

# 2023年舞蹈自我鉴定本科(优质10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 舞蹈自我鉴定本科篇一

实习期间，在指导老师的助下，除了认真完成局里领导布置的工作任务，额外的学习流传已久的社火活动、二人台等民间艺术。初步了解了民间举行社火活动的时间、地点、内容以及形式，简单掌握了二人台的节奏动律、舞蹈动作特点和风格特性，弥补了自己在民间艺术知识方面的不足。

两个月弹指一挥间就毫无声息的流逝，就在此时需要回头总结之际才猛然间意识到日子的匆匆。“千里之行，始于足下”，这两个多月短暂而又充实的实习，使我真正体会到作为一名文化工作者的辛苦和做一位舞蹈老师的乐趣以及责任，使我的教学经验得到了一个质的飞跃，学到了很多书本上学不到的`知识。

同时，它对我走向社会起到了一个桥梁的作用、过渡的作用，是人生的一段重要的经历，也是一个重要步骤，对将来走上工作岗位也有着很助。原先颇感忸怩的离开学的围城生活，现在已经渐渐变得顺其自然了，这或许应该是一种庆幸，或许更应该是一种叹息，谁能说得清呢？回顾两个多月的工作，既紧张，又新奇，收获也很多。

也许在多年以后我成长为一名舞蹈教师以后，我回首看今天的实习，觉的自己一定很好笑，专业知识都不是很懂还去教人家。可是我现在想，这一次实习时我人生中一次宝贵的财富，我正是通过实习才知道了自己的不足之处，我可以更好

的改正自己的缺点，实现我专业能力的再提升。

我会在以后的学习岁月中再次实习的，每一次实习都有着很好的收获，何乐而不为呢。我会更好的改正我自己的，实现自己的梦想！

## 舞蹈自我鉴定本科篇二

如果没有思想的滋润，怎么会绽开美好的灵魂之花！那么你会怎么去写思想上的自我鉴定呢？下面由本小编精心整理的思想上自我鉴定，希望可以帮到你哦！

本人自入学以来，一直遵守学校的各项规章制度，具有良好的思想道德品质，各方面表现优秀。有强烈的集体荣誉感和工作责任心，坚持实事求是的原则。

本人思想端正，能吃苦耐劳，有崇高的理想和伟大的目标，注重个人道德修养，养成良好的生活作风，乐于助人，关心国家大事。

在校期间，本人一直勤奋学习，刻苦钻研，通过系统地学习掌握较为扎实的基础知识。由于有良好的学习作风和明确的学习目标，曾获得优秀团员、三好学生等荣誉，得到了老师及同学们的肯定，树立了良好的学习榜样。

在课余时间，本人积极参加体育锻炼，增强身体素质，也热爱劳动，积极参加校开展的各项文体活动，参加社会实践，继承和发扬了艰苦奋斗的精神，也参加了校文学社和书法协会，丰富了课余生活，使自己在各方面都得到了相应的提高。

宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来，本人坚信通过不断地学习和努力，使自己成为一个有理想、有道德、有文化、有纪律的学生，以优异的成绩迎接挑战，为社会主义建设贡献我

毕生的力量。

时光如梭，两年的大学校园生活就如白驹过隙。一学年的学习任务又已接近尾声，回首过去，感到这一年的学习生活是我人生的一大转折。因为大二是学习专业知识及提高各方面能力为以后谋生发展的重要阶段，虽然这一学期没有什么值得骄傲的战果，但在潜移默化中仍取得了许多不可磨灭的成绩。在学期即将结束之时，自我鉴定如下：

在思想品德上，本人有良好道德修养，并有坚定的政治方向。我热爱祖国，热爱人民，坚决拥护共产党领导和社会主义制度，遵纪守法，爱护公共财产，团结同学，乐于助人。并以务实求真的精神热心参予学校的公益宣传和爱国主义活动。勇于批评与自我批评，树立了正确的人生观和价值观所以无论在什么情况下，我都以品德至上要求自己。无论何时何地我都奉行严于律己的信条，并切实的遵行它。

