

2023年国学经典演讲稿(汇总8篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

国学经典演讲稿篇一

尊敬的评委、敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家上午好！

我是来自××的××，今天，我演讲的题目是《丢弃惰性，奋斗梦想》！

回忆当初，高考失利后无奈只能选择一所三本学校就读的时候，我就暗暗发誓，我必须在大学里好好努力，一定要把高考留下的遗憾给补回来，一定要创出属于自己的一片天地。

可是上了大学后的我却在大学宽松自由的环境中变得堕落颓废，早上赖床睡懒觉，晚上卧谈到深夜，一有空余时间就往网吧里钻，学习对于我来说似乎成了一件奢侈品，现在的我也早已习惯了自由懒散，我的内心也已经麻木了，根本不知道理想是怎么回事了。

然而这次演讲的主题深深地触动了我，也深深的把我给激醒，在准备这次演讲的过程中，我似乎明白了许多，成长了许多。人的一生很短暂，如果一个人活在世上的唯一目的就是平庸地活下去，那么这个人就是在世上流浪了一辈子。一个人只有树立远大的理想，并且为了这个理想而不为挫折，坚持不懈得奋斗下去，才能完成一个人应该完成的事。

有些人或许在怀疑自己是否有这个能力，质疑自己的资质。而我想说的就是发光并不是太阳的专利，我们同样可以，要想别人看的起自己，首先得自己看的起自己。每个人都有自己潜在的能量，只是很容易就被习惯所掩盖，被时间所迷离，被惰性所消磨。所以我们必须树立起自己的梦想一步一步的往前走，终究会触及梦想的边缘的。

河大工商学院曾和我一样落魄迷茫的朋友们站起来吧！梦想总是为愿意奋斗的人准备的，让我们都从一个微不足道的开始而为自己的梦想而努力吧！

也许在这过程中，我们会遇到许多坎坷，但我们都得明白“天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为。”

挫折是必定会有的，但我们不应该有所畏惧，因为我们的梦想在前方，我们有着一双可以为梦想而努力的双脚，就算倒下了，我们也要毫不犹豫的站起来继续走下去，用《亮剑》里面李云龙的一句话就是“死，也要死在冲锋的路上”。我们都要“是人当自强”，说到“自强”这个词，我曾刻意地查过它的含义，字典上的解释就是：自己努力向上。

不要在乎自己站在哪个位置，只要坚持自己梦想的方向，自强不息，时刻鞭策自己激励自己，那么最后我们也同样会站在辉煌的至高点，并且有可能我们会比别人站得更高，因为我们一直在努力向上。没有比脚更长的路，没有比人更高的山，我们只要积极努力向上，不断地超越自己，我们就可以骄傲的对着天空说我的未来不是梦，因为我们一直在做一个努力向上，不断超越的自强之人。

同学们，虽然我们现在的起点会比别人低，虽然我们看起来不如别人，但是，我坚信，总有一天我们会爬上高峰，跟起点高的人同一高度，因为，只要有梦想，只要有一个为梦想而发愤图强的心，我们的未来都不是梦。那么，同学们，让

我们玩起手来，让我们从今天开始告别昨日的堕落，让我们为自己的梦想而努力奋斗吧！

我的演讲完毕，谢谢大家

老师们、同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是：爱国主义是不可战胜的力量

天下兴亡，匹夫有责。

正如雷锋所言：“我是祖国的，祖国是我的。”因此，把个人的命运与祖国的命运直接联系起来，把自己的人格与祖国的国格直接联系起来，这正是爱国主义真谛之所在。每当奥运会颁奖仪式上五星红旗高高升起，中国的国歌通过现场直播响彻整个世界的时候，不但获得世界冠军的中国运动员在为自己的祖国母亲而感到骄傲和自豪，而且，与此同时，祖国母亲也在为自己有这样优秀儿女而感到骄傲和自豪！——生为祖国母亲争气，死为祖国母亲争光，这才是一个爱国主义者的人生价值和人生意义之所在。

