2023年花卉技术个人总结(精选5篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究,做出有指导性的 经验方法以及结论的书面材料,它可以使我们更有效率,不 妨坐下来好好写写总结吧。相信许多人会觉得总结很难写? 那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好,我们一起 来看一看吧。

花卉技术个人总结篇一

我叫丘xx[xx中学劳技课教师,**年以优异的成绩考入佳木斯师范高等专科学校地理系,在校期间连年被评为优秀学生干部,**年专科毕业,同年年初分配到**区第五中学任教来到第五中学担任地理课,并担任班主任工作。当时那个班级是二年连续更换四位班主任的差班,工作中我克服了重重困难,大胆改革,重选班级干部,带领学生积极与科任老师密切配合,团结协作,同时也得到校领导的大力支持与帮助,班级学习成绩各纪律都得到一定的提高。

教育工作中,我把课前精备、课上精讲、课后精练作为减轻学生负担,提高教学质量的教学三环节,面对有限的课时,我以改革精神探索提高教学效率的科学方法,激发学生自觉参与学习的意识,限度地提高单位时间里的教学效益。把提高教学效益当作首要任务,把课前精备、课上精讲、课后精练作为减轻学生负担,提高教学质量的教学三环节。课前精备,是指上课前把功夫下在深入钻研教材,广泛搜集有关资料,精心设计课堂结构及教学方法上,特别是认真研究怎样"用最节省的时间、最简洁的方法让学生掌握最多的知识,并促使学生最快地转化为能力"。课上精讲,是指在课堂教学中,集中时间,集中精力,讲清教材的重点、难点、疑点、能力点、思路和规律,激活课堂气氛,教得生动,学得主动,充分发挥课堂潜在功能。课后精练,是指在课后作业的安排上,本着质量高,数量少,内容精,方法活,形式多样,针

对性强的要求,精心设计,合理分配,严格控制作业数量。

先后担任三年时间班主任工作。积极探索班级管理新路子。 所带班级班风纯正,学风较端正。倡导"严谨、求实、启智、 育人"的教风,不断加强自身师德,提高业务素质,努力把 学生培养成为热爱国家、爱社会、爱他人的时代青年。

我大胆改革劳动技术课的教学模式,将"我讲你听"的"满堂灌"变成授课、实践和竞赛等双向交流的多种方式并存,活跃了课堂气氛。我运用录音、录像投影等现代化手段,增强了教学直观性、趣味性,受到学生的普遍欢迎。组织学生开展野外实践活动并指导学生撰写实践报告、小论文,在提高应用能力方面作出了可贵的探索。

学习是手段,创造才是目的。在教育学生时我以培养能力,发展智力,造就新型人才为目的。以思维能力及创造力的培养为突破口,以地理课堂教学为主阵地,以地理课外活动和社会实践活动为两翼,全面渗透创造力培养的教学原理、原则与策略,在探索中小学生创造性思维规律,开发中小学生创造潜能的途径等方面取得了突破性研究成果。

学生思维能力及创造力培养是时代的需要。一是注重提高学生的自学能力;二是提高学生的参与意识;三是能使学生养成不盲目接受、深入思考、敢于否定、勇于发表见解的优良心理品质,培养了学生创造性思维能力。

花卉技术个人总结篇二

"德高为范"教师作为人类灵魂的工程师,需要有良好的师德及现代化的思想武装。因此这几年来我坚持学习党的各种先进理论,提高自身的思想觉悟,形成自身正确的人生观价值观。同时在日常生活中,我常怀谨慎、热情、谦虚的心,真诚待人、热情助人,赢得师生的一致好评。

"学高为师",作为一名教师除了具备高尚的品德,还应该具备扎实的`教学基本功、认真的教学态度、准确的课程把握和备课能力以及丰富的学识、灵动的心、权变的教育思想。

鉴于此,一方面在平时的教学工作中认真备课,精心设计符合学情的教学预案;同时在课堂教学中根据学生学习的反映情况,及时反思并调整教学设计,尽量让学生发挥学习的自主性,形成快乐学习的良好氛围;真正做到教学相长。另一方面,我在积极咨询相关教学老师,虚心向他们求教,吸取前辈的教学经验以完善自己的教学过程的并经常征询学生意见,做到"以学生为本",一切从学生实际出发进行教学设计。

花卉技术个人总结篇三

从2**0**xx年9月份进入xx小学工作已将近三年的时间,虽已积累工作经验但也算是教育界新人。经过这段时期的努力工作和不断学习,我受益匪浅。

教师作为人类灵魂的工程师,需要有良好的师德。因此这几年来我坚持学习党的各种先进理论,提高自身的思想觉悟,形成自身正确的人生观价值观。平时一直怀着谦虚诚恳的态度待人做事,能和同事和睦相处。常常不忘帮助别人,乐于助人不仅能铸造高尚的品德,而且自身也会得到很多利益。在与学生的接触中,我注意方式方法,耐心细心地进行教学工作,深受家长欢迎。

"学高为师,德高为范"。作为一名新老师,在如今信息技术日新月异,发展很快的年代,自身的学识相当重要。所以工作以来,我不断学习,丝毫不敢松懈,继续学习成为我工作学习中重要的一部分。除了参加新教师培训,我还努力潜心研究教学方法,学习教学技术,将所学的教学理论与教学实践相结合。教学是一项细致的工作,也是注重技巧的工作,于是我常常想把教学当成一门艺术来研究。

不仅在平时的教学工作中认真备课,精心设计符合学情的教学预案,在课堂教学中根据学生学习的情况,及时反思并调整教学设计,尽量让学生发挥学习的自主性,让学生快乐学习并学有所获。我还积极去听各位老教师的课堂,吸取前辈的经验完善自己的不足。在三年的教学中,我所任教的班级学生学习都很积极,这既是对我的肯定也是对我的一种鼓励。当然,这一些是远远不够的,学海无涯,今后我将花更多的时间在课堂教学方法、策略的研究上。

我的工作自我鉴定已经完毕,成绩的获得也是我教育路上的动力。既然已走上了教师路,"路漫漫其修远兮,吾将上下而探索",相信在今后的工作学习中,我定能改善不足,发扬优点,在教育的路上越走越好,全面而不失风格!

