

观摩集体备课心得体会总结(实用5篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。那么心得体会怎么写才恰当呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的心得体会范文，我们一起来了解一下吧。

观摩集体备课心得体会总结篇一

第一段：引言（120字）

老师们纷纷走进教研室，迎接他们的是蓬勃的讨论声。这是老王组织的集体备课活动，已经成为学校的传统。在这个集体备课中，老师们通过分享经验、交流观点，不仅收获了新的教学理念与方法，也为教学质量的提高做出了积极的贡献。下面我们来分享一下老王集体备课的心得与体会。

第二段：集思广益之智慧（240字）

老王集体备课的最大特色就是集思广益，取长补短。在这个集体备课中，老师们不断分享自己的教学经验，互相启发与借鉴。通过集思广益，我们发现每个人都有自己独特的教学特点与优势，从而能够为教学带来新的思路与方法。在这样的集体备课中，老师们无需孤军奋战，可以借力使力，从众多方面寻找更好的解决方案。

第三段：心无旁骛之专注（240字）

集体备课中，老王鼓励教师们心无旁骛地专注于教学。无论是教学内容的准备，还是教学方法的讨论，都需要老师们全身心地参与其中。在集体备课的过程中，老师们分享教学中的困惑与挑战，集思广益，寻找解决方案。而这种专注于教学的态度，也为老师们提供了成长与进步的机会。

第四段：激发探索之激情（240字）

老王集体备课的一个重要目标就是激发教师们的探索激情。教学的艺术永远不会停止探索，在集体备课中，老师们可以大胆地尝试新的教学方法与工具，不断地推陈出新。集体备课为我们提供了一个安全的环境，让我们有勇气面对教学中的挑战，以及敢于创造的信心。通过不断地探索和实践，我们的教学水平得以提高，同时也不断丰富了我们的教学经验。

第五段：相互学习之共赢（360字）

老王集体备课的最大收获就是相互学习之共赢。在这里，我们不再是孤立的个体，而是一个团队。我们从别人的优点中吸取营养，能够更好地认识自己的不足之处，并努力改进。在集体备课的过程中，我们发现教师们之间的交流不仅能够为自己带来进步，也让其他教师受益，促进了整个学校的教学水平的提高。通过集体备课，我们形成了一个互相学习、共同进步的氛围，为培养高素质人才共同努力。

总结（120字）

老王集体备课的心得与体会告诉我们，集体备课是一种非常有效的教学方式。通过集思广益、心无旁骛、激发探索激情和相互学习，我们不仅提升了自己的教学水平，也为学校的整体教学水平带来了积极的推动。集体备课不仅仅是一种方法，更是一种精神，老王的集体备课值得我们学习和借鉴。

观摩集体备课心得体会总结篇二

20xx年10月29日，在学校领导的带领下，我有幸去安武初级中学参观学习。这次学习的主要任务是观摩他们的集体备课运行机制，以便在工作中扎实的开展和落实我校的集体备课。

安武初级中学原为董必武亲手创办的、以城市命名的省级重

点中学——安武中学初中部。1997年被湖北省教育厅、安武市教委首批批准为“公办民助”改制实验学校。20xx年，学校被市区教育局批准为优质改制学校进入的公办学校参与的民办学校。现该校已规范为民办学校。20xx年，回归公办。自建校以来，该校一直秉承原国家代主席董必武为安武中学制定的“朴诚勇毅”校训，全面实施“人格教育”理念，着力培养人格健全、能力突出、发展全面的优秀初中毕业生。学校教学特色突出外语、计算机教学。

走进该校时，学生已经上课，校园一片寂静。新建的楼宇，整洁校园，美丽的环境，浓郁而有育人特色的校园文化，顿时让人感到该校的名不虚传和管理的规范。安武初级中学校园文化并不复杂，却别具匠心，以德育为首，处处体现“朴诚勇毅”的人格教育氛围，让学生们感触悠久、灿烂的中华文明和民族的传统精神美德，这些无不激发学生强烈的爱国热情和科学献身精神。知道我们的到来，校长李青山等领导热情接待了我们，并向我们介绍学校的文化建设和管理模式。

