

最新日记读骆驼祥子有感(通用6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

日记读骆驼祥子有感篇一

放下手中还带有余温的书页，我陷入了沉思，究竟该如何起笔，关于祥子的过往，关于我的感触。

我们大可不必去埋怨祥子的最终堕落，若是找出一个使他沉沦的元凶，大概便是那残忍的社会。

祥子，千里迢迢从乡下来到城里，只是图个幸福生活，可他怎能想到，他所向往的城市生活，将变成他一生的噩梦。

初读《骆驼祥子》这本书时，我与他人一样，被祥子身上那股坚忍不拔的毅力所感动，被他即使是平凡的车夫也拥有执着的梦想而憾然，为他风吹雨打都不遗余力去工作的精神而喝彩。

可偏偏，命运似乎看不见这个青年的不懈努力，一次又一次地与他开着拙劣的玩笑。

祥子的生命有着三次大起大落，在城市里他无亲无故，受尽旁人逼迫，一直支撑他坚持下去的，就是他对幸福的向往。在当时的年代看来，拥有一辆属于自己的新车，是个多么不易达到的目标，但祥子仅凭一己之力，脚踏实地地做到了。就在祥子满怀希望之时，令人生厌的军阀队伍将他拉去当苦力，并无情地夺走了他的心血。

这时候的祥子心中依然有希望。

可命运丝毫不怜悯祥子，接下来，如同多米诺骨牌般的悲剧，接踵而至。

尽管太多的褒贬不一，尽管有太多的唾弃生厌，我始终认为，祥子还是一个值得人们尊敬的人。他的梦想，使得他在最初的几年间都干劲十足，毅力非凡，当现实如一把利器刺穿他的心肺时，常人都倒下了，人们不能要一个普普通通的农民，一个为了生存不得已进入北平拉车的小伙子出淤泥而不染。

他的堕落他心有不甘，他的颓废是在消费社会给予他不公平的账单。最后的纸醉金迷，最后的惶惶终日，在我们看来是他自食其果，斐然，忽略了社会因素。是农村，造就了一个勤劳朴实的小伙子；是黑暗，将他打入了无法翻身的悲戚洞天。

坚持地做一个好人，无论世事如何，对得起良心和初衷。努力做一个强者，无论天下如何，保得住一方心灵家园。

骆驼走远，留下一串长长的脚印，旧社会的步伐，注定要在今日的阳光下渐行渐远。

日记读骆驼祥子有感篇二

《骆驼祥子》是老师布置的暑期必读之书，当整个人安安静静地捧着这本书看下来，不由得被书中跌宕起伏的情节所吸引。

祥子的命运好悲惨。18岁的祥子失去了父母，只好从乡下来城里讨生活。祥子带着美好的愿望，像骆驼一样任劳任怨，希望靠自己的努力拥有自己的洋车。三年的奋斗让祥子终于拥有了自己的车，可是却被军阀的乱兵抢走，经历了一次又一次磨难，最后祥子无力地堕落了，从一个善良的青年沦落到人见人烦的渣子。

老舍先生用细腻的笔触，通过祥子这个人物批判着当时社会的黑暗，让人深深地感受到旧社会劳动人民生活的苦难和无奈。

虎妞耍尽心机，通过各种手段终于嫁给了祥子，她想过安逸的生活，最后却因为难产而死。小福子最可怜，善良美丽的她不堪忍受屈辱的生活，上吊自杀了。而这些也是导致祥子最终滑向堕落深渊的原因。

祥子也曾善良，也曾悲叹悯人，他从不抢老弱病残的生意，当他看到人力车夫老马饿晕，立即去买来羊肉包子送给他。可是生活的种种磨难和社会的黑暗，让他无可奈何地变成社会渣子。

可是祥子，那个时代是黑暗的，是腐败的，是无情的，可也有好多坚持理想，为理想而奋斗的人啊，祥子你为什么不去参加革命呢？也许那样你的命运就会改变。祥子你禁不住夏太太的勾引，这跟最初的你大相径庭了，多么令人惋惜。虽然旧社会的环境让你失去信心，可是你自甘堕落也会让人不再同情你。

“莲出淤泥而不染”，它冲破污泥，绽放自己最美丽的姿态。所以恶劣的丑陋的环境不是让人堕落的理由，而跟人的意志有关。

我想祥子如果能读书，他的思想境界就会高起来，不至于走向毁灭。他可以向有钱的又善良的商人借书看，每天他可以接触到好多需要坐车的人，完全有这个条件。

无论明天会怎样，我想我们都要珍惜现在的美好生活，把握今天，好好学习，让知识充实我们的大脑，拒绝一切不良的影响，为自己的理想，为自己的目标，像年轻时候的祥子那样努力奋斗。