打开中华民族五千年的文明史册，每一页无不闪烁着爱国主义的灿烂光辉。中华民族的爱国志士，不畏强权压迫，不畏虎豹豺狼，为了国家的独立和昌盛，为了民族的自由，为了人民的幸福，谱写了一曲曲响彻云霄的爱国主义壮歌，爱国主义是一个民族强大的精神支柱，是不可战胜的伟大力量！

在历史长河中，英雄事迹，层出不穷；爱国人物，群星灿烂。战国时期的伟大爱国诗人屈原，宋代的民族英雄岳飞、文天祥，明代的爱国将领戚继光，焚烧鸦片的抗英将领林则徐，他们忠于祖国、热爱人民，不畏贬谪，不怕牺牲，忠烈千秋，永垂千史，这正是爱国主义力量的集中表现。

爱国主义是中华民族的精神支柱，是炎黄子孙高尚的美德。不论在古代，还是在近代；不论是白色恐怖过去，还是春风和煦的今天，都是如此。任何邪恶势力，任何卖国、叛国之徒，都会败倒在它的面前。爱国主义力量是不可战胜的，这是历史已经证明、今后将更进一步证明的一条真理。

历史翻开了新的一页，我们祖国开始了新的历程。让我们每个有志气的同学，把对祖国诚挚的热爱，倾注于紧张的学习中去吧！

谢谢大家。

敬爱的老师，亲爱的同学：

你们好！

相信大家一定都为自己是中国人而自豪吧！中国地大物博，风景秀丽。可是，你们知道吗？祖国曾经历尽沧桑，饱受列强欺凌。

本来，清初时，统治者治国有方，人才济济，国泰民安，成了一个泱泱大国。可到了清末，统治者贪腐无能，让世界列强有机会向中国伸出魔爪，入侵中国。曾记得，1919年8月，日军占领南京，进行了大屠杀，屠杀进行了六周，被害者达30余万人；曾记得，1842年，英国凭《南京条约》让清朝永久割让香港岛；曾记得，1856年，英国凭《北京条约》让清政府永久割让九龙半岛……旧中国经历的耻辱数也数不清，这些耻辱，中国人不会忘记，也不能忘记。可是，历史永远不会改变，我们只能以此激励自己，不忘国耻，振兴中华。

当时，幸有无数仁人志士，英雄豪杰不愿成为亡国奴，不愿旧中国成为帝国主义瓜分世界的赌场，为祖国复兴抛头颅、洒热血，成立了中国共产党。在毛x东同志的带领下，把侵略者赶出了中国，建立了新中国，掀开了历史新的一页，可谓是

“拼将十万头颅血，须把乾坤力挽回！”

“回顾过去，我们雄心激扬；展望未来，我们豪情满怀”。如今，中国已繁荣昌盛，“龙腾虎跃今胜昔，天翻地覆慨而慷”。记得中国足球队踢进世界杯；记得xx年，中国人民众志成城，战胜非典；记得apec会议的圆满结束……这些都是中国人永远无法忘记的伟大成就。中国，我为您自豪！

周末，我做完了作业，站在祖国地图前，目光落到了中国与日本之间的尖阁列岛上，想到了近日发生的钓鱼山事件，不禁大喊：“钓鱼山是中国的，迟早有一天，钓鱼山一定会回到祖国的怀抱。”此时，我心潮腾涌，思潮起伏，一股坚定的信念油然而生：誓死保卫钓鱼山！

“啊，我爱中华！”老师、同学们，听到这里，你们是否也激情澎湃？请你们和我一起高喊：我是中国人，我爱我的祖国！在不远的未来，中国一定会成为一个真正的世界强国，屹立于世界的东方。