下了第二节课后，我们现场感受了该校极富特色、充满昂扬向上、具有生命活力的学生“零距离跑操”。学生们那种昂扬斗志、气势如虹响彻云霄的口号声让参观者无不为之震撼。尤其是跑操前及结束时同学们井然的秩序让人感到学校对学生训练的严格与规范。所有学生以班级为单位5分钟内集合完毕，一曲之内按指定线路有节奏的跑完800米。自始至终学生队列整齐，口号洪亮有气势，既锻炼了体魄，又充分展示了学生的精神面貌，增强了班级凝聚力和集体荣誉感。看完学生的跑操，有如观看了一场“新生军训汇报”演出，让人无限振奋。

当然，给我印象最深的是他们能聚集体的智慧，进行的行之有效的集体备课活动。下午第一节课，集体备课开始。以z老师为备课组长的八年级语文老师向我们展示了《桃花源记》一文的集体备课，我近距离亲历了这次集体备课的全过程。先是备课组长石老师作活动的安排，接着，备课组中心发言

人z老师就《桃花源记》一文教学目标、教学重难点的确定、教学环节的设计和流程的安排谈了自己的设想和理解，然后备课组其他老师针对这些内容各抒己见，提出修改补充意见。讨论的焦点主要集中在环节的调整、文言词语的学法□z理想的理解、德育目标的界定等方面。其间，每位教师对教材解读透彻、分析到位、重难点突出。这场集体备课整整持续了一节多课。老师们的争论异常激烈，理解极有见地，表达甚为流畅，令人叹为观止。特别是集体交流时大家争先恐后的热烈讨论场面，不泛针锋相对的激烈辩论，这种辩论是理性的，也更是真知灼见，使备课活动充满了创造的乐趣，充分地体现出他们专业基本功之扎实、整体素质之高、对教材的钻研之深，精诚团结的合作意识之强。交流中“一加一大于二”的作用得以充分体现，展现了集体的智慧。

集体备课即是教师集思广益，取长补短，发挥群体效应，实现资源共享，互相交流教改信息，探讨教学方法，切磋教学技艺，全面挖掘教育功能的一项重要措施。我们也一直在提集体备课，然而对比安武初级中学，回想我校，由于有些老师认识不足，钻研精神不够，团结合作意识不强，对集体备课的流程不够明确，他们往往把集体备课和教研当作一种负担，因此教研讨氛围不浓，最后只是为了应付差事，把集体备课变成轮流备课而流于形式。

我认为安武初级中学老师们的集体备课具有很强的指导性和实效性。一方面对参加备课的老师是一次提升，另一方面给前去观摩的我们以深刻的启迪，为我们扎实有效地开展集体备课活动提供了个很好的范例。他们的这些做法，真的值得我们学习。通过这次集体备课现场观摩，我不仅开阔了眼界，也有了许多的收获。我觉得我们确实应该思考，进一步落实集体备课的流程，并将集体备课的九环节（即：一教学内容、二教材解读、三课标要求、四教学目标、五重点难点、六学情分析、七教学建议、八课时安排、九问题研讨）落到实处，让集体备课真正成为促进教学，提高课堂教学效率的重要途径。

观摩集体备课心得体会总结篇三

“集体备课”如果是为了强调“集体——人多势众”这个含义，的确有搞成“体力活”之嫌；如果为了强调“集体智慧”，这应该是其本意，也应该是其所向。这样称“集体”就只说了表层的一面，所以我们可以称其为“集智备课”更能传递给大家一种思想能量，一种智慧创造。

一、集智备课的内涵

高效课堂下的集智备课是指教师以学科组或者备课组教师团队为基本单位，发挥集体智慧，合理分工，有效合作，设计出既凸显教学共性与个性特色，又达到师生共享的生态教育理念的导学案的教学活动。