一直在追求人格的升华，注重自己的品行。我崇拜有巨大人格魅力的人，并一直希望自己也能做到。在大学生活中，我坚持着自我反省且努力的完善自己的人格。四年中，我读了一些名著和几本完善人格的书，对自己有所帮助，越来越认识到品行对一个人来说是多么的重要，关系到是否能形成正确的人生观世界观。所以无论在什么情况下，我都以品德至上要求自己。无论何时何地我都奉行严于律己的信条，并切实的遵行它。平时友爱同学，尊师重道，乐于助人。以前只是觉得帮助别人感到很开心，是一种传统美德。现在我理解道理，乐于助人不仅能铸造高尚的品德，而且自身也会得到很多利益，帮助别人的同时也是在帮助自己。回顾四年，我很高兴能在同学有困难的时候曾经帮助过他们，相对的，在我有困难时我的同学们也无私的伸出了援助之手。对于老师，我一向是十分敬重的，因为他们在我彷徨的时候指导帮助我。如果没有老师的帮助，我可能将不知道何去何从。我现在领悟到，与其说品德是个人的人品操行，不如说是个人对整个社会的责任。一个人活在这个世界上，就得对社会负

起一定的责任义务，有了高尚的品德，就能正确认识自己所负的责任，在贡献中实现自身的价值。

社会实践能力有了很大提高。大学四年中，我参加了不少的校内活动和做过一些社会实践。参加校内的活动可以认识到更多的同学，也就增加了与其他同学交流和向其学习的机会，锻炼了自己的交际能力，学到别人的长处，认清自己的短处。此外，还一直做班委和寝室长，对自己既是压力又是动力。我喜欢做一些社会活动，会让大学生活更丰富多彩，做过家教、志愿者、推销员和设计员等，有时会感到累些，但乐此不疲。

在思想政治方面，本人具有优秀道德修养，并有坚定的政治方向。我热爱祖国，热爱人民，坚决拥护中国共产党领导和社会主义制度，努力学习马克思列宁主义、毛泽东思想和邓小平理论，不断提高自己的政治觉悟和道德修养，严格遵守国家宪法及其它各项法律规定。同时我遵守社会公德，爱护公共财产，团结同学，乐于助人，并以务实求真的精神热心参予学校的公益宣传和爱国主义活动。

在综合能力方面，本人大学四年来一直担任班级组织委员。尽管有时候会比其他同学付出更多，更累一些，但我自己对此很是满意。毕竟在这锻炼中提升了自己的各方面能力，包括思考问题解决问题的能力，理论和实际结合的能力，做人与处世的能力等等。另外组织协调能力，社会工作能力都得到了锻炼。我的爱好也比较广泛，对体育方面都比较感兴趣。曾代表班级参加校首届体育知识竞赛并获得了三等奖。课余生活积极参加体育锻炼，最大的爱好是踢足球。在去年的校首届足球联赛中，我作为主力参加了国贸专业队，并在六场比赛中打入了五球，其中包括联赛首球和决赛第一球，最终我们专业夺得了冠军。

在操行品德方面，各方面表现也很出色。在生活上，我崇尚简单质朴的生活，不铺张不浪费，并养成良好的生活习惯和

正派的作风。我的时间观念也比较强，约好的时间总会提前到达。小时候的生活也锻炼了我的吃苦耐劳精神，自理自立的能力。我热心待人，诚实守信，具有创新和开拓意识，勇于挑战自我，有思想。良好的人际关系是建立在理解与沟通基础之上的，我与同学关系极其融洽。四年来，我不断的自我反省，努力使自己不断地进步。

四年的大学生活，我收获了了。以上就是在即将毕业之时，我对自己这四年来自我鉴定。我自信凭自己的能力和学识在毕业以后的工作和生活中能够正确面对挑战，不断实现自我的梦想和人生价值。

