

最新经典书香读后感 经典书籍读后感(汇总9篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。可是读后感怎么写才合适呢?下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢!

经典书香读后感篇一

《红楼梦》，这是一本古典名著，我们家里每个人读了它之后都有感想，一致认为这本书写尽了人情冷暖，是一本不可多得的好书。

红楼梦，意为红楼一梦，也就是说再荣华富贵，到头来也是一场空。这个题目意味深长。

红楼梦主角十二金钗性格各不同，命运不同，都令人深思。先说宝钗，她作为薛府大小姐，琴棋书画样样精通。对于薛蟠的横行霸道，她也曾一再劝阻，她在大观园里谈笑风生、文采横溢。在滴翠亭，她听到两个丫头的私房话，为避尴尬，却推说黛玉在附近，这可以看出她的圆滑和城府。在元春省亲时，她作了一首“凝晖钟瑞”，从这个题目中看到了了一股贤淑端庄之气。而重立桃花社，填柳絮词的时候，她的“白玉堂前春解舞，东方卷得均匀”、“好风凭借力，送我上青云”更突出了她的无忧快乐，可柳絮最终要落下，不能一直平步青云。

十二钗中，大家首先想到的是宝钗，另一个是黛玉。黛玉自小父母双亡，在大观园中靠贾母疼爱，多愁、敏感，但又饱读诗书，才华和宝钗不相上下，只有宝玉和紫鹃是她的知己。她和宝玉的情意被代表着封建势力的贾母和王夫人扼杀了。贾母是一个老长辈，最疼宝玉，在这种疼爱下，也不顾黛玉

了。从黛玉写的《葬花吟》、《世外仙源》中可以看出她的寂寞、清高、自许。最后，只是宝玉“空对着山中高士晶莹雪，终不忘世外仙姝寂寞林。叹人间美中不足今方信，纵然是齐眉举案，到底意难平。”

转眼间，两年过去了。宁荣二府渐渐破败。为官的家业凋零，富贵的金银散尽，有恩的死里逃生，无情的分明报应，欠命的命已还，欠泪的泪已尽，冤冤相报实非轻，分离聚合皆前定，欲知命短问前生，老来富贵也真侥幸，看破了遁入空门，痴迷的枉送了性命，好一似食尽鸟投林，落片白茫茫大地真干净。

经典书香读后感篇二

寒假里我读了《三国演义》这本书，合上这本书时，我心里久久不能平静。这本书里写了许多具有正义感的人物。不过，我最敬佩的就是诸葛亮了。

他十分的机智，灵敏。自从刘备请他出山后，他便专心致志地辅佐刘备。当刘备在白帝城逝世之后，诸葛亮还是忠贞不二的辅佐刘备的儿子——刘禅。为蜀国鞠躬尽瘁，死而后已。在攻打五丈原时，诸葛亮发誓一定要打败司马懿。在那几年间，他一直为战争的事情而忙碌，积劳成疾得了肺结核，可他在患病期间，还是一直为战争而劳累。直到死时，也不忘把战后事理一一告诉自己的属下。诸葛亮，可歌可泣的爱国主义人士，他为一件事奋斗到底的决心，为我树立了光辉的榜样。

曹操在《三国演义》中被写成了一个狠毒、奸诈的阴谋家、大奸臣。曾有人评论曹操是：“治世之能臣，乱世之奸雄。”但我认为并不能简简单单地说曹操是能臣，或是奸雄。

第一，曹操很擅长打仗，在他所指挥的官渡之战中，他以七万精兵，大破袁绍七十万大军，他堪称是军事史上杰出的军

事家。

第二，曹操又是出色的政治家。治理国家是曹操的强项，他不仅爱惜人才，而且重视土地制度，粮食问题。

所以，说他是能臣没有错，可这不能说曹操不是奸雄。

曹操就是有“宁教我负天下人，休教天下人负我”的’极端唯我主义世界观。曹操还做过许多不仁不义的事情，正是他的“谋略”使他更狡诈，他的“才干”使他更残暴。

曹操出于恐惧与猜忌，杀死吕伯奢一家；因为要引诱吕布，将俘虏来的群众当炮灰；为报父仇，攻打徐州时，大军所到之处“杀人民，发掘坟墓”。

曹操患有严重的头疼病，神医华佗医术高明，他只给曹操扎了一针，曹操的头就不疼了。曹操想让华佗留在他的身边，专门给他看病。可是华佗立志为天下百姓解除病痛，曹操见他如此固执，便把他杀了。

