

2023年年度工作报告取个名字(汇总6篇)

随着个人素质的提升，报告使用的频率越来越高，我们在写报告的时候要注意逻辑的合理性。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的报告吗？下面我给大家整理了一些优秀的报告范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

年度工作报告取个名字篇一

随着时间的推移，一年一度的工作报告终于来临，学校年度工作报告是对学校一年来的工作进行总结和梳理，也是对下一年的工作展望和规划。在这次工作报告中，我深刻感受到学校领导的坚定决心和教职员工的共同努力精神，也对学校未来的发展充满期待。在这篇文章中，我将从五个方面谈谈自己的心得体会。

首先，学校在过去的一年中取得了令人振奋的成绩。通过报告，我了解到学校在师资建设、教育教学改革、学生素质培养等方面取得了显著的进步和成就。学校聚焦教育优质发展，加强教职员工能力培养，不仅提高了教师的专业水平和教学质量，还激发了学生的学习热情和创造力。此外，学校积极探索教育模式创新，引入了先进的教育技术手段，提高了教育教学效果。这一系列的成绩给我带来了信心和动力，我相信在新的一年里，学校会继续前进，取得更加辉煌的成就。

其次，学校对教职员工的关心和支持让我深感温暖。在报告中，学校领导详细介绍了在师资培养、教学改革、科研支持等方面的举措，这些举措旨在提高教职员工的工作积极性和创造力，为他们提供良好的工作环境和更多的发展机会。学校还加大了对教职员工的奖励和激励力度，进一步增强了教职员工的荣誉感和幸福感。作为一名教职员工，我深感学校对我们的关心和支持，这种关心和支持让我更加珍惜自己的工作，全力以赴，为学校的发展做出更大的贡献。

第三，学校的发展展望给了我新的目标和动力。在工作报告中，学校提出了明确的发展目标和规划，其中包括提高教育质量和学校特色建设等方面。学校以培养具有创新精神和实践能力的高素质人才为目标，注重培养学生的综合素质和创新意识，深化教育教学改革，搭建更多的创新平台和项目。这些展望为我提供了新的发展方向 and 动力，我将努力学习和进步，为学校的目标做出自己的贡献。

第四，学校对于创新教育的重视让我深受启发。在工作报告中，学校领导强调了创新教育的重要性，提出了创新教育的各个方面措施和举措。学校将创新教育作为重要任务，注重培养学生的创新意识和实践能力，积极探索创新教育的方法和手段，努力打造创新教育文化。这让我深受启发，意识到创新教育是培养学生综合素质的重要途径。我将在工作中积极参与创新教育实践，多样化的教学方法和创意的课程设计，为学生提供更好的教育体验和发展平台。

最后，学校在工作报告中提出了加强与家长和社会的合作与沟通。对于学生的成长和发展，家长起着至关重要的作用，而社会的认可和支持也是学校发展的基础。学校与家长和社会的合作与沟通是一个持久不断的工程，需要各方共同努力和支持。学校提出的多元化的沟通和交流方式，以及家长和社会的积极参与，为学校和家庭、社会之间的良好互动搭建了桥梁。我将主动与家长和社会进行沟通，共同关注学生的发展和学校的建设，为学校与家庭、社会之间的良好合作作出自己的贡献。

总之，在学校年度工作报告中，我不仅看到了学校的成绩和发展，更看到了学校的关怀和期望。这份报告给了我勇往直前的力量和动力，让我更加深入地思考自己在学校发展中的角色和使命。我相信，在全体教职员工的共同努力下，学校一定会取得更大的成就，为未来教育的发展做出更大的贡献。

年度工作报告取个名字篇二

尊敬的各位领导、亲爱的同学们：

大家，下午好！

我是大同大学红十字会学生分会文艺部负责人程蓓，下面由我为大家做大同大学红十字会学生分会xx年度文艺部工作总结报告。

大同大学红十字会文艺部是xx年6月份成立的一个新兴部门，旨在开展文艺慰问演出、礼仪接待，会议主持工作。本学年是红会文艺部成立的第二年，在这一年里，文艺部认真、积极地参加了总会开展的的各项活动，文艺部的成员们不分彼此，互相帮助，以极大的热情和积极的态度较出色地完成了本年度的任务，取得了丰硕的成绩。本年度，文艺部在红十字会这个大家庭中摸索着、成长着、发展着，部门工作开展逐渐熟练，成员间配合默契，使文艺部各项职能和个人能力得到充分体现，现正以一个良好的状态向前、向上发展。

