

读后感受手抄报(优质5篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

读后感受手抄报篇一

提起朗读，我们首先想起的是怎样朗读，朗读什么，有些什么技巧呢？还会联想到朗读能带来什么样的效果，能够有助于学习、考试？拿到这本书，本会以为是一本如何提高朗读技巧，提高朗读水平的书。但是，令我兴奋的是，这本书是教会孩子如何去渴望朗读的书，朗读对孩子有什么样的好处大家都知道，但是如何才能让孩子自己渴望阅读，有兴趣听大人朗读，进而有兴趣自己朗读、阅读。这才是最重要的。

《朗读手册》这本书恰恰就是这样一本教会我们如何培养孩子对读书的渴望，是他们热爱读书，乐于读书，迷恋读书的指导手册。

读书给孩子听，大声的为孩子读书吧。《朗读手册》首先告诉我的就是为什么要朗读，为什么在当今社会为孩子读书如此重要？为什么朗读如此有效？正如书中所讲，你读的越多，理解力越好；理解力越好，就越喜欢读，就读的越多。你读的越多，你知道的越多；你知道的越多，你就越聪明。其实，一起都是相辅相成的。这也是一个量变引起质变的过程，当为孩子阅读时，你也许不知道给他带来了什么，但是，不经意间他提出的惊奇的问题，亦或偶尔给出你意想不到的答案，再或路边行走时不经意间的对话，都能体现出阅读后的孩子的不同，带给我们的是惊喜，是不可思议的变化。这就是阅读带来的好处。读书给孩子听就像和孩子说话一样，能够树

立孩子的信心，带来欢笑，拉近彼此的距离；还可以满足孩子的好奇心，激励孩子，提高阅读水平和词汇量的增加。何乐而不为呢。

通过《朗读手册》我还了解了何时开始朗读的问题。何时开始朗读，本书告诉我们的是，越早越好，什么时间都不晚。从你拿起一本书，并且开始读这本书的那天起，你已经在教孩子读书了。通过《朗读手册》，我们还知道，帮助孩子延长集中注意力的时间的最好方式是与他一对一的相处。我们读书给孩子听，听力进步的同时也有助于他们阅读理解的进步，因为我们在生活中不断的听到的词汇，当他被使用到有意义的词句时，他就能轻而易举的理解这句话甚至这段话的意义。另外，书中关于听故事和阅读故事的程度差异的问题也非常值得我们关注，那就是阅读和朗读的区别对待，对于一个六岁的孩子而言，他才刚要学习自己阅读，这时孩子认识的词虽然有限，但在听故事方面，他可不是个新手，他已经听了六年，可以说有很丰富的听故事经验了，这就提醒我们要选择词汇量更丰富的书来给孩子朗读，才能更加的吸引住他；而阅读则要选择相对简单的绘本，图文并茂，增加他的阅读兴趣，从而提高他的阅读水平。

通过《朗读手册》，我们知道要选择自己喜欢的书给孩子朗读，因为你的朗读情绪影响着孩子。在读完一个故事后，要匀出时间和孩子讨论，要用孩子喜欢的方式参与讨论，让孩子去探索，帮助他通过口头表达、写作或其他艺术表达形式，来表达自己的感受。乐于参与讨论的孩子，说明他对书中的内容有兴趣，这样也无形中增加了他的语文能力。书中还提到奖励措施，我们可以通过奖励或者制度来规定孩子刷牙，洗脸，养成良好的卫生习惯，为什么不可以通过奖励和制度来让孩子养成良好的阅读习惯呢？对于比较顽劣、不怎么安静以及对阅读一开始没有很高兴趣的男孩子来说，这非常值得我们思考和效仿。

书中也用了大篇幅来讨论看电视对孩子的影响，究竟应不应

该看电视，怎么把握好这个度呢，我也曾经犹豫过，因为孩子看电视的兴趣远远大于阅读的兴趣，通过看电视他竟然也学到了很多很多的汉字和词语，了解了很多的知识。上了小学，我在想，究竟我是选择彻底杜绝他看电视呢，还是给他适当的时间来看？看了《朗读手册》，我豁然开朗，首先我知道了电视和阅读的根本区别，阅读对于电视来讲，更能培养孩子的集中注意力的时间；阅读能够有效的互动；通过阅读能够有机会参与一个最重要的学习工具——提问；电视机剥夺了孩子学习语言最重要的课程——与家人的‘对话，另外那种夸张化的电视广告可能会造成孩子观念上的误解。但是，现在电视已经充斥着在我们的生活中，尤其是层出不穷的各种吸引孩子的动画片，更是让孩子沉迷。我们要做到的就是要合理的控制，再控制。提供多一点，再多一点的阅读时间给孩子们。