其实无论曹操是“治世之能臣”，还是“乱世之奸雄”，有一点是可以肯定的，他为北方的统一，作出无比卓越的贡献。

这本书真的很不错，我还要再多看几遍，从中吸取更多宝贵的精神财富，更多的精华。

经典书香读后感篇三

前几天我们学了一篇课文，名字叫《养花》。这篇是现代著名作家老舍爷爷写的。学了这篇课文以后，我知道了老舍对花的喜爱，以及花对人类的益处，学了这篇课文后，连我这个不喜欢养花的人也想要养花了。

就拿我以前养的几盆花来说吧，本来我开开心心第一次想要

自己动手种花，然后就像爸爸请教，爸爸让我把花种子放进土壤里，并且要轻轻的放好然后再拿手把土轻轻的铺在种子上面，必须要小心，不然会把种子压坏。我每天都再给它浇水，之后，因为我不喜欢它了，所以也就没有去管，任由它随便去长，知道有一天，我看见它了，这时它已经干枯快死了，我给它又浇了一次水，然后就没有再去管它了。谁知，我的花已经枯萎了，我真恨我自己，居然没有管它，从此以后，我就再也没有养过花了，我认为花的生命力实在是太弱了。但是学了这一课之后，我觉得，其实并不是花的错，是我这个主人没有照顾好它们，我真的很内疚。我发现，其实花是需要劳动的，如果不劳动的话，就根本不会有回报。

经典书香读后感篇四

在我们语文课本上有一篇课文，题目叫做《钓鱼的启示》，读了之后，我深受启发。

这篇课文的主要内容是这样的，在一个夜晚，作者和爸爸去钓鱼，钓到了一条很大的鲈鱼，因为没有到钓鲈鱼的时间，所以爸爸把它放了回去。从中作者明白了一个道理，虽然这个道理只是个简单的是非问题，实践起来却很难。这句话对作者的事业有了很大的帮助。

读了这篇文章后，我非常佩服爸爸那种诚实守信，不偷鸡摸狗的精神。也为作者感到庆幸。因为在他未满12岁那样，获得了一个终生难忘的启示，这让作者在自己以后的道德难题上有了很大的帮助和判断。我也有过这样的事。有一次，我要上补习班，可是晚上因为睡得太晚了，所以第二天醒来时已经快迟到了，就在我抓紧时间冲向补习班时，经过一个路口，当时正好是红灯，而且当时路上也没有过往的车，我犹豫是不是马上就要过马路，如果闯红灯那么很有可能不会迟到了，如果不闯红灯就可能会迟到。正在做思想斗争的时候，绿灯亮了，结果迟到了，但是我为我当时的`决定而高兴。

其实，虽然还没有到允许钓鲈鱼的时间，但四周没有人，到处都是静悄悄的，如果把鱼拿回家了也不会被别人发现，可是在爸爸的坚持下，作者又将鱼放回了湖中，这样良心也就不会一辈子受到谴责的。想想在我们校园中，有些同学随意破坏公物、随意乱扔果皮纸屑等等，这些都是不良的习惯，同时也反映了一个人的素质水平。

如果我们都像课文中作者的爸爸一样，少一点私心，美好的世界就会变得更加美好！

经典书香读后感篇五

大半个月的时间，做事与修学总是提不起干劲来找了堆借口来安慰自己。也对，该是冬眠的时间了；呵呵。好在绞尽脑汁想想自己有何许收获时，该是看了部分的《黄帝内经》吧；原文是皇帝与当时名医和臣子谈论时记载下的文字，古文初读时不难理解很容易可以知晓其意；读到第六篇却犹感古时圣人们学医者不仅学术甚深也精通多门学术。

中国的文化用博大精深形容也不为过，光是简单的一本1080个字《弟子规》就教育了世人一生的该遵循的德行；仲尼的《论语》更是深入浅出地向人们道出处于何地位何年龄该明了的事理；这次的《黄帝内经》才让我真正体会到读圣贤书是人生多有意义的享受埃处于本能地我又开始质问自己，为什么经典的文学我们从小从未接触过呢？不读圣贤书的`现代人还会有什么不敢做的么？如同孔老夫子所言导之以政，齐之以德，民免而无耻。导之以德，齐之以礼，有耻且格。