文艺部作为xx大学红十字会常务部门之一，有以下职能：

- 1、提供会议、活动礼仪服务
- 2、组织策划和开展各类文艺活动
- 3、负责会内文艺人才的发展和培养工作
- 4、负责晚会，官方会议主持工作

要求各成员有集体意识，有集体荣誉感、热爱公益事业并有一定特长

- 1、人员情况：文艺部自今年纳新以来部门人数有39人，其中

正部长一名、副部长两名、干事36人。

分组情况：

礼仪组：下设小组长一名，专门负责会议活动礼仪

主持朗诵组：下设小组长一名，专门负责活动主持工作

节目表演组：下设小组长一名，专门负责节目排练表演

2、部门规章制度：

为了保证红十字会文艺部工作能够顺利地展开、加强红十字会的内部管理、强化红十字会组织建设，本部特制定了以下规章制度：

（一）、例会制度

- 1)、全体成员无特殊原因必须参加例会且不得迟到，例会前要进行签到工作，不得漏签、代签，不得中途离场。
- 2)、如因特殊原因无法参加例会须提前向部长或副部请假，每学期至多请三次假。收到飞信要及时回复。

（二）、奖惩制度

- 1)、无故不参加例会也不请假者以及例会迟到者登记在案，达到三次及三次以上者取消评优资格，严重者劝退。
- 2)、各部员对内要相亲相爱、互相尊重。对外要尊敬师长，不得出现顶撞领导等不和谐现象。此事如有发生，立即上报组织部，通报批评，严重者勒令退会并上报学院给予批评。
- 3)、遵守红十字会各项章程制度，不得做损害组织形象的活动。

4)、工作成绩优异者，入选年终奖评候选者名单。

(三)、工作制度

1)、例会中请大家做好会议记录，学期末总结检查。另外负责会议记录的会员按时将会议记录发给部员。

2)、会前，成员对所分工负责的工作做好认真自查，积极准备，会上踊跃发言，提高会议效率。会后，对所分工作认真执行。

3)、例会期间禁止交头接耳，自觉保持安静手机静音。

3、例会开展情况：

部门例会开展良好，人员到场情况良好，各成员积极参与讨论，会议氛围活跃。

4、不足之处：由于文艺部成立时间不长，基础设施不完善，物资不足，导致工作出现迟缓的情况。但我们相信在领导、会长的带领下，文艺部会快速发展起来。

本年度，文艺部主办了1项活动，协办了4项活动。具体情况如下：

1、主办活动：

xx大学红十字会xx年新老会员交流会

xx月11月22日，“大同大学红十字会新老会员交流会”在东阶梯教室圆满落幕。我部为交流会积极筹划，辛苦彩排，在活动当天调动了现场的气氛，不仅得到了新老会员的一致认可，还受到历届会长的一致好评，本次活动，不仅促进了我部部员之间的感情，还增进了新老会员的沟通，提升了我会

的凝聚力和向心力。

2、协办活动：

1 xx 3 24防核活动

3、24日是世界防核日，我会积极开展防核活动，我部及其他各部协同急救保健部向全校师生宣传有关防核知识，使得大家可以共同参与到防核活动中来。

2 xx 6 18 “毕业生爱心永留” 捐赠活动

在大四同学毕业之际，我会开展了第二届“毕业生爱心永留”捐赠活动。我部协同爱心捐赠部收集并整理了捐赠衣物，为贫困地区孩子送去温暖。

3 xx 10 15大同市“携手灭烟，拥抱晴天”无烟环境展板巡展活动启动仪式

xx 10 15校红十字会志愿者们应邀在大同市卫生学校报告厅参加了主题为“携手灭烟，拥抱晴天”的无烟环境展板巡展活动启动仪式。我部代表随会长一同参加，通过诗歌朗诵《有那么一天，无烟》和t台秀展示禁烟主题展板，向人们介绍了吸烟的危害、控烟条例和戒烟知识，倡导大家都行动起来，崇尚和树立健康的生活方式，拥有健康人生。

