这大概是青岛地区最大的桂树林了，每年桂花盛开的时候，会吸引很多游客。

.....

有关金秋时节，十里飘香的桂花又一次开始绽放自我的性命。一阵风掠过，桂花像一只只金黄色的蝴蝶纷纷落下。桂花路十月是桂花开的最盛的日子，微凉的秋风下，将枝矮的桂花.....

桂花散文诗句篇二

秋天，桂花开。花蕾一点一点嵌在枝头，不像玫瑰花那么妖艳，清清淡淡。悄悄地，在第一阵秋雨之后，绽开了它的花瓣。

桂花挂在树枝上，发出清甜的气息，甜丝丝的，就好像欢乐的童年时光。

小时候，每次桂花一开，我就跟着外公外婆，挎着小篮子，开开心心地在院子里那棵桂花树上采桂花。

外婆坐在树下的躺椅上休息。我捧着篮子，举过头顶。外公用粗壮的手臂抱住桂花树猛摇，桂花有些落在篮子里，有些落在地上，飘飘落落，像一场有香味的雨。

外公还教我做桂花糖和桂花果冻，一老一小在厨房里鼓捣着，不断有欢笑声从厨房的门窗中钻出来，钻进家中每个人的耳朵里，心田里。

做完食物，两人手上，脸上都是白糖。咦？我嘴角哪一点嫩黄是什么？原来是我制作过程中，忍不住咬了一小口透澈金黄的果冻。

坐在院子里，处处是桂花的清香。暖和的阳光烘烤着嫩嫩小小的桂花，散发出甜蜜的气息。仔细一闻，竟有点儿像蜂蜜面包的味道，让我直咽口水。外公看出我的心思，起身回屋里拿了两片吐司，抹上厚厚的桂花糖和一层薄薄的奶油。

咬一口，桂花糖的清香和奶油的润滑充满口中，让人觉得，自己正处于一个桂花满天的世界，享受着桂花带来的美妙。

作者 | 奋进尖子班赵子晴

公众号：奋进作文

桂花散文诗句篇三

人随风过，自在花开放又落，不管世间沧桑如何；一城风絮，满腹相思都沉默，只有桂花香暗飘过……静静地听着这首旋律优美歌词令人陶醉的曲子，整个人都会沉浸在纯净缥缈的自然世界之中，低头，仿若已嗅到那芬芳浓郁的花香，倾刻令人消魂。每年的秋天，桂花的香味总是会如期而至，每次闻到这香味我就会莫名的兴奋，心情异常的舒畅，总会有一种欲望，想要让这香气一直萦绕在我左右。然，万物皆有规律，花开自有花落时。

其实在之前并没有见过桂花，对于桂花的了解也只是从“八月桂花香”的歌词中吟唱桂花而知花期，也只仅限于知道它很香很香，可以做成可人的糕点，至于树长什么样开什么花

一概不知。

我不禁环顾四周，努力寻找着这抹芬芳来自何处？却没看出一点源头。直到后来向朋友打听，才知道原来这就是桂花香，此便是一见倾心，对它留连痴迷，闲暇时，总喜欢驻足细细赏闻。

桂花的外形其实很平凡，以至于很难让人发现，米粒大的黄色的花朵，细碎的，密密的，一丛丛地藏藏在绿叶间，若不是有香气招引着人的眼光，只怕是很难引人注意的。据说桂花分为几个品种，有金桂、银桂、丹桂、四季桂，而我所见应属金桂，一粒粒金黄小碎花散发的味道格外浓郁，十足惹人喜欢。

又是一年桂花飘香时，骑车走在上班的小路上，随着阵阵秋风掠过，萦绕满身的，是空气中无处不在的花香。此时，任你是怎样一个迟钝的，后知后觉的、没有情趣的，又或者是工作繁忙，行路匆匆的人，只要你走在任何一个桂花飘香的地方，你就不能不被这阵阵袭人的香气所吸引，你就不能不做到用力地，大口地呼吸，让花香由鼻而入，直沁心脾。令你忘掉烦恼，心旷神怡。

在浙北城市里的每一个角落，桂花的芬芳无处不在。金秋，整个城市已经被桂花的花香沁染。它轻轻地佛去人们疲惫的身心，留下它那令人陶醉的馨香。

我站在树下，抬头看着满树的金桂花。花香依然四溢，依然沁人心脾。只是已见花瓣渐凋谢，花香也渐淡，唯等待蓄芬芳到明年。

桂花散文诗句篇四

周末早早去妈妈家，刚走进大门，一股好熟悉的味道，是桂花香！闻香四下寻去，真的是桂花开了。

空气里飘着淡淡清香，还没看清哪是桂花树，沁人肺腑的醉人味道，冷不丁就把我吸引过去了。走过去仔细瞧瞧，浓绿中几乎全是星星点点的金黄。层次分明的花瓣儿，缓缓张开，如精雕细刻，玲珑剔透。那小米般的黄色花粒，一簇簇、一串串地挂满枝头，发出诱人的清香。

