

# 教师国际素养读后感(模板5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

## 教师国际素养读后感篇一

我国著名教育家陶行知先生有一句名句是“学高为师，身正为范”。“一朝聆教诲，终身铭师德”。教师自身素养高低，对于孩子的素养起着关键作用。人文素养处在教师整体素养的核心位置，决定着教师职业的意义和价值。因此，人们对教师的人文素养要求甚高，所谓“己不正焉能正人”，教师的学识多少，人格好坏，修养高低将直接决定学生人文素养的水准。

教师尤其要阅读经典，文化经典是人们长期以来对世界和人生状态、意义的描述与阐释，是人类思想的精华。阅读经典，与人类的思想家、教育家对话，学习他们的研究成果，提高文化素养，尤其要提高人文素养，并在此基础上培养科学精神，这是教师的教育思想和智慧形成、发展的基础，也是教师成长的必备条件。中国有五千年的文明史，文化传统源远流长，文化典籍汗牛充栋，充溢着浓厚的人文色彩。比如追求自强不息、厚德载物、刚健有为、天下兴亡，匹夫有责、以义为上的理想人格，倡导忠、孝、友、悌等人伦价值，探索勤劳、朴实、和谐的道德观念，崇尚适应自然、天人合一的自然思想等等。西方人文流派众多，人文典籍丰富，对人文思想有新的阐释角度。他们主张关心人，以人为本，重视人的价值，反对神学对人性的压抑；张扬人的理性，反对神学对理性的贬低；主张灵肉和谐、立足于尘世生活的超越性精神追求，阅读中国文化经典和西方文化经典，可以从中汲

取营养，开阔视野，丰富自己的认识和思考。

教师必须有高尚的品德。教师职业的最大特点是培养、塑造新一代，自己的道德品质将直接影响下一代的成长。在教育活动中，教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。因而教师必须要有高尚的思想境界，纯洁美好的心灵。在工作中，教师要安贫乐教，甘于奉献。必须耐得住寂寞，受得住挫折，将自己的所有精力全身心地投入到教学实践中去，正如著名教育家陶行知所说的“捧着一颗心来，不带半根草去”。

“给学生一滴水，自己要有一桶水。”教师要不断更新充实自己的学识。博学多才对一位教师来说当然很重要。因作我们是直接面对学生的教育者，学生什么问题都会提出来，而且往往“打破沙锅问到底”。没有广博的知识，就不能很好地解学生之“惑”，传为人之“道”。但知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，特别是被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的今天。因而，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代发展趋势，不断更新教育观念，改革教学内容和方法，显得更为重要。否则，不去更新，不去充实，我们那点知识就是一桶死水，终会走向腐化。

通过学习，我深知作为人类灵魂的工程师，必须具有高尚的道德品质，对学生要有慈母般的爱心，且不断更新、充实自己的知识，做到与时代同步，才能培养出符合社会发展需要的人才，挑好肩上这付教书育人的重担。

## 教师国际素养读后感篇二

《谈谈教师的教育素养》是苏霍姆林斯基《给教师的建议》中的第87条，作为一位有丰富实践经验的教育教学理论家，

用自己多年来的教育心得和亲身经历，归纳了有关教师的教育素养方面的看法，字里行间体现了对教师素养的深刻理解。

文章提出“教育素养首先是教师对自己所教的学科要有深刻的知识。只有当教师的知识视野比学校教学大纲宽广得无可比拟的时候，教师才能成为教育过程的真正的能手、艺术家和诗人。”数学是一门逻辑性很强、专业性突出的学科，作为数学教师需要具有深厚的专业知识和广博的知识背景。只有具有深厚的专业知识，数学教师才能在数学领域带领学生进行深入浅出、触类旁通的学习；只有具有深厚的专业知识，才能缜密地运用数字、符号、图形等解决数学问题；只有具有深厚的专业知识，才能带领学生创造性地开展探究性学习，才能培养出具有创新精神和实践能力的合格人才。教师只有拥有了深刻的知识，讲课才能深入孩子们的心灵；反之，就谈不上教育素养。就像我们经常说的“给学生一杯水，教师就要有长流水”，说的就是这个道理。