4 xx 11 8急救知识培训

在急救保健部主办的急救知识培训当中，我部四位部员担任礼仪，推动了活动顺利有序的进行。

1、奉行红十字会“人道、博爱、奉献”的宗旨，开展活动，奉献爱心。

2、围绕“礼仪、主持、表演”三个主题，积极培养工作人才，为文艺部以后的发展奠定基础。

3、彻底落实分组计划，并针对分组进行培训活动，使工作有条不紊的进行。

4、落实规章制度，使部门严谨有序，积极向上。

文艺部在xx年取得了丰硕的成果，而这些是与全部成员辛勤工作分不开的。我部成员在会长的带领下以团结、乐观、勇敢的精神迎接一次次挑战。回首过去，展望未来，我们要完善的还有很多，在今后的工作里，完成任务目标要靠我们大家层层落实，要使文艺部更好的发展需要我们大家共同努力，需要我们付出辛勤的劳动、需要我们用自己的智慧去共同创造。成绩属于过去，未来在于创造，让我们携手共进，为我们文艺部再做新的贡献。相信文艺部会越来越好。

以上全部内容即为文艺部xx年度总结报告汇总，谢谢各位。

年度工作报告取个名字篇三

内控年度工作报告是企业内部控制的总结与反思，也是对内控体系运行效果的复盘和分析。经历了一年的忙碌与努力，我们公司顺利完成了内控年度工作报告的编制。通过本次报告，我深刻认识到内控在企业管理中的重要性，也感受到了内控带来的益处。

第二段：对内控工作的概括总结

一年来，我们公司高度重视内控工作，建立了一套完善的内控体系，包括制定内控制度、内部审计、风险管理等方面的工作。内控工作的开展，使我们的管理更加规范，风险得到有效控制，提高了企业的运行效率。

第三段：对内控年度工作报告的重要性的认识

内控年度工作报告是对内控工作成果的总结与评估，也是对问题和风险的及时反馈。通过报告，我们可以了解到内控工作中存在的不足和问题，有针对性地进行改进。同时，报告还能为公司的发展提供参考和依据，指导未来的内控工作。

第四段：对内控工作心得的总结

一是内控意识要不断提高。内控工作不仅是管理层的责任，更需要每个员工重视和参与。只有每个员工都树立起内控意识，才能够做到自觉遵守内控制度，发现和纠正问题。

二是完善内控制度。内控制度是内控工作的基础，只有制度完善、落地才能更好地保障公司的正常运行。在制定制度时，需要结合公司的实际情况，合理设定控制措施。

三是加强内部审计。内部审计是对内控工作的核心环节，通过审计能够发现和修正控制措施是否有效，同时也能给予管理者及时的风险预警。

四是风险管理要精细化。风险管理是内控工作的重要组成部分，要注重风险的预测和防范，做好应对措施。

第五段：对未来内控工作的展望

未来，我们将进一步完善内控体系，强化内部审计，做好风险的预测和防范，提高内控效果。同时，我们还将加强对员工的内控培训，提高其内控意识和能力。相信在未来的工作中，我们能够更好地发挥内控的作用，为公司的发展提供稳定的保障。

总结：通过本次内控年度工作报告的编制，我更加深刻地认识到内控在企业管理中的重要性。同时也体会到内控工作不

仅仅是管理层的责任，每个员工都需要参与和重视。未来，我们将扎实推进内控工作，不断提高内控意识和能力，为公司的可持续发展提供保障。

年度工作报告取个名字篇四

我叫***，女，1971年7月出生，现年35岁，大学文化，现在农行***支行**任主任。

我于1990年参加工作，至今已16年。先后在**支行**储蓄所、主控室、计划科、财会科技部等部门工作，并在出纳、会计、主控室管理、储蓄事后监督、计算机管理、财会监管等多个岗位进行了系统的学习和锻炼。我深知“不积硅步，无以至千里；不聚小流，无以成江海”的道理，16年来，在领导、同事们无私的关心和帮助下，我坚持勤学、勤练、勤思、勤辨，不断磨练自己，不断鞭策自己，使自己具备了较强的业务处理能力、产品营销能力、风险防控能力和综合分析统计能力，也具备一定的组织协调能力，曾多次被评为金融工作先进个人、电子银行先进个人、女工先进、工会积极分子，我也以满腔的热情和更加努力地工作回报组织的肯定和信任。