总之，从现在开始，确切的说，从进入一五班开始，在陈老师的带领下，我们已经开始实施了，每天晚上爸爸的朗朗读书声，孩子抑扬顿挫背诵青青苗圃的诗歌声，一家人躺在床上凑在一起看书的欢笑声，随时充斥着我们的房间。虽然暂时没有看到什么显著的成效，但在生活中，不经意间，孩子语言中点燃的火花，生活中出现的某个细节，无不体现出朗读后的微妙变化，于是，我在《朗读手册》的扉页上写到，一本让我受益匪浅的书，朗读，大声的为孩子读书吧。在陈老师的引导下，我们即将进入一个朗读的世界，并且保持着这种奇妙美好的习惯，直至一生！

读后感受手抄报篇二

去年，听其他家长谈起过这本书，大概的读了几十页，但没读完。当时感觉该书作者有些夸大其词，怀疑是否言过其实。现在，经杜老师的大力推荐，我们自己买了一本，并认真地读了一遍。

读完之后，有三个词可以代表我们的心情：后悔、震动、坚

持。后悔是为去年没能坚持读完、妄下结论而后悔；震动是为朗读的神奇作用而震动；坚持就是在今后的生活中必须坚持为儿子朗读各种书籍，让他从朗读中扩宽视野、从书本中吸取精华。

自20xx年，也就是一凡2岁半时，我们才给他读一些简短的故事，每天也读几个。现在对照《朗读手册》来看，我们有两点做的不够：一是给他开始朗读的时间太迟了；二是读的书没有及时跟上他的成长步伐。今后如何做，我个人体会会有以下几点。一是树立朗读有用的正确观念。朗读具有神奇的作用，不管对国内的孩子，还是对国外的孩子；不管是天赋聪明的孩子，还是天生缺陷的孩子，朗读的作用通过实践证明都具有非凡的影响。

书中有一些定律或公式说的很明白，如“你读得越多，理解力越好；理解力越好，就越喜欢读，就读得越多。你读得越多，你知道得越多，你知道得越多，你就越聪明。”二是不能沉湎于后悔，发现错误和不足及时改正、跟上。在孩子阅读方面，我们父母做得太少了，内心感到很惭愧，感到对不起孩子。过去所做的一切只能代表过去，而且无法改变。英国前首相劳合·乔治，有一个习惯——总会随手关上身后的门。

他说“我这一生都在关我身后的门，当关门的时候，也将过去的.一切都留在身后，无论是美好的成就，还是令人懊恼的失误，然后你就能重新开始了”这位首相既是这样说的，也是这样做的，才会一步一步走向，登上了英国首相的宝座。我们现在就应该借鉴它，过去的就让它过去，积极向前看，全心全意迎接新的挑战。三是以身作则，科学阅读。读了《朗读手册》后，对照我们以前的朗读，确实做得很不够，父母本身对自己要求不严格，有时没有以身作则，认为读书是孩子自己的事情。

有时方法也不对，如在语言发展的关键时期没有针对性地朗

读刺激婴儿的语言能力与听力的书；读书过程中，启发性的提问不多；读书的节奏没有变化，掌握不好；没有全面的介绍作者；没有天天坚持，恒心毅力不够。我认为能找出这些不足，就是读了《朗读手册》后的成果，在以后陪孩子一起成长的日子，父母必须做到以身作则，不仅是阅读，在生活的方方面面都要做好表率，因为父母就是孩子的模仿对象，更是孩子成长的楷模。

科学阅读就是要以《朗读手册》为指导，按照它介绍的方法和推荐的书目，选择适合孩子的方式和书籍，一起做好阅读这项伟大而又使用的工程，正如书中所说：“向广告商学习，采用他们的诀窍，销售一种叫朗读的作品。”

读后感受手抄报篇三

在书中的绪论部分赫然写着这样一段话，让我的心不禁为之一颤：

你或许拥有无限的财富，

一箱箱的珠宝与一柜柜的黄金，朗读手册读后感。

但你永远不会比我富有——

我有一位读书给我听的妈妈。

你读得越多，理解力越好；理解力越好，就越喜欢读，就读得越多；你读得越多，你知道得越多；你知道得越多，你就越聪明。

给孩子朗读则能建立孩子必备的知识体系，引导他们最终踏上成功的阅读之路。当然在亲子共读的阅读过程中，让孩子参与得越多，他就理解得越多。有句话怎么说来着：告诉我，我会忘记；给我看，我会记得；让我参与其中我会了解。记