国学经典演讲稿篇二

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

大家好，我今天演讲的题目是《传承国学经典》

国学经典是中国的瑰宝，是中华民族生生不息，传承国脉的精神纽带，是炎黄子孙奋斗不息，富国强兵的力量源泉！它犹如一束光芒润泽着一代又一代华夏儿女！

还记得精忠报国的岳飞，力抗金兵，保家卫国，即使皇帝昏庸，奸臣当道，却依然诵出“三十功名尘与土，八千里路云和月。”的民族气概！

还记得一代枭雄曹操，东临碣石，酹酒临江，即使岁月染白了他的须发，仍旧高唱“老骥伏枥，志在千里。烈士暮年，壮心不已。”的壮怀好歌！

还记得乱世漂泊的李清照，将国家之恨纺成染柳烟浓，吹梅笛怨的哀愁，纵然帘卷西风，瘦比黄花，仍旧吟出“生当做人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东的豪言壮语！

那或铿锵或柔美的词章，溅落在历史的长河里，激起遥远的绝响！

国学的经典，华夏的辉煌，成就了伟人的不朽，缔造了民族的昌盛。国学文化，是华夏民族的灵魂，是炎黄子孙的精神脊梁！让我们一起诵读国学经典，传承中华文化，肩起民族复兴的伟业，让中国这条龙腾飞在世界东方！

国学经典演讲稿篇三

亲爱的老师，同学们：

大家好！

站在那里，我首先想请问你们一个问题：在你们心中，什么最伟大？我想，答案必须是两个字祖国。

我们在圆明园里认识了祖国的屈辱和悲愤；在长城岭上，认识了祖国的雄伟和磅礴；在大漠荒原，认识了祖国的广大和辽阔；在丝绸大道上，认识了祖国的悠久和渊博。

当看到书本里祖国的那段被列强侵略的苦难时，我们义愤填膺，因为祖国在我们心中；当神舟六号遨游太空，我们欢呼，我们雀跃，因为祖国在我们心中；当香港回归祖国时，我们激动，我们流泪，因为祖国在我们心中；当举国上下迎之后2015

年北京奥运会时，我们燃烧，我们沸腾，这也是因为祖国在我们心中！

国学经典演讲稿篇四

各位评委、各位同行，大家好：

今天我演讲的题目是《国学，我们的心灵家园》。

我记得，冰心老人在《谈生命》中说过这样一句话：“我不敢说生命是什么，我只能说生命像什么，他像一江春水……”。我今天想仿照他老人家的这句话说一句：我不知道国学是什么，我只能说国学像什么，他像一江春水我是不系之舟，我不知这江水之源在那？也不知这一江春水要流向何方。

但在这次的学习活动中，我像一个懵懂无知的浑噩之人睁开自己的眼睛看看养育自己的精神土壤，开始思考那孕育了万世芸芸众生的华夏文明，让我摒弃了自大，不再以是中国人而沾沾自喜，如果我不懂中华文化的真正的内涵而很好的传承它，我是可悲的；让我摒弃了虚浮，不再以自己是以为语文教师而自以为是，如果我不知华夏文明的温良恭俭让而赋予它新知，我是可叹的。在人类文明那厚重的历史中，四大文明古国，唯一能保有自己纯正一脉的只有中国。两河文明的巴比伦今天以难觅踪迹，销尽了先前的`文明富庶没有了可使用通用的文字，尼罗河岸的埃及今天还有纯正血统的埃及人了吗？他们的文字语言图腾都已经淹没的`黄沙之中，恒河岸边印度已经成了英语的天下，贫民窟、战乱、奴仆给文明的双腿戴上了镣铐。

而我伟大的祖国虽历经磨难却始终如一的告诉他的子孙们：龙是我们永远都能膜拜的图腾，方块字是我们永远都要使用的文字，黄皮肤黑眼睛是我们永远都要保持的血统。我们有

自己的独有的先进的仍文，我们会把自己的快乐隽刻在高高的山崖上，让蓝天欣赏我们的摩崖石刻，我们会把自己的宽容与博爱盛放在石窟之中，让世界膜拜我们的敦煌造像，我们会把歌声与微笑播撒向全世界，让霸权恐惧我们的和平发展。我在国学的学习中找到了我的心灵家园！