在前台临柜期间，通过扎实的学习、苦练，自己很快成为储蓄所业务骨干，不仅使自己经手的账务合规、合法、整洁、规范，还帮助同事更好地完成组织交予的任务，并利用业余时间揽储200余万元，为储蓄所被总行评为全国十佳储蓄所贡献了自己的力量。

在后台担任主控室管理、储蓄事后监督、计算机管理期间，我克服工作重、任务多、事情杂的困难，科学安排好时间，使工作做到杂而不乱、繁而有序，总能在第一时间处理好计算机运行故障，在第一时间发现并纠正前台误操作，筑牢了第二道防线，得到了支行领导的肯定。

在担任财会监管员期间，我负责4个营业机构的财会监管工作。

在支行要求每季进行一次监管检查的基础上，自我加压，要求自己每季对负责的营业机构进行两次以上全面检查，并充分履行好工作职责，重点对各风险环节的控制上进行监督检查，即时发现问题并提出整改意见，使负责监管的4个网点没有出现一次安全责任事故。由于监管工作抓得实、效果好□xx年我作为财会监管骨干人员被**市分行抽派到**分行参加全省操作风险大检查。在保质保量地完成好监管工作的同时，我还兼任全行统计工作，经常加班到深夜、凌晨，总能准时提取、汇总和报送相关数据，上报的各种统计资料做到真实、准确、无差错。我还汇总撰写全行《财会监管报告》，深入地分析和总结取得的经验、存在的问题及准备采取的措施，为上级行防范和化解财会风险提供了有力参考，所在的财会科技部也被市分行和市人行评为先进单位。

一起风险责任事故，员工业务技能、服务质量也明显提高□xx年我所还被市支行评为巾帼文明示范岗。

古语云：“学如逆水行舟，不进则退。”我在干好自己本职工作的同时，坚持在学以致用、用有所成上下功夫，努力提高自己的科学文化水平和综合素养。1994年参加了中共中央党校函授学院经济管理专业本科班学习□xx年参加了中央广播电视大学金融专科学学习□xx年参加了**农业大学网络教育金融本科班学习，现已全部毕业。同时，针对现代办公越来越趋于电子化、网络化的特点，我利用业余时间努力钻研计算机知识，通过了全国职称计算机考试，取得了微软公司办公室软件产品高手认证，目前

对“word”□“excel”□“powerpoint”□“frontpage”□“photoshop”□“flash”等系列办公、制图软件都能熟练操作和使用，能够设计制作较大型的网页，能够编辑复杂的幻灯、影像资料等。我也充分利用自己的这些特长，一方面，帮助同事熟悉和掌握计算机有关知识，传授一些办公软件的应用技巧。另一方面，为业务部门进行的保险、基金、电子银行等知识培训制作一些通俗易懂、图文并茂的幻灯片等，起到了很好的效果，

得到了同事和领导的充分肯定。

通过16年的磨砺和锻炼，自己逐步走向了成熟，也养成了稳重却不失果断、谦虚却不失自信、沉着却不失干练的工作作风。如果说有一些成绩的话，应该是得益于各位领导的关怀和培养，得益于同事们无私的关心和帮助。在今后的工作中，我将一如既往、一步一个脚印地干好每一项工作，为农行的改革和发展贡献自己的力量。