那么，如何才能提高这种教育素养呢？苏霍姆林斯基给我们提出了很好的建议，那就是：读书，读书，再读书。我们教给学生的那点基础知识，只是沧海一粟，教师要想提高自己的教育水平，在教学时游刃有余，这就需要持之以恒地读书，不断地补充自己的知识的储备，使自己的知识海洋变得越来越宽广。只有读书，才能从知识的海洋里汲取营养，才能充实我们的头脑，提升我们的思想，才能让我们摆脱“坐吃山空”、“无物可教”的尴尬境地！

书中还提到教师的教育素养还包括要懂得各种研究儿童的方法。每一门学科都有区别于其他学科的特性，在教学过程中，都会呈现出自身的学与教的特征和规律。丰富而多变的小学数学教学实践也需要心理学的支撑。要懂得研究各种儿童方法，那就要求教师要多观察，善于思考，潜心的研究心理学。只有深入学生，了解学生，才能发现问题，解决矛盾，影响和教育学生。没有扎实的心理学的心理学基础，就谈不上教育素养。认识到这一点我开始认真学习小学数学教学心理学并与实际

教学相联系，希望会对我的教学有所帮助。

还有一点印象特别深刻的就是要求教师还要有高度的语言修养。“教师的语言修养在极大的程度上决定着学生在课堂上的脑力劳动的效率。我们深信，高度的语言修养是合理的利用时间的重要条件。”可见，教师的语言对孩子的发展有多么的重要。听课是学生获取知识的主要途径。因此，要求教师在叙述数学概念或进行逻辑推理的时候，能清晰、准确、通俗、生动地表达自己的思维，从而使学生能够顺利掌握这些知识。所以，良好的语言表达能力也是吸引学生的魅力所在。试想，哪个学生会喜欢上课时罗嗦、思路不清晰的老师呢？语言表达不过关，“一肚子墨水到不出来”，教学效果当然就不理想，学生听了半天也不知道老师说的是什么，纯粹是浪费了学生的宝贵时间。在这点上我还需要锤炼。

通过学习我也发现自身确实存在着许多不足，与苏霍姆林斯基谈到的教育素养差距很大。我会在今后的生活、学习中多拿出时间来细细领悟教育家的教育思想，并以其精髓提高自己的教育素养，指导自己的实际教学。

### 教师国际素养读后感篇三

由张行涛、郭东岐主编，首都师范大学出版社出版的《新世纪教师素养》从师德篇、教学篇、发展篇这三方面来阐述教师的素养。

首先，教师要具备良好的道德品质。用自己高尚的人格和行为去感染、影响学生，一切师德要求都基于教师的人格，教师的人格魅力体现在对人真诚善良，对事诚实勇敢。教师要言行一致、表里如一，用自己的人格魅力去潜移默化地影响学生。在教育中，教师要用自己的行为去感染学生，用自己的语言去打动学生，使教师高尚的人格和行为成为学生学习的榜样，以致影响其一生。对于小学生而言，要让他们学会关爱，关爱身边的人，关爱身边的一草一木，努力营造平等

亲密的师生关系。

常言道，学高为师，德高为范。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。师德是教师最重要的素质，是教师之灵魂。

但是，光讲师德，而不注重教学素养，也是不能成为一名合格教师的。

教师要具备扎实的文化素质。教师作为受人尊重的职业，不但要求教师具备丰富的科学文化素质，而且具备爱岗敬业、献身教育的奉献精神。我们正处在知识爆炸的时代，这就要求教师自身要树立终生学习的理念，俗话说“要给学生一杯水，教师需要有一桶水”，可见渊博的知识对教师多么重要。一名优秀的教师除了必须熟练掌握专业学科知识和教材、教法外，还要努力提高自己的语言文学修养、听说读写水平、观察思考判断能力，努力提高自身的学历层次和教育教学基本功。

教育是长期投资的事业，教师的工作需要扎扎实实的态度，任何热闹的宣传、炒作，都不能替代实实在在的一天天熏陶，一本本的作业，一句句的话语。教师需要的是静气，就是要静下心来备每一堂课，静下心来批每一本作业，静下心来与每个孩子对话；静气就是静下心来研究学问，静下心来读几本书，静下心来总结规律，静下心来反思自己的言行和方式，以便更好的超越自己；静气就是要静得下来细细地品味与学生在一起的分分秒秒，品尝其中的乐趣，品味其中的意义。静气才能平心，心一平，生活会是另外一番景致，工作也会是另外一番景致。静下心来，受益的是学生，受益的是你身边的每一个人，而最终受益的是教师自己。