### **舞蹈自我鉴定本科篇三**

本人综合素质佳，在舞蹈方面学习多年，能吃苦耐劳，忠诚稳重，开发自身潜力，做一个主动的人，工作积极热情，为了自己的目标为了完成自己想要的事业拼搏投入力量，具备良好的的人品，乐于与人沟通，热爱舞蹈，善于学习，很强的责任心，想成为一名优秀的舞蹈教师。

在校五年的学校生活中，让我不但在专业上有了提高，在其他方面也得到了很多锻炼。艺校的艺术氛围培养了我良好的形象气质。在学校多次地社会实践，磨练了我的舞台经验，课下自己喜欢看看书，写写日记，提高个人的自身修养，让自己的内心世界更为丰富，希望自己能成为一个综合素质全面发展的人！

### **舞蹈自我鉴定本科篇四**

思想方面。我认真学习马克思列宁主义，毛泽东思想，邓小平理论和“三个代表”重要思想；关心时事政治，关心学校的改革与发展；拥护党的路线、方针和政策，能认真执行学校、实验室的决议；尊敬导师、团结同学、乐于助人、勇于

奉献，具有良好的道德品质和思想修养；能遵守国家法律、法令和学校各项规章制度。作为一名中共党员和一名学生干部，我始终努力学习、积极工作，在自己进步的同时还不忘帮助别人进步，先后担任了几位同志的. 入党介绍人、充分发挥党员学生干部的模范带头作用。

## 舞蹈自我鉴定本科篇五

时光荏苒，舞蹈是我生命中的主旋律。能够在大学学习自己钟爱的专业是一件乐事。我是学音乐学系舞蹈专业的毕业生，四年的' 学习教育，培养我成为一个敢于承担责任，对人真诚，具备很强的环境适应能力，对待生活乐观积极，拥有吃苦耐劳精神的青年。

过硬的实践及专业技能是我自信的基础。在大学期间，我刻苦学习专业的理论知识，积累了较多的社会实践经验，对这个专业有深入的了解，能熟练运用在工作中。课余，我努力学习舞蹈及音乐的其他方面的知识，并积极主动的参加校内外文体活动，具备该方面的基本知识。

大学里，丰富多彩的社会生活和井然有序而又紧张的学习气氛，使我得到多方面不同程度的锻炼和考验。正直是我的做人原则；努力是我的座右铭；沉着和冷静是我的遇事态度。爱好广泛使我非常充实；众多的朋友使我倍感富有！我很强的事业心和责任感使我能够面对任何困难和挑战。

文章来源：

个人转载本站内容，请务必保留上面文章来源信息！任何媒体未经许可不得任意转载！

## 舞蹈自我鉴定本科篇六

本人一贯具有热爱祖国，热爱党的优良传统，思想上积极要

求上进，认真学习“三个代表”重要思想和“与时俱进”的时代特色，以一名新世纪团员的要求时刻鞭策自己。这一年来我始终坚持自强不息，立志成材的信念，始终保持着昂扬的斗志和坚韧不拔的作风，坚定不移地朝着既定的奋斗目标前进。我坚持着自我反省且努力的完善自己的人格。所以无论在什么情况下，我都以品德至上要求自己。无论何时何地我都奉行严于律己的信条，并切实的遵行它。平时友爱同学，尊师重道，乐于助人，努力配合班干的工作，积极参加学校和班级的活动。

## 舞蹈自我鉴定本科篇七

在思想上，有上进心，勇于批评与自我批评，树立了正确的人生观和价值观。具有良好道德修养，并有坚定的政治方向，我积极地向党组织靠拢，并以务实求真的精神参与学校的公益宣传和爱国活动。

在学习上，严格要求自己，努力学好专业知识，多次获得校级奖学金和国家助学金。还利用课余时间学习专业以外的知识，能轻松操作各种网络和办公软件，并且相信在以后理论与实际结合当中能有更大提高。

在生活上，为人热情大方，诚实守信，乐于助人，具有良好的组织交际能力，能与同学们和睦相处；勇于挑战自我，积极参加各项课外活动，从而不断的丰富自己的阅历，并在各项文体体育活动中多次获奖。