年度工作报告取个名字篇五

(一)落实各项税收政策，服务经济发展有了新作为

市国税系统始终把服务经济发展作为一项重要职责，发挥税收的杠杆作用和服务功能，促进地方经济发展。一是大力组织税收收入。面对复杂形势和严峻挑战，全市国税系统坚持组织收入原则，通过深化预测分析、强化税收征管、统筹免抵调库等措施，实现税收与经济的协调增长。年，**市共组织税收收入259.35亿元，同比增长4.78%，增收11.83亿元，完成年度计划的101.82%。其中不含调库组织收入214.26亿元，比上年增长10.27%。调库收入比上年减少8.11亿元，同比下降15.25%。20xx年免抵调库高基数影响了税收收入的增幅。二是扎实推进“营改增”试点工作。做好“营改增”政策宣传工作，解决实际操作过程中遇到的各种问题，组织开发代开货运业增值税专用发票预警监控软件，防控“营改增”企业的风险，周密部署全市66户广播影视服务业纳税人“营改增”扩围工作，积极做好铁路运输和邮政服务业“营改增”各项准备工作。截至去年12月底，全市共有19215户纳税人纳入“营改增”试点，**年试点企业共实现销售115.44亿元，入库增值税3.96亿元，共计减税8556万元，全市增值税一般纳税人增加抵扣4.46亿元，两项合计减税5.3亿元，有力地促进了企业转型升级和经济的发展。三是落实各项结构性减税政策。一年来，全市国税系统累计落实税收减免优惠49.41亿元，比上年减少3.93亿元，主要是受所得税

内外资统一五年过渡期结束的影响。

其中：增值税转型新增固定资产抵扣22.53亿元，增值税小规模纳税人征收率下调减征增值税1.18亿元，个体工商户起征点上调减征增值税1.36亿元，月销售额小于2万元企业免征增值税284万元，办理其他各类减免退税6.96亿元，对进一步支持区域性产业结构调整发挥了积极作用。四是加快出口退税进度。创新推行出口退税专业化管理，深化应用无疑点申报处理信息系统，继续实行出口退税“天天退”，出口退税速度明显加快，有力地支持了外贸经济的协调发展。诸暨市局还实行免抵比重预警管理，加强免抵调库资源监控。去年全市累计办理出口退(免)税227.71亿元，同比下降4.87%，主要是受出口单证申报期限拉长和20xx年免抵调库高基数的影响。五是发挥国税参谋作用。坚持从税收看经济、看社会、看发展，围绕经济社会发展大局积极建言献策。市局撰写的《跨境人民币结算面临的主要障碍》被国办录用。上虞市局撰写的《上虞市积极推进企业股改打造经济转型升级版》得到朱从玖副省长的批示。

(二)推进执法风险防控机制建设，依法行政工作取得新进展

全市系统继续深化和完善税收执法风险防范机制，税收法制环境持续优化。一是依法行政工作进一步深化。制定《**年度依法行政工作计划》，推动全市系统积极争创依法行政示范单位。二是税收执法风险防控机制建设深入推进。开展税收业务文件清理，共清理业务文件488件，其中废止、修订文件91个。举办以“税收渎职犯罪预防及自我保护”为主题的全员执法风险法制教育培训，认真做好重大税务案件审理工作。做好税收执法管理信息系统考核工作，**年平均实际执法准确率为99.99%。严格实施过错责任追究，**年全市共追究执法责任77人(次)，经济惩戒37350元。三是稽查效率不断提升。组织开展积案清理和办案质量年活动，重点打击出口骗税和虚开发票违法行为。**年，全市稽查部门共实施检查520户，检查发现有问题的501户，补税罚款2.25亿元，向公