日记读骆驼祥子有感篇三

《骆驼祥子》是当代著名作家老舍先生最具代表性的长篇小说之一，故事发生在20世纪20年代末期的北平(现北京)。故事的主人公叫祥子，他的形象是当时北平底层劳动人民苦难生活的真实写照。

祥子的家乡在北方的农村，祖祖辈辈都是农民出身，他年轻力壮，吃苦耐劳，19岁来到北平打工挣钱，当上了一名洋车夫。

祥子最大的梦想就是买一辆拉人的黄包车，当一个“自由独立”的车夫，他不怕辛苦，即使脚脖子肿得像两条瓠子一样，再也抬不起来，他还是咬牙坚持，跑、跑、跑……一天到晚都在等活拉车，凭着倔强的个性，他省吃俭用通过三年的努力与奋斗，终于如愿以偿的买了第一辆属于自己的黄包车。

可惜好景不长，在一次军阀混战之中，祥子连车带人被乱兵抢走。半夜他趁乱兵打仗，逃了出来，在逃亡的途中，他偷了三匹骆驼，拉到一个村子卖了三十块大洋。面对这样的打击，祥子更加不要命了，他拼了性命去拉车，好不容易积攒了够买第二辆车的钱，不料却被可恶的孙侦探骗去了。

恰恰在这个时候车厂老板刘四的女儿虎妞引诱祥子，祥子被迫与虎妞结婚。婚后，虎妞为祥子买了第三辆车。但是祸不单行，没过多久虎妞就因为难产死了。祥子为了给虎妞办丧事，不得不把第三辆车卖了。自此祥子失去了往日坚强向上的精神，自暴自弃，吃喝嫖赌，几乎成了一个无恶不作的大坏蛋。

整部《骆驼祥子》就是祥子从自强向上进而沦为自甘堕落的悲剧史，而造成这一悲剧的主要原因我觉得有三点：

- 1、是把人变成鬼的旧社会。

2、是虎妞的诱骗。

3、是因为祥子虽然有一定的反抗精神，却用在意气用事、肆意报复上，使反抗流于消极、盲目，最终落了个自甘堕落的可悲结局。

祥子买车的愿望，就像农民想拥有一块土地的愿望一样，只不过是一个人最基本的愿望罢了，但是在旧社会中是不可能实现的。因为祥子一生中的三起三落，使他精神崩溃，失去了与命运抗争的勇气和力量。该部小说不仅控诉了旧社会把人变成鬼的罪恶，也暴露出旧社会的黑暗。

日记读骆驼祥子有感篇四

漫长的假期要用读书来充实。利用这个暑假，我阅读了小说《骆驼祥子》。很好奇它为什么那么出名，合上书的那一刻，我有了自己的答案。

书中的主人公——一个好强、老实，又富有理想的乡下人——主角祥子。来到北平后，干起了拉车这一行。他的理想就是买上一辆自己的车。为了车，他吃尽了苦头。被抢、被诈，无奈成亲，却丧了妻，喜欢的人也走了。这一路上起起伏伏，坎坎坷坷。这样无情的社会就像一瓢冷水，连希望的星火也被浇熄了。曾经向上、不屈的主角祥子变了，他变得无赖、自私，变得沉沦自弃，吃喝嫖赌他都学会了，成了“个人主义的末路鬼”。

现实总是与主角祥子的理想过意不去，现实的残酷最终使他的理想灰飞烟灭，甚至连他也不成人样。

其实，为主角祥子感到悲哀之外，我也很佩服他。他这一路上起起落落这么多次，其中有很多次想放弃拼搏，放弃理想，也想和别的车夫一样过得腐败，在那个时候可能是一种解脱吧！他们没有能力改变现实，空有理想有什么用。但主角祥

子不一样，他一次次用理想激励自己站起来，一次次为了自己心中的目标而拼了命的向前，这应该与他那老实的人品分不开吧。

小说《骆驼祥子》文字上的特点，则是它是活的。老舍先生注重人物的动作、神态、语言等，让我们身临其境去感受那些人物的心理，他们的情感。让我们的心也为之震动。我们在平时的写作中也应当注意这一点。小说《骆驼祥子》也反映了当时社会的黑暗，以及人们面对生活的无奈。描写非常口语化。

我从其中的人物身上也学会了遇到问题时应当具有的精神。无论再苦再难，都要奋斗下去。真正学会“不抛弃，不放弃！”

日记读骆驼祥子有感篇五

保护环境，人人有责。这是一句广为传颂的公益用语。可我们扪心自问，我们人类真的全都做到了这一点么？答案是显而易见的，我们并没有。

当你在观看气势磅礴的瀑布时，你可曾知道，曾几何时，塞特凯达斯瀑布是世界上流量最大的瀑布，汹涌的河水从岩壁上直泻而下，滔滔不绝。然而，后来却因瀑布周围的许多工厂毫无节制的用水，沿河两岸的树木被乱砍滥伐，这条瀑布逐渐枯竭了。瀑布的不辞而别是因为什么？是因为被利益所迷昏头的人们！