重读国学三字经、百家姓、千字文懂得了一字千钧的先哲叮嘱。从小时就读三、百、千，但仅限于读得熟，熟练到可以从后向前写，其义更是自认为很懂的一知半解，三字经就是文化就是历史它更是谆谆教诲，是先辈智者在想我们讲述文化的源头，告诉你我中华文明将要情归何方，百家姓它并不是姓氏的简单罗列，宗族文化，姓氏起源，韵声律吕皆含其中，短短千字文，更是天文地理、物候农事、生活常识、问疾觅药无所不包，就像一位历经沧桑世事的老人在向你述说。中华文化的博大精深，兼容并蓄，是它传承千年的秘密，它有广博的情怀容纳下外来的文化，但慢慢地外来的文化就消尽了它原有的糟粕，而成为我们日渐强大的组成部分。我们用自己的温良恭俭让，丰富了佛教出入中华时的尚空谈而绝人间烟火的冷高，只有我们才能把佛造像雕刻的那么慈爱宽容，像邻家宽厚的长者在关切的探问你饿否，冷么。他们并不是高高在上主宰人间一切的神。这就是我们中国的文化，它能化干戈为玉帛，变戾气为祥和。

。我们做到了修身齐家，然后才能治国平天下，天下并不大，小小寰球，苍穹之一累卵，天下也不远就在每个人的心中，你的心中也有，所以说不远。那么，要想治天下不就是使人心治么？多么简单的道理，为何千百年来那么多的人都不懂呢？一个老人娓娓道来的几句话为这个世上迷茫的人打开了一扇窗，让所有人都能看懂自己的迷惘和困惑，这就是国学，让你我都能打开心灵，寻回自己失落的家园。

茫茫红尘之中，你我都是不系之舟，但我们不能随波逐流，这个停泊之处，就是国学。

国学经典演讲稿篇五

青春山大，古风流韵。传统文化就像一阵春风，吹过这个青春而富有内涵的校园。一个有魅力的校园同样需要充满魅力的传统文化的滋养。了解传统文化，提高自身修养；弘扬传统文化，美丽情满中华！

国学，兴起于二十世纪初，而大盛于二十年代，八十年代又有“寻根”热，九十年代“国学”热再次兴起遂至今，无不是今人对于传统文化的反思与正视。于今而言，则正是对传统文化在今日中国乃至世界多元文化中的重新定位。

北京大学楼宇烈教授认为，所有的国学讨论，归根到底都是东西文化的交流，是在现代化的进程当中思考如何正确对待本国已有的文化传统，如何建设具有本国、本民族特色的现代化国家。

我们发扬传统精华，发掘我校青年学生的青春活力，向山大“为天下储人才，为国家图富强”的办学宗旨进军。当然，更重要的是调动大家的积极性，为中华文化的复兴略进绵薄之力，并通过这样的方式提高自身的文学素养，使国学随青春飞扬！

一日之计在于晨，一年之计在于春。在春风中招展的艳帜为我们带来的不仅是蓬勃的朝气，更是新时代青年学子对祖国千年文明的敬重与对传统精华的承接。“苟日新，日日新”，踏着青春的步伐，呼吸朝露的清爽，让我们共聚一堂，为我们的文化放歌！

纵横五千年，琅琅晨读声。侃侃把古谈，风清云高淡。

身负天下志，晨兴吟沐泽。执手问古今，无畏青年人！

我们是年轻的斗士，是时代的弄潮儿，风尖浪口磨不掉我们的斗志，起起伏伏摔不掉我们的勇气。以史为鉴，以古为镜，国学，今天我们诵读，明天我们传扬！在晨光中沐浴古典文化的独特魅力，在伟人圣哲的教诲中提升个人素质。小至修身，大至治天下，在这里既有经世致用又有达观练达，既有平凡人的生活又有圣哲的狡黠思辨，让你不由得陷入其中欲罢不能。

国学经典演讲稿篇六

尊敬的老师们，亲爱的同学们，大家好！

今天我演讲的题目是《××××》。

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知，而不愠，不亦君子乎？”听到同学们的朗读声，我仿佛穿越时空，走进两千多年前孔子生活的春秋时代。去聆听他的谆谆教诲，去感受他的人生智慧，去追寻他的敦厚之风。