安机关移送涉嫌犯罪案件78件，进一步整顿和规范了税收秩序。

(三) 实施税源专业化管理，征管质效迈上新台阶

一是实施税源专业化管理。制定下发《**市国家税务局深化推进税源专业化管理工作指导意见》，以“明责、规范、降险、提效”为目标，全面推进税源专业化管理。市本级于**年5月20日全面推行，各县(市)局也已正式实施。一方面，充分发挥办税大厅的窗口服务功能，实现纳税人涉税申请事项“好找”、“快办”。另一方面，打破管理员管户制度，实现税源管理从管户向管事转变。实施税源专业化管理后，纳税人办理涉税事项的承诺办结时限大大缩短，税务人员结构分布更加科学，征管功能大大提升。二是强化税源风险管理。按照省局要求，做好重点税源风险分类应对任务。**年共对638户企业进行了风险应对，其中预警提醒467户，纳税评估168户，税务稽查3户，共计补缴税款滞纳金8122万元，核减亏损3.02亿元。三是加强各税种管理。按照区域划转要求，精心做好孙端镇、陶堰镇、富盛镇等三个镇纳税人的管辖权划转工作2019团委工作报告2019团委工作报告。配合做好“个转企”工作。根据《浙江省福利企业监督检查办法》完善福利企业监督检查制度。加强与行业协会联系，形成资源综合利用企业集体协商机制。在全省率先创新推行车购税自助办税机。组织开展年度所得税汇算清缴，抓好后续管理。深化大企业个性化服务，加强非居民税收管理，制订《“走出去”企业税收服务与管理工作指引(试行)》，指导和规范全市“走出去”企业税收服务与管理。四是推进信息管税。深化网络发票综合应用，推广普通发票网上真伪查验。开发数据管理平台，充分利用税收征管信息以及第三方信息，为日常管理、税源监控、税收经济分析提供强有力技术支持。**年全市共评估纳税人841户，共入库税款1.65亿元。**县局探索实施纳税评估“三分离”管理模式，有效提高评估质量。

(四) 坚持需求导向，纳税服务实现新优化

以专业化管理为契机，以满足纳税人合理需求为目标，整合运用各类服务措施，提升服务效率。一是优化纳税服务平台建设。推进办税服务厅规范化建设，经过努力，在20xx年**县局、嵊州市局办税服务厅被省局认定为“示范厅”的基础上，系统其他全职能局办税服务厅均通过省局“标准厅”考核。积极落实办税厅激励措施，市局邀请专家教授为窗口工作人员作压力管理辅导讲座。继续推进网上办税厅建设，**年网上认证率、网上抄税率分别达到95.71%、94.01%。二是探索专业化服务举措。按照省局要求，做好纳税服务岗职体系和质量标准建设工作。配合专业化改革，全面修订《办税服务指南》。贯彻落实市局税企例会指导意见，建立健全税企例会的组织体系，逐步建立起例会师资人才库，利用内部培训师队伍提升政策辅导水平。与滨海产业集聚区举行以“助力产业集聚 国税服务同行”为主题的税收服务签约仪式。组织企业参加全省企业报税收宣传评比活动，并获优秀组织奖。上虞市局推行纳税服务综合绩效考评体系，实现干部自我管理，提升纳税服务水平，提高纳税人满意度。三是推进纳税服务社会化建设。联合市地税局出台《关于进一步支持和促进注册税务师行业规范发展的补充意见》，在加强行业执业质量监管的前提下，明确了汇算清缴、财产损失税前扣除项目出具鉴证报告的相关标准。会同地税部门做好20xx-20xx年度纳税信用等级评定工作。新昌县局组建由事务所工作人员、企业财务人员等组成“红背心”志愿服务队，开展宣传、导税、授课等志愿服务，并以“积分制”管理方式建立服务长效机制。