当你在欣赏着美丽的蝴蝶标本时，你可曾知道，有一种蝴蝶叫枯叶蝴蝶。它们生活在峨眉山下比美丽的蝴蝶可能还要美丽些。然而，它却常常把自己伪装成一张干枯了的树叶，为的就是能够不被别人发现，能够保护自己。可是，它们终究逃脱不了被捕捉的命运。人们将它捉来做蝴蝶标本，卖到商店。就这样，美丽的枯叶蝴蝶濒临灭绝。这是为什么？也是

因为被利益所迷昏的人们！

当你看到一座座工厂依水而建的时候，你可曾知道，他们这样做的目的是什么？他们这样就是为了能够把不经处理的废水排入河流中。这样就导致了河水变浑浊，死去的小鱼小虾这浮满河的悲剧。这是为什么？还是因为被利益所迷昏头的人们。只为了他们能够少一道处理废水的工序，环境被破坏了。

.....

不知有多少这样的例子，难道人们就如此自私？只为一己私利，就能够无情的破坏环境！

山河在咆哮，地球母亲在哭泣，被利益迷昏头的人们，醒醒吧！不要等到地球毁灭再回头！

日记读骆驼祥子有感篇六

人性本善，人都是由满脸纯真的孩子，变成一个需要承受许多压力和伤害的人。其实每个人都愿意，愿意变得和以前一样快乐、纯真，不需要承受那么多。就算你变得再令人厌恶，可是你也曾经善良过。

——题记

世界是不公平的，《骆驼祥子》的主人公祥子本来是对世界对人是充满信任和希望的。可是却有许多人将他骗得一无所有，让他的希望，从此沉沦。导致他变成了一个贪图便宜将自己的朋友卖掉还钱，麻木不仁的社会垃圾。人人都在唾弃他。可是你们可曾想过，他曾经也是一个善良上进的青年啊。他也想靠自己的努力获得成功，可是这世界，这人性，给他过机会吗。

《骆驼祥子》这本书主要讲述了主人公祥子失去了家乡沦落到北平拉车从原本的善良、憨厚老实、有自尊的人变成了麻木、肮脏的人。祥子本来是满怀着希望，想着可以靠自己的努力获得属于自己的一辆车。功夫不负有心人，祥子终于通过自己的努力得到了属于自己的车，却又应为冒险去清华拉车被官兵抓走，失去了自己起早贪黑拉车赚钱买的车。最后只趁乱牵走了三匹骆驼，只得到了一点钱。这时的祥子是心灰意冷的，他看到了这世道的残忍。

他因为勤劳努力深得刘四爷喜欢，便在刘四爷家住下，虎妞对祥子一见倾心，想和祥子在一起，就用了不正当手段骗祥子跟她成亲。又因为这件事虎妞和父亲闹翻了，拿着钱和祥子出去，虎妞给祥子再买了一辆车，祥子又去拉车。虎妞因难产而死，祥子只好卖车去埋葬虎妞，失去了一切，又被夏太太勾引染上了病。

这一系列的事情使祥子接近于崩溃的边缘。祥子想要和小福子成亲好好过日子，却得知小福子被她贪得无厌的父亲买给了军官。军官走后，又把小福子卖给了白房子里的老妈子。小福子是那么善良却又那么可怜，一次次为了养活家里人被父亲卖掉，这让小福子的内心接受不了，最终在白房子里自杀。祥子知道了自己心爱的女人自杀了，他受不了这个打击，这件事击破了他最后的一道防线，使祥子不再努力，沦落为城市的垃圾，变成了一个堕落、不上进，最后卖了自己朋友阮明，变成了人道主义的末路鬼。当时这个不让好人有出路的社会，使许多人变得自私，批判了旧社会的虚伪与人道主义。

其实现在也是如此。人性的残忍和虚伪掩饰在一具具躯体下面。其实那些看似简单单纯的人。他的背后有多残忍是你不知道的。以前我有一个朋友。我很喜欢跟她玩。不过她总是喜欢把我完成好的任务和事情给搞砸。有一次我正在完成手工作业，本来完成的已经很完美了。可是她将我完成的作业给抢走了，她说反正我可以再做一个，这个送给她也没什么

大不了。可是，那是我做了三天的作业。虽然我不怪她，但是在那一瞬间我觉得她确实是个自私自利的人。当然事后想想，我还是选择理解。

人性本善，为何为恶。

知道吗，其实每个令人讨厌的人，他们自身或许是不想做这些事的，总是有着这样那样并不虚假的苦衷与缘由。

我们应换位思考，应长远去评判。

“就算你再坏。可是你，你也曾善良过。你也是人性本善。”