1、集智备课中的“集体”，通常是指由同教材教师组成的“备课组”。

2、集智备课中的“课”，在高效课堂的导学案设计上，从学生使用的角度讲，通常是针对课时或课题备的“课”。

通过集智备课形成的导学案，只是导学案设计程序中一道重要的“工序”，但仍是个“粗加工”过程，并不是最后形成的课前每位师生共用的那份导学案。在集智备课之后，还要经过每位教师“二次设计”的过程，甚至在“二次设计”时，也需要学生参与其中。

通过集智备课或教师个人“二次设计”最后形成的文案不再是传统意义上教师使用的教案，而是师生可以共用的导学案。

二、集智备课与个人备课的关系

个体有备而来是前提，集体彼此分享是关键；个体再备而用是目的，共同进步、共同成长是归宿。

在个人准备不充分的情况下，进行集智备课未必对教师个人有利。然而经过集智备课形成的导学案，如果不进行教师个性化的“二次设计”，上课直接拿来使用，忽略了班级间和学生间学情差异，也会使教师教学和学生学习陷入低效。

个人备课与集智备课必须有所侧重，有所不同。如果集智备课解决的是完全可以靠个人或者私下交流就可以解决的教学内容和教学枝节问题，而疏于解决个人备课难以解决的共性问题，比如学法指导问题、课程开发问题、整体教学策略设计问题等，那么这样的集智备课就失去了真正存在的价值和意义。

在备课中最为关键的应该是“备学生”。“备学生”就是“备学情”、“备学法”，其他所有的“备”都必须以“备学生”为核心。

从备课标、备教材的角度讲，集智备课占有很大优势，而如果从备学生这个角度讲，个人备课则占有很大优势。集智备课可以将个人备课的“短板”补齐，真正的备课恐怕还是要最终回到个性化备课上来，通过个人备课来将成果呈现。

如果集智备课成为备课组教师的“导学案之和”，成为一人备课大家共享的“投机行为”，成为网上资料下载的“拼盘”，成为一个统一标准的“流水线作业”，那么这样的集智备课不仅不会促进师生发展，还会成为阻碍师生个人发展的力量。

三、集智备课的基本流程

在集体备课前，要做好有关准备工作，概括为“四定”：定时间、定地点、定课题、定执笔人。

集智备课应本着“合作性、研究性、过程性、创新性、高效性”的基本原则进行。常用的备课流程是：个人“初

备”——备课组“集备”——个人“复备”——课上“续备”——课后“补备”。

1、个人“初备”：全组教师首先进行个人备课，形成“初案”。

教师要立足“以学定教，因材施教，尊重差异”的原则，以“备学生”为前提和核心，做好“五个围绕”：

(1) 围绕课程标准，深入钻研教材及整合课程资源；

(4) 围绕个人备课中的问题，做好集智备课发言准备；

(5) 围绕课堂时间，做好课堂各环节的时间预设。

2、备课组“集备”：完成导学案设计的主要框架，通过集智备课初步形成师生共用的导学案——“共案”。

集智备课时，教师轮流发言，重点从以下五个方面发言：

(2) 说明教学过程设计意图，让同伴明白你为什么要这样设计；

(4) 说明问题设计及其意图，对课堂有效生成性问题的预案准备；

(5) 提出备课时的困惑和问题。

3、个人“复备”：形成个性化导学案——“个案”。

教师要在集体研讨的导学案的基础上进行个人二次备课，将教师课堂的组织、发动、引导、激趣、点拨等教学设计利用导学案上的教师复备栏进一步具体完善。

4、课上“续备”：教师通过课中个人“续备”，形成“续

案”。

教师在课堂上要根据对学生学情的动态性调查，及时把握学生学习进程和课堂即时性问题生成，印证真实的课堂情境与导学案预设的差距，及时调整教学策略，帮助学生修正学习方案。