当然，教师不断注重自己的个人发展，这也是必不可缺的。

教师这份职业需要更多更新鲜的知识，需要更高的才干，教

师工作由于它的比较稳定性，受到越来越多的人的亲睐，教师工作越来越抢手。现在人才市场上高学历人才、优秀人才要做教师的不少，非师范类的大学毕业生又争着要做教师，教师工作肯定比以前更抢手。所以老师更要多学习。

教师所面向的学生，见识比我们当学生时的多，观念比我们超前，视野也远比我们开阔，而且他们对外部世界的感受比我们敏锐。更需要我们这些当教师的随时随地自觉地接受新鲜事物，去粗存精，不断的加深自身功底。

看电视时、看报纸时、看书时、网上浏览时，和他人的交往中，和学生的教学中和平日的交往中，我们都要像海绵一样不停的吸水，汲取对自己当前或将来有用的知识。

总之，成为一个合格的教师，不仅在于传授知识，还在于激励、唤醒和鼓舞，我深知成为一名优秀的教师必须具备高尚的师德，要有良好的教学能力，并要不断完善充实自我，努力做一名合格的、受学生爱戴的老师。

## 教师国际素养读后感篇四

一名优秀的、成功的教师的专业素质应包括专业知识、专业技能和专业情意三个方面。

1、宽广深厚的教师专业知识——广博的普通文化知识。

教师的工作像蜜蜂采蜜，需要博采众长，不仅要有渊博的普通文化知识，还要饱学有识，将其内化为个人的文化素养。

——足够的所教学科知识。教师是知识的传授者，在一定的限度内，教学的有效性是与教师所掌握的本体性知识呈递增关系，因此丰富的学科知识是一个好老师的必要条件。

——扎实的教育学科知识。教育学科知识涉及老师对“如何

教”问题的理解。教学过程，应该是教师使用教育学和心理学规律来思考学科知识，对具体的学科知识作出符合教育学和心理学的解释，从而将自己具有的学科知识转化为学生可以理解的知识。教育学科知识不仅包括普通教育学、心理学、教育心理学知识，还应包括学科教育学和教材教法知识。

——知识的沟通与融合。以上三个方面的知识不能是孤立存在的，教师应将这三种知识相互沟通与融合，形成具有个性特点的专业知识结构。在教育教学中，教师需要结合教学对象的特征对学科知识作出符合教育科学和心理科学原则的整合，以便教学对象能够很好地接受和理解。因此，可以说教师的教育学知识对学科知识的传授起到理论性支撑作用，普通文化知识使教师具有了一定的人文素养，能够在教学活动中具有应对复杂教学情景并能够有“远见卓识”。不仅如此，教师在完善自己的专业结构中，应注意有意识地沟通理论性知识和实践性知识。

## 2、纯熟的专业技能——熟练的教学技巧。

教学技巧是引导学生的学习活动，控制课堂气有的专业情意。

——专业理想。教师的专业理想是教师成为一个成熟的教育教学专业工作者的向往和追求，它为教师提供奋斗目标，是推动教师专业发氛和学生的注意力，使教学活动顺利完成的教师行为方式。包括导入技巧、讲解技巧、提问技巧、变化技巧等等。

——良好的教学能力。优秀教师必须具有良好的教学能力，包括教学设计的能力、教学实施的能力和检查评价的能力。

## 3、特展，并献身于教育工作的根本动力。

教师的专业理想，包括事业心、责任感和积极性，也就是我

们所说的师德，其核心是对学生的爱。

——专业情操。教师的专业情操是构成教师价值观的基础，是构成优秀教师个性的重要因素，也是教师专业情意发展成熟的标志，它包括：理智的情操（对教育功能和作用的深刻认识而产生的光荣感和使命感）和道德的情操（对教师职业道德规范的认同而产生的责任感和义务感）。

——专业性向。教师的专业性向是教师成功人事教学工作所应具备的人格特征，或者说适合教学工作的个性倾向。优秀的、创造力强的教师的人格特征应该包括：有见识、有献身精神、有敏锐的洞察力和分析能力、有独立性，在人际关系上，耿直、坦率、不拘小节，诙谐、幽默。

——专业自我。好的教师首先是一个人，是一个具有独特人格的人，是一个知道运用“自我”作为有效的工具进行教学的人。因此，新世纪的教师，要倾向于以积极的方式看待自己，能够准确地、现实地领悟他们自己和所处的环境，对别人有深切的认同感，具有自我满足感、自我信赖感和自我价值感。