它们小小的花瓣，就像绿叶上的几滴露珠，颜色淡淡的，也极不显眼，若不留神会以为是撒在绿叶上的几点光斑。黄色和白色的小花朵被青青的细叶衬着，益发显得婀娜多姿。

小时候不懂赏桂花，只知道一味玩。秋天桂花飘香时节，会和一帮女孩子去“摇”桂花。我们把带着的纸铺在树下，然后让一个会爬树的上去摇。一摇一晃间，桂花如同淅淅沥沥的秋雨一般落了满纸，我特别喜欢躺在纸中间，任凭桂花“香雨”落满一身。

闭着眼睛沉醉在桂香中，感觉自己好象飘飘欲仙的飞上了天。玩够了，开心够了，再把满纸的桂花小心的收拢，每个女孩子都能分得一小堆，小心的带回家。

坐在树下，漫无边际的回想着过去。桂花可以做好多好多的，小时候每到中秋节，爸爸总是带我去镇上买桂花饼，因为那是我最爱的一种甜食。每次都眼睁睁的看着师傅们做着圆圆的饼，他们在饼里放了糖还有桂花，外面裹上一层芝麻。

出锅时我总是迫不及待的品尝它的美味，一口咬去，满嘴都是花香，沁人心脾。晚上一家人坐在学校的操场上喝喝茶，尝尝饼然后看着月亮慢慢的升起，不知道什么时候我已进入了梦乡。往事已成过眼云烟，月亮总是小时候的圆，桂花饼也总是小时候的香。我叹息着，淡淡的心事揉在淡淡的花香中，空气中充满的都是甜甜的香味。

春花娇媚，夏花灿烂，冬花傲然，它们有着轰轰烈烈的人生境界，唯有这清雅馨香的秋桂最能体现平凡而诗意的生命意

象。它那样含蓄，虽没有“红杏枝头春意闹”的繁华，却有着“云破月来花弄影”的沁人心境。陶醉在桂花的世界里，阵阵清香，幽远绵长。

桂花散文诗句篇五

今天想写那久违的文字，因为好久没有动笔了，也许是自己长期牢笼在红尘俗事中，让自己懈怠了，庸俗了，忘记了初心。可内心的焦躁，在每天的忙碌中无法平静，只能是日出而作日落而息，在日月更替中看着夏日葢华飞逝，清荷枯落。在心伤境忧中无作而为，慢慢地等来了夜雨风凉的秋季。只能在一片落叶中，独步残景，小歇雨后，恍惚不定中让思绪不翼而飞。

夜色并没有把一切带入万籁寂静中，明月似乎更愿意亲近这秋韵风华。把那一片片远近的山水淡墨涂抹，在山林肆意飘飞的山风迎面而来，带来阵阵的花香，好熟悉的甜蜜味道，让我感觉她是桂花仙子的幽香，袅袅袭来。感受浓郁的空气里掺杂着她的那份缠绵，那份温柔的气息和她身上醉人的味道。在静谧的夜色中融入，朦胧中似醉若飘的感觉，让我的心，变得轻松而没有定力了。

“独占三秋压众芳，何奈橘绿与橙黄。只从分下月中秋，果若飘来天际香。”如此佳句，可见至古而今，不知多少文人墨客为她谈笑挥笔。

桂花古为宫廷之树，她四季常青，八月飘香，具有止咳化痰，养生润肺之功效。她得清雅高洁，香飘十里，给人以无尽的遐想。所以我喜欢桂花，没有理由，不知是源于骨子里的一种天性，还是她的高雅芳香让我痴迷，更或许是得天独厚的地理条件造就。

我家是江南的一个小镇上，过着乡野田园的生活，别墅前后有着自己的前院后林，闲暇时总爱把自己喜欢的花呀草呀，

都种植在前院后林，因此门前屋后栽种了好多桂花。每到金秋十月，我总喜欢跑到桂花树下，欣赏她的美貌，闻她的体香，让人魂牵梦绕。有时忍不住轻轻触摸，亲手感受她那曼妙玲珑的身姿，与之握握手，探知她的那份灵气，用心交流。

桂花树的叶子碧绿绿的，两头尖尖，特别茂盛。花色金黄，密聚而开，一簇连着一簇，远远望去，仿佛绿叶丛中缀满金穗，在阳光下，闪烁着金色的光芒，耀眼迷人。

当风过树梢，摇动着绿叶花枝，让一些桂花飘落，铺满一地金黄。看着仙子染尘，忙蹲下身来，将她一朵一朵地慢慢捡起，捧在手心，细心地观察，每朵小花都有六七个花瓣，匀称分布，小巧可爱。看着她们满脸羞涩的微笑，心中甜甜的。

其实在当下纷乱烦躁的世界里，难免会有各种不同的遭遇，不管是陌路上的相遇，还是初心的邂逅，不管是缘深缘浅的无奈，还是红尘中快意恩仇，都很难再找到与之共鸣的回音。在几番秋雨的洗涤后，山野的包容，果实的收获，在染起红叶的执念中，闻到这透人心脾的芳香，可谓是梦之初醒，点开顿悟，返还于天地间，追梦与初苒。