5、课后“补备”：“补备”是一个课后反思与修订的过程，课后反思对导学案进行补充形成“补案”。

对于高效课堂来讲，课堂上充满了开放性、动态生成性、创造性，在教学过程中肯定有很多教师预设之外的生成。教师要就导学案实施过程中的启发、瞬间的灵感、困惑等反思记下来，进一步对导学案进行修订，在下一次集智备课时将心得体验与困惑进行组内交流探讨。

四、集智备课的组织与管理

1、建立备课组织；完善备课制度；建立评价机制。

在评价方面要注重质性评价与量化评价相结合；过程性评价与结果性评价相结合；自评与他评相结合；个人评价与备课组评价相结合。

为了检验备课效果，教学管理者要跟踪课堂，全程关注导学案在实际操作中的实效性，通过课堂学生学习的效果来检验备课的效果，从而实现评价的过程性和结果性的统一。

2、集智备课避免走入的误区

(1)集智备课避免无“备”而来。集智备课要在个人独立备课的基础上进行。没有较充分的个人“初备”，集智备课就成了“瞎扯淡”，盲无目的，没有主题，势必导致低效或者无效。个人备课是前提，是基础，集智备课是完善、是提升。

(2)集智备课避免“包干到户”。不能每位教师轮流主笔备一部分内容，全组人员共享。

(3)集智备课避免“目中无人”。不能一切以教师的教为中心，要关注学生的学，关注课堂的生成和学生的创造。

(4)集智备课避免“千人一面”、“千篇一律”。集智备课既要强调共同研讨，又要突出个性特色，这里的个性不仅指教情、师情，更重要的是指学情、生情。

(5)集智备课要避免“手工制作”。集智备课的本质是研究，核心是研讨，目标是提升，要着力落实一个“研”字。杜绝走形式；杜绝粘贴、下载、剪贴等“拿来主义”。

(6)集智备课避免“一言堂”。不能由中心发言人演“独角戏”，或者备课组长说了算，使其他教师“出工不出力”。

观摩集体备课心得体会总结篇四

第一段：介绍诗经集体备课的背景和意义（200字）

近年来，随着教育教学改革的不断深入，集体备课已经成为教育教学改革的重要组成部分。而诗经作为我国古代文化的瑰宝，是学生了解和感受中华优秀传统文化的重要内容之一。因此，本次诗经集体备课旨在通过集体研讨、相互借鉴，提高教师们对于诗经教学的认识和水平，推动诗经的传承与发展。通过本次集体备课，我们将深入研究诗经的内涵和形式，并结合实际情况探讨如何教授诗经，以为教师们和学生们带来更好的诗经学习体验。

第二段：整理诗经集体备课的内容和方式（200字）

在本次诗经集体备课中，我们首先对诗经的背景进行了深入的研究。了解了诗经的创作背景和历史意义，对于教师们更

好地理解诗经的内涵具有重要作用。其次，我们讨论了诗经的形式特点以及应用。通过详细分析诗经的结构、韵律和形式，我们能够更好地理解诗经的表达方式，并将其巧妙运用于教学中。除此之外，我们还集中研究了几首代表性的诗经，并结合案例分析了如何在课堂上进行教学设计。通过这些集体备课活动，我们获取了丰富的教学资源 and 经验，为今后的课堂教学提供了宝贵的参考。

第三段：分享诗经集体备课的收获和成效（200字）

本次诗经集体备课让我们深刻认识到，分享和交流是提高教育教学水平的重要途径。在集体备课的过程中，我们不仅互相借鉴了各自的教学经验和教学设计，还对于诗经的理解和掌握有了新的认识。每个教师都能够从其他教师的教学案例中获取启发，进一步完善自己的教学方法和策略。同时，集体备课也让我们积极思考如何将诗经教学与学生的实际生活相结合，培养学生的审美能力和情感体验。通过这次集体备课，我们不仅提高了诗经的教学质量，也增强了我们的团队合作意识和专业素养。