得儿子小的时候，当时初为人母的我与所有的妈妈们一样极其关注孩子的早期教育。大约在儿子一周半时我时常会给他读一些简短的韵文儿歌，那时的他并不是太懂但偶尔却也能附和着我发出几声极其和谐的“合声音”，也足以把我逗得乐个半天。再大一点，开始有点懂事了，我就开始给他讲故事了，也会在听完故事时问几个与故事内容相关的问题，有时他问我（当他不明白时）；有时我问他（主要想看看他听得是否专注），读后感《朗读手册读后感》。在接下来的那一段时间里我发现孩子在生活中说话的词汇变得丰富了，有趣了。冷不丁冒出一两个词语或成语也常逗得全家哈哈大笑。上小学了，看书已然成了他的爱好、、、、、这期间我确实实体验到了阅读给儿来带来的成长，阅读所带来的种种好处。

朗读不只在家庭有效，在课堂里也成果非凡。朗读应当在各年级中都进行。”（第19页）

朗读应当在各年级中进行，“看云”给我们带来的《日有所诵》恰恰说明了这点。朗读，当我们将默读转而成为有声的朗读时它既是一种积累语言的阅读，也是一种培养语感的阅读方式。朗读能在字音的高低错落间想像文字背后潜藏的画面，表情神态乃至动作心理，于字里行间感受文字之美。我想这就是诸如电视影像等媒体所无法替代的。

翻开书页，可爱的小艾琳因为从小听母亲朗读，培养出来的阅读习惯让她的生活变得更加五彩缤纷；聪明的小罗伯特因为姑婆给他读书而喜欢上阅读，改变了自己未来人生；和珍妮弗因为家人的朗读创造奇迹的故事让我读了一遍又一遍。长辈对孩子的培养就要从娃娃抓起，只有从小培养才能真正成为孩子们以后的好习惯。这不仅仅只是阅读，还有其他很多方面。通过阅读书中丰富、具体、可行的案例后，真正让人了解了朗读的重要性、朗读的时机与场所、朗读的要领与禁忌。而且还列举了现在让长辈们头痛的孩子们过多使用因特网和大多时间看电视的问题，让我们有能够参考的方向进

行实施教育和控制，从而更好地培养孩子们的读书兴趣和更广泛的爱好。

作为教授孩子语文的启蒙者，我深刻认识到孩子阅读兴趣的培养是多么的重要，读书不是逼迫，它是一种享受，是一种愉悦，给孩子读书，是一个融洽亲子和师生关系，提高孩子阅读兴趣，提升儿童思维情感品质的有效途径，这是我阅读这本书的感受。

读后感受手抄报篇四

我认真阅读《朗读手册》后，觉得这的确是一本值得细读的指导儿童阅读的好书。生动的事例引人入胜，确切的数据佐证事实，书中字里行间溢出作者深厚的文学和学术功底，处处折射出深思熟虑后的简洁与深刻，读起来轻松易懂，常有欣喜。可以说，这是一本集指导性、操作性和知识性于一体的科普读物。

读了这本书，我最想说的一个词是“幸运”。

书中的珍妮弗是多么的幸运，出生时就患有唐氏综合症的珍妮弗，按照惯例将会成为全盲、耳聋，而且严重智障的人，但父母没有为此放弃她，而是抓住所有可能的机会朗读故事给她听，珍妮弗就是这样在父母的朗读声中一天天成长起来，并且在父母的熏陶下爱上了阅读，结果珍妮弗4岁时接受智商测验时，智商竟高达111分。在本书第五版发行时，珍妮弗已完成高中一年级的学习，并获得了优秀成绩奖。

书中像她一样幸运的还有3岁时，被诊断为“心智及身体生长迟缓”的卡索拉，18个月大时被诊断为“重度智障”的史蒂芬，医生都建议，将他们送到特殊的收容机构去，但他们的父母都拒绝了医生的建议，取而代之的做法是，每天朗读故事给他们听，结果这两个幸运儿，在父母每天的朗读声中，战胜了病魔和厄运，改写了人生，成长为优秀的人。

还好，我也是幸运的，我们大家也都是幸运的，开学伊始就得到了《朗读手册》这样珍贵的礼物，读完后使我豁然开朗，让我知道了，怎样才能让孩子们爱上阅读，我也更加坚定了“将阅读进行到底”的决心。如果不是这本书，我还在做着鼠目寸光违背教育规律的蠢事，我还在为如何激发孩子们的阅读兴趣而苦恼。

课外阅读绝不全是老师的任务，甚至可以说主要不是老师的任务，家庭是否提供一个相关的阅读环境，父母是否是爱书的人，对孩子形成阅读能力非常重要。亲子阅读在国外，早已流行很多年，英国每年都举办一次寝前阅读周，还有图书馆对妈妈进行相关的培训。在台湾，“故事妈妈”也走进了很多的幼儿园，我们应该看到在家庭中开展亲子阅读，不光是书本的交流，更是亲子之间情感的交流。可以向家长推荐母子共同阅读一本书，交换相互的看法。如果家长能够坚持朗读课外书给孩子听，一定会对他的语文能力和心智水平的提高有莫大的帮助。