孔子的很多言行都被弟子记录在《论语》里，得以流传千古。

《论语》它是一部闪烁着理性光芒、包蕴着朴素道理的文化经典。它阐述的主要内容是儒家的仁义道德，这是孔子学说的核心，也是儒家学派的主导思想。在孔子思想中占有很重要的位置，并且对中国社会产生了十分重要的影响。《论语》提醒现代人要重德。重德即是顺应天道，顺乎宇宙的规律。做一个有道德的人。

《论语》传递的是一种态度，一种朴素的、温暖的生活态度。孔子的这种态度同时也影响着他的学生，他最喜欢的一个学生颜回，他曾经夸奖这个学生说：“贤哉，回也。”只有真正的贤者，才能不被物质生活所累，才能始终保持那份恬静和安宁的心境。

人，后一则告诉我们敏捷而努力地学习，不以向不如自己的人请教为耻。这两句话虽然出自两千多年前的孔子之口，但至今仍是至理名言，意义重大。“三人行，必有我师焉。”这句话包含着一个广泛的道理：能者为师。在我们日常生活中，每天都要接触很多的人，而每个人都有一定的优点，值得我们去学习，亦可成为我们良师益友。

《论语》里有太多取之不尽，用之不竭的人生大智慧。我庆幸是瓦市小学书香浸润我。让我深深感到来到瓦市小学读书是幸运的，因为这里有国学经典的熏陶。我来到瓦市小学是幸福的，因为瓦市小学充满了浓浓的书香味，能够感受到国学经典的无穷魅力。

谢谢大家，我的演讲完毕。

国学经典演讲稿篇七

泱泱五千年华夏文明，灿若云霞，打开一部部传统文化经典，宛若打开一座座知识的殿堂！让我们一起将经典捧在手中，感受五千年文明的积淀，聆听那千年不灭的回响——（先秦诸子名言）

春秋战国，是我们辉煌的时代，诸子百家，是我们智慧的结晶。先秦诸子的百家争鸣，是我们民族历史上的华彩乐章！

这是一些脍炙人口的故事，这是一些必须铭记的圣贤，这是一些仍在闪光的思想，这是一些难以忘却的情怀！

这些思想家的思想却有很多相通之处，那就是对人与人类社会的“理性态度”和“终极关怀”。他们不约而同地在思考，人，究竟要怎样才能幸福；社会，究竟怎样才能和谐。这就不能不提到一个字——仁。

仁，二人为仁，这个字诠释了世界上最复杂也最简单的两个人之间的关系，仁爱之心，就是要学会与人和谐相处，心中永远装着别人。孔子说“己所不欲，勿施于人。”孟子说“爱人者，人恒爱之；敬人者，人恒敬之。”即爱人、爱自己、仁者爱人。爱，是用心去感受别人的需要叫爱。而中华民族十大传统美德中的‘第一美德便是“仁爱孝悌”。仁爱是我们民族文化的根！

中华儿女的仁爱之心已经达到了“大爱”的境界，我们的精神家园的造福着全世界的人民。

仁爱垒起中华民族的精神家园，它用飘飘的杏花，酿造中华文明的芳香。仁爱筑起中华民族的精神家园，它用万仞的宫墙，围住中华文化的精髓。仁爱建起中华民族的精神家园，它用万卷的诗书，传授中华精神的奥妙。

中国是历史悠久的文明古国，几千年来，创造了灿烂的文化；行成了高尚的道德准则和完整的礼仪规范，被世人称为“文明古国、礼仪之邦”。

礼仪之邦是几千年来中国无数仁人、志士、圣君、贤相所追求的社会理想，同时也是他们长期努力为中国赢得的誉称。

《礼记》中认为人与动物的根本区别不是语言的有无，而是礼。“鸚鵡能言，不离飞鸟；猩猩能言，不离禽兽。今人而无礼，虽能言，不亦禽兽之心乎？”礼是文明和野蛮的区别。

但是两千年后的今天，每个中国人应该反思，我们对自己民族的传统礼仪，究竟继承了多少！看看旅游景区扔下的一地垃圾！那就翻开《礼记》吧！再次聆听智慧的圣贤谆谆的教导，同学们，别忘了，我们是举止文明，言谈得体，文质彬彬的大国的子民！