## 舞蹈自我鉴定本科篇八

在舞蹈院校中，舞蹈实习被看作是教学成果的检验，是从课堂走向舞台的桥梁，是完成产品的 组装车间 ，是舞蹈教学的一个重要组成部分。下面是本站小编为大家整理的舞蹈实习自我鉴定，希望对大家有所帮助。

在大学里我的专业是舞蹈，也就是说我在高中时学的特长，不过还不错，我的天赋不错，加上我后天的辛勤努力，我的舞蹈专业一直很好。

不过即使我的专业再好，毕业后还是要找工作的，我学的是师范类专业，毕业后要是能当个舞蹈老师就很不错了。当然去实习时很必要的，这可以提高我的舞蹈能力和教学能力。我找到了一个地方，实习两个月。

两个月弹指一挥间就毫无声息的流逝，就在此时需要回头总结之际才猛然间意识到日子的匆匆。“千里之行，始于足下”，这两个多月短暂而又充实的实习，使我真正体会到作为一名文化工作者的辛苦和做一位舞蹈老师的乐趣以及责任，使我的教学经验得到了一个质的飞跃，学到了很多书本上学不到的知识。同时，它对我走向社会起到了一个桥梁的作用、过渡的作用，是人生的一段重要的经历，也是一个重要步骤，对将来走上工作岗位也有着很大帮助。原先颇感忸怩的离开大学的围城生活，现在已经渐渐变得顺其自然了，这或许应该是一种庆幸，或许更应该是一种叹息，谁能说得清呢？回顾两个多月的工作，既紧张，又新奇，收获也很多。

首先，我将实习期间的工作收获总结如下：

### 一、政治理论认识得到提高

为提高全局工作人员的整体素质，局领导组织全局进行时事政治学习，特别是xx大提出“当今时代，文化越来越成为民族凝聚力和创造力的重要源泉、越来越成为综合国力竞争的重要因素，丰富精神文化生活越来越成为我国人民的热切愿望。要坚持社会主义先进文化前进方向，兴起社会主义文化建设新高潮，激发全民族文化创造活力，提高国家文化软实力，使人民基本文化权益得到更好保障，使社会文化生活更加丰富多彩，使人民精神风貌更加昂扬向上”，使我知道文艺骨干是最积极和最具影响力、凝聚力的组织者和示范者，

我们要增强自我造血功能，加快文化产业建设，创造出积极的、健康向上的文艺作品，使人们群众的生活更加丰富多彩。

## 二、进一步了解保护非物质文化遗产意义

保护和利用我市非物质文化遗产，对落实科学发展观，实现经济社会的全面、协调、可持续发展具有重要意义。运用文字、录音、录象、数字化多媒体等各种方式，对该非物质文化遗产深入地进行真实、系统和全面的纪录，并建立了!作重点、明确任务，确保非物质文化遗产保护工作的实效，保证非物质文化遗产保护工作的质量，完成好普查和保护的历史重任。

## 三、丰富了民间艺术知识理论

实习期间，在指导老师的帮助下，除了认真完成局里领导布置的工作任务。初步了解了民间举行社火活动的时间、地点、内容以及形式，简单掌握了二人台的节奏动律、舞蹈动作特点和风格特性，弥补了自己在民间艺术知识方面的不足。

## 四、舞蹈教学方面的收获

做老师容易，做好老师难，除了备课、上课，其余都是琐屑小事。有人说教师干的是良心活儿，我看有道理，做教师不需太大的办事能力，却是极其精细的话，就像艺术家对于他的作品一样要想自己的作品趋于完美，的确得花一番工夫。

通过实习期间的舞蹈授课，我发现在教授新舞蹈时，不能操之过急，一定要循序渐进地讲解清楚动作的要求、规格和要领，制定有效的练习步骤。按照由简至繁的教学原则，首先让学生熟悉音乐节奏，随后是动作练习，最后才是情绪表达。在动作练习中，将组合动作分解成单一动作，难度较大的单一动作还分解成局部动作(上肢或下肢动作)。