开展与课外阅读有关的各种班级比赛活动，在有趣丰富的活动中学生体会到课外阅读的兴趣。如：开展背古诗比赛、评选故事大王赛、朗诵诗歌赛。通过展示他们的阅读成果，使每位学生心理上产生极大的满足感，又在学生的相互评议交流中获得新的知识，学得正确的读书方法，从而激励学生的阅读兴趣。还可以举办图书交流会，为学生提供向向大家介绍自己喜爱的图书的“展示台”。在这一过程中，学生能与大家共同分享成功的喜悦，也能从别人的介绍中接收更多的信息，开阔眼界。

读后感受手抄报篇五

藏克家说过“读过一本好书，像交了一个益友。”我有幸拜读了吉姆崔丽斯的《朗读手册》，这是一本培养孩子对读书的渴望，使他们热爱读书，乐于读书，迷恋读书的指导手册。现谈自己的点滴体会。

《朗读手册》这本书正如作者吉姆崔利斯在“序”里说的那样：“这本书不是教孩子‘如何’阅读，而是教孩子‘渴望’阅读的，及阅读动机。”俗话说：兴趣是最好的老师。只有具备了强烈的阅读兴趣才会乐于读书、迷恋读书、多读书、读好书，形成一个良性循环。

作为一个语文教师，过去我一直认为以身作则，热爱阅读就能帮助学生养成良好的阅读习惯，也确实有一些学生在我的带动下对阅读产生了浓厚的兴趣，但数量是有限的。读了《阅读手册》，我看到了一条激发学生阅读渴望的捷径，那就是为学生读书。作者告诉我们，专家研究指出：孩子的阅读能力和听力在八年级时会达到相同的程度。在这之前，通常听力比阅读能力强。听故事除了可以增进老师和孩子之间的情感交流，你同时也将较高程度的词灌输到他们的耳朵里，他们会把这些词传入大脑并记忆下来，进而增强他们的阅读理解能力。

如果作为一名语文教师，不能做一个真正的读者，那怎能做一个学生阅读的引领者，通过自己的阅读实践来引领学生的阅读。所谓“亲其师信其道”，因此作为一名语文教师可以通过广泛的涉猎，开拓自己的视野，提升自己的人生境界，以自己广博的学识来感染学生，指导学生的阅读才能居高临下，游刃有余，令学生心服口服。作为一名语文教师，我觉得要永远做一个真正的读者，做一个学生阅读的引领者，通过自己的阅读实践来引领学生的阅读。希望一本本好书吸引着孩子们一页一页读下去。让这些爱啃书的毛毛虫，吃饱长大后就变成美丽的蝴蝶，自由地展示自己那一对美丽的翅膀！

教师范读，要知道教师的示范性朗读有着不可替代的作用。教师范读能给学生留下深刻的印象，发挥潜移默化的作用，其作用有两个：一是为学生提供朗读的示范；二是培养学生对语言的感受能力，创设氛围。兴趣是最好的老师。俗话说，亲其师才能信其道。使学生认识到朗读的重要性，教师要以自己精彩的朗读打动学生的心，唤起学生朗读的欲望。坚持

不懈，为学生朗读，让学生插上渴望朗读的翅膀，让孩子们不由自主地爱上阅读，如饥似渴地读书，读得越多，知道得越多；知道得越多，就越聪明。

英国诗人斯蒂文森在《点灯的人》中这样写道：“每天太阳落下后，李利扛着梯子，把街灯一一点亮。柔和的光，照亮了大人和孩子们前行的道路，也照亮了他们纯真的心灵。”那个把街灯点亮的李利，使人们又看见了窗外柔和的光，朦朦胧胧中，一天的生活有了完美的心情。我们这些家长、教师的使命，是有些像李利的，也是点灯的人，把一本本有趣而耐人寻味的书，带到孩子们的面前，让他们兴致勃勃地读，不知不觉间，竟使他们的一生有了自己的主意。我们点起的是一盏盏阅读的灯，是一盏盏让人长大的灯，让我们的孩子优秀、优雅和完美。

随着年龄的增长，孩子们对读物的需求也不尽相同，教师应适时给他们推荐适合阅读的书籍，并抽时间和他们一起分享阅读的成功和喜悦。

让我们为培养孩子阅读兴趣、学会阅读、热爱阅读、提高阅读能力，促进孩子健康成长而努力吧！