壮哉我华夏名族，美哉我中华礼仪！

国学经典演讲稿篇八

子在川上曰：逝者如斯夫，不舍昼夜。历史的滚滚长河，民族的浩瀚星空，人生的坎坷历程，无不浸透着五千年华夏文明的精神。于是，千百年中国傲立于东方，历史长河金鲤化龙，浩瀚的广宇群星灿然，炎黄挺起五岳的脊梁。

岁月的梭子已在历史的诗篇中悄然划过，一个又一个伟大的诗人、智者已离我们远去，或者说我们在与这些伟大的物理空间上从未靠近，但在精神世界里无限亲密，与我们的的心灵无限靠近，用思绪凝成的经典跨越了数十个世纪抵达我们的心魂。如今，即使快速的车流带着我们如飞前进，但是国学的经典留给我们的血液中的印记，不会因时代的改变而褪去颜色。

南山下，菊圃边，一位老人荷锄而归，口中吟唱着久在樊笼里，复得返自然的歌谣，虚掩的柴扉，丛生的桑麻，轻柔的炊烟，掩映着悠远的村庄，远离了俗世的喧嚣，陶渊明在追逐利禄的世俗文化中，演绎着君子的隐逸之风，为奔腾下泻的中华文化汇入了清凉的溪流。

风雨也无晴，一路逍遥走去。苏轼用圆润而不耀眼的光芒为中华文化增添了达观血肉。

分茶颠竹，打马藏阄，通五音，精六律，一位浪子在花中消遣，在酒中忘忧，但却是个蒸不烂煮不熟吹不变炒不爆响当当一粒铜豌豆。关汉卿赏的是洛阳花，扳的是章台柳，用一颗玩世不恭的心拨开了黑暗社会的千层锦套头，虽然社会丑恶横行，冤狱遍地，但却在狼藉的历史长卷中，为中华文化留下了干净整洁的文化基因。

曾经有人感叹，当今世界物欲横流，低俗、媚俗、庸俗成风，长此以往，国将不国。

曾经有人抒怀，时下中国浮躁浅薄。丑陋、冷漠、伪劣遍地，发展下去，民风沦落。

但是展开历史的画卷，翻开沉寂的过往，我们会发现，每个时代都会有庸俗浅薄之风，奢靡浮华之气，可是每一个时代都在阵痛中幡然醒悟，在迷乱后毅然前行，历史从未离开过正确的方向。中世纪欧洲一千年的黑暗并未能阻止佛罗伦萨的精英们发起的轰轰烈烈的文艺复兴运动，蒙昧的西方在古希腊哲人的余荫中找到了光明的方向，世界步入了新的纪元。百年前的中国，固步自封在天朝上国的美梦之中，即使是欧美列强的坚船利炮也没能让他们惊醒，一群不甘沦丧的志士们奋笔疾书，奔走呼号，从此，新文化代替旧文化，开放代替了愚昧，古老僵化的中华开始慢慢复苏。这就是五千年的积淀留给我们的文化以强大的自愈能力。

我们不必为一时的迷惘惊慌失措，也无需为短暂的丑恶惴惴不安，数千年的积淀决定了我们将在历史开拓的大道上曲折前进。在陶渊明的诗歌里寻找君子的隐逸，在苏轼的奔放里学习逆境中的淡定，在关汉卿的留连中抽取洁净的血液。民族的经典，华夏的辉煌，成就了伟人的不朽，缔造了国家的昌盛。国学文化，是华夏民族的灵魂，是炎黄子孙的精神脊梁！让我们一起诵读国学经典，让我们继承千年文化的积淀，续写民族复兴的画卷，让中国这条龙腾飞在世界东方！