## 教师国际素养读后感篇五

教育家苏霍姆林斯基曾专门论述：“语言是一种什么也代替不了的影响学生心灵的工具，教育的艺术首先包括说话的艺术，同人心交流的艺术。”强调教师要有高度的语言素养。语言素养包括：扎实的语言基础知识和过硬的语言基本功。教师要有扎实的语言基础知识和过硬的语言基本功，这是教好功课的先决条件之一。良好的语言素养是建立在良好的思想素质和文化素养，以及较强的专业水平基础上的，而语言表达的规范化更是提高语言素养的重要条件。“言教不如身教”，教师语言的规范化，是最好的规范化语言教学。

实施素质教育，必须全面提高教师素养。只有高素养的教师，



才能培养高素养的学生。语言素养，则是教师素养的重要内涵。教师良好的语言素养，就像一缕春风，可以唤醒学生的求知欲，引领学生在知识的海洋中畅游。教育心理学的研究表明，学生对知识掌握的程度与教师语言表达的清晰程度是显著相关的。因此，教师语言素养的高低直接影响着教学质量。对教师语言素养的要求有：

1、口头语言要规范、生动。

2、书面语言要工整、严谨。

3、体态语要自然、得体。

教师无论教授何种学科，都必须具备娴熟的专业语言、丰富的态势语言和情感语言。在传道、授业、解惑中要做到“文以载道”“文道统一”，从而提高学生学习的激情和课堂教学效率。这是教育本身的要求，也是教师职业的要求，更是时代对教育的要求。教师语言素质的培养不是可以刻意学习的。它需要一个大的语言环境，它贯穿于教师的整个教学过程。

为此，我提出以下几点建议：首先，学校应大力推广普通话，营造一个文明用语的大环境。普通话是校园文化的重要组成部分之一，是教师的职业语言。无论课堂教学还是日常生活，师生之间、同事之间都要尽力用普通话交流。营造良好的语言学习环境，对教师教学大有裨益。讲一口流利的普通话，是滋润学生心灵的甘霖，是教师教学魅力的外化，更是教师形象的象征。其次，教师尤其是青年教师要精心备课，精心设计教学环节和教学语言。

一节课是否成功，关键看课堂的起、承、转、合设计是否合理。譬如，怎样导入新课，怎样设置问题，怎样评价学生回答问题，怎样结束教学等等。每个细节教师都要了然于心，精心设计，必要时要在教案中反映出来。这样教师讲课时才

能思路清晰，语言流畅，才不会出现语言贫乏或语言啰嗦，甚至语无伦次的现象。在备好知识的同时。

教师还要认真备学生，揣测学生的认知水平，学生上课时的心理状况，以及课堂上可能出现的意外。这样有备无患，教师上课对来自学生的质疑、争辩以及出现的意外情况都能够沉着应对，才不会因此惊慌失措。备好课，备好学生，教师讲得轻松，学生学得愉快，课堂教学效果不言而喻。再次，要加强教学教研活动，提高教师的综合素质。这一点在我们学校得到了充分体现，在辛安二小的日常教学中，教师之间相互听评课，加强了教师之间的学习交流，有助于教师之间取长补短，自我完善，自我提高。最后，教师要深入学生中，与学生畅谈交流，征询教学改进建议。

作为一名刚刚踏入工作岗位的小学语文教师，更应该对教师的语言素养进行深刻的认识与了解。教师在具备扎实的专业知识的同时还要有较高的听、说、读、写能力和跨文化交际的能力，以适应教学的要求。面对语言模仿能力极强的儿童，教师必须语音、语调纯正，形式活泼、优美；语言要准确、鲜明、简练。

小学教师的语言技能尤为重要。因此，小学教师首先要过好语言关。应该把“拥有一口标准地道的普通话”当成自己的首要追求。当然，教师的语言素养并不是一天两天能够养成的，而是长期在教学实践中磨练出来的。如果一个教师的语言素养好，那么他上起课来会非常轻松，学生听的也非常明白，课堂效率就会很高。

由于我刚刚踏入工作岗位，还要给自己多充电，多读书，多学习，多请教，不断提高自己的语言素养。语言是教师进行教育教学的最重要的工具。对于像我们刚入行的新手，必须保证教师语言的正确、准确，这是最起码的要求。经过自己的不断积累，磨砺形成精湛的语言素养。