(五) 加强干部队伍建设，国税队伍呈现新面貌

**市国税系统坚持“公正·人本·卓越”的国税核心价值观，大力加强队伍建设，凝聚发展正能量。一是加强领导班子建设。严格科股级干部选拔和管理，选拔产生市局正科级干部7人、副科级干部1人、股级干部6人、县(市)局副科级干部4人。

开展对诸暨市局的巡视检查和上虞市局的巡视回访及离任审计。二是加强人才队伍建设。制定专业人才库建设管理办法和专业人才库人才集中选拔工作方案，做好**市系统专业人才库人才选拔工作，全市系统共有198人入选16个专业人才库。举办全市系统领导干部读书班、综合线股级干部及岗位能手培训班，进一步加强干部能力建设。三是加强党建和国税文化建设。深入学习宣传贯彻党的xx大精神，组织开展xx大精神微型党课比赛、知识竞赛、征文比赛等活动。开展“三型”基层党组织建设。举办“道德讲堂”17期，成立学雷锋志愿服务队，参加各类志愿服务活动。举行全市国税系统排舞比赛，进一步丰富干部职工的文化生活。市局获**年市十佳学习型机关和市“先进职工之家”称号。四是加强文明创建。制定进一步深化文明单位创建工作的实施意见，积极引导各单位创建各级文明单位。**年，市局直属分局办税服务厅、市局信息中心、**县局办税服务厅、诸暨市局办税服务厅被评为省级青年文明号。新昌县局办税服务厅成功创建全国巾帼文明岗和全国青年文明号。

(六) 切实改进工作作风，工作效能得到新提升

市国税系统认真贯彻落实中央“八项规定”和省委“六个严禁”，切实改进作风，全面加强惩治和防腐体系建设。一是深化科技促廉。积极探索廉政建设管理电子化，协助省局开发廉政风险信息管理系统，坚持每月两次和节假日向市局本级全体干部职工及县(市)局科级以上领导干部发送廉政短信，全年已累计发送廉政短信近7000条。新昌县局应用廉情管理信息系统，提高反腐倡廉的科技含量。组织参加全省廉政知识考试，继续开展廉政文化进机关示范点建设工作，县局被评为省级廉政文化进机关示范点。**年全市国税系统共有87人次上缴确实无法退还的礼金、礼卡合计45.35万元，港币5000元。二是强化政风行风建设。继续加强机关效能监察，做好对各项规定和制度执行情况的监督检查，努力把问题消灭在萌芽状态。**年全市系统效能责任追究147人次，经济惩戒72840元。深入开展行风政风评议活动，**县局办税

服务厅被评为省级群众满意基层站所，**县局“24小时自助办税服务”获得省政风行风建设评比争优奖。三是细化内部管理。按照“营改增”试点工作要求和税源专业化管理方案，优化完善税收执法与效能管理系统(lep系统)，通过调整岗位设置、明确岗位职责，重新修订内部管理制度和工作规程，建立工作规程与支持性文件、文书表单的超链接，开展常用应用系统和日常工作代办事项提醒，组织对全市稽查工作和税源专业化管理工作进行内审，有效提升了工作效能。完善工作目标考核办法，加强重点工作督办，推动工作落实。**市局被评为**年度全省国税系统工作目标综合考核先进单位。**年6月，因管理创新工作成绩显著，市局被省局记集体二等功，**县局和新昌县局受到省局的集体嘉奖。加强信访和涉税舆情管理，开展全市系统安全大检查，深入排查安全隐患。加强经费预算管理，规范政府采购行为，做好办公用房清理，进一步压缩“三公”经费。继续推进节约型机关建设，为干部职工提供安全、优质的后勤服务保障。

在肯定成绩的同时，我们也要清醒地看到工作中存在的问题和不足，主要是：面临复杂严峻经济发展形势和税收环境，依法行政有待进一步推进，纳税服务体系尚需进一步深化，税源专业化管理有待进一步完善，干部的执行力需进一步提升，党风廉政建设仍需进一步加强等。对于这些问题，我们要高度重视，采取有效措施，认真加以解决。

二、20xx年重点工作

年度工作报告取个名字篇六

音协小提琴专业委员会自20__年3月3日成立至今，专业委员会会员人数已达到136人。在全体工作人员和会员的共同努力下，协会得到不断地健全与完善。20__年是我会进一步成长的一年，开展了以下各项工作。