## 五、其他方面收获：

为营造浓郁的节日文化氛围，跟随文化馆工作人员精心组织了200\*年春节系列文化活动，并有幸成为文化馆辅导小组的一员。春节系列文化活动是每年群众文化工作的重中之重，为保证活动顺利完成，我们成立了系列活动领导小组。同时，加强辅导部人员力量。领导小组全面负责系列活动的策划和组织实施，并把各项工作落实到各部室，责任到人。

这次实习的收获真的很大，我更加坚信了我自己学舞蹈的选择，好的不一定是适合你的，适合你的不一定是最好的，所以我对自己的选择感到庆幸。

在以后的学习生活中，我还是会按照最高的要求来严格要求自己，使自己做到最好。现在的形势下，找到一份好的工作并不容易，所以我对自己的要求就要更加的高了，这是对我将来的负责。

我希望在以后的岁月里我能够做到更好！

实习两个月了，渐渐熟悉了这里的一切，突然发现我对这所学校、对这里的学生有了感情。

记得刚来这里我只教高一，对课上要求，对排练厅安排，对学生专业水平都一无所知，经过慢慢熟悉摸索，我开始习惯。现在我教高一、高二、高三，每周总共20节课，其中有两节晚自习。高一整个舞蹈特长生是从一开始我来到丰润二中实习就由我带，可以说我对她们的感情最深，她们带给我的是学会关心和照顾，他们大部分是第一次住校，从家里的娇生惯养，到这里独立生活，有很多事情都不适应，所以作为她们专业老师更多的是关心照顾她们让他们适应现在的生活方式，然后在专业上给他们打好基础！

高二、13班这班学生是高一从各个文化班转的舞蹈特长生，

专业基础不是很好。她们更多的是让我懂得什么是责任心。这个班随时都有要加入的，也有要退出的、在舞蹈专业来讲，舞蹈者要具备跳跃、旋转、翻腾、柔软、控制等高难度的技巧能力，而她们都是零基础，从未接触过舞蹈，这对于十六岁的她们刚开始练更是难上加难。在专业课上我不能放弃任何一个学生，即使他学得慢、条件不好，我也要负起责任!因为放弃就等于他们要半途而废。所以她们让我懂得什么是责任心。

背后的汗水是不为人之的坚持，也是铸就梦想的开始，对于高三学生排练厅是最辉煌的地方，也是最残酷最寂寞的地方，她们还有最后两个月就要参加省联考了，最后的一搏对于他们非常重要。我主要的是给他们上即兴表演课，对待高三学生我更多地是学会严厉，刚开始我对她们严厉会担心他们接受不了，可后来发现越到考试她们的心越浮如果我不严格对他们，她们很容易放松自己。

总结这两个月，发现自己成长的很快，已经适应这样的生活节奏。我坚信有付出就有回报!在学校里有一起实习的另外七个女同学她们平时很帮助我，还有我们的吴老师一直关心我的病，放心我会坚持下去的。努力!加油!!

时光荏苒，舞蹈是我生命中的主旋律。能够在大学学习自己钟爱的专业是一件乐事。我是学音乐学系舞蹈专业的毕业生，四年的学习教育，培养我成为一个敢于承担责任，对人真诚，具备很强的环境适应能力，对待生活乐观积极，拥有吃苦耐劳精神的青年。

过硬的实践及专业技能是我自信的基础。在大学期间，我刻苦学习专业的理论知识，积累了较多的社会实践经验，对这个专业有深入的了解，能熟练运用在工作中。

课余，我努力学习舞蹈及音乐的其他方面的知识，并积极主动的参加校内外文体活动，具备该方面的基本知识。

大学里，丰富多彩的社会生活和井然有序而又紧张的学习气氛，使我得到多方面不同程度的锻炼和考验。正直是我的做人原则；努力是我的座右铭；沉着和冷静是我的遇事态度。爱好广泛使我非常充实；众多的朋友使我倍感富有！我很强的事业心和责任感使我能够面对任何困难和挑战。