“暗淡轻黄体性柔，情疏迹远只香留。何须浅碧深红色，自是花中第一流。”这般意境，让你无法抗拒那弥漫在空气中的阵阵醉人芬芳。风来时，香气渐渐浓郁，风去时，香气渐渐淡开，远了又近了，近了又远了。凝神追寻时，若无，不经意的呼吸间，似有。这般魂浸心神，宛若上仙天境。

看看周围的人和周围的事，有时让人无法可忍，无法可视，但又不可不去面对。社会进步了，发达了，可垃圾杂念成堆了，把原有的那份善良，朴实，仁爱丢失的一干二净，满目的利益，满脑子狡诈，何来品修，何来仁爱。真不知是进步了还是倒退了，也许是一种淘尽，秋雨过后的森林，田野，留下的都是铮铮铁骨，飘香十里的真人君子。

我也不羡慕别人出入山水，游历名胜，如若成行到时也不为是件快乐的事。我的个人条件有限，一个人静静地泡一杯香茶，不用古人那样盖一草芦，自家挺好，就着月光，品着花香，让桂花的清香把我心中的那些无趣和忧愁释淡，把快乐增浓。

饮着茶香，就着桂花香，悠如世外桃源，何人可比，也是人生一大快事。此时此景，让我诗意满满，润笔沾墨诗一首。

秋入轩窗雨露凉，

难留夏景换罗裳。

迎风望月琼楼处，

扑面熏香玉宇堂。

剪叶满枝金粟落，

带愁片语玉心伤。

几杯清酒曲相问，

一纸笺言梦里香。

桂花散文诗句篇六

满世界的桂花香，就是看不见桂花。它太不起眼了。

是的，桂花它太平凡了。

一是它太微小。微如芥末，小得几乎使人看不见它的存在。

二是它太平淡。平淡得没有色彩，更无艳丽。只是淡淡的白，而且白得也不敢耀眼张扬，而是白中略黄、略绿、略红，好

象生怕被人注意。既是如此，还是挡不住人们赋予它“金桂”、“银桂”、“丹桂”、“月桂”等名贵美名。

三是它太谦逊。一般的花朵为了显示它的美，花茎往往都是独树一帜，开在植株之顶，尽显其美。而桂花却恰恰相反，它都是微弱的一小簇默默地躲在叶片的腋下，叫你看不见。

但是，桂花它又太不平凡了。

二是它的默默坚守。桂花树和它的花一样，并不出色，也不美丽。但它不怕酷夏，不畏严寒，四季常青，甚至能四季开花。桂花集绿化、美化、香化于一体，不仅奉献它的香，而且奉献它的绿，奉献它的`全部生机和活力！恕我浅陋，我所知在我们这长江流域，能四季常青且能四季开花的树种，我知道的只是桂花了。可知它的奉献是毫无保留、罄其所有，甚至是殚精竭力。人说“岁寒知松柏”“豪华落尽见真淳”，桂花，就是花中“松柏”，就是不显豪华的真淳。

桂花，还被人们誉为智慧、护卫、和平、美等寓意。用桂枝编成的“桂冠”，代表着对胜利者的最高的荣誉，同时也把桂花奉予了无上至尊的地位。

桂花，它的平凡尽显了它的高尚品格，它的品格成就了它的尊崇名贵。

桂花，向你致敬！

桂花散文诗句篇七

这一年说慢不慢，说快不快，过完一个不算寒冷的冬就来到春季，感觉中没有以往那种让人受不了的长长雨季，也没有难熬的酷热夏季，秋天就这样平和的到来，院子里的桂花树都开花了，长在树叶下的一窜窜小花朵散发出迷人的清香味让我止不住脚步去靠近，这种不变的味道唤醒了沉寂的心，

如果说这世间还有什么永恒，我想也许就是这桂花的香味吧，这种历久弥新，历久弥香的味道是现代人的生活中很难拥有的情怀，在这个快餐似的年代，什么都来得快去得也快，永恒这个主题好像破旧的衣服被人们弃而远之，还有谁像我这般渴望一旦认定就不离不弃。这样想着让我突然对桂花有了一种敬畏之情，因为桂花创造了古老而永恒的奇迹。

楼下的这颗桂花树不知不觉的就长成了参天大树，当我还是个乳臭味干的黄毛丫头时就看着这颗瘦弱的树栽入土里，感觉一点盼头都没有，很多个季节过去都不曾闻到她的清香。当若干年后的清香由窗外飘进屋里时我才是忍不住把头探出窗外盯着这颗树看了又看，才知道这颗桂花树长大了，终于在每个金秋到来时也能吐露芬芳，终于可以年复一年的用清香证明着自己的成长，金秋因为有了桂花而繁华，尽管花会落，叶会枯，枝不茂，但是却让我认定桂花树的繁华依旧，来年树依旧青，来年的花依旧开，清香依旧在。

都说繁华三千，看淡即是云烟；烦恼无数，想开就是晴天，是啊，人生，总有许多沟坎需要跨越；岁月，总有许多遗憾需要弥补；生命，总有许多迷茫需要领悟。