常听到家长和朋友谈起现在的孩子太不好带了，总是抱怨孩子们不听话不知道好好学习，老是捣乱的；出于礼貌我不能直接地告诉他们是教育出了问题，家长和教师是要明白身教大于言教的道理；太多经典的教育全被世人遗忘了，他们不在愿意遵循古圣先贤的理念，多可惜呀。如果今天是中国
的xx向人民提议要多读中国文学，多学习古人们求学的精神；

太平盛世就在当下。

经典书香读后感篇六

道德只是个简单的问题，实践起来却很难，当你面对一个道德抉择时，你会选择什么：金钱？地位？还是道德？今天，我读了一篇可以教会你面对道德如何抉择，选择正确方向的文章，它就是《钓鱼的启示》。这篇课文讲了这样的一个故事：

一天，“我”和爸爸一起去河边钓鱼，“我”不经意间钓到了一条超级大的鲈鱼，那时离可以捕捞鲈鱼的时间还有两个小时，正当“我”得意地欣赏着这条大鲈鱼时，爸爸坚定地命令“我”遵守规定，把大鲈鱼放回到湖中。这件事的启示让“我”终身受益，成为了一名著名的建筑设计师。

我觉得这个爸爸做得很对，因为如果这位爸爸不让“我”把鲈鱼放回到湖中，而是带回家，满足自己的欲望，就可能会教育出来一个小偷。一而再，再而三，无止境地满足我，就是一个贪婪的`我，相反，爸爸克制了自己的欲望，让我明白今后面对道德，应该做出怎样的选择。

作者的成就来自于他爸爸的教导。想想我自己，在人生的旅途中，有没有也遇到诱惑人的“大鱼”呢？噢！想起来了。那天我去商店里买一种饮料，我拿着老爸给我的十元钱，感觉得到了宝物，我欣喜若狂地走到了小店，要了一杯我喜欢喝的奶茶，经常买的我自然知道是多少钱，却发现叔叔多找了我五元钱，竟然把原来的两个五元钱又换给我了。我立即装进口袋。第二天，我们又要去那附近吃饭，当我想去时，看到了桌子上叔叔给我的钱，愣住了。我想起了《钓鱼的启示》这一篇课文，我拿起钱，没有告诉别人，悄无声息地还给了叔叔，也没有告诉老爸老妈。

《钓鱼的启示》让我在生活中做出了许多正确的选择，我要

把这篇课文永远记在心中。

经典书香读后感篇七

相信自己，便能成功。如果世界上真有什么普通人的冒险经历值得公诸于世，并在发表后会受到公众欢迎的话，那么，我认为，《鲁滨孙漂流记》便是这样的一部历险记。

作者笛福先生所写的这本书形象地反映了资产阶级处在上升时期的精神面貌，塑造了那个时期资产阶级的一个典型人物。正如马克思所指出的：“鲁滨孙一方面是封建社会诸形态下的产物；另一方面他又是十六世纪以来新发展的生产力的产物。”不同时代的读者可以从各个角度解读《鲁滨孙漂流记》，这部小说之所以风靡世界而又历久不衰，并不是因为历代评论家的种种褒扬，而是因为在全世界各地它拥有一代又一代的读者。据说，除了《圣经》之外，《鲁滨孙漂流记》是再版最多的一本书。今天，该书被誉为英国文学史上的第一部长篇小说，成了世界文学宝库中一部不朽的名著。

此书介绍主人公鲁滨孙在生活安逸的情况下，出海探险，在已经遇过一次海难之后，还继续航行，当他遇险漂流到一个荒岛上时，他也克服种种意想不到的困难，靠顽强意志和自己掌握的科学知识，在岛上生活了28年，终于遇救返回了故乡。

此书精彩的部分有很多，但我认为不外乎两点：一是作者叙事语言通俗易懂，在书的前段中，作者运用了大量的篇幅来介绍鲁滨孙在航海前对于是否要出海、是否不听父母的劝戒，而是听从心灵的指引，这些细致入微的心理描写，作者描述得淋漓尽致。二是故事情节引人入胜，将主人公近三十年的生活生动地展现在我们读者的面前，让我们眼前好似真的浮现出一个青年的生命历程。《鲁滨孙漂流记》是让人看了之后都认为最原始、最本我的书籍，不只因为它的剧情精彩，还有它给我们这些现代人给予的启示。