花卉技术个人总结篇四

作为电子技术专业的学生,我热爱我的专业,并为其投入了很的精力和热情。两年的刻苦学习,我熟悉了电子技术的原理及其技术,并掌握了的设计基础,顺利的通过了电子技术高级工的考证。

学习期间,我态度严谨,成绩优秀,对基础知识扎实。专业课名列前茅,如主干课程《模拟电子技术》曾在校系六个班中获得第一名的好成绩。通过计算机考试二级。我善于和同学们相处,在班级得到了老师和同学的一致好评。但这并不是我的特长,理论与实践相结合,学为所用才是我所追求的。

在思想上,我积极上进,勇于创新,不断地加强自身素养,做好自己的工作,关心时事,思想要求上进,团结同学,能热心为同学服务。并有坚定的方向.我热爱祖国,热爱人民,坚决拥护党领导和制度,遵纪守法,爱护公共财产。

在学习上,勤奋刻苦,个人注重综合能力的发展,争取在全面发展的基础上促进专业进步,广泛学习来自各方面的`知识,

提高自身文化修养,严格要求自己,遵守纪律,并能在同学中起到一定的表率作用。

在工作上,守时守信,认真负责,踏实肯干、吃苦耐劳、严 谨细致、勤恳工作,有效完成上级布置的各项工作,敢于不 断地尝试,注重执行力,认真负责好工作的每一步。注重团 队精神,积极参与各种有益的活动,团队至上,并积极地跟 老师及同学沟通交流,不断开阔自己的视野和增加自己的知 识,提升自身的能力。

作为年轻应届毕业生,我知道自己的工作经验还很缺乏,但 我的工作热情、适应能力、专业知识、基本素质值得依赖。 在未来的日子里,我一定会再接再厉,做好国家和人民交给 我的任务。

花卉技术个人总结篇五

我叫丘xx[xx中学劳技课教师[xx年以优异的成绩考入xx师范高等专科学校地理系,在校期间连年被评为优秀学生干部[xx年专科毕业,同年年初分配到xx区第五中学任教来到第五中学担任地理课,并担任班主任工作。当时那个班级是二年连续更换四位班主任的差班,工作中我克服了重重困难,大胆改革,重选班级干部,带领学生积极与科任老师密切配合,团结协作,同时也得到校领导的大力支持与帮助,班级学习成绩各纪律都得到一定的提高。

教育工作中,我把课前精备、课上精讲、课后精练作为减轻学生负担,提高教学质量的教学三环节,面对有限的课时,我以改革精神探索提高教学效率的科学方法,激发学生自觉参与学习的意识,限度地提高单位时间里的教学效益。把提高教学效益当作首要任务,把课前精备、课上精讲、课后精练作为减轻学生负担,提高教学质量的教学三环节。课前精备,是指上课前把功夫下在深入钻研教材,广泛搜集有关资料,精心设计课堂结构及教学方法上,特别是认真研究怎

样"用最节省的时间、最简洁的方法让学生掌握最多的知识, 并促使学生最快地转化为能力"。课上精讲,是指在课堂教 学中,集中时间,集中精力,讲清教材的重点、难点、疑点、 能力点、思路和规律,激活课堂气氛,教得生动,学得主动, 充分发挥课堂潜在功能。课后精练,是指在课后作业的安排 上,本着质量高,数量少,内容精,方法活,形式多样,针 对性强的要求,精心设计,合理分配,严格控制作业数量。

先后担任三年时间班主任工作。积极探索班级管理新路子。 所带班级班风纯正,学风较端正。倡导"严谨、求实、启智、 育人"的教风,不断加强自身师德,提高业务素质,努力把 学生培养成为热爱国家、爱社会、爱他人的时代青年。

我大胆改革劳动技术课的教学模式,将"我讲你听"的"满堂灌"变成授课、实践和竞赛等双向交流的多种方式并存,活跃了课堂气氛。我运用录音、录像投影等现代化手段,增强了教学直观性、趣味性,受到学生的普遍欢迎。组织学生开展野外实践活动并指导学生撰写实践报告、小论文,在提高应用能力方面作出了可贵的探索。

学习是手段,创造才是目的。在教育学生时我以培养能力,发展智力,造就新型人才为目的。以思维能力及创造力的培养为突破口,以地理课堂教学为主阵地,以地理课外活动和社会实践活动为两翼,全面渗透创造力培养的教学原理、原则与策略,在探索中小学生创造性思维规律,开发中小学生创造潜能的途径等方面取得了突破性研究成果。

学生思维能力及创造力培养是时代的需要。一是注重提高学生的自学能力;二是提高学生的参与意识;三是能使学生养成不盲目接受、深入思考、敢于见解的优良心理品质,培养了学生创造性思维能力。