第四段：探讨诗经集体备课的挑战和问题（250字）

尽管本次诗经集体备课取得了一定的成效，但也面临着一些挑战和问题。首先，由于诗经的篇幅较长，我们在集体备课中无法深入研究每一首诗。因此，在今后的备课过程中，我们需要进一步明确课题和目标，抓住关键的诗歌进行重点研究和教学设计。其次，诗经的语言和内容对于学生来说可能有一定的难度，需要教师们在教学过程中进行适当的解释和引导，以帮助学生更好地理解 and 欣赏诗经。此外，由于不同学校、不同教师的条件和资源不同，对于诗经的教学方法和形式也存在差异，需要我们充分发挥各自的优势和特点，灵活地进行教学设计。

第五段：总结诗经集体备课的意义和展望未来（250字）

通过本次诗经集体备课，我们认识到集体备课对于提高教师的专业水平和教学质量具有重要的推动作用。在今后的备课过程中，我们将进一步加强交流合作，推动集体备课的开展。同时，我们也应深入研究并借鉴国内外的相关教学经验和理论，为诗经的教学提供更多的创新和拓展。我们相信，通过我们的共同努力和不断探索，诗经的教学水平将得到进一步提升，学生们也将在诗经的学习中得到更加全面和深入的发展。

观摩集体备课心得体会总结篇五

诗经是中国古代文化的瑰宝，被誉为中国古代诗歌的总集。作为一名语文教师，我有幸参与了一次诗经集体备课的活动。在这次备课中，我深刻体会到诗经的价值和意义，并且收获了很多启发和思考。

第二段：集体备课的过程

备课的过程可以说是枯燥而又具有挑战性的，但是通过集体备课，我深刻感受到了集体的智慧和力量。在集体备课中，我们从对每篇诗歌的理解开始，通过讨论和交流，从不同的视角和角度思考问题，互相启发，互相学习。在这个过程中，我不仅学到了很多诗经的知识，更重要的是，学会了如何思考问题，如何分析问题，如何解决问题。

第三段：集体备课的意义

集体备课的最大意义在于分享和交流。在集体备课中，我们不仅可以分享自己的观点和经验，也可以倾听他人的观点和经验，从而拓宽我们的思路和视野。通过集体备课，我们可以借鉴别人的优点，弥补自己的不足，提高自己的教学水平。此外，集体备课还可以促进团队合作和凝聚力的形成，增强教师间的沟通和交流，提升整个学校的教育质量。

第四段：对诗经的认识和体会

通过集体备课，我对诗经的认识有了更进一步的加深。诗经是中国古代文化的瑰宝，是中华民族珍贵的遗产。它以其卓越的艺术成就和丰富的内涵，成为中国古代文化的瑰宝。在集体备课中，我们重点讨论了诗经的意义、内涵和价值，通过细读诗经，我们更加深入地理解了其中蕴含的美学原则和哲学思想。此外，诗经还给我们提供了丰富的教材资源，可以在课堂教学中通过诗词的教学方式，培养学生的审美意识和人文修养。

第五段：对于集体备课的体会和启示

通过参与诗经集体备课，我深刻体会到了集体备课的重要性和必要性。在备课的过程中，我们不仅可以分享和交流，更可以通过合作和协作，解决问题，提高教学质量。集体备课是一种珍贵的学习机会，通过集体备课，我们可以不断地学习和成长，提高自己的教学水平，满足学生的需求，为他们提供更好的教学服务。

总结：通过诗经集体备课的经历，我深刻感受到了诗经的宝贵价值和丰富内涵，也体会到了集体智慧和力量。通过集体备课，我们可以分享和交流，提高自己的教学水平，最终实现教育的目标。我相信，通过集体备课的方式，我们能够在教育教学中取得更好的成绩，让更多的学生受益。