在多次阅读之后，我深深地被此书吸引，我发现它不单单是一本描写历险的书，而是一个生命、一个人生抉择。在我们人生中，会遇到许多人生的交叉口，是通向光明还是黑暗，这些都是我们必须做出抉择的。鲁滨孙选择的是航海，一条让他有家不能回，无人陪伴的'生活，但在其中他也有收获，学会了生存，得到了友谊，可是代价是浪费近三十年的生活，或许有些人认为他不值得，但又有谁能说他这样不幸福呢？人生是一道永远没有答案的难题，所以就要我们在选择人生道路时大胆但不失慎重，做出真正的抉择。

我感谢作者笛福先生，因为他所写的这本书为我们今后在人生的抉择上提供了很好的启示。正如《圣经》上所说的“等候上帝，要刚强勇敢，坚定你的意志，等候上帝！”我的人生也会随着这本书而起航，在人生的航海中，勇敢前进，永不放弃！

经典书香读后感篇八

利用一整个寒假的时间，我终于读完了四大名著之一的《西游记》，里面的故事十分精彩，我被书中的.世界深深地吸引了。

在唐僧、猪八戒、孙悟空和沙和尚四人当中，我最喜欢的是孙悟空，他真不愧是当年大闹天庭的齐天大圣，既能腾云驾雾，上天入地，又会72般变化，火眼金睛，看透妖魔鬼怪变化等等。他聪明，机智又嫉恶如仇，一心一意保唐僧去西天取经，一路上降妖除怪，积德行善，为民除害。孙悟空是一个荡魔除邪、匡危扶倾的英雄豪杰。他以叱吒风云的战斗姿态，救民於水火，除霸於当道，表现了极大的救世热忱。套用神灵启示乌鸡国众僧的话语，他「专秉忠良之心，与人间报不平之事，济困扶危，恤孤念寡。」他还具有顽强执著、不屈不挠的英雄品质。在打白骨精、降平顶山和狮驼岭妖魔、借芭蕉扇等过程中，他都经历了一而再、再而三的战斗。

实际上，挫折、失败对孙悟空是常有的事，多少次濒临绝境、孤立无援，甚至被妖魔缴去金箍棒，他都从不气馁，往往吸取教训，计上心来，重新抖擞精神，继续作战，终于绝处逢生，赢得胜利。用孙悟空自己的话说：「老孙的买卖，原是这样做，一定先输后赢。」这生动地体现了英雄人物不畏艰险、前仆后继的顽强精神。

我也要学习他这种乐观向上，不怕困难，千方百计解决困难的精神。

经典书香读后感篇九

学习国学可以提高自己的素养。“修身、齐家、治国、平天下。”修身是一切的根本，欲修其身，先要获得完善的知识，只有用知识武装自己，完善自己，提升自己的德行，才能再谈家国天下。正所谓千里之行始于足下，再远大的理想，再美好的打算，在没有实现之前一定要先把眼前的做好。知识能够让你更懂得怎么了解自己，知道自己的缺乏之处从而去完善。比方：在工作中，我们要做的不是发怒不是指责，要从自身找缺乏，或是制定一个短期和目标，放在一个最显眼的位置，能够时时的看到，这样你就能比拟容易的实现目标。

在一切日常生活言语行为中要小心谨慎，要讲信用。孩子从小就被教育要讲礼貌，尊敬长辈等。它在教我们如何做一个善良的人、做一个孝顺父母的人、做一个有礼貌的人。可以说，国学知识里面对人生道理仿佛是指明人生方向的一个指南针，在你看不清前方时，为你拨开眼前的迷雾，为你指出正确的方向。

《国学》是我们中国人特有的国粹，它承载着中华五千多年的文化内涵。今后，我要多加学习，让“国学经典”中的智慧之光，引悟自己走出迷茫，使自己的人生轻松而洒脱。作为中国人，我们应该以此为傲，也希望大家能继承并发扬中国传统国学文化，使其在舞台上熠熠生辉、永不衰竭！