五一黄金周期间，第三次小提琴专业委员会教学研讨会在__

音乐学院学术厅成功举行。来自__及周边地区的近200名小提琴教育工作者及爱好者参加了此次别开生面的研讨活动。本次研讨会的主题为“读好书拉好琴”。良好的普及教育是为专业教育培养后备人才的沃土，可是现今的学生课业重、时间紧，个个都是小忙人，能否妥善协调好学习与学琴之间的关系，是小提琴教育继续发展的关键环节之一，也是全面提升素质教育的一个重要组成部分。本次活动首先邀请了一批现就读于市重点中学，或毕业于市重点中学现已升入音乐学院的品学兼优的同学们进行现场演奏。孩子们出色的演奏才能，优秀的综合素质给大家留下了深刻的印象。在后面的研讨环节中，有关方面的教育专家、家长、演奏者本人全方位地与与会教师进行了沟通和交流。首先，__音乐幼儿园前园长范云芝老师做了在《音符中成长》的发言，介绍了__音乐幼儿园的孩子们如何从幼儿抓起，在启步阶段如何开展全面教育与音乐特色教育相结合的体会。而后，拥有__最高水平学生交响乐团的__南洋模范中学的副校长潘旭炜老师做了发言，潘老师介绍了该校近年来考入重点大学的学生中，很多都是乐团的团员，同时也向__音乐学院等专业院校输送了20多名学生。重点介绍了他们在文化课学习及学生乐团的训练、管理、招生、建设和发展等方面的一系列经验。研讨会上还特邀了参加表演的2名学生和2名家长做了即席发言，介绍了他们在学习、学琴之路上的种种酸甜苦辣，他们的发言中充满了真情实感，引起了全场与会者的共鸣。

下午的研讨中，__音乐学院的丁芷诺教授做了《小提琴人才培养的思考》的专题讲座，分析了我国小提琴教学的发展，介绍了我国小提琴教育发展的三个重要阶段，并指出随着时代的发展，更加要求我们培养出素质全面的小提琴演奏人才。赵诞青教授做了《做加法》的专题讲座，讲座中剖析了小提琴教学中仍存在的一些问题，并介绍了自己多年累积的一些行之有效的教学方法。在本次研讨会上与会者达成了共识，社会音乐教育、学校音乐教育、专业音乐教育是三个小提琴教育中不可或缺的环节。三者应环环相扣、相辅相成，构成有序健康，充满勃勃生机的良性循环的生物链。只有拥有一

条良性的生物链，读好书，拉好琴，培养全面综合型人才才不会成为一句空话。

考级工作是历年来委员会的一项重点工作，今年是考级新标准正式实施的第二年。20__年考级中出现的一些混乱现象已有所好转。新标准中所规定的学习内容及考前公布考试内容的做法已基本为广大师生所认可和接受，特别是新增设的启蒙级和基础级吸引了大批幼儿前来报考，得到了社会各界的大力支持。评分标准也更加公正和客观，考级优秀率由去年的1%增长为1.5%。为了让广大琴童更好地了解考级的学习内容和过程，本会将于12月19日在音乐学院贺绿汀音乐厅举办考级优秀选手专场音乐会，为优秀琴童提供一展才华的舞台。届时将会组织600余名琴童与教师参加此次活动。在考级音乐会结束后，我们将会有一定的后续活动，本会拟组建音协小提琴专业委员会少儿室内乐团，乐团成员由考级的优秀学生及专业教师推荐的优秀学生组成，由赵诞青老师担任团长，丁芷诺老师担任首席艺术指导。让学生们在学习单一演奏技能的同时，接触协奏、重奏、室内乐等多种演奏形式，广泛地接触并体验音乐表达的多种途径，更深入的了解中外优秀音乐文化。

委员会还将面临20__年全国第七届少儿小提琴比赛的准备、选拔、组团参赛的各项工作。由于__代表团在历届比赛中的优异表现和__小提琴学术界的良好声望与口碑，此次全国比赛的章程与比赛内容由本专业委员会制定完成。经过多次小组会议的反复磋商，查阅和整理了大量音乐作品，制定了六个组别60首比赛乐曲，并已审议通过，即将向全国正式发布。本会也将开展紧锣密鼓的筹备工作，于20__年5月举办__赛区选拔赛，8月将组团参加在江苏常州举行的全国比赛。

专业委员会本年度开展的一系列活动，均受到了同行们的热情支持，在社会上产生了积极的影响，也对__及周边地区的小提琴事业发展起到了一定的推动作用。在各项活动的组织实践中，委员会不断地成长壮大，我们积累了经验，也发现

了不足。引导__的小提琴事业蓬勃发展的路任重而道远，我们会扬长避短，更加坚定更加团结的走下去。