## 舞蹈自我鉴定本科篇九

回首14年，这一年来，在业主的指导帮忙下，以到达以业主满意为目标，为业主供给优质服务为宗旨，兢兢业业的努力着，经过全体员工的共同努力下，较好的完成了\_\_的各项保洁工作任务。异常是节假日时，人流量较大，原有的保洁员不够，公司从其他岗位调来人员，确保了每场来\_\_的消费者都能够在一个干净、整洁、卫生、优美的环境中度过。并得到了上级领导和业主的认可。现将一年来的工作汇报如下：

一、认真抓好保洁队的整体素质建设，加强员工的职业道德教育，让每位员工都能认识到“客户是上帝”、为客户供给优质的保洁服务是我们的使命。教育员工树立“业主至上、服务第一”的强烈服务意识意识。我们主动关心员工的思想，帮忙他们解决生活和工作中的实际问题，使他们树立大局意识，克服困难，爱岗敬业，较好的稳定了员工队伍，确保了出勤率。

二、进一步健全了保洁工作的各项规章制度。先后制定了“保洁卫生标准”、“岗位职责范围”、“岗位定编制度”、“考勤制度”、日巡查表上墙、每月业主意见表等，以规章制定来严格规范每位员工的日常工作行为。

三、狠抓节俭环保。为响应国家的节能环保号召，我们在保洁工作中始终注意抓好物耗管理和节俭降耗工作。首先是注意把好采购关，确保业主和到来的消费者使用安全。其次是严格物耗定额管理，做到定额发放、合理配给，在保证需要

的前提下，做到节俭降耗。第三是爱护影都的公共财物。对影都内的各项设施勤检查，勤清理，发现问题及时报修，努力保证各项设施的正常运行。四是努力为业主着想，要求每位保洁员做到人走灯灭，不用水时要及时关掉水龙头。

四、加强安全防范。在工作中我们注意安全事故的防范与意识的教育培训。经常组织员工开会强调安全工作，注意防火防盗，组织消防安全知识的培训与考核，使每位员工对防范和杜绝事故隐患的意识有了进一步的提高。

回顾一年的工作，虽然我们完成了为业主供给保洁服务的工作任务，但社会发展对我们服务行业的要求在不断提高，在工作中我们仍存在许多不足之处在新的一年里，必须要注意改善。

展望新的年度，我们决心更加努力的做好保洁服务工作，针对自我存在的不足，脚踏实地，苦练内功。以更好的服务质量，努力为业主供给一流服务保障。

1、坚持“业主至上，服务第一”。要经过学习教育和严格管理，使“客户是上帝”的理念深入人心。

2、加强队伍建设。保洁员工队伍的稳定，保洁人员素质的高低直接关系保洁服务工作的质量。在新的年度里我们要把队伍建设作为重中之重来抓。首先要把好招录人员关，努力把思想稳定、有敬业精神、吃苦耐劳、服务意识强的人员选用到岗位上来。

3、进一步加强制度建设。对现有的各项规章制度进一步修订完善。建立系统的绩效考核机制，培养员工的自觉、自律意识。把各项工作标准细化、量化、规范化。使每位员工熟知自我该干什么、不该干什么。用标准规范统一员工的行为，确保保洁服务质量让业主满意。

## 舞蹈自我鉴定本科篇十

还具备一些简单的舞蹈编导能力。不过我仍然一直在努力的将自己的专业进一步的提高。对我来说四年的时间远远不够，我还要在今后的工作中继续学习和积累。

四年丰富多彩的'课程让我在舞蹈专业领域中收获不少经验。我愿为舞蹈事业做一块小小的铺路石，将舞蹈精髓继承和发扬下去。

就个人来讲，在校期间我跟随学校经常实习演出，积累了很多舞台演出的经验，也了解了舞蹈的编排手法。在学习生活中，具有较强的责任心，能够吃苦耐劳、诚实、自信、敬业。积极参加学校举办的各项演出活动，因为我深知，在现今社会中，空有理论是远远不够的，需要将所学理论应用到实际中去，对于实际工作我相信，我能够很快适应工作环境，熟悉业务，并且在实际工作中不断学习，不断完善自己，做好本职工作。